

Автономная некоммерческая организация
Частная общеобразовательная школа «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»
ОГРН 1225000030243, ИНН 95032339370, КПП 503201001
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г.О. ОДИНЦОВСКИЙ, Г. ОДИНЦОВО, Б-Р МАРШАЛА КРЫЛОВА Д.5А.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Автономная некоммерческая
организация
частная общеобразовательная школа
«Новое поколение»**

Срок реализации – 4 года

Москва

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	РАЗДЕЛ. ПОДРАЗДЕЛ	СТРАНИЦА
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования (основная характеристика)	20
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов	50
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	66
2.1.1.	Рабочая программа учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»	68
2.1.2.	Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»	126
2.1.3.	Рабочая программа учебного предмета «МАТЕМАТИКА»	218
2.1.4.	Рабочая программа учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	293
2.1.5.	Рабочая программа учебного предмета «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»	362
2.1.6.	Рабочая программа учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»	411
2.1.7.	Рабочая программа учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»	439
2.1.8.	Рабочая программа учебного предмета «МУЗЫКА»	496
2.1.9.	Рабочая программа учебного предмета «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	525
2.1.10.	Рабочая программа учебного предмета «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»	539
2.1.10.1.	Модуль «Основы буддийской культуры»	539
2.1.10.2.	Модуль «Основы исламской культуры»	562
2.1.10.3.	Модуль «Основы иудейской культуры»	582
2.1.10.4.	Модуль «Основы православной культуры»	604
2.1.10.5.	Модуль «Основы религиозных культур народов России»	622
2.1.10.6.	Модуль «Основы светской этики»	669
2.2.	Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей из части формируемой участниками образовательных отношений	689
2.2.1.	Рабочая программа учебного предмета «ЛОГИКА И МАТЕМАТИКА» 2 класс	689

2.2.2.	Рабочая программа учебного предмета «ИНФОРМАТИКА» 3- 4 классы	698
2.2.3.	Рабочая программа внеурочной деятельности «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» 1-4 классы	713
2.2.4.	Рабочая программа внеурочной деятельности 1-2 классы «ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	738
2.2.5.	Рабочая программа внеурочной деятельности 3-4 классы «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»	743
2.2.6.	Рабочая программа внеурочной деятельности 1-4 классы «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ».	748
2.2.7.	Рабочая программа внеурочной деятельности 1класс «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»	777
2.2.8.	Рабочая программа внеурочной деятельности 4 класс «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»	793
2.3.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	801
2.4.	Рабочая программа воспитания (включая программу духовнонравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования	835
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Учебный план	853
3.2.	План внеурочной деятельности	862
3.3.	Календарный учебный график	865
3.4.	Календарный план воспитательной работы	869
3.5.	Требования к условиям реализации программы начального общего образования	880

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная образовательная программа составлена на основе требований ФГОС НОО и с учётом образовательного потенциала города Москвы.

Цель основной образовательной программы

Целью основной образовательной программы является воспитание социально ответственной и гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; формирование фундаментальных знаний о науке и культуре и умений их практического применения; укрепление духовных и физических сил школьников; формирование готовности к обучению в основной школе.

Принципы построения образовательной программы

1. **Доступность образования** — создание условий для обеспечения доступа каждому учащемуся к качественному образованию;
2. **Вариативность** — создание условий выбора учащимися программ разной направленности и уровня сложности в соответствии с образовательными интересами, потребностями и способностями;
3. **Преемственность** — реализация учебных планов и рабочих программ, ориентированных на преемственность между уровнями образования, годами обучения, а также обязательной частью образовательной программы и частью, формируемой участниками образовательных отношений;
4. **Индивидуализация** — учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей, склонностей, способностей и интересов учащихся при организации образовательного процесса, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
5. **Единство учебной и воспитательной деятельности** — организация учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы через урочную и внеурочную деятельность;
6. **Деятельностный подход** — организация активной познавательной деятельности с ориентацией на универсальные учебные действия;
7. **Сотрудничество** — организация взаимодействия с внешними организациями (социальными, культурными, научными, образовательными) с целью обогащения содержания образовательных программ и ресурсов (кадровых, материально-технических);
8. **Здоровьесбережение** — использование здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объёма учебной нагрузки в соответствие требованиям действующих санитарных правил и нормативов, формирование культуры здорового образа жизни у учащихся в условиях мегаполиса;
9. **Интеграция с городской средой** — использование образовательных ресурсов района, города при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

10. **Академическая надёжность** (объективность оценивания) ориентация на качественное фундаментальное образование и объективную оценку качества образовательных результатов.

11. **Академическая мобильность** – возможность изменения учащимися форм обучения, направления обучения.

12. **Профессиональная требовательность** — использование современных технологий при подборе кадров, учёт показателей эффективности в организации кадровой политики при распределении учебной нагрузки, формировании системы оплаты труда, организации обучения сотрудников и повышения их квалификации;

13. **Цифровая открытость** — цифровизация механизмов реализации образовательной программы в целях предоставления доступа учащимся и их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу к информации о содержании образовательного процесса, результатах обучения, персональных достижениях с помощью функциональных возможностей электронных образовательных платформ, информационного сайта АНО ЧОШ «Новое поколение» np-school.ru. Основная образовательная программа АНО ЧОШ «Новое поколение» учитывает возможности городского пространства московского образования, включающего в себя:

✓ образовательную среду города как совокупность образовательных, культурных, научно-технических организаций города, городских событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов: Организации партнеры:

- Детская библиотека
- Музеи
- Центр творчества
- Выставки
- Парки
- Технопарк
- Вузы
- Предприятия
- Театры

✓ открытую цифровую среду, которая предоставляет возможности для эффективного решения образовательных, коммуникативных и управленческих задач:

- Библиотека образовательных материалов
- Сервисы самоподготовки и самооценки
- Информация на официальном сайте АНО ЧОШ «Новое поколение» npschool.ru об учебных планах, программах, целях обучения
- Электронный журнал и дневник (программа в разработке)

✓ учреждения, осуществляющие сопровождение и поддержку образовательных организаций (организации по сетевому взаимодействию):

- МЦКО (демоверсии тестов <https://mcko.ru/pages/demo-diagnostics>, компьютерное тестирование <https://demo.mcko.ru/test/> - 4 класс
- Патриот Спорт <https://patriotспорт.moscow/>
- МИОО (повышение квалификации) https://www.dpomos.ru/curs/old/mioo.php?SHOWALL_1=1
- Корпоративный университет московского образования (онлайн вебинары) <https://corp-univer.ru/courses-trainings-intensive/>

- Академия Министерства просвещения РФ <https://apkpro.ru/>
- Городской психолого-педагогический центр <https://gppc.ru/>

Механизмы реализации основной образовательной программы

Основная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно. Организация образовательной деятельности (урочной и внеурочной) реализуется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов из обязательных предметных областей. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения предметов.

Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого АНО ЧОШ «Новое поколение». Курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей учащихся.

Рабочие программы обязательных учебных предметов, инвариантных курсов, курсов по выбору, в том числе внеурочной деятельности, представлены в разделе 2.

Особенности образовательной программы АНО ЧОШ «Новое поколение»

Программа предполагает реализацию следующих образовательных решений:
 общеобразовательные классы – процесс обучения, направленный на обеспечение равных возможностей получения качественного начального общего образования всеми обучающимися, построенный на единых для всех учебных предметов концептуальных основах, имеющий полное программно-методическое обеспечение;
 индивидуальное углублённое изучение отдельных предметов — процесс обучения, направленный на расширение и углубление предметных знаний, умений, компетенций учащихся.

Кл ас с	Особенности образовательной программы	Учебные предметы, поддерживающие особенности программы	Курсы формируемой части, поддерживающие особенности программы	
			Учебный план	Внеурочная деятельность

4 1	Общеобразовательный класс	Русский язык Литературное чтение Иностранный язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Технология Физическая культура	Логика и математика 2 класс Информатика 3-4 классы. Дополнительный урок физкультуры для 1 класса.	Веселый английский 1 класс (Клуб) Я- исследователь 3-4 классы (Кружок) Спортивный клуб 2 класс (Клуб) Свободное творчество. ИЗО. 1 класс. Компьютерная грамотность. Информатика. 4 класс. (Мастерская) Основы исследовательской деятельности. 1-2 классы (Студия) Разговоры о важном. 1-4 классы. (Дискуссионный клуб.) Разговорный клуб 3 класс (Клуб знатоков английского языка) Функциональная грамотность 1-4 классы (Клуб) Представлены курсы внеурочной деятельности, поддерживающие особенности программы в 2022-23 уч.году. Полный перечень курсов внеурочной деятельности представлен в разделе 2 в подразделе «План внеурочной деятельности»
--------	---------------------------	---	--	---

Особенности образовательной программы для одаренных обучающихся

При наличии запросов родителей и соответствующих результатах психологопедagogической диагностики готовности к школе детей, поступающих в 1 класс, возможно обеспечение ускоренного обучения по программе «Эффективная началка» («Московская началка»), предполагающее освоение образовательной программы начального общего образования за 3 года (индивидуальный план).

Класс	Индивидуальный план	Учебные предметы	Курсы формируемой части для одаренных детей	
			Учебный план	Внеурочная деятельность
1-3	«Эффективная началка» («Московская началка»)	Русский язык Литературное чтение Иностранный язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Технология Физическая культура	Подготовка к олимпиадам, конкурсам: Олимпиадная математика, Олимпиадный русский язык	Разговорный клуб; Разговоры о важном; Основы исследовательской деятельности. 1-2 классы Я- исследователь 3-4 классы Функциональная грамотность 1-4 классы; Компьютерная грамотность. Информатика. (Мастерская).

По результатам опроса родительской общественности запросов на ускоренное обучение «Эффективная началка» («Московская началка») не выявлено. Однако при наличии запросов выпускники детских садов, овладевшие предпосылками учебной деятельности, могут быть зачислены по заявлению родителей (законных представителей) в 1 класс для ускоренного обучения в рамках основной образовательной программы начального общего образования за 3 учебных года на основе индивидуальных учебных планов. За счет эффективной подготовки к освоению программы начального общего образования в первом полугодии первого года обучения в тематическом планировании рабочих программ сокращается букварный период обучения чтению и письму и период подготовки к изучению чисел.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается выбор родителями курсов внеурочной деятельности в соответствии с потребностями обучающихся и особенностями основной образовательной программы начального общего образования.

Предмет «Логика и математика для 2 класса и «Информатика» для 3-4 классов формирует у обучающихся начальной школы культуру информационной грамотности и ИКТ-компетентность. Изучение данного курса направлено на достижение следующих целей:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о цифровой грамотности, цифровой безопасности и свойствах информации;
- знакомство с компьютером и совместимых устройств;
- развитие способностей строить модели решаемых задач; освоение знаний, составляющих основу информационной культуры и безопасности;
- воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
- этических норм работы с информацией, бережного отношения к техническим устройствам.

Дополнительное еженедельное учебное занятие по предмету «Физическая культура» в 1 классах как предмет учебного плана призван решить две задачи: выступает как средство сохранения здоровья первоклассников и усиливает коммуникативную составляющую при проведении спортивных игр.

Курс внеурочной деятельности для **1 класса «Веселый английский»** создан с целью пропедевтики изучения английского языка во 2 классе.

Курс внеурочной деятельности «Основы исследовательской деятельности» для 1-2 классов и «Я – исследователь» для 3-4 классов готовит ребёнка к поисковой деятельности, позволяет значительно расширить поле исследовательской деятельности для детей и приобрести исследовательский опыт, опыт командной работы, закладывая тем самым готовность к обучению в основной школе.

Для обеспечения преемственности обучения учителями начальных классов для дошкольников района проводятся мероприятия «Школа для дошкольников», направленные на знакомство с обучением в 1 классе, различные формы организации учебной деятельности, для родителей (законных представителей) организуются консультации по вопросам готовности к обучению в школе, реализации программ начального общего образования.

В разделе 2 в подразделе «План внеурочной деятельности» представлены курсы внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год.

АНО ЧОШ «Новое поколение» является малокомплектной школой, отвечающей на образовательные запросы родителей детей. Ресурсные классы для реализации образовательной деятельности по адаптированным основным образовательным программам для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, другими нозологиями в АНО ЧОШ «Новое поколение» не организуются ввиду отсутствия запросов родителей, законных представителей детей, имеющих особенности развития и пролонгированный статус ОВЗ на уровне НОО.

Преемственность образовательных программ НОО и ООО заключается:

□ в учёте образовательных результатов выпускников начальной школы при проектировании формируемой части образовательной программы основной школы; □ в наличии образовательных решений в начальной школе, в том числе курсов внеурочной деятельности, позволяющих сделать выбор направления программы обучения в основной школе и помогающих оценить готовность к этому выбору.

Возможные **формы получения образования** и механизмы их реализации:

– очное обучение;

В периоды проведения карантина в школах города Одинцово Московской области АНО ЧОШ «Новое поколение» проводит дистанционное обучение в соответствии с Положением об организации образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Очное обучение — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает проведение занятий с учителем в режиме реального времени (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных технологий).

В периоды проведения карантина в школах города Одинцово Московской области АНО ЧОШ «Новое поколение» дистанционное обучение осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС и санитарными нормами и правилами. Обязательным является и составление плана внеурочной деятельности.

При формировании учебного плана индивидуального обучения учитываются запросы и потребности заказчика образовательной деятельности, законного представителя своего ребенка. Занятия с учителем могут проводиться вместе с классом или индивидуально, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, в соответствии с возможностями образовательной организации.

Для всех форм обучения реализуются единые рабочие программы по предметам (курсам, в том числе внеурочной деятельности), предусмотренные образовательной программой.

Порядок организации форм обучения и порядок зачисления и перевода представлены в локальных актах образовательной организации:

- Положение об организации обучения
- Правила внутреннего распорядка обучающихся и режим занятий
- Положение о системе контроля и оценивания уровня достижения образовательных результатов обучающихся, о текущем и рубежном контроле, промежуточной и итоговой аттестации, о переводе и выпуске обучающихся;
- Положение о порядке проведения и периодичности текущего контроля учебных результатов, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся очной формы обучения;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования начальной школы.

Общая характеристика программы АНО ЧОШ «Новое поколение»

1. Целевой раздел ✓

Пояснительная записка

Цели реализации начального общего образования в соответствии с ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования, принципы формирования и механизмы реализации образовательной программы, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов, общая характеристика программы начального общего образования.

✓ **Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования**

Обеспечение связи между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательная и критериальная основа разработки всех рабочих программ предметов и курсов (в том числе внеурочной деятельности); рабочей программы воспитания; программы формирования УУД – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования системы. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования представлены в общем понимании формирования личностных результатов, представлены предметные и метапредметные результаты.

✓ **Система оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования (планируемых результатов)**

Содержание и критерии оценки, формы представления результатов, учёт разных форм и методов обучения, оценка динамики достижений, объективность, промежуточная аттестация, оценка проектной деятельности, оценка результатов одаренных учащихся. Ориентация образовательной деятельности на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности), формирование универсальных учебных действий у обучающихся. Реализация комплексного подхода к оценке результатов:

оценка предметных и метапредметных результатов.

2. Содержательный раздел

✓ **Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей** содержание, планируемые результаты, тематическое планирование, возможность использования ЭОР

✓ **Программа формирования УУД**

Связь УУД с содержанием предметов, особенности основных направлений и форм учебной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

✓ **Рабочая программа воспитания**

Анализ воспитательного процесса в организации, цели и задачи воспитания, виды, формы и содержание воспитательной деятельности, система поощрения социальной успешности

3. Организационный раздел программы начального общего образования

✓ **Учебный план**

Определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации учащихся

✓ **План внеурочной деятельности**

формы организации и объём внеурочной деятельности с учётом образовательных потребностей и интересов учащихся, запросов родителей (законных представителей), возможностей организации

✓ **Календарный учебный график**

Дата начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года, сроки и продолжительность каникул, сроки проведения промежуточной аттестации ✓

Календарный план воспитательной работы

Перечень событий и мероприятий воспитательной направленности

✓ **Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС**

Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

Материально-техническое и учебно-методическое оснащение Психолого-педагогические, кадровые, финансовые условия.

1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования (основная характеристика)

В программе начального общего образования АНО ЧОШ «Новое поколение» учтены требования ФГОС к результатам освоения программы. Главной особенностью обновленного ФГОС заявлена конкретизация требований к обучающимся. Ядром обновленного ФГОС является ориентация на признание ценности базовых знаний и на формирование личностной компетентности учащихся, овладение ими универсальными способами учебной деятельности.

Принципиальным отличием ФГОС НОО 2021 является ориентир на формирование функциональной грамотности. В обновленном ФГОС НОО поставлена задача создания условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования: 1) личностным, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности; 2)

метапредметным, включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Становится особо важной реализация основной образовательной программы, направленной на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

- ✓ **Личностные результаты** в соответствии с требованиями ФГОС включают в себя: формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

Личностные результаты формируются в единстве учебной и воспитательной деятельности по направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,
- эстетическое воспитание,
- физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- трудовое воспитание,
- экологическое воспитание,
- ценности научного познания.

- ✓ **Метапредметные результаты** включают:

- освоение учащимися межпредметных понятий, которые используются в нескольких предметных областях;
- освоение универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных;
- способность использовать универсальные учебные действия в учебной деятельности, социальной практике;
- готовность к самостоятельному осуществлению учебной деятельности, сотрудничеству с педагогами и сверстниками;
- овладение навыками работы с информацией.

В соответствии с требованиями ФГОС овладение универсальными учебными познавательными действиями включает блок, связанный с базовыми логическими действиями, блок, связанный с базовыми исследовательскими действиями, и блок, связанный с работой с информацией. Это ключевой раздел метапредметных результатов. Два других раздела в большей степени соприкасаются с личностными результатами. Это универсальные коммуникативные действия, связанные с общением, и действия, связанные с совместной, командной деятельностью. И еще один блок – это универсальные регулятивные действия: самоорганизация и самоконтроль. Каждое из УУД содержит критерии их сформированности. Например, один из критериев сформированности регулятивного УУД «Самоорганизация», – это умение ученика выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях.

Метапредметные результаты в программе общего начального образования сгруппированы по видам универсальных учебных действий:

- овладение познавательными универсальными учебными действиями: базовыми логическими, базовыми исследовательскими и действиями по работе с информацией;

- овладение коммуникативными универсальными учебными действиями: общения, совместной деятельности, социальных навыков, эмоционального интеллекта;
 - овладение регулятивными универсальными учебными действиями: самоорганизации, самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других.
- ✓ **Предметные результаты** включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению. Формирование предметных результатов ориентировано на деятельностные формы освоения предметного содержания и связано с формированием метапредметных и личностных результатов.

Согласно требованиям обновленного ФГОС НОО все предметное содержание и все результаты должны быть освоены каждым обучающимся. Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На успешность освоения результатов оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Механизмы формирования и развития образовательных результатов в урочной и внеурочной деятельности:

- содержание учебного материала
- виды деятельности
- формы организации деятельности
- технологии
- методы
- методики
- системные решения

Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности. Описание и характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов представлено в рабочих программах по предметам, курсам, модулям, в том числе внеурочной деятельности.

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования:
- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; – положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник

научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

—
осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; – задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; – продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

-
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; – сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); – описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; – собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; – искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); – заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); –

размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Функциональная грамотность

В обновленном ФГОС НОО поставлена задача создания условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию. Функциональная грамотность представлена в шести компонентах (первые три – основные, последующие три – дополнительные):

- 1) читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них, заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- 2) математическая грамотность – это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах;

—
3) естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями;

4) финансовая грамотность – это знание и понимание финансовых понятий, рисков, а также навыки, мотивация и уверенное применение таких знаний для принятия эффективных решений, направленное на улучшение финансового благосостояния человека и общества, обеспечивающее участие в экономической жизни; 5) понимать и ценить различные мировоззрения и точки зрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими и принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития;

б) креативное мышление – способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.

Функциональная грамотность младшего школьника – это базовое образование личности, которое представлено определенными показателями.

Ребенок, завершающий обучение в первом школьном звене, должен обладать: - готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя все способности для его совершенствования;

- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;

- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственноэтическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества; - совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умением прогнозировать свое будущее.

Функциональная грамотность проявляется у обучающегося как совокупность двух компонентов: интегративных и предметных. Предметные компоненты соответствуют предметам учебного плана начальной школы (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная, общекультурная грамотности). Интегративные компоненты сопровождают любой предметный компонент функциональной грамотности младшего школьника (читательская, информационная, коммуникативная, социальная грамотности). Наполняемость каждого интегративного компонента конкретизируется в соответствии с начальным этапом обучения потребностями и возможностями младших школьников.

**Планируемые результаты и содержание предметной
области «Русский язык и литературное чтение» на уровне
начального общего образования**

Учебный предмет «Русский язык»

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию; чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

б) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в

творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования: научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика» Выпускник

научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник

научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика» Выпускник

научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология» Выпускник

научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис» Выпускник

научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник

научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник

научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; – анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Учебный предмет «Литературное чтение»

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части;

стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные

произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник

научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой

- справочной литературы; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); – передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник

научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Примечание. Предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке".

В АНО ЧОШ «Новое поколение» родным языком обучающихся является русский язык.

Предметная область «Иностранный язык»

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического

характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

б) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский язык) при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся: сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами; сформируются положительная мотивация и устойчивый учебнопознавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые

универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; – рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; – составлять краткую характеристику персонажа; – кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография Выпускник

научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; – отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи Выпускник

научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи Выпускник

научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Планируемые результаты и содержание предметной области «Математика и информатика» на уровне начального общего образования

Учебный предмет «Математика»

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:

- 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных

и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

б) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования: научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач; познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей; приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы. **Числа и величины** Выпускник научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц,

увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия Выпускник

научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; – вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами Выпускник

научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность,

- круг); – выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус. **Геометрические величины** Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников. **Работа с информацией** Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); – составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**Планируемые результаты и содержание предметной области
«Обществознание и естествознание (окружающий мир)» на уровне
начального общего образования**

Учебный предмет «Окружающий мир»

Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- 9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- 10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную

принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности; приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рациональнонаучного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио и видеотрейлеров, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений; примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа Выпускник

научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; – понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество Выпускник

научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; – различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся

- к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
 - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Планируемые результаты и содержание
предметной области «Искусство» на
уровне начального общего образования**

Предмет «Изобразительное искусство»

Предметные результаты по учебному предмету "Изобразительное искусство":

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся: будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в

художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность; установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественнотворческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств; - получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и

художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник

научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка; – узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; – использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; – различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для

создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним; – изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкальнотворческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на

элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкальнотеатрализованных представлений.

Предметные результаты по учебному предмету "Музыка":

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра; 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы: готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкальноисполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкальнотворческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкальноисполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях. 9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования. **Хоровое пение Обучающийся:**

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле) Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двухтрехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Планируемые результаты и содержание предметной области «Технология» на уровне начального общего образования

Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология" должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного

мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственноэстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми; овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность,

любопытность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование Выпускник

научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник

научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Планируемые результаты и содержание предметной области «Физическая культура» на уровне начального общего образования

Учебный предмет «Физическая культура» (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре Выпускник

научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств; – ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе). Выпускник получит возможность

научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; – характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физической деятельности Выпускник

научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Предметная область "Основы религиозных культур и светской этики"

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры",

"Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю и более подробно и широко приведены в рабочих программах модулей ОРКСЭ.

Общие результаты содержат перечень личностных, духовно-нравственных, предметных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Более подробно и структурировано по темам Планируемые результаты освоения представлены в разделе, содержащем Рабочие программы.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Ст. 28. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации:

- Проведение самообследования - обеспечение функционирования ВСОКО.
- Осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения (система оценки).
- Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООП (система оценки) .

Цель системы оценки образовательных результатов — установление соответствия образования требованиям ФГОС, получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях, его изменениях и причинах, влияющих на его уровень, своевременное принятие педагогических и управленческих решений.

Задачи ВСОКО:

- выявление соответствия существующих (создаваемых) условий реализации ООП нормативным требованиям ФГОС;
- оценка (проверка) уровня достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП;

- анализ и экспертная оценка результатов деятельности по реализации ООП для оказания методической помощи;
- выявление тенденций в организации образовательной деятельности и разработка предложений по их устранению;
- информационно-аналитическое обеспечение принятия управленческих решений;

Система оценки образовательных результатов реализует системно - деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения учащимися планируемых результатов: базового, повышенного, высокого.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности учащихся решать типовые учебные задачи, применять знания в знакомой ситуации.

Повышенный – уровень применения знаний в измененной ситуации, при решении учебных задач, выполнении заданий и упражнений, требующих преобразования усвоенного способа действий.

Высокий уровень свидетельствует о способности учащегося применять знания в новой ситуации, требующей самостоятельного поиска информации, конструирования нового способа действий.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется с помощью:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной, итоговой) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (особенности учащихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; – использования разнообразных форм контроля.

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) — совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений учащихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

Реализация школьной ВСОКО осуществляется посредством существующих процедур и экспертной оценки качества образования.

Содержание процедуры оценки качества образовательных результатов обучающихся включает в себя:

- промежуточную и текущую аттестацию обучающихся (включая стартовую диагностику);
- мониторинговые исследования качества знаний обучающихся 4-ых классов по русскому языку, математике и чтению;
- участие и результативность в школьных, областных и др. предметных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях;
- мониторинговое исследование образовательных достижений обучающихся в соответствии со школьной программой мониторинговых исследований. Содержание процедуры оценки качества воспитательной работы включает в себя:

- степень вовлеченности в воспитательный процесс педагогического коллектива и родителей;
- качество планирования воспитательной работы;
- охват обучающихся таким содержанием деятельности, которая соответствует
- их интересам и потребностям;
- наличие детского самоуправления;
- удовлетворенность обучающихся и родителей воспитательным процессом; □ исследование уровня воспитанности обучающихся.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования, независимую оценку качества образования.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

Внутренний мониторинг качества образования — проведение систематических наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Независимая оценка качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

Для проведения оценки качества образования на основе кластерной модели из всего спектра получаемых в рамках информационной системы ВСОКО показателей определяется набор ключевых показателей, позволяющих провести сопоставительный анализ образовательной системы школы. Объектами системы контроля образования являются:

- деятельность администрации Школы по управлению СК;
- основные процессы;
- вспомогательные процессы (процессы ресурсного обеспечения);
- процессы измерения, анализа и улучшения.

Совокупность показателей обеспечивает возможность описания состояния системы, дает общую оценку результативности ее деятельности.

Периодичность проведения оценки качества образования, субъекты оценочной деятельности, формы результатов оценивания, а также номенклатура показателей и параметров качества устанавливаются в школьной программе мониторинговых исследований.

Диагностические и оценочные процедуры в рамках ВСОКО проводятся с привлечением профессиональных и общественных экспертов (экспертных сообществ).

Общие положения в соответствии со ФГОС НОО

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт», т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале. достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится оценкой «зачёт»;

- превышение опорного уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Оценка метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может оцениваться по успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Оценка ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате участия в проектных работах обучающиеся подготовят электронные презентации, которые, как продукт проекта, станут показателем уровня сформированности навыков работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, нагляднографические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных. Обучающиеся в ходе проектной деятельности демонстрируют степень освоенности действий с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), понимание общих безопасных и эргономичных принципов работы с ними; осознание возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они применяют первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: вводят различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы

двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем

и

сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования

проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

Предметом оценки в ходе данных процедур является текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы, регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

Типы оценочных процедур

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату.

Современные требования к оценке:

- создание надежных и технологичных процедур оценки качества образовательных результатов,
- формирование культуры оценки качества образования у всех участников образовательных отношений,
- смещение акцента с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения на формирование универсальных учебных действий, умения учиться, на развитие самостоятельности,
- направленность на изучение уровня и динамики сформированности у обучающихся личностных, метапредметных, предметных результатов;
- и другие.

Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
Внутришкольный контроль			

<p>Оценка готовности учащихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)</p>	<p>Стартовая диагностика</p>	<p>По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами</p>	<p>Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности учащихся, в том с учётом дифференцированного подхода</p>
<p>Определение уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой</p>	<p>Текущее оценивание</p>	<p>Не менее 30% оценочных процедур от общего объёма часов по теме, предмету</p>	<p>Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для обеспечения качества освоения</p>
<p>Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля; понимание учащимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения</p>	<p>Тематическое оценивание</p>	<p>Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)</p>	<p>Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса</p>
<p>Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного</p>	<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Проводится в конце учебного года согласно срокам, указанным в календарном</p>	<p>Основание для перевода учащегося в следующий класс. Составление индивидуального плана , перевод в соответствии с</p>

предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы		учебном графике	рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей)
Оценка степени и уровня освоения учащимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения учащимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод учащихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов
Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки учащихся, основанная на единых для всех школ Москвы контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Независимая диагностика: – предметные, – метапредметные, – диагностики функциональной грамотности	В соответствии с планом диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества образования и в соответствии с потребностью	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с учащимися

Состав инструментария оценивания включает в себя разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- письменные и устные работы, тесты

- комплексные работы на основе единого текста
- проекты, практические и творческие работы
- формы оценивания, связанные с итоговой аттестацией
- дневники достижений (портфолио)
- другие материалы для самоанализа, самооценки, наблюдений.

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

– **грамматическое задание** – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

– **графический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

– **диктант** – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;

– **дневник самоконтроля** – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;

– **доклад** – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления учащегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;

– **домашнее задание** – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;

– **изложение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;

– **исследовательская работа** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;

– **конференция** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

– **лабораторная (практическая) работа** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования;

– **математический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;

– **олимпиада** – форма контроля, позволяющая оценить способности учащегося к решению творческих задач;

– **опрос** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;

– **пересказ** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);

– **практическая работа** – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений учащегося;

– **проект** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;

– **решение задач** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;

– **словарный диктант** – форма контроля, позволяющая оценить знание учащимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания;

– **смысловое чтение** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося понимать смысловое содержание текста;

– **сочинение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать связный текст с учётом языковых норм;

– **списывание** – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;

– **творческая работа** – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности учащегося;

– **терминологический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить уровень владения учащимся терминологическим аппаратом предмета;

– **тест** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов; **анализ музыкальных произведений**

– форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

– **аудирование** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

– **ведение тетради** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;

– **выразительное чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

– **тестирование физических качеств** – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;

– **техника чтения** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность;

– **устный ответ** – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

– **устный счёт** – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;

– **учебное упражнение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;

– **читательский дневник** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;

– **чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в том числе, внеурочной деятельности), отражены в рабочих программах.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице.

Учебный предмет/Класс	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
Русский язык	0	4	4	5
Литературное чтение	0	1	1	1
Математика	0	5	6	6
Окружающий мир	0	3	3	3
Английский язык	-	0	2	2

Используемые шкалы оценивания

Для обучающихся 4 классов используется 5-балльная шкала оценивания.

Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий». В соответствии с запросами родителей детей, являющихся обучающимися 2-3 классов в школе введена безотметочная система (письма Министерства образования России «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях» от 03.06.2003 г. № 13-15-120/13), которая реализуется в соответствии с Положением о безотметочной системе оценивания предметного результата. Качество усвоения знаний и умений может оцениваться следующими видами оценочных суждений:

"+" - выполнено правильно, без ошибок;

"+/-" - есть недочёты, но в целом с работой справился; "

"-" - неверное выполнение задания, работы.

Учитель проводит анализ учебной деятельности обучающихся на основе выполненных работ.

Критерии оценивания по разным предметам в зависимости от формы контроля

Критерии оценивания по разным предметам зависят от формы контроля. Критерии разрабатываются предметными кафедрами учителей, согласовываются на педагогическом совете.

Особенности оценки достижения метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения уровня сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов и внеурочной деятельности. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в ходе внутреннего мониторинга качества образования и независимой оценки качества образования.

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

– диагностическая работа по читательской грамотности для учащихся 3-х классов,

– диагностическая работа «Метапредметные умения» в 4-х классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является **проект**. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки проекта	Показатели
-------------------------	------------

Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить содержание проектной работы, представить результаты, ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых учащимися, осуществляется при помощи «Портфолио учащегося». Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории.

Особенности оценки достижения предметных результатов

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами (в том числе, внеурочной деятельности). Обобщёнными критериями оценки предметных результатов являются:

знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» обозначает умение учащегося объяснять смысл понятий, правил, способов действий в изучаемой области знания. Обобщённый критерий «применение» включает использование изучаемых понятий, правил, способов действий при решении учебных задач, в ходе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении учебных задач другой предметной области, а также внеучебных проблем.

Формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- Проверочная работа по математике для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по русскому языку для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 4 класса.

При организации ускоренного обучения для одаренных обучающихся формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования проекта «Эффективная начальная школа» могут быть:

- стартовая проверочная работа по русскому языку для обучающихся 2 класса,
- стартовая проверочная работа по математике для обучающихся 2 класса,
- стартовая проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 2 класса,
- диагностические работы в конце учебного года во 2 классе по русскому языку, по математике, литературному чтению,
- диагностическая работа по итогам ускоренного освоения образовательной программы 3 класса по русскому языку, по математике, по литературному чтению,
- диагностическая работа по итогам ускоренного освоения образовательной программы 4 класса по русскому языку, по математике, по литературному чтению.

Цифровые ресурсы

При оценке достижений планируемых образовательных результатов используются цифровые сервисы – образовательные платформы, библиотека электронных образовательных материалов.

Проводится оценочный анализ результатов, осуществляется информирование родителей (законных представителей) учащихся об индивидуальных достижениях, сроках проведения контрольных работ, формах контроля.

Библиотека электронных образовательных материалов содержит контент для оценки и самооценки учащихся уровня достижения планируемых результатов: разноуровневые тесты и тестовые задания, тесты по функциональной грамотности, интерактивные приложения.

Информационно-аналитические материалы внутришкольного контроля качества образования

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе отчётов по результатам текущего контроля, промежуточной аттестации.

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов, предоставляемых Московским центром качества образования.

Формы представления результатов: журналы успеваемости по предметам (в бумажном или электронном виде) тетради для самостоятельной работы

тексты промежуточных и итоговых контрольных работ, тестов, диктантов и результаты анализа их выполнения дневники достижений (портфолио) и аналитические справки с анализом характеристики

их заполнения; результаты психолого-педагогических исследований;

текстовый анализ результатов оценочной деятельности, рекомендации по работе с

учащимися.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей разработаны на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования и ориентированы на обеспечение достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемые для обучения и воспитания, реализующие дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей сформированы с учетом рабочей программы воспитания.

2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
1 год обучения		
Фонетика и графика. Орфоэпия Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове; гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Слог; ударный слог; слогораздел (простые случаи, без стечения согласных). Звук и буква. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Раздельное написание слов в предложении. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности; значение алфавита для упорядочения списка слов.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Вычленять звуки из слова; правильно их произносить.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p>
<p>Различать гласные и согласные звуки. Различать ударные и безударные гласные звуки.</p>	<p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p>
<p>Различать мягкие и твёрдые, звонкие и глухие согласные звуки.</p>	<p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p>	<p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
<p>Устанавливать последовательность звуков в слове и количество звуков.</p>	<p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p>	
<p>Определять место ударения, ударный слог, количество слогов в слове.</p>	<p>Оценивать результаты своей работы.</p>	
<p>Делить слова на слоги (простые случаи: без стечения согласных).</p>	<p>Ориентироваться в понятиях «звук» и «буква».</p>	
	<p>Сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей; сравнивать звуковую и буквенную состав слова в соответствии с учебной задачей; устанавливать основания для</p>	
	<p>сравнения звуков, слов (на основе образца); характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры.</p>	
	<p>Проводить изменения звуковой модели по</p>	

<p>Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова.</p>	<p>предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова.</p>	
<p>Правильно называть буквы русского алфавита.</p>	<p>Анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова; создавать модели звукового состава слова.</p>	
<p>Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов.</p>	<p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	
<p>Писать без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова.</p>	<p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей детям. «Филиппок на уроке»: <https://tolstoymuseum.ru/for-kids/>
Музей каллиграфии: <https://www.calligraphy-museum.com/>
Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>
Проект «Учимся вместе». Урок. Слог. Ударение: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10290>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Гласные звуки и буквы», ID 36098:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/36098 Проект
«Что лучше: сбóрок пýток или пýтóк сорóк?», ID 530:
<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/530>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

□ диалог/полилог «Чем гласные звуки отличаются от согласных?», «Почему слова пишутся отдельно друг от друга?»; □ практическая работа «Письмо прописных и строчных букв, соединений букв, слов по образцу»; □ творческая работа «Моя буква в алфавите»;

Орфография

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов (без учёта морфемного членения слова). Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн*. Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника). Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм

списывания текста.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Применять изученные правила правописания, в том числе: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника).</p> <p>Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов.</p> <p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи, например, при создании проекта распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога.</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Буквосочетания *ча-ща, чу-щу, жи-ши*»:

<https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8194>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Правописание буквосочетаний *ча-ща, чу-щу, жи-ши*», ID 1667766:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1667766

Проект «Пишем слова с заглавной буквы», ID 531: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/531>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение орфографических задач на применение изученных правил правописания;
- списывание слов и предложений, текстов объемом не более 25 слов;
- диктант (написание слов и предложений из 3–5 слов; написание текстов объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением);

Синтаксис. Пунктуация

Слово, предложение. Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Связь слов в предложении. Восстановление деформированных предложений. Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Составлять предложение из набора форм слов.</p> <p>Вычленять слова из предложений.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении.</p> <p>Определять количество слов в предложении.</p> <p>Восстанавливать деформированные предложения.</p> <p>Правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога.</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Что такое предложение?»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7985>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Что такое предложение?», ID 1927537: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1927537 Проект «Составляем схемы предложений», ID 528: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/528>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Составление предложений из набора слов»;
- практическая работа «Деление деформированного текста на предложения»;
- исследовательская работа «Как связаны слова в предложении?»;

Лексика		
Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Проводить наблюдение над словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» в речи.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику,</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
	соблюдать правила ведения диалога.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>
 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Что? Какой? Что делает?», ID 527: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/527>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;
- практическая работа со словарем «Нахождение в тексте слов, значение которых требует уточнения»; тест «Распределение слов на группы в зависимости от вопроса, на который они отвечают»;

Язык и речь. Текст

Речь как основная форма общения между людьми. Текст. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (на определённую тему, по наблюдениям).</p> <p>Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.</p> <p>Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Понимать прослушанный текст.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Моделировать речевые ситуации вежливого отказа и извинения с использованием опорных слов; анализировать данные ситуации, выбирать адекватные средства выражения отказа и извинения.</p> <p>Разыгрывать сценки, отражающие ситуации</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>

	<p>выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.</p>	
	<p>Обосновывать выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации общения.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина:

<https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Вежливые слова», ID 529:

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/529> Проект

«Формы имени», ID 532:

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/532>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа: разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; творческая работа «Составляем словарик вежливых слов»;
- тест «Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)»;

Второй год обучения

Фонетика и графика. Орфоэпия

Роль звуков в различении смысла слов. Отличия звуков и букв. Звуки гласные и согласные, их признаки. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами **а, о, у, ы, э**; слова с буквой **э**. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в

пределах изученного).

Двойная роль букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце и в середине слова.

Парные и непарные по твёрдости/мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости/глухости согласные звуки. Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Звуковой и буквенный состав в словах с буквами **е, ё, ю, я** и мягким знаком (ь) как показателем мягкости предшествующего согласного звука.

Слогораздел (в том числе при стечении согласных).

Значение алфавита для работы со словарями.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости, согласный парный/непарный по звонкости/глухости).</p> <p>Делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных).</p> <p>Определять место ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p> <p>Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом двойной роли букв е, ё, ю, я.</p> <p>Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова.</p> <p>Различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p>Правильно называть буквы русского алфавита.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками.</p> <p>Пользоваться алфавитом для поиска, уточнения, получения нужной информации в словарях и справочниках.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p> <p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
<p>Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов.</p> <p>Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты</p>	<p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	

объёмом не более 50 слов.		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits Проект «Учимся вместе». Урок. «Как различить звуки и буквы?»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10968 Проект «Учимся вместе». Урок. «Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10976</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Гласные буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я», ID 1895007: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1895007 Проект «Под ударением...», ID 538: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/538</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог «Как обозначить на письме звук [й']?», «Как определить количество слогов в слове?»; <input type="checkbox"/> устный ответ «Характеристика звуков (по предложенному плану)»; <input type="checkbox"/> творческая работа «Придумай рифму» (слова из орфоэпического словарика); <input type="checkbox"/> списывание слов и предложений, текстов объемом не более 50 слов; 		
Орфография		
<p>Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания <i>чт, щн, нч</i>; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо-графическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, от-чества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Применять изученные правила правописания, в том числе сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной	Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.
--	--	--

<p>слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак.</p> <p>Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p> <p>Правильно списывать тексты объёмом не более 50 слов.</p> <p>Писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарем.</p>	<p>задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Систематизировать знания о признаках орфограммы и способах проверки (создавать алгоритм, памятку, схему и др.). Обсуждать порядок действий при различных затруднениях в написании слов. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. Участвовать в парной и групповой работе с лингвистическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников. Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка. Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений. Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»:
<https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10877>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением», ID 1861006:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1861006

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как пользоваться орфографическим словарем?»;
- решение задач, направленных на выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, на обоснование способа проверки орфограмм;

- исследовательская работа «Как определить место орфограммы в слове?»;
- проект «Создаем алгоритмы проверки орфограмм в корне слова»;
- письмо текстов под диктовку (диктант) объёмом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

Синтаксис. Пунктуация

Предложение как единица языка. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; роль предложений в общении.

Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Интонация предложения. Логическое ударение в предложении.

Виды предложений по цели высказывания (без терминов). Знаки конца предложения (повторение).

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

Различать предложение, словосочетание и слово.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.	Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.
Правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения.	Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).	Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.
Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	Оценивать результаты своей работы.	Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.
Составлять предложения из слов.	Устанавливать между словами предложения смысловую связь по вопросам.	
Объяснять связь слов в предложении.	Находить закономерности на основе наблюдения за языковыми (речевыми) единицами.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Определять порядок слов в предложении.		
Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) предложения, тексты объёмом не более 50 слов.	Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.
Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.	Распределять обязанности, действия в группе. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	
	Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Повторение. Предложение», ID 1798323: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798323		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

- диалог/полилог «Какие знаки можно поставить в конце предложения?»;
- устный ответ «Характеристика предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске»;
- практическая работа «Составление предложений из набора предметных картинок/иллюстраций, наблюдение за интонационным оформлением предложений»;
- проект «Составление памятки “Виды предложений по цели высказывания и по интонации”»;

Язык и речь

Речь как основная форма общения между людьми. Устное диалогическое и монологическое высказывание. Письменная речь. Устная речь. Практическое овладение диалогической формой речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Строить устное высказывание (на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.</p> <p>Соблюдать нормы речевого этикета и орфоэпические нормы в ситуациях учебного и бытового общения.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Анализировать ситуации общения.</p> <p>Создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p> <p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p>

	<p>этикета. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Урок «Какая бывает речь»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9998</p> <p>Урок «Наша речь»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9952</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Диалог и монолог», ID 1738861: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1738861</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог «Какие бывают ситуации общения?»; <input type="checkbox"/> творческая работа «Плакат «Правила участия в диалоге»; <input type="checkbox"/> тест «Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.»; 		
Состав слова (Морфемика)		

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Находить однокоренные слова, выделять окончание в слове.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).	Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.
Находить однокоренные слова, выделять корень в слове.	Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.	
Приводить примеры однокоренных слов.	Контролировать ход и результат работы.	Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.
Объяснять различие между однокоренными словами и словами с омонимичными корнями (без называния термина), между однокоренными словами и синонимами.	Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	
	Ориентироваться в изученных понятиях.	Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.
	Сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов.	
	Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
	Распределять обязанности, действия в группе.	
	Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.
	Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова», ID 1744474: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1744474

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как различить разные слова и формы одного и того же слова?»;
- устный ответ «Примеры однокоренных слов»;
- практическая работа «Графическое выделение в словах корня (простые случаи)»;
- практическая работа «Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки»;
- исследовательская работа «Как образуются слова?»;

Лексика		
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Понимать слово как единство звучания и значения.</p> <p>Определять значение слова по тексту и/или уточнять значение с помощью толкового словаря.</p> <p>Наблюдать за многозначными словами в речи, понимать их значения.</p> <p>Наблюдать за употреблением синонимов в речи (без называния термина).</p> <p>Наблюдать за употреблением антонимов в речи (без называния термина).</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Проводить наблюдения за использованием в речи однозначных и многозначных слов (простые случаи).</p> <p>Анализировать роль синонимов и антонимов в речи.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p> <p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>
Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Изучаем синонимы, антонимы», ID 537: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/537>
Проект «Сколько значений бывает у слова?», ID 539: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/539>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа со словарем «Определение с помощью толкового словаря лексического значения слова»;
- практическая работа «Наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст»;
- исследовательская работа «Какую роль выполняют в речи синонимы и антонимы?»;
- проект «Мой первый толковый словарик»;
- творческая работа «Подбор примеров предложений к каждому из значений многозначного слова»;

Морфология. Глагол

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

Распознавать в речи слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p>	Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.
Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.
Выписывать из набора слов глаголы.	Проводить наблюдения за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулировать выводы.	Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.
Распределять глаголы на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают.	Устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
	Проводить наблюдение над лексическим значением глаголов.	
	Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.
	Распределять обязанности, действия в группе.	
	Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.	
	Решать совместно лингвистические задачи поискового и	

	творческого характера.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Глагол», ID 2643724: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2643724 Проект «Что делает?», ID 544: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/544		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

- устный ответ «Примеры слов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.»;
- тест «Распределение глаголов на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают»;
- практическая работа «Нахождение в тексте глаголов, наблюдение за лексическим значением глаголов, употребление в речи»;

Морфология. Имя существительное

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p> <p>Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p> <p>Выписывать из текста имена существительные по заданным основаниям.</p> <p>Распределять имена существительные на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Проводить наблюдения за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулировать выводы.</p> <p>Устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают.</p> <p>Проводить наблюдение над лексическим значением имен существительных.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p> <p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.</p> <p>Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих</p>
	<p>аргументировать.</p> <p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>чувств.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Единственное и множественное число имён существительных»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7939>
 Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные», ID 2114155:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2114155
 Проект «Кто? Что?», ID 543: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/543>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Примеры слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»»;
- тест «Распределение имен существительных на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают»;
- практическая работа «Нахождение в тексте имен существительных, наблюдение за лексическим значением имен существительных, употребление в речи»;

Морфология. Имя прилагательное

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какое?», «какая?» в речи.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы.	Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.
Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какое?», «какая?».	Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.
Выписывать из текста имена прилагательные.	Проводить наблюдения за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулировать выводы.	Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.
Распределять имена прилагательные на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают.	Устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают.	

	<p>Наблюдение за лексическим значением имен прилагательных.</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Учебный день в музее В. М. Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Что такое имя прилагательное», ID 292164: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/292164 Проект «Какой? Чей? Который?», ID 545 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/545</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> устный ответ «Примеры слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какое?», «какая?»»;</p> <p><input type="checkbox"/> тест «Распределение имен прилагательных на группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают»; <input type="checkbox"/> практическая работа «Нахождение в тексте имен прилагательных, наблюдение за лексическим значением имен прилагательных, употребление в речи»;</p>		
Морфология. Предлог		
<p>Предлог. Отличие предлогов от приставок.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Распознавать предлоги и приставки. Объяснять, чем похожи и чем различаются предлоги и приставки. Списывать предложения с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p> <p>Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского</p>
--	--	--

предлогов и приставок.	<p>Систематизировать знания об отличии приставок и предлогов (создавать алгоритм, памятку, схему и др.).</p> <p>Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>языка.</p> <p>Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p> <p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.</p>
------------------------	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Предлоги», ID 403020: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/403020

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»;
- списывание предложения с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок; проект «Памятка «Различаем приставки и предлоги»;
- творческая работа «Составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки»;
- практическая работа «Употребление в речи наиболее распространённых предлогов: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.»;

Текст		
<p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>Стремление к получению новых знаний по изучаемой теме, совершенствованию своих умений.</p>

Подбирать заголовки к предложенным текстам.	Контролировать ход и результат работы.	Проявление активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании, в том числе в развитии познавательного интереса к изучению русского языка.
Определять правильный порядок предложений в тексте при работе с деформированным текстом.	Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.
Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста.	Выявлять признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (30-45 слов).	Устанавливать соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументировать свою точку зрения. Высказывать предположения о способах связи предложений в тексте.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и своих чувств.
	Проводить наблюдение за последовательностью предложений в тексте.	
	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации из текста. Составлять текст по заданным характеристикам.	
	Работать в паре, группе (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	
	Распределять обязанности, действия в группе. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	
	Решать совместно лингвистические задачи поискового и творческого характера.	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Текст», ID 2408890: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2408890 Проект «Пишем

текст-описание», ID 534: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/534>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Какие могут быть цели при создании текстов?», «Что важно для составления текста?»;
- подробное изложение повествовательного текста объемом 30—45 слов;
- практическая работа «Подбор заголовков к предложенным текстам с помощью иллюстративного ряда»;
- творческая работа «Поздравительная открытка»;

3 год обучения

Фонетика и графика. Орфоэпия

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный (в объёме изученного).

Функции разделительных мягкого (ь) и твёрдого (ъ) знаков.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Условия использования на письме разделительных мягкого (ь) и твёрдого (ъ) знаков.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Значение использования алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p>
<p>Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования).</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p>
<p>Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах.</p>	<p>Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p>	<p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p>
<p>Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>, в словах с разделительными <i>ь, ь</i>, в словах с непроизносимыми согласными.</p>	<p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач</p>	<p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p>

<p>Определять место ударения, ударный слог, использовать знание последовательности букв русского алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>		<p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
<p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию.</p>		

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий темы «Орфоэпические нормы русского языка», ID 2496808: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2496808		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> практическая работа: звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрипции); <input type="checkbox"/> проект «Алфавитный перечень книг в библиотечном уголке класса»; <input type="checkbox"/> конкурс «Где поставить ударение?»; <input type="checkbox"/> тест «Звуки и буквы»;		
Орфография		
<p>Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Находить место орфограммы в	Выделять и формулировать учебную задачу.	Понимание роли русского языка как

<p>слове и между словами на изученные правила.</p> <p>Применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные; непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; <i>не</i> с глаголами; раздельное написание предлогов со словами.</p> <p>Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов.</p> <p>Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания.</p>	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10877>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Подбираем проверочное слово», ID 555: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/555> Проект «Работаем со словарными словами», ID 556: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/556> Сценарий урока «Правописание слов с непроизносимыми согласными», ID 2285826: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285826

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- опрос «По каким признакам узнаём орфограмму?»;
- письмо текстов под диктовку (диктант) объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- списывание слов, предложений, текстов объёмом не более 70 слов; проект «Словарик трудных слов»;

- творческая работа «Диктант для друга»;

Синтаксис. Пунктуация

Предложение как единица языка. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Перечислять знаки препинания разных типов (выделения, разделения, конца предложения).</p> <p>Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.</p> <p>Распознавать распространённые и нераспространённые предложения.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Сравнивать предложения, устанавливая аналогии по видам предложений.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10344> Проект «Учимся вместе». Урок. «Главные и второстепенные члены предложения»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10283>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Разбираем простое предложение», ID 547: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/547>

Сценарий урока «Виды предложений по цели высказывания», ID 465405: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465405

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- грамматическое задание «Выделение грамматической основы предложения»;
- проект «Памятка: как найти главные члены предложения»;
- тест «Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске»;
- практическая работа «Нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками; постановка знаков препинания в предложениях текста»;

Язык и речь

Речь как основная форма общения между людьми. Устное диалогическое и монологическое высказывание. Письменная речь. Устная речь. Практическое овладение диалогической формой речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Прямая и косвенная речь.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.	Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.
Создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого	Ориентироваться в изученных понятиях. Анализировать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение). Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со	Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
		Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и

этикета.	<p>знакомыми и незнакомыми людьми разного возраста.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления, например, о видах речи, нормах этикета (в том числе сопровождая их аудиовизуальной поддержкой).</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>чувств.</p> <p>К И</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности самостоятельности в его познании.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Речевой этикет в различных ситуациях общения», ID 92474: ru/material_view/lesson_templates/92474 https://uchebnik.mos.</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> практическая работа с аудиозаписями диалогов с целью анализа соблюдения норм речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> творческая работа: «Поздравительная открытка», «Письмо другу»;</p> <p><input type="checkbox"/> тест «Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.»;</p> <p><input type="checkbox"/> проект «Речевой этикет в моей семье»;</p>		
Состав слова (Морфемика)		
<p>Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки (родственных) слов. Различение однокоренных однокоренны</p> <p>слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина).	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания;	Развитие потребности сохранения чистоты

Различать однокоренные слова и синонимы.	находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.	русского языка как явления национальной культуры.
Объяснять различие между однокоренными словами и словами с омонимичными корнями (без называния термина).	Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.	Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
Объяснять различие между однокоренными словами и синонимами.	Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.
Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.	Договариваться, находить компромиссное решение задач.	Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Приставка как значимая часть слова», ID 1964198: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1964198 Проект «Словосложение», ID 554: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/554>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются?»;
- устный ответ «Как найти корень в слове?»;
- грамматическое задание «Разбор слова по составу»;
- творческая работа «Семья родственных слов»;
- практическая работа «Построение схем, отражающих различия родственных слов и форм одного и того же слова; подбор слов к схемам»;

Лексика

Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального
Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи. Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи). Определять значение слова по тексту или уточнять значение слова с помощью толкового словаря.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Понимать слово как единство звучания и значения. Сравнить прямое и переносное значение слова. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование. Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение	общения народов России. Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.

задач.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17> Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Проект «Учимся вместе» Урок «Лексическое значение слова»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10645> Проект «Учимся вместе». Урок «Антоним»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9218> Проект «Учимся вместе». Урок «Многозначные слова»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8226>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Лексика», ID 2372644: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2372644 Проект «Омоним, омофон, омограф», ID 548: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/548> Проект «От аза до ижицы», ID 549: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/549>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как можно узнать значение незнакомого слова?», «По каким причинам слова выходят из употребления?»;
- практическая работа со словарем «Поиск в толковом словаре значений нескольких слов; выписывание значений слов из толкового словаря»;

- творческая работа «Создаем словарную статью для толкового словарика»;
- тест «Распознавание слов, употреблённых в прямом и переносном значении; распознавание синонимов и антонимов»;
- проект «Мой словарь синонимов и антонимов»;

Морфология. Глагол

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать глаголы в тексте.</p> <p>Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?» и др.</p> <p>Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени).</p> <p>Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в учебных действиях.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Систематизировать знания о грамматических признаках глагола (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>

Договариваться, находить компромиссное решение задач.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Изменение глаголов по временам» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10480>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока. «Времена глаголов», ID 997759: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/997759 Проект
«Проект про глаголы», ID 552: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/552>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- грамматическое задание «Определение формы времени глагола, числа, рода (в единственном числе прошедшего времени)»;
- тест «Распознавание глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» и др.»;
- практическая работа «Группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков»;

Морфология. Имя существительное

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать имена существительные.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж.</p> <p>Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в учебных действиях.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в понятиях «склонение», «падеж», «одушевлённое/неодушевлённое», «собственное/нарицательное» и использовать их в устной и письменной речи для характеристики имён существительных.</p> <p>Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число).</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p>

	<p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Систематизировать знания о грамматических признаках имени существительного (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Падеж имён существительных»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8075</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Родительный падеж имени существительного», ID 2197938: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/550</p> <p>Проект «Изучаем имя существительное», ID 550: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/550</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/550</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> тест «Различение одушевленных/неодушевленных, собственных/нарицательных имен существительных»;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа «Изменение имен существительных по указанному признаку»;</p> <p><input type="checkbox"/> грамматическое задание «Определение падежа, в котором употреблено имя существительное»;</p>		
Морфология. Имя прилагательное		
<p>Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён Прилагательных.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Распознавать имена прилагательные. Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания;	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Развитие потребности сохранения чистоты
--	---	---

Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных.	находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование. Систематизировать знания о грамматических признаках имени прилагательного (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.) Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.	русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее В. М. Васнецова:

<https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/>

Проект «Учимся вместе». Урок. «Число имён прилагательных» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10452>

Проект «Учимся вместе». Урок. «Изменение имён прилагательных по родам» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10405>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Число имён прилагательных», ID 2116267: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2116267 Проект «Имя прилагательное», ID 551: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/551>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как изменится речь, если не употреблять имена прилагательные?»;
- практическая работа «Согласование имен существительных и имен прилагательных»;
- грамматическое задание «Определение грамматических признаков имен прилагательных (числа, рода – в единственном числе, падежа)»;

Морфология. Местоимение

Местоимение. Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать личные местоимения (в начальной форме).	Выделять и формулировать учебную задачу.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте.	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Систематизировать знания о местоимении (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять</p>	<p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к</p>

	<p>работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Проект «Учимся вместе». Урок «Местоимение» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8104		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Личные местоимения», ID 2247506: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2247506		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> практическая работа «Замена повторяющихся в тексте имен существительных соответствующими местоимениями»; <input type="checkbox"/> тест «Распознавание личных местоимений в тексте»;		
Морфология. Предлог		
Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, на.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Различать предлоги и приставки.	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Систематизировать знания о роли предлогов (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
---------------------------------	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок «Правописание предлогов с именами существительными» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10897>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Изменение падежных форм имен существительных и местоимений с помощью предлогов»;
- исследовательская работа «Для чего нужны предлоги? Какую роль они выполняют?»;
- проект «Справочник предлогов»;

Текст

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов **и, а, но**. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно/самостоятельно составленному плану.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Определять тему текста и основную мысль.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p>
<p>Определять ключевые слова в тексте.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p>
<p>Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание.</p>	<p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p>
<p>Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст.</p>	<p>Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p>	<p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p>
<p>Писать подробное изложение по заданному, коллективно/самостоятельно составленному плану.</p>	<p>Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию. Прогнозировать возможное содержание текста по заголовку. Анализировать и создавать текстовую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Осуществлять поиск информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию. Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. Готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Участвовать в совместной деятельности; распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html
Проект «Учимся вместе». Урок «Текст-рассуждение»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8212> Проект «Учимся вместе». Урок «Текст-описание»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8159>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Типы текстов», ID 546: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/546>
Сценарий урока «Сочинение по серии сюжетных картинок», ID 2101194: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2101194

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений; нахождение в тексте смысловых пропусков»; практическая работа: составление плана текста;
- подробное изложение по заданному, коллективно/самостоятельно составленному плану;

4 год обучения

Фонетика и графика. Орфоэпия

Звуки русского языка. Соотношение звукового и буквенного состава в словах.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

Характеризовать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным алгоритмом).	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Определять место ударения, ударный слог, использовать знание последовательности букв русского алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	Ориентироваться в изученных понятиях. Исследовать и описывать (самостоятельно или с помощью учителя) особенности соотношения звуков и букв.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию	Систематизировать знания о звуках русского языка (создавать памятку, схему, алгоритм и др.). Создавать алгоритм звуко-буквенного разбора слова.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.

	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html
ВДНХ. Павильон № 58. Музей славянской письменности «Слово»: <https://vdmh.ru/places/tsentr-slavjanskoy-pismennosti-slovo/> Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Орфоэпические нормы русского языка», ID 2496808: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2496808

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Характеристика звуков по заданным признакам»;
- практическая работа «Звуко-буквенный разбор слов»;
- проект «Ударение в словах, которые пришли в русский язык из другого языка»;

Орфография

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; безударные личные окончания глаголов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i>, а также собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2--го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться и -тся</i>; безударные личные окончания глаголов.</p> <p>Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов.</p> <p>Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания.</p> <p>Находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила, описки.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Устанавливать закономерности и формулировать правила написания безударных падежных окончаний имён существительных, безударных падежных окончаний имён прилагательных, мягкого знака после шипящих на конце глаголов в форме 2--го лица единственного числа, глаголов на <i>-ться и -тся</i>, безударных личных окончаний глаголов.</p> <p>Использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Проект «Учимся вместе». Урок. Правописание глаголов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10787</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 числа единственного числа»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10415</p>		

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Правописание безударных личных окончаний глаголов», ID 858005:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/858005

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- письмо под диктовку текстов (диктант) объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; списывание текстов объёмом не более 85 слов;
- тест «Правописание непроверяемых гласных и согласных (с опорой на перечень слов орфографического словаря учебника)»;

Синтаксис. Пунктуация

Предложение как единица языка. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Осознание их сходства и различий. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные). Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов). Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но*, и без союзов. Интонация перечисления. Сложные предложения (сложносочинённые с союзами *и, а, но* – без названия терминов). Сложные предложения (сложносочинённые бессоюзные – без названия терминов). Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Предложения с прямой речью после слов автора, знаки препинания (наблюдение).

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

Различать предложение, словосочетание и слово.	Самостоятельно формулировать учебную задачу.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Классифицировать предложения по цели высказывания.	Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Классифицировать предложения по эмоциональной окраске (по интонации).	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.
Различать главные и второстепенные члены предложения.	Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-
Различать распространённые и нераспространённые предложения.	Ориентироваться в изученных понятиях.	
Распознавать предложения с однородными членами.	Сравнивать предложения, устанавливая аналогии по видам предложений.	
Составлять предложения с однородными членами.		

<p>Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов).</p> <p>Осознанно использовать в речевом общении простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов).</p> <p>Распознавать предложения с прямой речью после слов автора.</p> <p>Производить синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Применять изученные правила, в том числе о знаках препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов.</p> <p>Находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила</p>	<p>Определять существенный признак для классификации языковых единиц (предложений).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за предложениями, делать выводы.</p> <p>Систематизировать знания о предложении (создавать схему, таблицу, алгоритм и др.).</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	<p>графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании</p>
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Проект «Учимся вместе». Урок. «Предложение и словосочетание» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7990>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Простые и сложные предложения», ID 2361469: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2361469 Сценарий урока «Однородные члены предложения», ID 2176886: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176886

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Характеристика предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске»;
- практическая работа «Составление и запись предложений с однородными членами; использование предложения с однородными членами в речи»;
- грамматическое задание «Синтаксический разбор предложения»;
- конференция «Изучаем вопросы интонации и синтаксиса»;
- проект «Памятка “Знаки препинания в предложениях с однородными членами”»

Язык и речь

Речь как основная форма общения между людьми. Устное диалогическое и монологическое высказывание. Письменная речь. Устная речь.

Практическое овладение диалогической формой речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Прямая и косвенная речь

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p>
<p>Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту.</p>	<p>Ориентироваться в изученных понятиях. Анализировать ситуацию общения; выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми разного возраста. Выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки.</p>	<p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p>
<p>Создавать небольшие устные и письменные тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)</p>	<p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных</p>	<p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании</p>

	<p>точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>
 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Искусство просьбы», ID 558: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/558>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа «Создание текстов поздравительных открыток, объявлений и др.»;
- практическая работа со словарем «Слова, значение которых требует уточнения»;
- тест «Нормы речевого этикета (устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.)»

Состав слова (Морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Соотносить состав слова представленной схемой его строения.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Составлять схему строения слова.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Производить разбор слова по составу однозначно выделяемыми морфемами.	Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях. Сравнить слова, устанавливать аналогии по составу слов. Определять существенный признак для классификации языковых единиц (слов). Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за словами, делать выводы.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и

	<p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Состав слова», ID 1608622: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1608622 Проект «Разбираем слово по составу», ID 562: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/562		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> практическая работа «Графическое выделение основы в слове»; <input type="checkbox"/> грамматическое задание «Разбор слова по составу с однозначно выделяемыми морфемами»; <input type="checkbox"/> тест «Соотнесение состава слова с представленной схемой его строения»; <input type="checkbox"/> проект «Справочник наиболее употребляемых приставок и суффиксов» 		
Лексика		
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Подбирать к предложенным словам синонимы.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Подбирать к предложенным словам антонимы.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту.	Ориентироваться в изученных понятиях.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.

Распознавать фразеологизмы в предложенном тексте; объяснять значение фразеологизмов с помощью словаря.	Понимать слово как единство звучания и значения. Выявлять особенности употребления в речи синонимов и антонимов, устаревших слов (простейшие случаи). Создавать словарную статью для ученического словаря (толкового, словаря синонимов, антонимов).	Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
Уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в сети Интернет в условиях контролируемого входа.	Сравнивать фразеологизмы, устанавливать аналогии по лексическому значению фразеологизмов. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, обобщать и делать выводы. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Чудесный мир классики. А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», ID 2271320:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2271320

Сценарий урока «Лексическое значение слова. Фразеологизмы», ID 581408: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/581408

Сценарий темы «Лексика», ID 2372644: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2372644

Проект «Слова-иностранцы», ID 559: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/559>

Проект «Крылатые слова», ID 560: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/560>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Объяснение значения слова с помощью синонимов; определение значения слова с помощью толкового словаря»; практическая работа с фразеологическим словарем;
- устный ответ «Объяснение значения фразеологизмов в тексте с помощью словаря»;
- творческая работа «Создаем словарную статью для фразеологического словарика»; проект «Фразеологический словарик»

Морфология. Глагол

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы

определения I и II спряжения глаголов

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе).</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p>
<p>Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать).</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p>
<p>Проводить разбор глагола как части речи.</p>	<p>Ориентироваться в терминах «время», «лицо», «спряжение» и использовать их в устной и письменной речи для характеристики глаголов. Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются. Сравнивать глаголы по грамматическим признакам. Определять существенный признак для классификации глаголов. Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за глаголами, делать выводы. Создавать (самостоятельно или с помощью учителя) алгоритм разбора глагола как части речи. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок. «Спряжения глагола»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10431>

Проект «Учимся вместе». Урок. «I и II спряжение глаголов» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10585>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Спряжение глагола», ID 2142290: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142290 Проект «Постоянный признак глагола», ID 566: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/566>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение»); грамматическое задание «Разбор глагола как части речи»;
- устный ответ «Комментирование разбора глагола как части речи»;
- тест «Определение грамматических признаков глаголов»;
- проект «Памятка. Морфологический разбор глагола»;

Морфология. Имя существительное

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать имена существительные.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж.</p> <p>Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями.</p> <p>Проводить разбор имени существительного как части речи.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Сравнивать имена существительные по грамматическим признакам.</p> <p>Определять существенный признак для классификации имен существительных.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p>

	<p>наблюдения за именами существительными, делать выводы. Создавать (самостоятельно или с помощью учителя)</p>	<p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с</p>
--	--	---

	<p>алгоритм разбора имени существительного как части речи. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Три склонения имен существительных», ID 1997561: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1997561

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: склонение в единственном числе имен существительных с ударными окончаниями;
- грамматическое задание: разбор имени существительного как части речи;
- устный ответ: комментирование разбора имени существительного как части речи;
- тест «Определение грамматических признаков имен существительных»;
- проект «Памятка. Морфологический разбор имени существительного»

Морфология. Имя прилагательное

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать имена прилагательные.</p> <p>Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж.</p> <p>Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно- распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p>

<p>с падежом, числом и родом имен существительных.</p> <p>Проводить разбор имени прилагательного как части речи.</p>	<p>Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Сравнивать имена прилагательные по грамматическим признакам.</p> <p>Определять существенный признак для классификации имен прилагательных.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за именами прилагательными, делать выводы.</p> <p>Создавать (самостоятельно или с помощью учителя) алгоритм разбора имени прилагательного как части речи).</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее В. М. Васнецова

<https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Роль имени прилагательного в языке», ID: 1791746: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1791746

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Соотнесение формы имени прилагательного с формой имени существительного»;
- практическая работа «Изменение в единственном числе имен прилагательных по падежам, числам, родам»;
- грамматическое задание «Разбор имени прилагательного как части речи»;
- устный ответ «Комментирование разбора имени прилагательного как части речи»;
- тест «Определение грамматических признаков имен прилагательных»;
- проект «Памятка. Морфологический разбор имени прилагательного»;

Морфология. Имя числительное

Имя числительное. Значение и употребление в речи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

Распознавать имя числительное по значению и вопросам.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания,	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
---	---	---

Объяснять значение имён числительных; уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа. Приводить примеры слов – имён числительных.	характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях. Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в Мастерславле: <https://master.mosmetod.ru/site/about-us>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Имя числительное. Глагол», ID 2285548: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285548 Проект «На первый-второй рассчитайся», ID 563: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/563>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

□ практическая работа «Составление предложений с использованием имен числительных; употребление в речи»

Морфология. Местоимение

Местоимение. Личные местоимения, их употребление в речи. Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать личные местоимения.	Самостоятельно формулировать учебную задачу.	Осознание важности русского языка как средства

<p>Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе).</p> <p>Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте.</p>	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях. Группировать слова на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Сравнивать местоимения по грамматическим признакам.</p> <p>Определять существенный признак для классификации местоимений.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>общения и самовыражения.</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Личные местоимения», ID 2322081: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2322081 Проект «Разыскиваются личные местоимения», ID: 565: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/565>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Изменение местоимений по лицам и числам»;
- проект «Памятка. Как избежать повторов в тексте»

Морфология. Наречие

Наречие. Значение и употребление в речи

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать наречие по значению и вопросам.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Приводить примеры слов – наречий.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Проект «Учимся вместе». Урок «Наречие»: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10876>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Наречие как часть речи», ID 2314568: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2314568 Проект «Похожи наречия на другие части речи...», ID 564: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/564>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Составление предложений с использованием наречий; употребление в речи»;
- проект «Создание словарика синонимов и антонимов по теме “Наречие”»

Морфология. Союз

Союзы **и, а, но**, их роль в речи

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Распознавать союзы <i>и, а, но</i>; их роль в речи</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	<p>Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p> <p>Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.</p> <p>Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.</p> <p>Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа «Составление предложений с союзами и, а, но и без союзов»;
- практическая работа «Составление предложений с использованием союзов; употребление в речи»

Морфология. Частица

Частица **не**, её значение. Частица **бы**, её значение

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать частицу не и её значение; частицу бы и её значение.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях. Проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры. Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств. Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее А. С. Пушкина: <https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebник.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

□ проект «Памятка. Правописание частиц с глаголами»

Текст

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

Определять тему и основную мысль текста.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.
Выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста).	Осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации.	Развитие потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.
Составлять план к заданным текстам.	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию.	Проявление уважения традиций и творчества своего и других народов через стремление к самосовершенствованию фонетико-графических умений.
Осуществлять подробный пересказ текста (устно).	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику).	Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения внутреннего состояния и чувств.
Осуществлять подробный пересказ текста (письменно).	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации.	Проявление познавательного интереса к изучению русского языка, активности и самостоятельности в его познании.
Осуществлять выборочный пересказ текста (устно).	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Соблюдать правила ведения диалога. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Московский детский чемпионат Kidskills: https://kidskills.worldskills.moscow/kompetentsii/#comp_list Учебный день в музее В. М. Васнецова: <https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/>

Учебный день в Третьяковской галерее: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Создаем тексты-повествования. Путешествие в Кострому», ID 2158684:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2158684?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Поиск информации, заданной в тексте в явном виде»;
- практическая работа «Составление плана текста»;
- практическая работа «Воспроизведение текста (пересказ) в соответствии с заданием: подробно и выборочно»;
- подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- создание и письмо (сочинение) собственных текстов по заданным темам;
- эссе «Создание отзыва о прочитанной книге»;
- исследовательская работа «Особенности типов текстов: повествование, описание, рассуждение» (наблюдение и сравнение текстов на одну тему);

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов 1/2/3/4/всего				
	Фонетика и графика. Орфоэпия	90+10	6+5	3+5	5+5
Орфография	16	40	34	26	116

Синтаксис. Пунктуация	6	10+5	7+5	12+5	35+15
Язык и речь		10+5	5+5	6+5	21+15
Состав слова (Морфемика)		8	13	10	31
Лексика	10+10	7	6	6	29+10
Морфология. Глагол		7	8	17	29
Морфология. Имя существительное		20+5	14+5	12+5	46+15
Морфология. Имя прилагательное		7+5	15+5	13+5	35+15
Морфология. Имя числительное				1	1
Морфология. Местоимение			8	7	15
Морфология. Наречие				1	1
Морфология. Предлог		3+3	3+3		6+6
Морфология. Союз				4+3	4+3
Морфология. Частица				2	2
Текст	8+10	16+5	18+5	12+5	57+25
Резерв	2+3	2	2	2	8
Общее число часов, отведённых на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	165	170	170	170	170

Перечень рекомендованных контрольных работ

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Контрольная работа по теме «Звуки гласные и согласные»		1		
Контрольная работа по темам «Правописание слов (на изученные орфограммы)»		1		
Контрольная работа по теме «Состав слова»			1	

Контрольная работа по теме «Правописание частей слова»			1	
Контрольная работа по темам «Предложение. Текст»				1
Контрольная работа по темам «Слово в языке и речи»				1
Итоговая контрольная работа по завершении тем		1	1	1

2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Начальное общее образование

Основное содержание рабочей программы

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Сведения по теории и истории литературы				
Термины и понятия	<p>Фольклор. Фольклорная сказка. Литературная сказка. Рассказ. Автор. Литературный герой. Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения</p>	<p>Фольклор. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки и др.). Фольклорная сказка. Литературная сказка. Рассказ. Автор. Литературный герой. Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения. Сравнение. Эпитет</p>	<p>Фольклор. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки, народные песни и др.). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная). Литературная сказка. Рассказ. Басня (мораль, идея, персонажи). Автор. Литературный герой, персонаж, характер. Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения. Эпизод, смысловые части. Композиция. Ритм. Рифма.</p>	<p>Фольклор. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки, народные песни и др.). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная). Литературная сказка. Рассказ. Басня. Автор. Литературный герой, персонаж, характер. Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения. Эпизод, смысловые части. Композиция. Ритм. Рифма. Строфа. Сравнение. Эпитет. Метафора. Олицетворение.</p>

			Строфа. Сравнение. Эпитет. Олицетворение	Лирика. Эпос. Образ
Жанр, род литературы	Фольклорная сказка. Литературная сказка. Рассказ. Стихотворение. Малые жанры фольклора (потешки, пословицы, загадки)	Фольклорная сказка. Литературная сказка. Рассказ. Стихотворение. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки и др.)	Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная). Литературная сказка. Рассказ. Стихотворение. Басня. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки, народные песни и др.)	Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная). Литературная сказка. Рассказ. Стихотворение. Басня. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, небылицы, пословицы, загадки, народные песни и др.). Лирика. Эпос
Средства художественной выразительности		Сравнение. Эпитет	Сравнение. Эпитет. Олицетворение	Сравнение. Эпитет. Метафора. Олицетворение
Контролируемые элементы содержания по разделам				
Библиографическая культура	Ориентирование в книге по названию, оглавлению, обложке, иллюстрациям. Осуществление выбора книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом	Ориентирование в книге по названию, оглавлению, обложке, аннотации, предисловию, иллюстрациям, условным обозначениям. Самостоятельное осуществление выбора книги в библиотеке с учётом	Ориентирование в книге по названию, оглавлению, обложке, аннотации, предисловию, иллюстрациям. Самостоятельное и целенаправленное осуществление выбора книги в библиотеке с учётом рекомендательного списка, с использованием картотеки. Составление краткого отзыва (автор, название, тема книги,	Ориентирование в книге по названию, оглавлению, обложке, аннотации, предисловию, иллюстрациям. Отличие сборника произведений от авторской книги. Самостоятельное и целенаправленное осуществление выбора книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию. Составление краткой аннотации, отзыва (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по

	рекомендательного о списка	рекомендательного списка, с	рекомендации к чтению) на литературное	заданному образцу
--	-------------------------------	--------------------------------	---	-------------------

		использованием тематических картотек	произведение по заданному образцу	
--	--	---	--------------------------------------	--

<p>Виды речевой и читательской деятельности</p>	<p>Различение прозаической (нестихотворной) и стихотворной речи. Понимание содержания прослушанного/ прочитанного произведения. Характеристика поступков (положительного или отрицательного) героя. Понимание заголовка произведения. Ответы на вопросы о впечатлении и по фактическому содержанию произведения. Объяснение своими словами значения изученных понятий. Установление последовательности событий в</p>	<p>Различение прозаической и стихотворной речи. Понимание содержания, смысла прослушанного/ прочитанного произведения. Определение главной мысли, основного содержания текста. Определение героев произведения. Установление взаимосвязи между характером героя и его поступками. Описание характера героя, нахождение в тексте средств изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценка поступков героев произведения. Определение темы текста. Подбор заголовка, соответствующего содержанию. Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Различение художественных произведений и познавательных текстов. Понимание жанровой принадлежности, содержания, смысла прослушанного/ прочитанного произведения. Определение главной мысли, основного содержания текста. Определение героев произведения. Установление взаимосвязей между поступками, мыслями, чувствами героев, явлениями, фактами и между отдельными частями текста с опорой на его содержание. Составление характеристики персонажа, оценка поступков героев, составление портретных характеристик персонажей. Определение темы текста. Установление последовательности событий в тексте произведения, выявление связи событий, эпизодов текста. Подбор заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста.</p>	<p>Различение на практическом уровне видов текстов (художественный, учебный, справочный) с опорой на особенности каждого вида текста. Ориентирование в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимание его смысла (при чтении вслух и про себя, при прослушивании). Определение главной мысли, основного содержания текста. Определение героев произведения. Установление взаимосвязей между поступками и мыслями, чувствами героев, явлениями, фактами и между отдельными частями текста с опорой на его содержание. Умение сравнивать героев одного произведения. Составление характеристики персонажа. Определение темы и подтемы (микротемы) текста. Определение основных событий и восстановление их последовательности. Подбор заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста. Постановка вопросов, ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение ответов примерами из текста. Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Объяснение значения слова с опорой на</p>
---	--	---	--	---

				контекст произведения, с использованием
произведении. Нахождение в художественных произведениях отражения нравственных ценностей, традиций, быта разных народов. Составление высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму. Передача содержания прочитанного или прослушанного произведения (устно) с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план	произведения, подтверждение ответов примерами из текста. Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Объяснение значения незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря. Воспроизведение последовательности событий в тексте произведения, составление плана текста (вопросный, номинативный). Владение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Формулирование простых выводов (устно), нахождение примеров из текста. Нахождение отражения нравственных	Постановка вопросов, ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение ответов примерами из текста. Нахождение в тексте требуемой информации (конкретные сведения, факты, описания), заданной в явном виде. Объяснение значения слова с опорой на контекст произведения, с использованием словарей и другой справочной литературы. Деление текста на части, подбор заголовков к ним; составление простого плана. Владение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Формулирование простых выводов на основе содержания текста; нахождение примеров из текста. Нахождение отражения нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов в фольклоре и литературных произведениях. Высказывание собственного суждения о культурной	словарей и другой справочной литературы. Использование простейших приёмов анализа различных видов текстов. Деление текста на части, подбор заголовков к ним; составление простого плана. Использование различных форм интерпретации содержания текстов. Формулировка простых выводов на основании содержания текста; нахождение подтверждающих аргументов. Понимание текста с опорой на содержащуюся в нём информацию, на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности. Понимание информации, представленной в неявном виде, установка связей, отношений, не высказанных в тексте напрямую. Высказывание собственного суждения об эстетических и нравственных ценностях художественного текста. Высказывание собственного суждения о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывание и подтверждение его фактами с опорой на текст. Установление ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства. Составление по аналогии устных рассказов (повествование, рассуждение, описание). Ориентирование в нравственном содержании	

				прочитанного, самостоятельная
--	--	--	--	-------------------------------

		<p>ценностей, традиций, быта, культуры разных народов в фольклоре и литературных произведениях. Составление высказывания на заданную тему по содержанию произведения. Передача содержания прочитанного или прослушанного произведения (устно) подробно, выборочно. Участие в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: понимание жанровой принадлежности произведения</p>	<p>значимости устного народного творчества и художественной литературы. Составление по аналогии устных рассказов (повествование, рассуждение, описание). Передача содержания прочитанного или прослушанного произведения (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко). Участие в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения (построение монологического и диалогического высказывания с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм)</p>	<p>формулировка выводов, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного или краткого). Участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (построение монологического и диалогического высказывания с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики) с опорой на текст или собственный опыт</p>
--	--	--	---	--

<p>Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)</p>	<p>Различение произведений разных жанров (рассказ, стихотворение, литературная и фольклорная сказки, считалки, загадки, пословицы, потешки). Отличие на практическом уровне прозаической и стихотворной речи. Оценивание поступков положительных или отрицательных героев</p>	<p>Различение произведений разных жанров (рассказ, стихотворение, басня, литературная сказка, считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приведение примеров этих произведений. Отличие на практическом уровне прозаической и стихотворной речи. Нахождение средств художественной выразительности. Оценивание поступков героев художественного текста, позиция автора художественного текста</p>	<p>Различение, сравнение, сопоставление произведений разных жанров (рассказ, стихотворение, басня, литературная сказка, считалка, загадка, пословица, потешка, небылица, народная песня, скороговорка, сказки о животных, бытовые и волшебные), приведение примеров произведений этих жанров. Отличие на практическом уровне прозаического текста от стихотворного, лирического произведения от эпического. Нахождение средств художественной выразительности. Определение позиции героев художественного текста, позиции автора художественного текста. Сравнение, сопоставление, элементарный анализ различных текстов с использованием ряда литературоведческих понятий</p>	<p>Различение, сравнение, сопоставление произведений разных жанров (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни, считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приведение примеров произведений этих жанров. Распознавание некоторых отличительных особенностей художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности). Отличие на практическом уровне прозаического текста от стихотворного, приведение примера прозаического и стихотворного текстов. Нахождение средств художественной выразительности. Подбор примера проявления художественного вымысла в произведениях. Определение позиции героев художественного текста, позиции автора художественного текста. Сравнение, сопоставление, элементарный анализ различных текстов с использованием ряда литературоведческих понятий и средств художественной выразительности</p>
--	---	--	--	---

<p>Творческая деятельность (для художественных текстов)</p>	<p>Составление устного высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму. Создание небольших текстов по предложенному началу</p>	<p>Составление высказывания по содержанию произведения. Создание небольших текстов по аналогии с прочитанным: загадки, небольшие сказки, рассказы</p>	<p>Составление устного и письменного высказывания по содержанию произведения. Создание небольших текстов по аналогии с прочитанным: сказки, рассказы. Создание текста на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению. Составление устного или письменного краткого отзыва о прочитанном произведении по заданному образцу. Составление рассказа от имени одного из героев. Создание продолжения прочитанного произведения</p>	<p>Составление устного и письменного высказывания по содержанию произведения. Создание текстов по аналогии с прочитанным. Создание текстов на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение). Создание текста на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению. Составление краткого отзыва о прочитанном произведении по заданному алгоритму. Составление рассказа от имени одного из героев. Создание продолжения прочитанного произведения</p>
---	---	---	---	---

Детская литература, вошедшая в круг детского чтения

Произведения устного народного творчества, художественные произведения выдающихся представителей отечественной литературы (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин, М.Ю. Лермонтов, А.Н. Плещеев, А.Н. Майков, Е.А. Баратынский, И.С. Никитин, А.А. Блок, Н.М. Рубцов, К.Д. Бальмонт, Ф.П. Савинов, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, М.И. Цветаева, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Е.И. Чарушин, В.В. Бианки, В.В. Чаплина, М.М. Пришвин, Г.А. Скребицкий, К.Г. Паустовский, И.А. Крылов, И.А. Бунин, А.П. Чехов, М.М. Зощенко, В.В. Голявкин, В.Ф. Одоевский, В.М. Гаршин, В.Г. Сутеев, Е.А. Пермяк, В.А. Осеева, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаев, Р.С. Сеф, С.В. Михалков, В.Д. Берестов, В.Ю. Драгунский, А.К. Толстой, Е.Ф. Трутнева, С.Я. Маршак, Е.А. Благинина, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяев, Э.Э. Мошковская, Г.П. Виеру, А.А. Прокофьев, С.А. Баруздин, Н.Н. Носов, А. Гайдар, В.П. Катаев, И.П. Токмакова, В.В. Лунин, Б.В. Заходер, К.И. Чуковский, В.М. Песков, С.Д. Дрожжин, Н.М. Языков, А.Т. Твардовский, СТ. Романовский, А.П. Платонов, Л.А. Кассиль, В.К. Железняк, С.П. Алексеев, В.А. Жуковский, П.П. Ершов, П.П. Бажов, С.Т. Аксаков, А.И. Куприн и др.), произведения отечественной литературы XX–XXI вв. (с учётом многонационального характера России), а также зарубежной литературы (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари, Р. Киплинг, Т.А. Гофман, Т. Янссон, Дж. Свифт, Марк Твен, С. Лагерлёф и др.), доступные для восприятия младшими школьниками.

Основными критериями отбора произведений для изучения в начальной школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность обучающегося, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования

1 год обучения

Чтение. Обучение чтению

Звуки и буквы. Буква Ё. Буква Ъ. Буквы гласных звуков. Буквы согласных глухих непарных звуков. Буквы согласных звонких и глухих парных звуков. Буквы согласных звонких непарных звуков. Буквы согласных твёрдых и мягких непарных звуков. Буквы согласных твёрдых и мягких парных звуков. Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Звуки речи. Буквы е, ё, ю, я, и – показатели мягкости согласных. Буквы о, а, у, э, ы – показатели твёрдости согласных.

Буквы шипящих согласных звуков [ж], [ш], [ч'], [щ']. Звуки ударные и безударные. Звуковые модели: построение модели звукового состава слова. Звуковые модели: подбор слов, соответствующих заданной модели.

Виды чтения для решения учебных и практических задач. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Техника смыслового чтения.

Сказка. Рассказ. Стихотворение.

Слово и предложение. Предложение. Слово. Чтение слов, словосочетаний, предложений, коротких текстов с интонационным выделением

знаков препинания. Слог. Ударение. Ударные/безударные слоги.

Чтение вслух. Переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Понимание особенностей разных видов чтения. Язык и речь. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Речь устная и письменная. Устное монологическое/диалогическое высказывание. Составление рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Различать звук и букву. Характеризовать буквы гласных звуков. Характеризовать буквы согласных звуков. Характеризовать показатели мягкости и твердости согласных. Составлять звуковые модели слов. Различать ударные и безударные звуки. Различать слово и предложение. Различать ударные и безударные слоги. Различать сказку, рассказ, стихотворение. Различать устную и письменную речь. Читать вслух без пропусков и перестановок букв и слогов тексты литературных произведений, доступные по восприятию и объёму. Читать по ролям литературное произведение с соблюдением норм произношения. Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Осмысленно читать. Сравнивать объекты по критериям. Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую и графическую информацию в соответствии с учебной задачей. Ориентироваться в изученных понятиях. Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии. Готовить небольшие публичные	Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к её истории и культуре. Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России. Понимать ответственность человека за свои поступки. Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания. Демонстрировать неприятие любых форм причинения физического и морального вреда другим людям. Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства. Использовать эстетический опыт слушания,

времена года.

чтения художественной литературы.

Осознавать ценности труда в жизни человека и

<p>Отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития.</p> <p>Находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов.</p> <p>Понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с текстом произведения.</p> <p>Подбирать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.</p> <p>Составлять рассказ повествовательного характера по серии сюжетных картинок.</p> <p>Составлять рассказ по личным наблюдениям и вопросам.</p>	<p>выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы. Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>общества.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Проявлять потребность в самостоятельном чтении.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека «Пионер»: <https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/> Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://bibliozaor.ru/> Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/> Центральная детская библиотека №14: <https://cbcaor.ru/about-cbcaor/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>
Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>
Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>
Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>
Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>
Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>
Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>
Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>
Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>
Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>
Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>
Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php
Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn>
Библиотека диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer>
Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>
Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/>
Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>
Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/>
РАМТ: <https://www.ramt.ru/>
Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>
Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>
Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>
Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>
Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>
Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>
Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>
Библиогид: <https://bibliogid.ru/>
Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/>

Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Проект. Чтение: https://courses.uchi.ru/reading_pr?_ga=2.203309209.940203712.1652778794-1345258602.1652778794

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Согласные звуки [х] и [х'], буква Х х», ID 1096480:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1096480?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [м], [м']. Буква М, м. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1826646:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826646?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [м], [м']. Буква М, м. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1807337:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1807337?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1826847:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826847?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Сценарий урока. 1 класс «Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1821758:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1821758?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [к], [к']. Буква К к. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1789702:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789702?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1811750:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1811750?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1807119:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1807119?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, тест;
- диалог/полилог «Зачем нужны буквы?»;
- исследовательская работа «Русский алфавит»;
- проект «Город букв», «Живая азбука»;

творческая работа «Сказка про буквы», «История одной буквы»

Книга как особый вид искусства

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать в книге, учебнике обложку, оглавление, иллюстрации.</p> <p>Характеризовать книгу, учебник по обложке, оглавлению, иллюстрациям.</p> <p>Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя тематический каталог.</p> <p>Отвечать на вопрос о важности чтения для развития.</p> <p>Отвечать на вопросы о впечатлении от произведения.</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму.</p> <p>Устно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Сравнивать объекты по критериям.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую и графическую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к её истории и культуре.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать ответственность человека за свои поступки.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения произведений художественной литературы.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Проявлять потребность в самостоятельном чтении.</p>
	<p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/> Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/> Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/> Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14> Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/> Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi> Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/> Музей К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/> Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/> Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/> Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/> Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/> Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/> Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects> Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/> Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/> Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/> Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php Библиогид: <https://bibliogid.ru/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/> Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>

Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «1 класс. Обучение грамоте. Первоучители словенские», ID 1535635:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1535635?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, тест;
- диалог/полилог «Зачем нужны книги?»;
- исследовательская работа «Книга – мой друг»;
- проект «Интерактивная книжка», «Книга загадок»;
- творческая работа «Моя первая книжка»

Произведения устного народного творчества

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Сказка фольклорная (народная). Восприятие текста произведений устного народного творчества (не менее четырёх произведений).

Фольклорная сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.

Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Фольклорные произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

--

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Различать отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, потешки, сказки о животных, бытовые и волшебные).</p> <p>Находить описание традиций, быта, культуры разных народов в произведениях устного народного творчества.</p> <p>Использовать в беседе изученные литературные понятия (герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения). Определять последовательность событий в произведении устного народного творчества. Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложения.</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря.</p> <p>Находить заголовки в предложенных произведениях устного народного творчества.</p> <p>Отвечать на вопросы о впечатлении от произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения устного народного творчества.</p> <p>Характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя.</p> <p>Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения.</p> <p>Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму.</p> <p>Сочинять небольшие тексты по</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Сравнивать объекты по критериям.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую и графическую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к её истории и культуре. Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений творчества народов России.</p> <p>Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения произведений художественной литературы.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Проявлять потребность в самостоятельном чтении.</p>
--	---	---

предложенному началу (не менее 3 предложений).		
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/>

Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/>

Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>
Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://bibliozaoo.ru/>?
Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>
Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>
Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>
Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>
Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>
Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>
Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>
Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>
Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/>
Дом сказок: <https://domskazok.su/>
Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/> Московский Детский
Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>
Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>
Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>
Библиогид: <https://bibliogid.ru/>
Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>
Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/>
Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>
Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка», ID 1790472:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1790472?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Малые жанры фольклора: загадки, песенки, потешки. 1 класс», ID 998387:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/998387?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, смысловое чтение, пересказ, тест;
- диалог/полилог «Чему учит сказка?»;
- исследовательская работа «Как устроена загадка?»;
- проект «Сказка на новый лад»;
- творческая работа: сочинение (продолжение сказки по предложенному началу);

Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков.

Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление).

Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении.

Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Литературная (авторская) сказка. Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не

менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов.</p> <p>Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания). Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года.</p> <p>Различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь.</p> <p>Различать и называть отдельные жанры художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения).</p> <p>Понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> <p>Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы. Осмысленно читать.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Сравнивать объекты по критериям.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую и графическую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение. Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к её истории и культуре.</p> <p>Демонстрировать элементарные знания о нашей стране, её символике, родном городе и области, их основных достопримечательностях.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать свою позицию посредством накопления и систематизации литературных впечатлений.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм причинения физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания,</p>
--	--	---

<p>событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя. Объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря. Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста. Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план. Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения. Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму.</p> <p>Сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений). Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, главлению, иллюстрациям. Выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка.</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму.</p> <p>Обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в</p>	<p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы. Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>чтения произведений художественной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде.</p> <p>Бережно относиться к физическому и психическому здоровью.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.</p> <p>Бережно относиться к природе.</p> <p>Осознавать проблемы взаимоотношений человека и животных, отражённые в художественных произведениях.</p> <p>Проявлять неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельном чтении.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в изучении произведений художественной литературы.</p>
--	--	--

соответствии с учебной задачей.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/>

Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/> Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Музей К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/>

Дом сказок: <https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский государственный музей С.А. Есенина: <https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/>

Музей-квартира Пушкина: <http://www.pushkinmuseum.ru/>

Дом-музей Васнецова: <https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzey-v-vasnetsova>

Дом-музей К.И. Чуковского: <https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzey-k-i-chukovskogo/>

Музей П.И. Чайковского в Москве: <https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html>

Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: <http://www.museum.ru/M443> Музей по сказкам П.П. Бажова: <http://bazhov-museum.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/> Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>
Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>
Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>
Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>
Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php
Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn>
Библиотека диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer>
Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>
Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/>
Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>
Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/>
РАМТ: <https://www.ramt.ru/>
Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>
Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>
Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>
Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>
Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>
Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>
Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>
Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>
Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>
Библиогид: <https://bibliogid.ru/>
Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>
Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): <http://www.rusf.ru/books/> Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки):
<http://www.maciki.com/>
Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>
Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>
Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>
Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>
Мои достижения: <https://myskills.ru/>
Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>
Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>
Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Апрель, апрель! Звенит капель...», ID 2611302:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2611302?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Летнее чтение - большое приключение! 1–2 классы», IDи23616040:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/23616040?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог о своих впечатлениях о прочитанных книгах;
- исследовательская работа «Почему ёж колючий?»;
- проект «Памятник сказочному герою»;
- творческая работа «Кто живет в кляксах»;

2 год обучения

Чтение. Обучение чтению

Виды чтения для решения учебных и практических задач. Плавное чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Изучающее чтение. Ознакомительное чтение. Поисковое выборочное чтение. Просмотровое выборочное чтение. Техника смыслового чтения.

Чтение вслух. Переход к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Понимание особенностей разных видов чтения.

Язык и речь. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Речь устная и письменная. Устное монологическое/диалогическое высказывание. Составление рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Составление рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Устный рассказ о прочитанной книге.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы при чтении вслух (в том числе при чтении наизусть).</p> <p>Уметь переходить от чтения</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к истории, культурным и историческим памятникам.</p> <p>Демонстрировать знания о родной стране, родном городе, его достижениях и культурных</p>
--	--	--

<p>вслух к чтению про себя.</p> <p>Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания).</p> <p>Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года.</p> <p>Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения. Инсценировать небольшие эпизоды из произведения.</p> <p>Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге.</p> <p>Сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, небольшие сказки, рассказы и др.).</p> <p>Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации.</p> <p>При устном высказывании соблюдать орфоэпические нормы, правильную интонацию.</p>	<p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Сравнивать объекты по критериям, выделять существенные и несущественные признаки, классифицировать объекты.</p> <p>Понимать, читать готовую знаковую модель.</p> <p>Выделять существенные признаки объекта для фиксации на модели.</p> <p>Создавать модель в совместной деятельности.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности,</p>	<p>Традициях.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать свою позицию посредством накопления и систематизации литературных впечатлений.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в</p>
---	---	---

	<p>коллективно строить действия по её достижению: распределять роли,</p>	
--	--	--

	<p>договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>самостоятельном чтении.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в изучении произведений художественной литературы.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/>

Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/> Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/> Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>

Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn>

Библиотека диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer>

Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>

Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/>

Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>

Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/>

РАМТ: <https://www.ramt.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>

Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>

Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>

Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>

Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>

Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/> Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи,

песни, загадки, скороговорки, считалки):

<http://www.maciki.com/>

Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Летнее чтение - большое приключение! 1–2 классы», ID 23616040:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/23616040?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир. 2 класс», ID 11996922:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, смысловое чтение, пересказ, тест;
- диалог/полилог о своих впечатлениях о прочитанных книгах;

- исследовательская работа «Почему нужно любить чтение?»;
- проект «Читающая гусеница»;
- творческая работа «Любимая книга»

Книга как особый вид искусства

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, открытый доступ к детским книгам в библиотеке. Различать в книге, учебнике обложку, оглавление, иллюстрации, аннотацию, предисловие.</p> <p>Характеризовать книгу, учебник по обложке, оглавлению, иллюстрациям, аннотации, предисловию.</p> <p>Ориентироваться в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.</p> <p>Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря. Устно и письменно</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Сравнивать объекты по критериям, выделять существенные и несущественные признаки, классифицировать объекты.</p> <p>Понимать, читать готовую знаковую модель.</p> <p>Выделять существенные признаки объекта для фиксации на модели.</p> <p>Создавать модель в совместной деятельности.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к истории, культурным и историческим памятникам.</p> <p>Демонстрировать знания о родной стране, родном городе, его достижениях и культурных традициях.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать свою позицию посредством накопления и систематизации литературных впечатлений.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным</p>
--	---	---

<p>формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p>	<p>доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельном чтении.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в изучении произведений художественной литературы.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/>

Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a->

[axmatovoj.html](#)

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/>

Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/>

Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/> Музей книги:

<https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Музей К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustovskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации:

<https://animamuseum.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>

Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>

Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир. 2 класс», ID 11996922:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, смысловое чтение, пересказ, тест; диалог/полилог
«Как выбирать книги?»;

- исследовательская работа «Где живут книги?»;
- проект «Классная картотека книг»;
- творческая работа «О чём расскажет обложка книги»

Произведения устного народного творчества

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей. Обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное). Находить в фольклоре отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений.</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения. Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Сравнивать произведения по жанру.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p>	<p>Проявлять чувство гордости за свою страну, уважение к истории, культурным и историческим памятникам.</p> <p>Демонстрировать знания о родной стране, родном городе, его достижениях и культурных традициях.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие</p>
---	--	---

<p>потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные).</p> <p>Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения.</p> <p>Составлять план текста (вопросный, номинативный).</p> <p>Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям.</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря.</p> <p>Находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> <p>Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p>	<p>Сравнивать объекты по критериям, выделять существенные и несущественные признаки, классифицировать объекты. Понимать, читать готовую знаковую модель.</p> <p>Выделять существенные признаки объекта для фиксации на модели. Создавать модель в совместной деятельности.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы. Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий</p>	<p>моральные качества к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать свою позицию посредством накопления и систематизации литературных впечатлений.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм причинения физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы. Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельном чтении.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в изучении произведений художественной литературы.</p>
---	---	--

Пересказывать (устно) содержание произведения
подробно, выборочно, от лица

<p>героя, от третьего лица.</p> <p>Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки.</p>	<p>результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi> Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/>

Дом сказок: <https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>

Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/> Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки):

<http://www.maciki.com/>

Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1-4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Устное народное творчество. Малые фольклорные формы», ID 1128684:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128684?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «2 класс. Викторина по русским народным сказкам», ID 1245668:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1245668?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа;
- диалог/полилог «Почему русские сказки — послание наших предков?»;
- исследовательская работа «Народный быт и культуры в русских сказках»;
- проект «Сказочная мастерская»;
- творческая работа: сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок.

Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственноэтических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение

эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.). О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

--

--

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей. Обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое)</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать</p>	<p>Демонстрировать чувство гордости за свою страну, уважение к истории, культурным и историческим памятникам. Демонстрировать знания о родной стране,</p>

<p>выборочное, просмотрное выборочное).</p> <p>Находить в литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов.</p> <p>Ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений.</p> <p>Различать прозаическую и стихотворную речь.</p> <p>Называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма).</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> <p>Различать и называть отдельные жанры художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни).</p> <p>Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения.</p> <p>Составлять план текста (вопросный, номинативный).</p> <p>Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам.</p>	<p>последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Сравнивать произведения по жанру.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Сравнивать объекты по критериям, выделять существенные и несущественные признаки, классифицировать объекты. Понимать, читать готовую знаковую модель.</p> <p>Выделять существенные признаки объекта для фиксации на модели. Создавать модель в совместной деятельности.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.</p> <p>Анализировать и создавать (в простой форме) текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p>	<p>родном городе, его достижениях и культурных традициях.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России. Осознавать человека как члена общества, понимать его права и ответственность за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать свою позицию посредством накопления и систематизации литературных впечатлений.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм причинения физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде.</p> <p>Бережно относиться к физическому и психическому здоровью.</p>
---	---	--

	Подбирать иллюстративный материал	Осознавать ценности труда в жизни человека и
--	-----------------------------------	--

<p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря.</p> <p>Находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> <p>Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p> <p>Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица.</p> <p>Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы.</p>	<p>(рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.</p> <p>Бережно относиться к природе.</p> <p>Осознавать проблемы взаимоотношений человека и животных, отражённые в художественных произведениях.</p> <p>Проявлять неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельном чтении.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в изучении произведений художественной литературы.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://bibliozao.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://bibliozao.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://bibliozaoo.ru/?>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Музей К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации:
<https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/>

Дом сказок: <https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский государственный музей С.А. Есенина: <https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/>

Музей-квартира Пушкина: <http://www.pushkinmuseum.ru/>

Дом-музей Васнецова: <https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzej-v-vasnetsova>

Дом-музей К.И. Чуковского: <https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzej-k-i-chukovskogo/>

Музей П.И. Чайковского в Москве: <https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html>

Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: <http://www.museum.ru/M443> Музей по сказкам П.П. Бажова: <http://bazhov-museum.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioao.ru/biblio/fili-davydkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/>

-
-
-

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn>

Библиотека диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer>

Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>

Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/>

Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>

Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/>

РАМТ: <https://www.ramt.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>

Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>

Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>

Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>

Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>

Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): <http://www.rusf.ru/books/> Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки):

<http://www.maciki.com/>

Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/>

Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>

Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Люблю природу русскую. Весна», ID 2574426:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2574426?menuReferrer=catalogue

Сценарий темы «И в шутку и всерьёз. Стихотворения Б. Заходера», ID 2503843:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2503843?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир. 2 класс», ID 11996922:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

ЭУП «О театре большим и маленьким», ID 1605525:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11605525?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа;
- диалог/полилог «Почему русские сказки являются посланием наших предков?»;
- исследовательская работа «Народный быт и культура в русских сказках»;
- проект «Сказочная мастерская»;
- творческая работа: составление сказки или рассказа с героем-животным по аналогии (например, сказочная история о лисе, ёжике);

3 год обучения

Чтение. Обучение чтению

Виды чтения для решения учебных и практических задач. Плавное чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Изучающее чтение. Ознакомительное чтение. Поисковое выборочное чтение. Просмотровое выборочное чтение. Техника смыслового чтения.

Чтение вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Понимание особенностей разных видов чтения.

Язык и речь. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Речь устная и письменная. Устное монологическое/диалогическое высказывание. Составление рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Устный рассказ о прочитанной книге. Составление высказывания на заданную тему по содержанию произведения.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное).</p> <p>Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания).</p> <p>Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений.</p> <p>Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы при чтении вслух (в том числе при чтении наизусть).</p> <p>Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).</p> <p>Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков.</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.</p> <p>Устанавливать причины успеха/неудач учебных действий.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы. Осмысленно читать.</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать представления о человеке как члене общества, его правах и ответственности за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p>
---	--	--

<p>Устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p> <p>Использовать в беседе изученные литературные понятия.</p> <p>Читать по ролям с соблюдением норм произношения.</p> <p>Инсценировать небольшие эпизоды из произведения. Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений). Составлять устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Составлять рассказ от имени одного из героев.</p> <p>Придумывать продолжение прочитанного произведения.</p> <p>Сочинять по аналогии с прочитанным (сказки, рассказы и др.).</p> <p>Использовать выразительные средства языка в собственном высказывании для передачи чувств, мыслей, оценки прочитанного.</p> <p>Корректировать собственный письменный текст.</p>	<p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки. Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде. Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки,</p>	<p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений художественной</p>
--	--	---

	<p>фото, плакаты) к тексту выступления. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	литературы.
--	--	-------------

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная

детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени

Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html>

Библиотека «Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html>

Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека №

207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская

библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery>

Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn> Библиотека диафильмов:
<https://diafilm.online/#!foyer> Театр
кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>
Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/>
Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>
Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/>
РАМТ: <https://www.ramt.ru/>
Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>
Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/>
Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>
Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>
Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>
Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>
Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>
Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>
Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>
Библиогид: <https://bibliogid.ru/>
Лукошко сказок <https://lukoshko.net/> Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки):
<http://www.maciki.com/>
Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>
Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>
Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>
Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>
Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог «Как хорошо уметь читать»;
- исследовательская работа «Мой любимый автор»;
- проект «Мой читательский маршрут. От чтения к учению»;
- творческая работа: создание сборника пословиц и поговорок о чтении и книгах

Книга как особый вид искусства

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Использовать с учётом учебных задач аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Различать познавательные и художественные тексты. Различать периодическое издание (журнал, газета, буклет, календарь, альманах и др.). Различать в книге, учебнике обложку, оглавление, иллюстрации, аннотацию, предисловие. Различать справочное издание (словарь, справочник, энциклопедия и др.). Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном научно-популярном тексте по предложенному плану. Находить факты, события, явления,</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма. Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев). Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков. Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата. Устанавливать причины успеха/неудач учебных действий. Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества. Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России. Осознавать представления о человеке как члене общества, его правах и</p>
---	---	--

<p>процессы в научно-популярном тексте.</p> <p>Пересказывать подробно (устно) содержание научно-популярного произведения по предложенному плану.</p> <p>Кратко (устно) пересказывать содержание научно-популярного произведения по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать выборочно (устно) содержание научно-популярного произведения по предложенному плану.</p> <p>Составлять вопросный план произведения научно-популярного произведения.</p> <p>Составлять номинативный план научнопопулярного произведения.</p> <p>Составлять цитатный план научно-популярного произведения. Отвечать на вопросы к научно- популярным текстам.</p> <p>Определять главную мысль и тему научно-популярного текста.</p> <p>Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, открытый доступ к детским книгам в библиотеке.</p> <p>Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.</p>	<p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы. Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения. Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления. Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к</p>	<p>ответственности за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально- эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в</p>
--	---	---

тексту выступления.

Принимать цель совместной деятельности, коллективно

	<p>строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы. Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>познании произведений художественной литературы.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-ahmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://bibliozaor.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Музей К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/> Музей Москвы:

<https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/> Московский зоопарк:

<https://moscowzoo.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея

Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/> Библиогид:

<https://bibliogid.ru/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>

Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа;
- диалог/полилог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности, роли книги в жизни человека; исследовательская работа «Для чего нужна книга?»;

- проект «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов»;
- творческая работа: написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?»

Произведения устного народного творчества

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевича).

Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рожают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном произведении устного народного творчества по предложенному плану.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении устного народного творчества.</p> <p>Пересказывать подробно (устно) содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану.</p> <p>Кратко (устно) пересказывать содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать выборочно (устно) содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать (устно) содержание</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).</p> <p>Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков. Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p>

<p>произведения устного народного творчества от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица.</p> <p>Находить заголовки в предложенных произведениях устного народного творчества.</p> <p>Составлять вопросный план произведения устного народного.</p> <p>Составлять номинативный план произведения устного народного творчества.</p> <p>Составлять цитатный план произведения устного народного творчества.</p> <p>Отвечать на вопросы к произведениям устного народного творчества.</p> <p>Определять главную мысль и тему произведений устного народного творчества.</p> <p>Давать характеристику героев произведения устного народного творчества по плану.</p> <p>Находить в тексте произведения устного народного творчества портрет героя.</p> <p>Сравнивать героев одного произведения устного народного творчества по предложенным критериям.</p> <p>Находить в тексте произведения устного народного творчества незнакомые слова.</p> <p>Различать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения) в произведении устного народного творчества.</p>	<p>Устанавливать причины успеха/неудач учебных действий.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки. Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети интернет.</p>	<p>Осознавать представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений устного народного творчества.</p> <p>Осознавать необходимость формирования культуры здоровья эмоционального благополучия.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного</p>
---	--	---

<p>Находить в тексте произведения устного народного творчества описание пейзажа, интерьера.</p> <p>Сочинять текст по плану на основе репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведениям устного народного творчества.</p> <p>Сочинять текст по аналогии с прочитанным произведением устного народного творчества.</p> <p>Придумывать продолжение прочитанного произведения устного народного творчества.</p> <p>Различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные).</p> <p>Находить описание традиций, быта, культуры разных народов в произведениях устного народного творчества.</p> <p>Объяснять значение понятий (герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение).</p>	<p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>(для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений устного народного творчества.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p>		

Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-ahmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская

государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/?>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi> Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/> Дом сказок: <https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/> Московский

Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/> Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/> Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока. 3 класс «Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». 3 класс»: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1071391?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности, роли книги в жизни человека; исследовательская работа «Для чего нужна книга?»;
- проект «Сказки народные и литературные»;
- творческая работа: написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?»

Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков.

Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны.

Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Творчество И.А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец.

Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю.

Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений).

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов.

Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).

Составление аннотации. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Различать отдельные жанры художественной литературы (литературные сказки, рассказы,	Выделять и формулировать учебную задачу. Выявлять недостаток информации для	Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине,

<p>басни, стихотворения).</p> <p>Различать художественные произведения и познавательные тексты.</p> <p>Различать прозаическую и стихотворную речь.</p> <p>Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном прозаическом произведении художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Определять последовательность событий в прозаическом произведении художественной литературы.</p> <p>Пересказывать подробно (устно) содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Кратко (устно) пересказывать содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать выборочно (устно) содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать (устно) содержание произведения художественной литературы от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица.</p> <p>Находить заголовок в предложенных прозаических произведениях и определять, о чём расскажет произведение.</p> <p>Составлять вопросный план прозаических произведений.</p> <p>Составлять номинативный план прозаического</p>	<p>решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).</p> <p>Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков.</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.</p> <p>Устанавливать причины успеха/неудач учебных действий.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их</p>	<p>проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать представления о человеке как члене общества, его правах и ответственности за свои поступки.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм</p>
--	--	--

<p>произведения. Составлять цитатный план прозаического</p>	<p>доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта,</p>	<p>поведения, направленных на</p>
---	---	-----------------------------------

произведения. Отвечать на вопросы к прозаическим произведениям. Определять главную мысль и тему прозаического произведения. Давать характеристику героев прозаического произведения по плану. Находить в тексте прозаического произведения портрет героя. Сравнивать героев одного прозаического произведения по предложенным критериям. Отличать автора прозаического произведения от героя и рассказчика. Находить в тексте прозаического произведения незнакомые слова. Различать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения) в художественном произведении. Находить в тексте прозаического произведения описание пейзажа. Находить в тексте прозаического произведения описание интерьера, деталей интерьера. Сочинять текст по плану на основе репродукций картин художников, по серии иллюстраций к художественному произведению. Сочинять текст по аналогии с прочитанным художественным произведением. Придумывать продолжение прочитанного прозаического произведения. Объяснять значение понятий (автор, мораль	классификации, сравнения, исследования). Выбирать источник получения информации. Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки. Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет. Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде. Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии. Признавать возможность существования разных точек зрения. Корректно и аргументированно высказывать своё мнение. Готовить небольшие публичные выступления. Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли,	причинение физического и морального вреда другим людям. Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы. Осознавать необходимость формирования культуры здоровья эмоционального благополучия. Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной). Бережно относиться к физическому и психическому здоровью. Осознавать ценности труда в жизни человека и общества. Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Бережно относиться к природе. Осознавать проблемы взаимоотношений человека и животных, отражённые в художественных произведениях.
--	--	---

<p>басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения,</p>	<p>договариваться, обсуждать процесс и результат</p>	
---	--	--

<p>эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение).</p> <p>Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном стихотворном произведении художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Определять последовательность событий в стихотворном произведении художественной литературы.</p> <p>Находить заголовки в предложенных стихотворных произведениях и определять, о чём расскажет произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы к стихотворным произведениям.</p> <p>Определять главную мысль и тему стихотворного произведения.</p> <p>Давать характеристику героев стихотворного произведения по плану.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения портрет героя.</p> <p>Сравнивать героев одного стихотворного произведения по предложенным критериям.</p> <p>Отличать автора стихотворного произведения от героя и рассказчика.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения незнакомые слова.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения описание пейзажа.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения описание интерьера.</p>	<p>совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>Проявлять неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений художественной литературы.</p>
--	---	---

Различать особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа).

Распознавать лирическое и эпическое произведение.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская

библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/centralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская

государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: 2

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская

библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbcsao.ru/about-cbcsao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/> Музей книги:

<https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/> Музей

К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации:

<https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/> Дом сказок:

<https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский государственный музей С.А. Есенина: <https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/> Музейквартира

Пушкина: <http://www.pushkinmuseum.ru/>

Дом-музей Васнецова: <https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzey-v-vasnetsova>

Дом-музей К.И. Чуковского: <https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzej-k-i-chukovskogo/> Музей П.И. Чайковского в Москве: <https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html>

Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: <http://www.museum.ru/M443> Музей по сказкам П.П. Бажова: <http://bazhov-museum.ru/> Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/> Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn> Библиотека диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer> Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>

Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/> Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/> Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/> РАМТ: <https://www.ramt.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/> Московский Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>

Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>

Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022> Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/> Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): <http://www.rusf.ru/books/>

Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 : <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236> Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287> Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы. 3 класс «А. Платонов «Ещё мама», ID 2526640:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2526640?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «Н.И. Сладков «Еловая каша», ID 2381296:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381296?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «К.Д. Ушинский «Дети в роще», ID 2364692 :

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364692?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «Диагностическая работа по литературному чтению в рамках ВСОКО», ID 2250512 :

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2250512?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «А.Л. Барто «В театре», ID 2226174:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2226174?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «И.З. Суриков «Детство», «Зима», D 2284859:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2284859?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «С.В. Михалков «Если», ID 2180307:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2180307?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «Е.А. Благинына «Кукушка», «Котёнок», ID 2180318:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2180318?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «Результаты освоения раздела «Поэтическая тетрадь 2», ID 2203169:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2203169?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3 класс «А.Л. Барто «Разлука», ID 2201096:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2201096?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», D 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

ЭУП «О театре большим и маленьким», ID 11605525:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11605525?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Смысловое чтение. Московский зоопарк», ID 71905498:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/71905498?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Победа. Читаем. Знаем. Помним!», ID 27169307:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/27169307?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог «Какие качества мы ценим в людях?»;
- исследовательская работа «Куда девается вода из моря?»;
- проект «Русские писатели и их произведения», «Картины природы в творчестве поэтов»;
- творческая работа: написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу; составление устного или письменного высказывания на тему «Моё любимое произведение о природе»;

4 год обучения

Чтение. Обучение чтению

Виды чтения для решения учебных и практических задач. Плавное чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Изучающее чтение. Ознакомительное чтение. Поисковое выборочное чтение. Просмотровое выборочное чтение. Техника смыслового чтения. Чтение вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение про себя. Понимание особенностей разных видов чтения.

Язык и речь. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Речь устная и письменная. Устное монологическое/диалогическое высказывание. Составление рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Устный рассказ о прочитанной книге. Составление высказывания на заданную тему по содержанию произведения.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Владеть техникой чтения вслух группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов.</p> <p>Владеть техникой автоматизированного чтения про себя.</p> <p>Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы при чтении вслух (в том числе при чтении наизусть).</p> <p>Читать вслух в темпе не менее 80 слов в мин с пониманием смысла прочитанного. Читать по ролям. Инсценировать. Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений).</p> <p>Писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданную тему (не менее 10 предложений).</p> <p>Составлять устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Составлять рассказ от имени одного из героев.</p> <p>Придумывать продолжение прочитанного произведения.</p> <p>Сочинять по аналогии с прочитанным (сказки, рассказы и др.).</p> <p>Использовать выразительные средства языка в собственном высказывании для передачи</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев). Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно- распределенной деятельности.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Прогнозировать возможное развитие процессов,</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений,</p>

<p>чувств, мыслей, оценки прочитанного.</p>	<p>событий и их последствия в аналогичных или</p>	<p>разнообразных по эмоциональной окраске. Проявлять уважительное отношение и интерес</p>
---	---	---

<p>Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Корректировать собственные тексты с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p>	<p>сходных ситуациях.</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки. Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде. Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p>	<p>к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально- эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес,</p>
---	--	--

	<p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений художественной литературы.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://bibliozaoo.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/> Зоологический

музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/> Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея

Александра Шилова <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn> Библиотека

диафильмов: <https://diafilm.online/#!foyer> Театр кукол им. Образцова:

<https://puppet.ru/>

Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/> Домик Фанни Белл:

<https://funnybell.ru/> Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/> РАМТ:

<https://www.ramt.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/> Московский

Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>

Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>

Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022> Театр

Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>

Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>

Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>

Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательным текстом», ID 54113295:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54113295?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Изучение качества чтения и понимания текста. Задания аналогичные PIRLS», ID 26249157:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/26249157?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательными текстами», ID 54475118:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475118?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с научно-популярным текстом», ID 54103911:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54103911?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог «Почему необходимо чтение?»;
- исследовательская работа «Как повысить скорость чтения?»;
- проект «Мастерская книжки»;
- творческая работа: написание небольшого текста-рассуждения на тему «Как хорошо уметь читать!»

Книга как особый вид искусства

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель.

Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Выбирать типы книг (изданий) для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки.</p> <p>Различать познавательные и художественные тексты.</p> <p>Различать периодическое издание (журнал, газета, буклет, календарь, альманах и др.).</p> <p>Различать в книге, учебнике обложку, оглавление, иллюстрации, аннотацию, предисловие. Различать справочное издание (словарь, справочник, энциклопедия и др.).</p> <p>Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. Составлять краткий отзыв о прочитанном/прослушанном научно-популярном тексте по предложенному плану.</p> <p>Находить факты, события, явления, процессы в научно-популярном тексте. Пересказывать подробно (устно) содержание научно-популярного произведения по предложенному плану. Кратко (устно) пересказывать содержание</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить по плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм</p>
--	---	---

Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде.

<p>научно-популярного произведения по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать выборочно (устно) содержание научно-популярного произведения по предложенному плану.</p> <p>Составлять вопросный план произведения научно-популярного произведения.</p> <p>Составлять номинативный план научно-популярного произведения.</p> <p>Составлять цитатный план научно-популярного произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы (в том числе проблемные) к научно-популярным текстам.</p> <p>Определять главную мысль и тему научно-популярного текста.</p> <p>Уметь использовать аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации, приложения, сноски, примечания) при выборе книги.</p>	<p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p>	<p>поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений научно-популярной литературы.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.</p> <p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в</p>
---	---	--

	<p>Ответственно выполнять свою часть работы. Оценивать свой вклад в общий результат. Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>познании произведений научно-популярной литературы.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: <https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская

библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/> Музей

К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/> Музей Москвы:

<https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/> Московский зоопарк:

<https://moscowzoo.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея
Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>
Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>
Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php
Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epampa.yuniko.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/> Библиогид:
<https://bibliogid.ru/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>
Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>
Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои
достижения: <https://myskills.ru/>
Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>
Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>
Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа; диалог/полилог «Зачем нужны книги?»;
- исследовательская работа «Книга — ваш друг и учитель»;
- проект «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга»;
- творческая работа: составление аннотации (письменно) на любимое произведение;

Произведения устного народного творчества

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать виды фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Различать виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном произведении устного народного творчества по предложенному плану. Определять последовательность событий в произведении устного народного творчества. Пересказывать подробно (устно) содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану. Кратко (устно) пересказывать содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану. Пересказывать выборочно (устно) содержание произведения устного народного творчества по предложенному плану. Пересказывать (устно) содержание произведения устного народного творчества от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица. Находить заголовки в предложенных произведениях устного народного творчества. Составлять вопросный план произведения</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма. Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев). Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Осмысленно читать. Ориентироваться в изученных понятиях. Сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, устанавливать основания для сравнения произведений устного народного творчества, устанавливать аналогии. Объединять произведения устного народного творчества по жанру. Определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по</p>	<p>Демонстрировать ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества. Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России. Осознавать представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким</p>
--	--	--

<p>устного народного творчества.</p> <p>Составлять номинативный план произведения устного народного творчества.</p> <p>Составлять цитатный план произведения устного народного творчества.</p> <p>Отвечать на вопросы (в том числе проблемные) к произведениям устного народного творчества.</p> <p>Определять главную мысль и тему произведений устного народного творчества.</p> <p>Давать характеристику героев произведения устного народного творчества по плану.</p> <p>Находить в тексте произведения устного народного творчества портрет героя.</p> <p>Сравнивать героев одного произведения устного народного творчества по предложенным критериям.</p> <p>Находить в тексте произведения устного народного творчества незнакомые слова.</p> <p>Различать средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) в произведении устного народного творчества.</p> <p>Находить в тексте произведения устного народного творчества описание пейзажа, интерьера.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрациям к произведениям устного народного творчества (не менее 10 предложений).</p> <p>Сочинять текст по аналогии с прочитанным произведением устного</p>	<p>темам, жанрам и видам. Восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие). Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Выбирать источник получения информации. Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>	<p>и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений устного народного творчества.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной). Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p>
---	--	---

народного творчества (не менее 10

Овладеть смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.

<p>предложений).</p> <p>Придумывать продолжение прочитанного произведения устного народного творчества (не менее 10 предложений).</p> <p>Сочинять текст от имени одного из героев произведения устного народного творчества (не менее 10 предложений).</p> <p>Различать отдельные жанры фольклора (пословицы, народные песни, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки).</p> <p>Приводить примеры произведений фольклора разных народов России (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные).</p> <p>Находить описание традиций, быта, культуры разных народов в произведениях устного народного творчества.</p> <p>Объяснять значение понятий (герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).</p>	<p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p> <p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы.</p> <p>Оценивать свой вклад в общий результат.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>Демонстрировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений устного народного творчества.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl> Центральная детская

библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой:

<https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская

государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/> Дом сказок: <https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/> Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/> Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/> Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>

Библиогид: <https://bibliogid.ru/>

Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>

Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): <http://www.maciki.com/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>

Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>

Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения: <https://myskills.ru/>

Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока. 3 класс «Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». 3 класс», ID 1071391:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1071391?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 1, 2, 3, 4 классы «Айюга. Нанайская народная сказка», ID 1955700:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1955700?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, тест, смысловое чтение, комбинированная работа; диалог/полилог: осознание ценности нравственно-этических понятий для всех народов: трудолюбие, дружба, честность;
- исследовательская работа «Особенности былин»; проект «Словарь устаревших слов»;
- творческая работа: сочинение сказок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока фольклорных жанров, составление рассказа- описания (словесный портрет одного из богатырей) с использованием былинных слов и выражений

Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняк, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений

И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции

стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь —

особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер.

Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро,

Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Различать отдельные жанры художественной литературы (литературные сказки, рассказы, басни, стихотворения).</p> <p>Различать художественные произведения и познавательные тексты.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Проявлять ценностное отношение к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной</p>
---	--	--

<p>Различать прозаическую и стихотворную речь.</p> <p>Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном прозаическом произведении художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Определять последовательность событий в прозаическом произведении художественной литературы.</p> <p>Пересказывать подробно (устно) содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Кратко (устно) пересказывать содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать выборочно (устно) содержание произведения художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Пересказывать (устно) содержание произведения художественной литературы от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица.</p> <p>Находить заголовки в предложенных прозаических произведениях и определять, о чём расскажет произведение.</p> <p>Составлять вопросный план прозаических произведений. Составлять номинативный план прозаического произведения. Составлять цитатный план прозаического произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы (в том числе проблемные) к прозаическим произведениям.</p> <p>Определять главную мысль и тему прозаического произведения.</p>	<p>Выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Осмысленно читать.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения художественных произведений, устанавливать аналогии.</p> <p>Объединять художественные произведения по жанру, авторской принадлежности.</p> <p>Определять существенный признак для классификации, классифицировать художественные произведения по темам, жанрам и видам.</p> <p>Находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи в сюжете художественного текста, при составлении плана, пересказе текста,</p>	<p>связи прошлого и настоящего в культуре общества.</p> <p>Осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.</p> <p>Проявлять уважение к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.</p> <p>Осознавать представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Проявлять сопереживание, уважение, любовь, доброжелательность и другие моральные качества к родным, близким и чужим людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания.</p> <p>Выражать своё видение мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.</p> <p>Демонстрировать неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>Проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к</p>
---	---	---

<p>Давать характеристику героев прозаического произведения по плану.</p> <p>Находить в тексте прозаического произведения портрет героя.</p> <p>Сравнивать героев одного прозаического произведения по предложенным критериям.</p> <p>Отличать автора прозаического произведения от героя и рассказчика.</p> <p>Находить в тексте прозаического произведения незнакомые слова и объяснять их.</p> <p>Различать средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) в художественном произведении.</p> <p>Находить в тексте прозаического произведения описание пейзажа.</p> <p>Находить в тексте прозаического произведения описание интерьера, деталей интерьера.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрациям к художественным произведениям (не менее 10 предложений).</p> <p>Сочинять текст по аналогии с прочитанным художественным произведением.</p> <p>Придумывать продолжение прочитанного прозаического произведения.</p> <p>Сочинять текст от имени одного из героев художественного произведения (не менее 10 предложений). Объяснять значение понятий (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет,</p>	<p>характеристике поступков героев.</p> <p>Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Выбирать источник получения информации.</p> <p>Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа её проверки.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p>	<p>различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Использовать эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы.</p> <p>Осознавать необходимость формирования культуры здоровья эмоционального благополучия.</p> <p>Соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Бережно относиться к физическому и психическому здоровью.</p> <p>Осознавать ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Демонстрировать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>Бережно относиться к природе.</p> <p>Осознавать проблемы взаимоотношений человека и животных, отражённые в художественных произведениях.</p> <p>Проявлять неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Овладевать смысловым чтением для решения различного уровня учебных и</p>
---	---	---

олицетворение, метафора).

жизненных задач.
Демонстрировать потребность в

<p>Составлять краткий отзыв о прочитанном, прослушанном стихотворном произведении художественной литературы по предложенному плану.</p> <p>Определять последовательность событий, явлений в стихотворном произведении художественной литературы.</p> <p>Находить заголовки в предложенных стихотворных произведениях и определять, о чём расскажет произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы (в том числе проблемные) к стихотворным произведениям.</p> <p>Определять главную мысль и тему стихотворного произведения.</p> <p>Давать характеристику героев стихотворного произведения по плану.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения портрет героя.</p> <p>Сравнивать героев одного стихотворного произведения по предложенным критериям.</p> <p>Отличать автора стихотворного произведения от героя и рассказчика. Находить в тексте стихотворного произведения незнакомые слова.</p> <p>Находить в тексте стихотворного произведения описание пейзажа.</p> <p>Находить в тексте стихотворного</p>	<p>Проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии.</p> <p>Признавать возможность существования разных точек зрения.</p> <p>Корректно и аргументированно высказывать своё мнение.</p> <p>Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления.</p> <p>Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Ответственно выполнять свою часть работы. Оценивать свой вклад в общий результат. Выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы.</p> <p>Проявлять познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений художественной литературы.</p>
---	---	--

<p>произведения описание интерьера.</p> <p>Различать особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа).</p> <p>Различать лирическое и эпическое произведение.</p>		
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская Государственная Детская Библиотека: <https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl> Центральная детская библиотека имени Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/> Центральная библиотека имени Ахматовой: <https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html> Библиотека

«Пионер»: <https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html> Российская государственная библиотека для молодёжи: <https://rgub.ru/> Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки:

<https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/> Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): <http://cbsuzao.ru/>

Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: <https://biblioza.ru/>

Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: <https://libfl.ru/>

Центральная детская библиотека №14: <https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14>

Региональный сайт детских библиотек: <https://www.deti.spb.ru/>

Музей книги: <https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi>

Государственный литературный музей: <https://goslitmuz.ru/> Музей

К.Г. Паустовского: <https://www.mirpaustowskogo.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: <https://pushkinmuseum.art/>

Государственная Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/> Музей Москвы:

<https://mosmuseum.ru/kids/> Московский музей анимации: <https://animamuseum.ru/>

Музей народной игрушки «Забавушка»: <https://zabawushka.ru/> Дом сказок:

<https://domskazok.su/>

Музей-театр «Сказкин дом»: <https://moscow.skazkindom.ru/>

Московский государственный музей С.А. Есенина: <https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/> Музейквартира Пушкина:

<http://www.pushkinmuseum.ru/>

Дом-музей Васнецова: <https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzej-v-vasnetsova> Доммузей К.И. Чуковского:

<https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzej-k-i-chukovskogo/>

Музей П.И. Чайковского в Москве: <https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html>

Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: <http://www.museum.ru/M443> Музей по сказкам

П.П. Бажова: <http://bazhov-museum.ru/> Зоологический музей МГУ: <https://zmmu.msu.ru/>

Московский зоопарк: <https://moscowzoo.ru/> Музей

Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Виртуальный музей архитектуры: <http://vma.muar.ru/ru/projects>

Политехнический музей: <https://polymus.ru/ru/museum/>

Музейно-выставочный комплекс: <https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery> Галерея

Александра Шилова: <https://shilov.museum-online.moscow/>

Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: <https://park-inno.ru/>

Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php

Диафильмы: <https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn> Библиотека диафильмов:

<https://diafilm.online/#!foyer> Театр кукол им. Образцова: <https://puppet.ru/>

Театр им. Наталии Сац: <https://teatr-sats.ru/> Домик Фанни Белл: <https://funnybell.ru/>

Детский театр теней: <https://teniteatr.ru/> ПАМТ: <https://www.ramt.ru/>

Московский Детский Сказочный театр: <http://skazkateatr.ru/>

Московский Губернский театр: <https://m-g-t.ru/children/> Московский

Детский Театр Марионеток: <https://marionetki.ru/>

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: <https://mtch.ru/>

Московский областной государственный театр кукол: <https://puppetmo.ru/>

Театральная студия «Дети райка»: <https://detiraika.com/afisha/april2022>

Театр Терезы Дуровой: <https://teatrium.ru/>
Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: <http://epamapa.yuniko.ru/>
Детский сказочный журнал: <https://read-ka.cofe.ru/>
Детский портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/>
Библиогид: <https://bibliogid.ru/>
Лукошко сказок: <https://lukoshko.net/>
Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): <http://www.rusf.ru/books/>
Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки: <http://www.maciki.com/> Шишкин лес: <https://shishkinles.ru/>
Детский литературный портал «Сокровища Папча»: <https://skarb-papcha.ru/ru/>
Навигатор по детской литературе: <http://kidreader.ru/>
Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): <http://www.papmambook.ru/> Мои достижения <https://myskills.ru/>
Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236>
Объясни мне, как ребёнку: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287>
Мир вокруг нас: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы. 3–4 классы «Поэтическая тетрадь. Стихотворения классиков детской литературы», ID 2362506:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2362506?menuReferrer=catalogue
Сценарий темы. 3–4 классы «Изучаем творчество А.С. Пушкина и его лирические произведения» ID 2332817:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2332817?menuReferrer=catalogue
Сценарий темы. 3–4 классы «Были-небылицы», ID 2480859:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2480859?menuReferrer=catalogue
Сценарий темы. 3–4 классы «Поэтическая тетрадь. Стихотворения классиков детской литературы», ID 2361810:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2361810?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока. 3, 4 классы «Разведчики. Весь мир — задача», ID 2201620:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2201620?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока. 3, 4 классы «Формирование читательской грамотности», ID 2173983:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2173983?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3, 4 классы «Формирование читательской грамотности», ID 2154724:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2154724?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3, 4 классы А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», ID 2273093:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2273093?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3, 4 классы «Поэтическая тетрадь 1. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья», ID 2229115:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2229115?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3, 4 классы «И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы», ID 2283900:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283900?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока. 3, 4 классы «А.Л. Барто «Разлука», ID 1686887:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1686887?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Победа. Читаем. Знаем. Помним!», ID 27169307:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/27169307?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательным текстом», ID 54113295:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54113295?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Изучение качества чтения и понимания текста. Задания аналогичные PIRLS», ID 26249157:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/26249157?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательными текстами», ID 54475118:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475118?menuReferrer=catalogue

ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с научно-популярным текстом», ID 54103911:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54103911?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- выразительное чтение, устный ответ, опрос, техника чтения, пересказ, смысловое чтение, тест, комбинированная работа;
- диалог/полилог «Что такое подвиг?»;
- исследовательская работа «Богатыри прошлого и настоящего»;
- проект «Миру – мир!» (в форме литературного вечера, вечера песни, книги воспоминаний родных, книги памяти и другие варианты), сборник произведений о Родине;
- творческая работа: проведение конкурса на инсценирование басен, составление (письменно) рассказа-рассуждения «Моя любимая

литературная сказка»

Тематическое планирование

Примерная общая учебная нагрузка в объёме 506 часов

(132 часа в 1 классе и по 136 часов во 2-3 классах, 102 часа в 4 классе)

№	Тема	Примерное количество часов 1/2/3/4/всего				
		1	2	3	4	всего
1	Чтение. Обучение чтению	90	Вариант сквозного содержания			90
2	Произведения устного народного творчества	10	20	16	15-4	61-4
3	Книга как особый вид искусства	8	10	14	4	36
4	Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы	22	103	103	114-30	342-30
	Резерв	2	2	2	2	8
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	132	136	136	102	506

Перечень рекомендованных контрольных работ

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
--	---------	---------	---------	---------

Контрольная работа по теме «Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы»		1		
Контрольная работа по теме «Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы»			1	
Контрольная работа по теме «Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы»				1
Итого:		1	1	1

2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
1 год обучения		
Числа от 0 до 20		
Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20.</p> <p>Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта.</p> <p>Находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный счет «Числа от 1 до 9»;
- опрос «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?»;
- устный ответ «Счёт единицами в разном порядке. Счёт по 2, по 5»;
- тест «Числа в пределах 20: чтение, запись, упорядочивание, сравнение»

Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 10

Арифметические действия: сложение, вычитание, знаки действий. Названия компонентов и результата действия (сложения, вычитания). Связь между сложением, вычитанием. Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Переместительное свойство сложения. Сложение и вычитание на основе понимания состава числа. Сложение, компоненты и результат действия. Таблица сложения в пределах 10. Задачи, отражающие смысл вычитания. Задачи, отражающие смысл сложения.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно). Называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); устанавливать зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Представлять условие задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Комментировать процесс вычисления, решения.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП
«Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Сложение и вычитание в пределах 10»;
- исследовательская работа «Что произойдет с суммой, если слагаемые поменять местами»;
- терминологический диктант «Названия компонентов действий сложения и вычитания»;

Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 20

Арифметические действия: сложение, вычитание; знаки действий. Названия компонентов и результата действия (сложения, вычитания). Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Связь между сложением, вычитанием. Вычитание как действие, обратное сложению. Таблица сложения в пределах 20. Способы сложения и вычитания в пределах 20. Способы проверки правильности вычислений. Свойства арифметических действий (сложение, вычитание). Сложение и вычитание без перехода через разряд. Сложение однозначных чисел с переходом через разряд. Задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание). Задачи на нахождение числа, большего/меньшего данного числа на заданное число. Задачи на разностное сравнение.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток.	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять	Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.

<p>Называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность).</p> <p>Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); устанавливать зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.</p>	<p>последовательность учебных действий.</p> <p>Представлять условие задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.</p> <p>Описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учимся вместе. Урок «Сложение и вычитание в пределах 20» <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7862>

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Вычитание и сложение чисел с переходом через десяток», ID:2148927

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2148927

Возможные формы оценки деятельности учащихся

тест «Сложение и вычитание в пределах 20»;

- графический диктант «Дорисуй по клеточкам, что получилось?»;
- исследовательская работа «Что произойдет с значением суммы, если одно из слагаемых увеличить/или уменьшить на несколько единиц»

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Геометрические фигуры: куб, шар; круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), прямая, отрезок, точка. Расположение предметов и объектов по отношению к наблюдателю, к другому предмету: слева/справа, сверху/снизу, между

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок.</p> <p>Распознавать геометрические фигуры: куб, шар и др.</p> <p>Группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни.</p> <p>Устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать, иллюстрировать с помощью предметной модели расположение фигур в заданном порядке.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Анализировать изображения геометрической фигуры.</p> <p>Описывать своими словами положение предмета/фигур в пространстве.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Геометрические фигуры. Многоугольники», ID: 2680776 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2680776

Сценарий урока «Пространственные отношения», ID: 1057919 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1057919

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа «Создание узоров и орнаментов из геометрических фигур»;
- тест «Группирование геометрических фигур по заданному признаку»;
- практическая работа «Копирование, рисование фигур по образцу, по инструкции»;

Числа и величины. Длина

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже).</p> <p>Выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на).</p> <p>Знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними; чертить отрезок заданной длины (в см). Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки.</p> <p>Использовать при решении задач единицы длины (сантиметр, дециметр).</p> <p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Сравнивать без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, построения, решения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные точки зрения, находить общее решение.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	---

<p>Копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу. Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы длины (сантиметр, дециметр).</p> <p>Преобразовывать одни единицы данной величины в другие.</p> <p>Определять с помощью измерительных инструментов длину.</p> <p>Выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p>		
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра», ID: 1979252, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1979252

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Какой способ выбрать для измерения длины объекта? Обоснуйте выбор»;
- тест «Установление соотношения между единицами длины: сантиметр, дециметр»;
- практическая работа «Измерение длины предмета с помощью заданной мерки»;
- практическая работа «Измерение длины реальных объектов с помощью линейки»;

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов. Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных);

извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин). Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов.</p> <p>Группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни.</p> <p>Различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы.</p>	<p>Понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема.</p> <p>Находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды.</p> <p>Читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель).</p> <p>Представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст).</p> <p>Участвовать в парной работе с математическим материалом.</p> <p>Выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.</p>	<p>Использование разнообразных информационных средств для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, определение путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в Мастерславле <https://www.masterslavl.ru/events/uchebnyy-den-v-masterslavle> Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Знакомимся с таблицей», ID:306397 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/306397

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Составление плана/инструкций «Измерение длины»», «Изображение геометрической фигуры» (в виде схемы, другой модели);
- диалог/полилог «Какой признак выделяем для группирования объектов? Форму? Цвет? Размер? Назначение?»;
- творческая работа «Мой режим дня (использование табличной формы)»;

2 год обучения

Числа от 0 до 100		
Содержание темы		
<p>Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Чётные и нечётные числа. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. Группирование математических объектов, чисел от 0 до 100. Нахождение и объяснение закономерности в ряду объектов, чисел.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100.</p> <p>Представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз.</p> <p>Решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ.</p> <p>Решать задачи на разностное сравнение.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Наблюдать математические объекты (числа) в окружающем мире.</p> <p>Характеризовать (описывать) число.</p> <p>Сравнивать группы объектов (чисел) по самостоятельно выбранному основанию.</p> <p>Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	
--	---	--

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>
<p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>
<p>Сценарий урока «Однозначные и двузначные числа. Числа от 1 до 100. Нумерация», ID: 1811673 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1811673</p>
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>

- устный счет «Чётные и нечётные числа»; «Счёт десятками», «Числа в пределах 100»;
- практическая работа «Представление числа разными способами (с помощью предметной модели, таблицы разрядов)»;
- диалог/полилог: «Зачем нужны знаки в жизни, как они используются в математике? (цифры, знаки сравнения, равенства, арифметические действия)»;
- тест «Чётные и нечётные числа»; «Сравнение, упорядочивание чисел в пределах 100»;

Числовые и буквенные выражения

Значение выражения. Буквенные выражения. Выражение с переменной. Составление числовых выражений. Упрощение числовых выражений. Случаи изменения порядка действий при использовании свойств действий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать, записывать и составлять числовые и буквенные выражения, в том числе выражение с переменной.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи. Устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием. Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ. Контролировать ход и результат работы с математическим материалом. Проверять правильность вычисления. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Учебный день в библиотеке

<https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Числовые выражения», ID: 1110981 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1110981

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Вычисление значения числового выражения»;
- исследовательская работа «Если использовать свойства арифметических действий, то изменится ли порядок действий»

Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовых выражениях

Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения. Порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 100

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Определять порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления в пределах 100.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи. Воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок).	Применение математических знаний, умений вычислять значения числового выражения в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей.

Использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий	<p>Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Проверять правильность вычисления. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах.</p> <p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	Стремление углублять свои математические знания и умения.
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Порядок выполнения действий. Скобки», ID: 1947113 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1947113

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- комбинированная работа «Примеры числовых выражений. Вычисление значения числового выражения»;
- практическая работа «Моделирование порядка действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), сложения, вычитания»;
- тест «Определение порядка действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), вычисление его значения»;

Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
 Задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение числа, большего/меньшего данного числа на заданное число. Задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Устно выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100.</p> <p>Выполнять проверку результата вычислений.</p> <p>Находить неизвестный компонент сложения, вычитания.</p> <p>Решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание): моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и проверять ответ.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Различать приёмы вычисления (устные и письменные).</p> <p>Выбирать удобный способ выполнения действия.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия.</p> <p>Находить ошибки в сложении и вычитании в пределах 100, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.</p> <p>Оценивать рациональность своих действий в сложении и вычитании в пределах 100.</p> <p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Применение приемов вычислений для решения практических задач в повседневной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Письменные вычисления вида: 50 - 24», ID: 2110708 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2110708

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: объяснение с помощью предметной модели приёмов нахождения суммы, разности;
- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица);
- тест «Сложение и вычитание в пределах 100»;
- тест «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода»;
- тест «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд»;

Арифметические действия: умножение и деление. Таблица умножения

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Задачи, связанные со смыслом умножения. Задачи, связанные со смыслом деления. Деление по содержанию и на равные части.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное).</p> <p>Выполнять арифметические действия: умножение и деление (в пределах 50) – устно и с использованием таблицы умножения.</p> <p>Проверять правильность вычислений.</p> <p>Находить неизвестный компонент умножения, деления.</p> <p>Решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (умножение, деление, на кратное сравнение):</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Выбирать способ решения задачи.</p> <p>Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.</p> <p>Проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия.</p> <p>Находить ошибки в табличных случаях умножения и обратных случаях деления, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение приемов вычислений для решения практических задач в повседневной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	--	--

<p>моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и проверять ответ, составлять обратную задачу.</p>	<p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Арифметические действия: умножение и деление. Таблица умножения», ID: 2425741

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2425741

ЭУП «Учим таблицу умножения», ID: 36875934 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/36875934

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: иллюстрирование смысла арифметического действия (умножения, деления)»;
- тест «Таблица умножения»»;
- терминологический диктант «Компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное)»;

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник.</p> <p>Выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты.</p> <p>На бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник.</p> <p>Чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник.</p> <p>Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки.</p> <p>Находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата).</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Сравнивать группы объектов (геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию.</p> <p>Распределять (классифицировать) объекты (геометрические фигуры) на группы.</p> <p>Обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Проверять правильность измерения, построения, вычисления.</p> <p>Находить ошибки в табличных случаях умножения и обратных случаях деления, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Решать совместно математические задачи поискового и творческого характера.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Длина ломаной», ID: 1766494 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766494

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа «Модели геометрических фигур в окружающем мире»;
- практическая работа: изображение ломаной, многоугольника; построение прямого угла, прямоугольника с заданными длинами сторон;
- измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

графический диктант «Дорисуй геометрическую фигуру» (по инструкции);

Уравнения и неравенства

Равенство. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия. Неравенство. Чтение, запись равенства, неравенства

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять понятия: равенство, неравенство, равенство с неизвестным числом, записанным буквой. Читать, записывать равенства, неравенства. Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания. Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи. Выбирать способ решения задачи. Комментировать ход вычислений. Подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ. Контролировать ход и результат работы с математическим материалом. Проверять правильность вычисления. Находить ошибки, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. Оценивать результаты своей работы. Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1081964 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081964

Возможные формы оценки деятельности учащихся

тест «Равенство и неравенство»;

устный ответ: чтение равенства, неравенства

Числа и величины. Длина

Измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на).</p> <p>Знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними.</p> <p>Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки.</p> <p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр).</p> <p>Находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата).</p> <p>Определять измерительных инструментов длину; выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, измерения, построения, решения.</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Проверять правильность измерения, построения, вычисления.</p> <p>Находить ошибки, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Длина ломаной», ID: 1108652 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108652

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: сравнение объект по длине, установление между ними соотношения «длиннее/короче» («выше/ниже, шире/уже»);
- тест «Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр), соотношение между единицами измерения»; решение задач, связанных с измерением длин реальных объектов;

Числа и величины. Масса

Единица массы — килограмм. Сравнение по массе. Использование при решении задач и в практических ситуациях единицы массы (килограмм).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Знать и использовать при решении задач единицы массы (килограмм). Определять с помощью приборов и измерительных инструментов массу. Выполнять прикидку и оценку результата измерений. Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы массы (килограмм). Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины массы, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи. Объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения. Комментировать процесс вычисления, измерения, решения. Контролировать ход и результат работы с математическим материалом. Проверять правильность измерения, вычисления с помощью другого приёма выполнения действия. Находить ошибки, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. Оценивать результаты своей работы. Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Масса. Килограмм», ID: 1107242 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107242

ЭУП «Величины. Единицы измерения величин», ID: 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- творческая работа «Сравним животных по массе тела»;
- практическая работа: измерение массы объекта;
- практическая работа: сравнение объектов по массе, установление между ними соотношения «тяжелее/легче»; решение задач, связанных с измерением массы реальных объектов;

Числа и величины. Вместимость

Вместимость, единица измерения (литр). Задачи, связанные с определением вместимости. Сравнение величин вместимости.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы вместимости (литр). Сравнить предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи. Объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения. Комментировать процесс вычисления, измерения, решения. Контролировать ход и результат работы с математическим материалом. Проверять правильность измерения, вычисления с помощью другого приема выполнения действия. Находить ошибки, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. Оценивать результаты своей работы. Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/		
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Литр», ID: 274834 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/274834		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> практическая работа: измерение вместимости предмета/объекта; <input type="checkbox"/> решение задач, связанных с определением вместимости		
Числа и величины. Время		
Время, единицы измерений: минута, час. Задачи, связанные с определением времени. Измерение времени с помощью цифровых/стрелочных часов. Отношения: раньше/позже, сначала/потом и др. Преобразование единиц измерения времени. Сравнение величин времени.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы времени (час, минута). Преобразовывать одни единицы времени в другие. Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов время. Сравнивать величины времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи. Объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, измерения, решения.</p> <p>Проводить наблюдение над действием измерительных приборов времени (аналоговых и цифровых).</p> <p>Контролировать ход и результат работы с математическим материалом.</p> <p>Проверять правильность измерения, вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.</p> <p>Находить ошибки, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>Участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Единицы времени. Час. Минута» ID: 1035255 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1035255</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> решение задач, связанных с определением времени, установление отношения «раньше/позже, сначала/потом и др»; <input type="checkbox"/> тест «Единицы времени, соотношение между ними»;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа: составление схемы для определения отрезка времени;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа: измерение времени с помощью цифровых/стрелочных часов;</p>		
Математическая информация		
<p>Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.</p> <p>Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».</p> <p>Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.</p> <p>Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи.	Использование разнообразных информационных средств для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.
Находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур). Находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур). Представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур).	Извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы. Дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными. Контролировать ход и результат работы с математическим материалом. Находить ошибки, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. Оценивать результаты своей работы. Участвовать в парной работе с математическим материалом. Выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликт.	Оценивание своих успехов в изучении математики, определение путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения. Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Работа с информацией, связанной со счетом», ID: 1181759 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1181759

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: дополнение модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными;
- устный ответ: описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану;
- тест «Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные отношения»;

3 год обучения

Числа от 0 до 1000

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение/уменьшение числа в несколько

раз. Кратное сравнение чисел.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000.	Выделять и формулировать учебную задачу.	Применение математики для решения практических задач в повседневной

Находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000). Представлять числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи).	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выявлять общее свойство числа из группы чисел.</p> <p>Анализировать и распределять числа на группы по одному-двум существенным основаниям, представление числа разными способами (в виде предметной модели, словесной или цифровой записи).</p> <p>Использовать числовые данные для построения утверждения.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru/>
 Интерактивный музей «Живая история» https://zhivayaistoriya.ru/ycheba_na_rusi

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Нумерация. Счёт предметов. Разряды. Числа от 1 до 1000», ID: 1731746
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731746?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный счёт: называние чисел в пределах 1000 в заданном порядке;
- практическая работа: представление числа разными способами (с помощью таблиц разрядов, предметной модели и др.); тест «Сравнение, упорядочивание числа в пределах 1000»;
- опрос «Чтение, запись числа в пределах 1000»;

Числовые и буквенные выражения

Значение выражения. Буквенные выражения. Выражение с переменной. Составление числовых выражений. Упрощение числовых выражений. Случаи изменения порядка действий при использовании свойств действий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать, записывать и составлять числовые и буквенные выражения, в том числе выражение с переменной.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Парк «Зарядье». Ледяная пещера <https://www.zaryadyepark.ru/services/ledenaya-peshchera/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Числовые и буквенные выражения», ID: 1465799

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465799?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

устный ответ: чтение и запись буквенных выражений, равенств, содержащих переменную; тест
«Числовые и буквенные выражения»

Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовых выражениях

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование порядка действий, перебор вариантов). Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории шоколада. Фабрика «Красный октябрь» <https://www.uniconf.ru/>
Московские сезоны. История кондитерских фабрик Москвы <https://moscowseasons.com/articles/istoria-konditerskih-fabrik-moskvy-cast-2/>
Математические этюды <https://etudes.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Числовые выражения. Порядок выполнения действий», ID:203650
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/203650?menuReferrer=catalogue
Проект «Математические сказки», ID: 321 <https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/321?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: чтение числовых выражений (со скобками/без скобок);
- практическая работа: моделирование порядка действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок);

- решение задач: составление задачи по числовому выражению;

Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 1000

Арифметические действия: сложение, вычитание. Названия компонентов и результата действия (сложения, вычитания). Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Связь между сложением, вычитанием.
Приёмы устных вычислений (сложение, вычитание в пределах 1000). Использование свойств арифметических действий для вычислений.
Алгоритмы письменных вычислений арифметических действий: сложение и вычитание в пределах 1000. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).
Задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно. Выполнять сложение и вычитание чисел, запись которых оканчивается нулями. Находить неизвестный компонент сложения, вычитания. Решать задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание), в том числе отношений (больше/меньше на), на сравнение (разностное) в пределах 1000. Решать задачи в одно-два действия: моделировать и представлять задачу графически, планировать ход решения, записывать решение по действиям и с помощью числового выражения, анализировать решение (искать другой способ решения), записывать и оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления).</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Устанавливать соответствие между различными записями решения задачи. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>
<p>Музей истории купцов Елисеевых в Санкт-Петербурге https://eliseevsmuseum.ru/?utm_source=peterburg2.ru Узнай Москву. Елисеевский магазин https://um.mos.ru/houses/eliseevskiy_magazin</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>
<p>Сценарий урока «Числа от 1 до 1 000. Сложение и вычитание. Приёмы письменных вычислений», ID: 2340649, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2340649?menuReferrer=catalogue</p>
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>
<p><input type="checkbox"/> диалог/полилог «Как выполнить проверку письменного сложения и вычитания чисел»; <input type="checkbox"/> математический диктант: нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания; <input type="checkbox"/> тест «Сложение и вычитание в пределах 1000»;</p>

Арифметические действия: умножение и деление на однозначное число

Устные и письменные приёмы умножения многозначного числа на однозначное число. Способы проверки правильности вычислений. Задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Умножение и деление в пределах 100 — устно и письменно на однозначное число.</p> <p>Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения.</p> <p>Применять правила умножения любого числа на 1 и на 0; деление нуля на число.</p> <p>Находить неизвестный компонент арифметического действия.</p> <p>Выполнять проверку результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.</p> <p>Решать задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление), в том числе отношений (больше/меньше в), на сравнение (кратное):</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ; решать задачи с пропорциональными величинами.</p>	<p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Останкинская башня <https://tvtower.ru/services/multimedia/>
 Московские сезоны. Останкино – район выходного дня <https://moscowseasons.com/articles/ostankino-rajon-vyходnogo-dna/>
 Музей занимательных наук «Экспериментаниум»
<https://moscowseasons.com/event/archive/matematika-v-muzee-zanimatelnykh-nauk-eksperimentanium/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Умножение трёхзначного числа на однозначное», ID: 1202925

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1202925?menuReferrer=catalogue

Видеоурок «Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное число», ID: 8521277

https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8521277?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (множители, произведение);
- тест «Умножение и деление на однозначное число»;

Арифметические действия: умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями

Умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Умножение числа на произведение разными способами. Свойства умножения (перестановка и группировка).

Деление на числа, оканчивающиеся нулями. Деление числа на произведение. Письменное деление двух чисел, оканчивающихся нулями.

Способы проверки правильности вычислений. Задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять умножение и деление чисел, запись которых оканчивается нулями. Находить неизвестный компонент арифметического действия.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей

<p>Выполнять проверку результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.</p>	<p>ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский детский чемпионат KidSkills <https://kidskills.mcrpo.ru/> Музей Транспорта Москвы <https://mtmuseum.com/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Умножение круглых чисел», ID: 1075813
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075813?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия и его проверки с использованием математической терминологии (множители, произведение, делимое, делитель, частное);
- творческая работа: составление памятки «Алгоритм умножения и деления на числа, оканчивающиеся нулями»;

Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 100

Арифметическое действие: деление. Названия компонентов и результата действия. Приёмы нахождения частного и остатка. Алгоритм деления с остатком. Проверка правильности вычислений. Практические задачи на деление с остатком.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять деление с остатком. Называть компоненты и результаты действия. Использовать приёмы нахождения частного и остатка.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p>

<p>Выполнять проверку правильности вычислений. Решать практические задачи на деление с остатком.</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский Зоопарк <https://moscowzoo.ru/>

Музей железных дорог России <https://rzd-museum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Деление с остатком», ID: 159801

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/159801?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Деление с остатком»;
- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия (деления с остатком) и его проверки с использованием математической терминологии (делимое, делитель, частное, остаток); решение задач на деление с остатком

Уравнения и неравенства

Равенство и неравенство.

Понятие уравнения и корня уравнения. Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания.

Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания.</p> <p>Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российская государственная детская библиотека <https://rgdb.ru/>
 Природный заказник «Воробьёвы горы» <http://www.vorobyovy-gory.ru/?pageID=55> Учебный день в библиотеке <https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным слагаемым. Взаимосвязь чисел при сложении», ID: 9126745
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9126745?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1081964
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081964?menuReferrer=catalogue

Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 9242433
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242433?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 1737806
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1737806?menuReferrer=catalogue

Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 9242433
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9126712?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 1827967

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827967?menuReferrer=catalogue

Видеоурок «Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления», ID: 7670515

https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7670515?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание», ID:1819789

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819789?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления)»;
- устный ответ: комментирование хода решения уравнения и его проверки с использованием математической терминологии (название компонентов арифметических действий сложения, вычитания, умножения, деления);

Числа и величины. Длина

Длина (единица длины — миллиметр, километр). Сравнение длин на основе измерения. Соотношение между величинами в пределах тысячи, его применение для решения практических задач. Нахождение периметра прямоугольника (квадрата). Сложение и вычитание однородных величин.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие (в пределах 1000).</p> <p>Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину; выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p> <p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	--

<p>Находить периметр прямоугольника (квадрата).</p> <p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин.</p>		
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей-заповедник «Бородинское поле» <https://www.borodino.ru/posetitelyam/muzej-detyam/>
Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/> КиноЧтение
<http://kinoklassmgpu.ru/vipusk2>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Миллиметр. Закрепление», ID: 1094560
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1094560?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Обозначение геометрических фигур буквами», ID: 1858925
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1858925?menuReferrer=catalogue
Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue
Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 323
<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/323?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Преобразование единиц измерения длины»;
- практическая работа «Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин; сравнение величины длины, установление между ними соотношения «больше/меньше на/в»;
- тест «Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), соотношение между ними»; проект «Старинные русские меры длины»;

Числа и величины. Площадь

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.
Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин: установление соотношения «больше/меньше на/в». Сложение и вычитание однородных величин.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Знать и объяснять единицы площади: квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр.</p> <p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины площади, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в». Находить площадь прямоугольника (квадрата).</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московские сезоны. Город вечного лета: как устроен самый большой в мире макет Москвы <https://moscowseasons.com/articles/gorod-vechnogo-leta-kak-ustroen-samyi-bolshoi-v-mire-maket-moskvy/>

Московские сезоны. Панна-футбол и текбол: лучшие площадки для занятий уличными видами спорта <https://moscowseasons.com/articles/panna-futbol-i-tekbol-luchshie-ploshchadki-dlia-zaniatii-ulichnymi-vidami-sporta/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Приложение «Филворд «Расскажу о числах и величинах. Длина и площадь», ID: 301979

<https://uchebnik.mos.ru/material/app/301979?menuReferrer=catalogue>

Приложение «Единицы измерения длины и площади», ID: 261241 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/261241?menuReferrer=catalogue>

Сценарий урока «Площадь», ID: 1137980

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1137980?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Площадь. Единицы площади», ID: 1221674

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1221674?menuReferrer=catalogue

Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue

Проект «Проектируем идеальную комнату», ID: 322

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/322?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Преобразование единиц измерения площади»;
- тест «Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр)»;
- практическая работа «Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин; сравнение величины площади, установление между ними соотношения «больше/меньше на/в»;
- проект «Старинные русские меры площади»;

Числа и величины. Масса

Сравнение предметов по массе: единица массы — грамм; соотношение между килограммом и граммом; установление соотношения «тяжелее/легче на/в». Перевод единиц на основе изученных соотношений. Сложение и вычитание однородных величин.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы массы (грамм, килограмм); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие (в пределах 1000). Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов массу; выполнять прикидку и оценку результата измерений. Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины массы, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в». Выполнять сложение и вычитание однородных величин.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Узнай Москву. Елисейевский магазин https://um.mos.ru/houses/eliseevskiy_magazin
Узнай Москву. Магазин «Чай–кофе» (Чайный магазин Перлова) <https://um.mos.ru/houses/magazin-chay-kofe> Волгоградский Музей Мер и Весов <http://museum.vzvt.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Решение задач с понятиями «масса» и «количество», ID 9743898

https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9743898?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Величины. Единицы измерения массы», ID: 1589386
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1589386?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов», ID 1756245
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1756245?menuReferrer=catalogue
Проект «Изучаем единицы измерения. Масса», ID: 323
<https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/323?menuReferrer=catalogue>
Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Преобразование единиц измерения массы»;
- практическая работа «Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин; сравнение величины массы, установление между ними соотношения «больше/меньше на/в»;
- тест «Единицы массы (грамм, килограмм)», соотношение между ними»; проект «Весы для разных нужд повседневной жизни»;

Числа и величины. Вместимость

Измерение величин вместимости. Единица вместимости: литр.

Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин вместимости; сравнение величины вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на». Задачи, связанные с определением вместимости. Сложение и вычитание однородных величин.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы вместимости (литр).</p> <p>Определять с помощью измерительных инструментов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p> <p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин.</p>	<p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин; сравнение величины вместимости, установление между ними соотношения «больше/меньше на/в»;
- диалог/полилог «Можно ли измерить, например, в реке, в озере количество воды в литрах?»;

Числа и величины. Время

Единица времени – секунда. Измерение времени с помощью цифровых/стрелочных часов. Соотношение: начало, окончание, продолжительность события. Перевод единиц на основе изученных соотношений. Задачи, связанные с определением времени. Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений; определение продолжительности события.

Отношения: раньше/позже, сначала/потом и др.

Сравнение величины времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в». Сложение и вычитание однородных величин.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы времени (час, минута, секунда); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие (в пределах 1000). Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.

<p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин.</p>	<p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Узнай Москву. Парк «Площадь Часов в Зеленограде» https://um.mos.ru/search</p> <p>Музеи Московского Кремля. Часы у https://www.kreml.ru/about-museums/museum-collection/collection-chasy/ Музей Второго Часового завода https://slava.su/default-ru/musei-vtorogo-chasovjogo-zavoda-slava/ Ангарский городской музей http://clock.webtm.ru/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Время. Единицы времени», ID 2131 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21317?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p><input type="checkbox"/> математический диктант «Преобразования единиц измерения времени»;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа «Измерение времени»;</p> <p><input type="checkbox"/> тест «Единицы измерения времен (час, минута, секунда), сравнение, упорядочивание»; <input type="checkbox"/> проект «Цифровые и аналоговые приборы измерения времени»;</p>		
<p>Числа и величины. Цена, количество, стоимость</p>		
<p>Сравнение предметов по стоимости: установление соотношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение: цена, количество, стоимость. Задачи на покупки.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между ценой, количеством, стоимостью.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p>

<p>Сравнивать величины стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Решать задачи, характеризующие процесс купли-продажи (цена, количество, стоимость).</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Узнай Москву. Верхние торговые ряды (ГУМ) https://um.mos.ru/houses/verkhnie_torgovye_ryady_gum
Музей истории денег <https://museum.goznak.ru/content/news/3134/> Московские сезоны
<https://moscowseasons.com/articles/14/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Связь между величинами: цена, количество, стоимость», ID 9743866
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9743866?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Цена. Количество. Стоимость», ID: 1784027
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1784027?menuReferrer=catalogue
Электронное учебное пособие «#ЧЕМУНАУЧИТФУТБОЛ», глава 15 «Экономика», ID: 9234579
https://uchebnik.mos.ru/composer3/document/9234579/view?article_id=pc0q9b3xo6d&y_coord=0

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение задач, характеризующих процесс купли-продажи;
- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица);
- проект «Сувенирная лавка» (составление задач, характеризующих процесс купли-продажи)

Числа и величины. Производительность, время, объём работы

Задачи на работу. Соотношения между производительностью, временем, объёмом работы.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между производительностью, временем, объёмом работы.</p> <p>Сравнивать величины работы, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Решать задачи, характеризующие процесс работы (производительность, время, объём работы).</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Решение задач на производительность труда», ID: 1980083 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1980083 Проект «Решаем задачи по математике», ID: 320 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/320?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> решение задач, характеризующих процесс работы; <input type="checkbox"/> практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок); <input type="checkbox"/> практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица); 		

Числа и величины. Скорость, время, пройденный путь

Задачи, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и расстоянием.</p> <p>Сравнивать величины расстояния, скорости, времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

mos.ru «Как пользоваться велопрокатом?» <https://www.mos.ru/otvet-transport/kak-vzyat-velosiped-v-prokat/> Узнай
 Москву. Маршруты <https://um.mos.ru/routes/>
 Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына
<https://felicina.ru/news/giganty-lednikovogo-perioda-v-muzee-otkroetsya-vystavka-dvizhushhihsya-modelej-doistoricheskikh-zhivotnyh/>

Учимся вместе. Скорость движения <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8134>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Зависимости между величинами - скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость», ID: 7670408 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7670408?menuReferrer=catalogue

Проект «Скорость. Время. Пройденный путь», ID 331 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/331?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение задач, характеризующих процесс движения;
- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица);

Числа и величины. Доли величины

Понятие доли величины. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Называть, находить доли величины (половина, четверть).</p> <p>Сравнивать величины, выраженные долями.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

<p>Виртуальный Русский музей https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/flora_i_faunafrukti.php Политехнический музей для детей https://edu.polytech.one/</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>
<p>Сценарий урока «Доля величины», ID55581 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/55581?menuReferrer=catalogue Проект «Изучаем доли», ID 324 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/324?menuReferrer=catalogue</p>
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>
<p><input type="checkbox"/> практическая работа: сравнение долей одной величины;</p> <p><input type="checkbox"/> решение задач на нахождение доли величины;</p> <p><input type="checkbox"/> тест «Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть»;</p>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</p>

Задачи на конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигур). Измерение площади: сравнение площадей фигур с помощью наложения; вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами; изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Вычисление периметра и площади прямоугольника (квадрата) на основе измерения длин сторон. Представление о симметрии. Центральная симметрия (наглядные представления). Осевая симметрия (наглядные представления). Центральная и осевая симметрия в окружающем мире.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части.</p> <p>Сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений).</p> <p>Классифицировать объекты/фигуры по одному-двум признакам.</p> <p>Обозначать геометрические фигуры буквами.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/> Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева <http://muar.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Геометрические фигуры и величины», ID 8859170
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8859170?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Scratch - Геометрические фигуры», ID 915942

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/915942?menuReferrer=catalogue

Сценарий темы «Геометрические фигуры. Симметрия», ID 2433474

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2433474?menuReferrer=catalogue

Проект «Геометрия вокруг нас», ID 325

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/325?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: измерение площади: сравнение площадей фигур с помощью наложения; изображение на клетчатой бумаге; прямоугольника с заданным значением площади;
- решение задач на конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигур);
- проект «Геометрия вокруг нас»;

Математическая информация

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Элементы логики. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит». Задачи логического характера.

Информация и анализ данных. Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый».</p> <p>Строить логические рассуждения с использованием изученных связей.</p> <p>Извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка).</p> <p>Структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными.</p> <p>Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни.</p> <p>Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям.</p> <p>Пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Электронное учебное пособие «#ЧЕМУНАУЧИТФУТБОЛ», ID 9234579
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9234579?menuReferrer=catalogue
 Проект «Мой населённый пункт в числах и величинах», ID 321 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/327?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: заполнять простейшие таблицы по образцу; достраивать столбчатые диаграммы, дополнять чертежи данными;
- устный ответ: описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану;
- проект «Мой город в числах и величинах»

4 год обучения

Числа от 0 до 1000000

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Классы и разряды десятичной системы счисления. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Группирование (классификация) объектов, чисел по заданному признаку. Установление закономерностей в ряду (последовательности) объектов, чисел.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000000. Представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых. Находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выявлять общее свойство числа из группы чисел. Анализировать и распределять числа на группы по одному-двум существенным основаниям, представление числа разными способами (в виде предметной модели, словесной или цифровой записи). Использовать числовые данные для построения утверждения. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>
 Интерактивный музей «Живая история». Программа «Как жили наши предки» https://zhivayaistoriya.ru/zhizni_predkov Музей истории вычислительной техники <http://museum.ru/M2744>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Чтение и запись многозначных чисел», ID: 2505876 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2505876

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: представление числа разными способами (с помощью таблиц разрядов, в виде суммы разрядных слагаемых);
- тест «Сравнение и упорядочивание многозначных чисел»;
- устный ответ «Чтение и запись многозначных чисел»;
- математический диктант «Запись многозначных чисел»;

Арифметические действия: сложение и вычитание. Числа, которые больше 1000

Арифметические действия: сложение, вычитание. Названия компонентов и результата действия (сложения, вычитания). Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Связь между сложением, вычитанием. Приёмы устных вычислений (сложения, вычитания). Использование свойств арифметических действий для вычислений. Алгоритмы письменного сложения, вычитания многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание) с многозначными числами. Решение текстовых задач в 1–3 действия: отображать описанные в задачах ситуации в виде схематических рисунков, схематических чертежей, краткой записи, составлять план решения задач. Прикидка реальности и проверка правильности ответа, полученного при решении задачи; составление задач; сравнение задач и их решения, преобразование задачи по заданному требованию; решение задачи разными способами, сравнение способов решения и выбор наиболее удобного (рационального).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно; алгоритмы письменных вычислений арифметических действий: сложение и вычитание с многозначными числами.</p> <p>Использовать свойств арифметических действий для вычислений.</p> <p>Находить неизвестные компоненты сложения, вычитания.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям достоверности (реальности), соответствия правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора.</p> <p>Решать текстовые задачи в несколько действий; выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства; оценивать полученный результат по критериям достоверности/реальности, соответствия условию.</p> <p>Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (покупки, движение и т.п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки.</p>	<p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/		
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Сложение и вычитание многозначных чисел», ID: 2341651 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2341651		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> практическая работа «Составление плана решения задачи»;		

- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- тест «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание»;

Арифметические действия: сложение и вычитание. Числа, которые больше 1000

Арифметические действия: сложение, вычитание. Названия компонентов и результата действия (сложения, вычитания). Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Связь между сложением, вычитанием. Приёмы устных вычислений (сложения, вычитания). Использование свойств арифметических действий для вычислений. Алгоритмы письменного сложения, вычитания многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Задачи на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание) с многозначными числами. Решение текстовых задач в 1–3 действия: отображать описанные в задачах ситуации в виде схематических рисунков, схематических чертежей, краткой записи, составлять план решения задач. Прикидка реальности и проверка правильности ответа, полученного при решении задачи; составление задач; сравнение задач и их решения, преобразование задачи по заданному требованию; решение задачи разными способами, сравнение способов решения и выбор наиболее удобного (рационального).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно; алгоритмы письменных вычислений арифметических действий: сложение и вычитание с многозначными числами.</p> <p>Использовать свойств арифметических действий для вычислений.</p> <p>Находить неизвестные компоненты сложения, вычитания.</p> <p>Выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям достоверности (реальности), соответствия правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Решать текстовые задачи в несколько действий; выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства; оценивать полученный результат по критериям достоверности/реальности, соответствия условию.</p> <p>Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (покупки, движение и т.п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки.</p>	<p>сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Сложение и вычитание многозначных чисел», ID: 2341651 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2341651

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Составление плана решения задачи»;
- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- тест «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание»;

Арифметические действия: умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями

Умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Умножение числа на произведение разными способами. Свойства умножения
 Деление на числа, оканчивающиеся нулями. Деление числа на произведение. Письменное деление двух чисел, оканчивающихся нулями.

Способы проверки правильности вычислений. Задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять умножение и деление чисел, запись которых оканчивается нулями. Находить неизвестный компонент арифметического действия. Выполнять проверку результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместнораспределенной деятельности. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.	Применение математики для решения практических задач в повседневной жизни; применение математических отношений в реальной жизни. Оценивание своих успехов в изучении темы, планирование путей устранения трудностей; стремление углублять свои математические знания и умения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский детский чемпионат KidSkills <https://kidskills.mcrpo.ru/> Музей Транспорта Москвы <https://mtmuseum.com/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Алгоритмы деления на числа, оканчивающиеся нулями», ID: 59870, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59870?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия и его проверки с использованием математической терминологии (множители, произведение, делимое, делитель, частное);

□ творческая работа: составление памятки «Алгоритм умножения и деления на числа, оканчивающиеся нулями».

Арифметические действия: умножение и деление многозначного числа на двузначное число

Умножение многозначного числа на двузначное число. Нахождение неизвестного компонента умножения. Деление многозначного числа на двузначное число. Нахождение неизвестного компонента деления. Письменное деление на двузначное число (в записи частного есть нули). Письменное деление на двузначное число (цифра частного находится способом проб). Свойства арифметических действий. Способы проверки правильности вычислений. Задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять умножение и деление на двузначное число в пределах 100000 — письменно.</p> <p>Находить неизвестные компоненты умножения и деления.</p> <p>Выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии (множители, произведение; делимое, делитель, частное).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Целостное восприятие окружающего мира, представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.</p> <p>Способность к самоконтролю, ориентация на понимание причин успеха/неуспеха и исправление своих ошибок.</p> <p>Способность к рефлексивной самооценке на основе критериев успешности в учебной деятельности, готовность понимать и учитывать предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>Становление в процессе математической деятельности эстетических чувств через восприятие гармонии математического знания, внутреннее единство математических объектов, универсальность</p>

математического языка.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Музей истории вычислительной техники <http://museum.ru/M2744>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Алгоритмы письменного деления многозначного числа на двузначное число», ID: 133767
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133767

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (множители, произведение; делимое, делитель, частное);
- творческая работа: составление памятки «Алгоритм умножения и деления на двузначное число»; тест «Умножение и деление многозначного числа на двузначное число».

Арифметические действия: умножение и деление многозначного числа на трёхзначное число

Умножение на трёхзначное число. Деление на трёхзначное число. Алгоритмы письменного умножения и деления на трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Задачи на применение смысла арифметического действия (умножение, деление).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять умножение и деление на трёхзначное число в пределах 100000 — письменно.</p> <p>Находить неизвестные компоненты умножения и деления.</p> <p>Выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии (множители, произведение; делимое, делитель, частное).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

	<p>его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Деление на трехзначное число», ID: 2257906 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2257906</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p>□ комбинированная работа: алгоритм умножения и деления на трехзначное число; применение разных способов проверки правильности вычислений; прикидка и оценка результатов вычисления, использование калькулятора для практических расчетов; □ творческая работа: составление памятки «Алгоритм умножения и деления на трехзначное число»; □ тест «Умножение и деление на трехзначное число»;</p>		
Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 1000		
<p>Арифметическое действие: деление. Названия компонентов и результата действия. Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка правильности вычислений. Практические задачи на деление с остатком.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять деление с остатком.</p> <p>Называть компоненты и результаты действия.</p> <p>Использовать приёмы нахождения частного и остатка.</p> <p>Выполнять проверку правильности вычислений.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Комментировать процесс вычисления, решения.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Решать практические задачи на деление с остатком.</p>	<p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии (делимое, делитель, частное, остаток).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Алгоритмы письменного деления многозначного числа на двузначное (в том числе деление с остатком)», ID: 133773 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133773</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устный ответ: комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (делимое, делитель, частное, остаток); <input type="checkbox"/> комбинированная работа: составление алгоритма письменного деления с остатком; решение примеров на деление с остатком, проверка хода и результата выполнения действия; <input type="checkbox"/> практическая работа: решение практических задач на деление с остатком; <input type="checkbox"/> творческая работа: составление памятки «Алгоритм деления с остатком в пределах 1000»; <input type="checkbox"/> тест «Деление с остатком в пределах 1000»; 		
<p>Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовых выражениях</p>		
<p>Порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

<p>Вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами (в пределах 10000). Использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Выражение и его значение. Порядок выполнения действий. Числа от 1 до 1000», ID: 1731747
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731747

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ: чтение числовых выражений (со скобками/без скобок);
- практическая работа: моделирование порядка действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок).

Числовые и буквенные выражения

Значение выражения. Буквенные выражения. Выражение с переменной. Составление числовых выражений. Упрощение числовых выражений. Случаи изменения порядка действий при использовании свойств действий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Составлять числовые и буквенные выражения, в том числе выражение с переменной.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Комментировать процесс вычисления, решения. Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/> Учебный день в библиотеке <https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Числовые выражения», ID: 9354412 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9354412

Возможные формы оценки деятельности учащихся

устный ответ: чтение и запись буквенных выражений, равенств, содержащих переменную; тест «Числовые и буквенные выражения»;

Уравнения и неравенства

Равенство и неравенство. Понятие уравнения и корня уравнения. Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания. Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания.</p> <p>Решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Комментировать ход решения уравнения.</p> <p>Объяснять полученный ответ с использованием математической терминологии.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1724668 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1724668</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

□ устный ответ: комментирование хода решения уравнения и его проверки с использованием математической терминологии (равенство, переменная, название компонентов арифметических действий сложения, вычитания, умножения, деления, корень уравнения).

Числа и величины. Доли величины

Сравнение величин, выраженных долями, сравнение долей одной величины. Нахождение доли величины, величины по её доле. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Называть, находить доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть).</p> <p>Сравнивать величины, выраженные долями.</p> <p>Сравнивать доли одной величины; находить долю величины, величину по её доле.</p> <p>Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (нахождение доли целого и целого по его доле).</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Решение задач на нахождение доли величины», ID: 904434, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/904434

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа: сравнение долей одной величины;
- тест «Сравнение долей одной величины»;
- тест «Решение задач на нахождение доли величины, величины по её доле»;

Числа и величины. Длина

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Сравнение длин на основе измерения. Соотношение между единицами в пределах 100 000, его применение для решения практических задач.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие.</p> <p>Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину; выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p> <p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины длины, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Находить периметр прямоугольника (квадрата).</p> <p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин; умножение и деление величины на однозначное число.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Таблица единиц длины», ID: 479064 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/479064 Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Преобразование единиц измерения длины»;
- практическая работа: измерение и вычисление периметра прямоугольника (квадрата);
- проект: составляем задачник по теме «Старинные русские меры длины»;
- тест «Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), сравнение и упорядочивание»;

Числа и величины. Площадь

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр); соотношение между единицами в пределах 100 000, его применение для решения практических задач. Сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Использовать при решении задач единицы площади: квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр. Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины площади, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в». Находить площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов).	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.

	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Таблица единиц площади», ID: 68025 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68025 Проект «Измеряем палеткой площадь объектов», ID: 329 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/329		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> математический диктант «Преобразование единиц измерения площади»; <input type="checkbox"/> практическая работа: нахождение площади фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов); <input type="checkbox"/> проект: составляем задачник по теме «Старинные меры площади».		
Числа и величины. Масса		
Единицы массы – центнер, тонна; соотношения между килограммом и центнером, тонной. Сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие. Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов массу; выполнять прикидку и оценку результата измерений. Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины массы, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины	Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения

<p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин; умножение и деление величины на однозначное число.</p>	<p>ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Московский Музей Весов http://xn--b1aahbhnsv0ao.xn--plai/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Единицы массы», ID: 2204652 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2204652 Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p><input type="checkbox"/> решение задач на определение массы предмета; <input type="checkbox"/> математический диктант «Преобразование единиц измерения массы»; <input type="checkbox"/> проект: составляем задачник по теме «Старинные меры веса»; <input type="checkbox"/> тест «Единицы измерения массы, сравнение и упорядочивание»;</p>		
<p>Числа и величины. Вместимость</p>		
<p>Измерение величин вместимости. Единица вместимости: литр. Сравнение предметов и объектов на основе измерения величин вместимости; сравнение величины вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на». Задачи, связанные с определением вместимости. Сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы вместимости (литр). Определять с помощью измерительных инструментов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Выполнять сложение и вычитание однородных величин; умножение и деление величины на однозначное число.</p>	<p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Вместимость. Единицы измерения», ID: 2239815 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2239815 Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p><input type="checkbox"/> комбинированная работа: измерение вместимости сосудов в литрах, сравнение предметов по объему (вместимости), определение корректности сравнения (единые мерки), упорядочивание предметов по объему (вместимости); <input type="checkbox"/> решение задач «Задачи на переливание»;</p>		
<p>Числа и величины. Время</p>		
<p>Использование при решении задач единицы времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век). Преобразование одних единиц времени в другие. Сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век); уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p>

<p>Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события. Сравнить предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в». Выполнять сложение и вычитание однородных величин; умножение и деление величины на однозначное число.</p>	<p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов). Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ. Выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Музеи Московского Кремля. Программа «Как царь Пётр I» новое лето зимой учредил» https://www.kreml.ru/learning/kids.nachalnaya-shkola-1-4-klass/kak-tsar-petr-i-novoe-let-zimoy-uchredil/ Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Время. Единицы измерения времени», ID: 475464 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475464 Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> устный ответ: соотношение между единицами времени (год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда); <input type="checkbox"/> математический диктант «Преобразования единиц измерения времени»; <input type="checkbox"/> решение задач, связанных с нахождением, начала события, завершением события, продолжительности события; <input type="checkbox"/> тест «Единицы измерения времени, сравнение и упорядочивание»; <input type="checkbox"/> проект «Из истории календаря».</p>		
Числа и величины. Цена, количество, стоимость		
<p>Решение задач, содержащих зависимости, характеризующие процессы: купли-продажи (цена, количество, стоимость).</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между ценой, количеством, стоимостью. Сравнить величины стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Решать задачи, характеризующие процесс купли-продажи (цена, количество, стоимость).</p> <p>Решать текстовые задачи в несколько действий, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Моделировать и анализировать условие задач с помощью схемы, таблицы, краткой записи.</p> <p>Наблюдать зависимости между величинами «стоимость — цена — количество товара» с помощью графических моделей, выявлять закономерности и делать выводы.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/> Узнай Москву.
 Английский двор <https://um.mos.ru/houses/angliyskiy-dvor>
 Новгородский музей-заповедник. Программа «На древнем Торге с купцом Готтлобом» <https://novgorodmuseum.ru/>
 Учебный день в Мастерславле. Маршрут «Финансовый» <https://masterslavl.ru/uchebnyy-den-v-masterslavle/#content#content>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость», ID: 2249138

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2249138

Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение задач, характеризующих процессы: купли-продажи (цена, количество, стоимость);
- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица);

Числа и величины. Производительность, время, объём работы

Использование при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между производительностью, временем и объёмом работы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между производительностью, временем, объемом работы.</p> <p>Сравнивать величины работы, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Решать задачи, характеризующие процесс работы (производительность, время, объем работы).</p> <p>Решать текстовые задачи в несколько действий, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию.</p> <p>Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Моделировать и анализировать условие задач с помощью схемы, таблицы, краткой записи. Наблюдать зависимости между величинами «объем выполненной работы — производительность — время работы» с помощью графических моделей, выявлять закономерности и делать выводы.</p> <p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
--	---	--

<p>таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки.</p>		
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>
 Московский детский чемпионат «KidSkills». Компетенция «Промышленная робототехника» <https://kidskills.mcrpo.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Задачи на работу», ID: 1942665 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1942665 Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение задач, характеризующих процесс работы (производительность, время, объём работы);
- практическая работа: моделирование задачи (предметная модель, рисунок);
- практическая работа: графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица);

Числа и величины. Скорость, время, пройденный путь

Использование при решении текстовых задач и в практических ситуациях зависимости между величинами, характеризующими процессы движения.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и расстоянием.</p> <p>Сравнивать величины расстояния, скорости, времени, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в».</p> <p>Решать задачи, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь).</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Моделировать и анализировать условие задач с помощью схемы, таблицы, краткой записи.</p> <p>Наблюдать зависимости между величинами «скорость — время — расстояние» при равномерном прямолинейном движении с помощью графических моделей, выявлять закономерности и делать выводы.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

<p>Решать текстовые задачи в несколько действий, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию.</p> <p>Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки.</p>	<p>Использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/> Урок в музее.
 Дедушкин чердак. Секция «Транспорт» <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Решение задач, содержащее отношения процесса движения (скорость, время, путь)», ID: 466136
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/466136
 Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- решение задач, характеризующих процесс движения (скорость, время, пройденный путь);
- практическая работа «Моделирование задачи (предметная модель, рисунок)»;
- практическая работа «Графическое представление задачи (краткая запись, схема, таблица)».

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).
 Представление о симметрии. Центральная симметрия (наглядные представления). Осевая симметрия (наглядные представления). Центральная и осевая симметрия в окружающем мире.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг, изображать окружность заданного радиуса; пользоваться циркулем.</p> <p>Различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды.</p> <p>Выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов).</p> <p>Классифицировать объекты/фигуры по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов).</p> <p>Исследовать свойства фигур с помощью простейших построений и измерений выдвигать гипотезы, делать выводы.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>
 Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/> Урок в музее.
 Дедушкин чердак. Секция «Зеркала» <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Геометрические фигуры. Симметрия», ID: 2479133 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2479133

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля»;
- практическая работа «Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов»;

тест «Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида»; творческая работа «Симметрия в окружающем мире».

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Элементы логики.

Информация и анализ данных. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Диаграмма. Таблица. Решение логических задач с помощью диаграмм, таблиц и других моделей. Решение комбинаторных задач.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Распознавать и конструировать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «если ..., то ...»; приводить пример и контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения с использованием изученных связей.</p> <p>Приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение.</p> <p>Получать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление).</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Выполнять проектные работы (например, «Социологический опрос»), составлять план поиска информации, отбирать источники информации, выбирать способы представления информации.</p> <p>Использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p>	<p>Применение математики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои математические знания и умения.</p>
<p>Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма.</p>	<p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>		
<p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий темы «Диаграммы. Столбчатые диаграммы», ID: 2280001 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2280001</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		

- решение задач: решение комбинаторных задач;
- решение задач: задачи логического характера, решение логических задач с помощью диаграмм, таблиц и других моделей; тест «Верные (истинные) и неверные (ложные) логические высказывания»;
- практическая работа «Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре)»;
- практическая работа «Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет»;
- практическая работа «Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Примерное количество часов				
		Первый год обучения (1 класс)	Второй год обучения (2 класс)	Третий год обучения (3 класс)	Четвертый год обучения (4 класс)	Всего
1	Числа от 0 до 20	32				32
2	Числа от 0 до 100		15			15
3	Числа от 0 до 1000			10		10
4	Числа от 0 до 1000000				14	14
5	Числа и величины. Длина	10	10	5	4	29
6	Числа и величины. Площадь			6	4	10
7	Числа и величины. Масса		5	5	3	13
8	Числа и величины. Вместимость		2	3	1	6

9	Числа и величины. Время		9	5	5	19
10	Числа и величины. Доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)			4	4	8
11	Числа и величины. Производительность, время, объём работы			5	3	8
12	Числа и величины. Скорость, время, пройденный путь			5	9	14
13	Числа и величины. Цена, количество, стоимость			5	3	8
14	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 20	34				34
15	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100		20			20

16	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 1000			10		10
17	Арифметические действия: сложение и вычитание. Числа, которые больше 1000			5	15	20
18	Арифметические действия: умножение и деление. Таблица умножения		25			25
19	Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовых выражениях		5	5	3	13
20	Уравнения и неравенства	10	5	8	5	28
21	Числовые и буквенные выражения		5	5	3	13
22	Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 100			8		8
23	Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 1000. Деление с остатком на 10, 100, 1000				6	6
24	Арифметические действия: умножение и деление в пределах 100			2		2
25	Арифметические действия: умножение и деление на однозначное число			15	18	33
26	Арифметические действия: умножение и деление многозначного числа на двузначное число				5	5
27	Арифметические действия: умножение и деление на трёхзначное число				5	5
28	Арифметические действия: умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями			7	6	13
29-33	Пространственные отношения. Геометрические фигуры Пространственные геометрические фигуры (геометрические тела) Геометрические фигуры. Симметрия	24	15	8	10	57
34-38	Математическая информация	Вариант сквозного содержания				
	Информация и анализ данных Информация и анализ данных. Диаграмма Информация и анализ данных. Таблица Элементы логики.	20	15	5	5	45
	Резерв	2	2	2	2	8
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	132	136	136	136	540

Перечень рекомендуемых контрольных работ

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»		1		
Контрольная работа по темам «Задачи на применение смысла арифметического действия»		1		
Контрольная работа по темам «Таблица умножения»; «Внетабличные случаи деления»			1	
Контрольная работа по теме «Задачи на применение смысла арифметического действия»			1	
Контрольная работа по темам «Величины, единицы измерения», (в том числе задачи, характеризующие процесс: измерение, работа, равномерное движение, купля-продажа и др.)				1
Контрольная работа по теме «Умножение и деление многозначного числа на однозначное число»				1
Итоговая контрольная работа по завершению изучения тем		1	1	1

2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
1 год обучения		
Социальная сфера жизни		
<p>Семья. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству; указывать профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы.</p> <p>Рассказывать по предложенному плану (в том числе по рисункам учебного материала) о жизни семьи.</p> <p>Рассказывать по предложенному плану (в том числе по рисункам учебного материала) о жизни класса: о совместной деятельности с одноклассниками — учебе, играх, досуге. Объяснять смысл понятий «семья», «общество» (ориентировка в понятиях и терминах).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Школьные традиции и праздники»), описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты и др.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>Проявление любви к семье, доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам.</p> <p>Проявление бережного отношения к результатам труда, навыков участия в различных видах трудовой деятельности, интереса к различным профессиям.</p> <p>Принятие позиции учащегося, положительное отношение к школьным занятиям.</p> <p>Проявление активности в совместной учебной деятельности.</p>
---	---	---

		Участие в мероприятиях класса и школы.
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Афиша Москвы <https://www.mos.ru/afisha/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Ты и твои друзья» (ID:1928256): https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1928256?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Наша дружная семья» (ID:1928241): https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1928241?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Умеешь ли представлять своих родственников/друзей?»; «Что такое семья?»;
- устный ответ «Как содержать рабочее место в порядке?»;
- творческая работа «Как наша семья проводит свободное время?».

Россия — наша Родина

Россия — наша Родина. Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Москва — столица России. Расположение Москвы на карте. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Знать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона. Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности Москвы, музейные экспонаты).	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Москва — столица России»).</p> <p>В совместной деятельности (например, при создании проекта «Культурные объекты родного края») совместно распределять работу, намечать план работы,</p>	<p>Представления о нашей стране, ее символике, родном городе, основных достопримечательностях.</p> <p>Проявление чувства гордости за свою страну, уважения к ее истории и культуре.</p> <p>Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о Москве, о Родине.</p>
	<p>договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей Москвы. Музейный урок «Первые шаги Москвы», «Символы Москвы» <https://mosmuseum.ru/kids/p/muzeyniy-urok/> «Узнай Москву» <https://mosmetod.ru/centr/proekty/urok-v-moskve/uznaj-moskvu.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «День знаний. Моя Москва», ID:2367757, [Библиотека МЭШ — День знаний. Моя Москва \(mos.ru\)](#)

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Правила поведения в театре, музее, библиотеке»;
- творческая работа, тест, устный ответ по теме «Москва – столица России, ее достопримечательности».

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой: температура воздуха, облачность, ветер, осадки. Сезонные изменения в природе. Значение природы в жизни человека. Охрана природы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Распознавать естественные (природные объекты) и искусственные, сделанные руками человека (изделия).</p> <p>Характеризовать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления.</p> <p>Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам.</p> <p>Проводить по предложенному плану или инструкции наблюдения, небольшие опыты с природными объектами с использованием.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать с помощью учителя проведение наблюдений, опытов по исследованию природных объектов и явлений.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы. На основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве).</p>	<p>Проявление любви к природе.</p> <p>Проявление бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о природных явлениях.</p>

<p>лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p> <p>Соблюдать безопасность проведения опытов.</p> <p>Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы (наблюдение за погодой, фиксация ее состояний).</p> <p>Измерять температуру воздуха, использовать термометр.</p> <p>Распознавать устройство приборов для наблюдения погоды.</p> <p>Называть основные особенности каждого времени года, использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе.</p>	<p>Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации о явлениях природы.</p> <p>Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе (об особенностях каждого времени года), используя рисунки, фото, плакаты и др.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при создании проекта «Сезонные изменения в природе») совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей Москвы. Лекции и дискуссии, посвященные природе и городу https://mosmuseum.ru/lectures/p/lektsii-i-diskussii-posvyashhennyie-prirode-i-gorodu-v-muzee-moskvyi/		
Государственный биологический музей им. Тимирязева http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Живая и неживая природа», ID:1234232: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1234232?menuReferrer=catalogue		
Материально-технические ресурсы		
Лабораторное оборудование. Наборы коллекций природных материалов		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - диалог/полилог «Почему люди должны оберегать природу?»; - практическая работа «Измеряем температуру»; - исследовательская работа «Изучение сезонных изменений в природе»; 		
Растения		
Разнообразие растений. Группы растений (лиственные и хвойные растения, дикорастущие и культурные). Части растения (названия частей, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Распознавать изученные объекты окружающего мира: деревья, кустарники, травы, дикорастущие и культурные растения по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Определять части растений: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.</p> <p>Определять на основе опорных слов, наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, лиственные и хвойные растения, деревья, кустарники, травы.</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях, фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений, зарисовки).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях. Планировать с помощью учителя проведение наблюдений за растениями, обобщать полученные результаты и делать выводы. Сравнить объекты живой природы на основе заданного признака (например, по форме кроны деревьев).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления (с помощью учителя), используя текст, рисунки, фото и др. о растениях (например, «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»), отвечать на вопросы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>Проявление бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о растениях ближайшего окружения, о правилах ухода за ними.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Флорариум (научно-познавательный центр) в парке «Зарядье» <https://www.zaryadyepark.ru/services/zapovednoe-posolstvo/#florarium>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Растения», ID:1535455: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1535455?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»;
- практическая работа «Найдите у растений их части», «Учимся ухаживать за растениями»; - творческая работа «Растения родного края».

Животные

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Главные особенности животных. Животные родного края, их названия, краткая

характеристика на основе наблюдений. Особенности внешнего вида животных. Особенности движений животных. Особенности питания животных. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Распознавать группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).</p> <p>Приводить примеры животных родного края, называть их и давать характеристику по предложенному плану.</p> <p>Характеризовать особенности строения тела животных (по рисункам и фотографиям, по их описанию); описывать по плану домашних животных (или увиденных на улице).</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.), фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений, зарисовки).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать с помощью учителя проведение наблюдений за особенностями животных.</p> <p>Выделять наиболее существенные признаки (особенности внешнего вида, строение тела, движение животных).</p> <p>Находить различия в условиях жизни (в том числе учитывая сезонную жизнь животных).</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления (с помощью учителя), используя текст, рисунки, фото и др. животных (например, «Мой домашний питомец»); отвечать на вопросы.</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при</p>	<p>Проявление бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к животным.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о повадках птиц, движениях зверей, условиях обитания насекомых.</p>
--	--	--

	создании проекта «Забота о домашних питомцах») совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Учебный день в музее. Московский зоопарк https://museumday.mosmetod.ru/site/museums		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Условия, необходимые для жизни животных», ID:15197: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/15197?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
- конкурс «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...»); - творческая работа, устный ответ «Мой домашний питомец».		
Организм человека		
Строение тела человека. Органы чувств. Здоровый образ жизни. Что такое витамины. О значении сна в жизни человека. Режим дня. Гигиена отдельных органов и систем органов человека.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Называть части тела человека (с опорой рисунок, модель и др.).</p> <p>Называть органы чувств (глаза, уши, нос, кожа, язык) человека.</p> <p>Называть ощущения, получаемые разными органами чувств, при различении объектов по признакам, описании природных объектов и изделий.</p> <p>Характеризовать по опорным рисункам условия сохранения здоровья, а также действия, мероприятия, направленные на поддержание чистоты, здоровья.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы.</p>	<p>Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил личной гигиены.</p> <p>Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
--	--	---

<p>Объяснять, почему человеку нужно правильно питаться.</p> <p>Объяснять, почему человеку нужно чередовать труд и отдых.</p>	<p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при создании проекта «Что означает: правильно питаться?») совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей человека «Живые системы» <http://www.museum.ru/M1637>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Зачем мы спим ночью?», ID:1373777: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1373777?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Режим дня», ID:1923666: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923666?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как работает наш организм?», «Зачем мы ночью спим?», «Что такое правильное питание?»; - практическая работа «Упражнения для дыхания», «Упражнения для снятия напряжения» и др.; - творческая работа «Что такое режим дня».

Основы безопасной жизни

Безопасность в информационном пространстве. Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет. Правила безопасности в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества).

Безопасность в повседневной жизни. Безопасность в быту: использование бытовых электроприборов. Безопасное поведение в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, зонах отдыха. Правила безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

Безопасность в природной среде. Безопасное поведение в лесу, в природных парках, зонах отдыха. Безопасное поведение на воде.

Транспортная безопасность. Безопасный маршрут (с учетом транспортной инфраструктуры города). Правила безопасного передвижения на самокатах, роликовых коньках и досках.

Правила безопасного перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Правила безопасного поведения велосипедиста.

Правила безопасного поведения на вокзалах, безопасное поведение в вагоне, правила безопасного поведения в аэропортах, безопасное поведение на борту самолета, судна; знаки безопасности. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Первая помощь при легких травмах. Телефонные номера срочной помощи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Приводить примеры правил поведения в	Принимать и удерживать готовую учебную	Соблюдение правил поведения в природной

<p>природной среде с опорой на учебный материал.</p> <p>Приводить примеры правил безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта.</p> <p>Приводить примеры правил поведения в быту.</p> <p>Приводить примеры правил безопасного поведения во дворе жилого дома.</p>	<p>задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Анализировать и оценивать поведение человека в разных ситуациях; делать выводы.</p> <p>Обсуждать возможность возникновения ошибок поведения человека (в быту, на транспорте, в природе).</p> <p>Объяснять способы их предупреждения в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Правила поведения на улицах и дорогах, дорожные знаки»).</p> <p>В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при создании проекта «Правила безопасности в быту») совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, принимать различные позиции и точки зрения на какой-либо предмет или вопрос, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>среде.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения на транспорте.</p> <p>Соблюдение правил поведения в быту.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения во дворе жилого дома.</p> <p>Соблюдение безопасности в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах).</p> <p>Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «1–4 класс. Безопасность на летних каникулах», ID:989378:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/989378?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Мой безопасный маршрут: дорога от дома до школы»;
- решение задач «Правила безопасности в быту», «Правила безопасного поведения пешехода», «Безопасность в сети Интернет»;
- тест «Знаки правил дорожного движения».

Небесные тела

Солнце — ближайшая к Земле звезда.

Земля — планета. Форма Земли. Луна — естественный спутник Земли. Звезды и созвездия. Освоение космоса.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Характеризовать планету Земля по ее описанию, рисункам и фотографиям, на основе учебного текста.</p> <p>Рассказывать с опорой на иллюстрации учебного текста об освоении человеком космоса.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Какую форму имеет Земля?»).</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Зачем космонавты летают в космос?»).</p> <p>Участвуя в коллективном создании замысла проекта на предложенную тему, распределять работу, совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело, договариваться, находить общее решение</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о планете Земля, ее форме. а</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский планетарий <http://www.planetarium-moscow.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Что у нас над головой?», ID:1720178: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1720178?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Зачем космонавты летают в космос?»;
- доклад «Какую форму имеет Земля?»;
- творческая работа «Наша планета Земля»;

- проект «Макет Земли», «В гостях у разных созвездий».

2 год обучения

Социальная сфера жизни

Семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Семейные ценности. Твое участие в жизни семьи. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Школа. Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать по предложенному плану (в том числе по рисункам учебного материала) о жизни семьи: как семья трудится, проводит свободное время; о праздниках, которые отмечаются в семье, как готовятся члены семьи к семейному празднику. Рассказывать о своем участии в жизни семьи.</p> <p>Рассказывать по предложенному плану (в том числе по рисункам учебного материала) о жизни класса: о совместной деятельности с одноклассниками — учебе, играх, досуге.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Использовать для уточнения и расширения своих знаний о профессиях словари, справочники, энциклопедии.</p> <p>Составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих</p>	<p>Проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам.</p> <p>Проявление уважительного отношения к семейным ценностям и традициям.</p> <p>Проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им.</p> <p>Проявление бережного отношения к результатам труда, интереса к различным профессиям.</p> <p>Применение правил совместной</p>

Объяснять смысл понятий «семья», «труд», «общество», «поколение».	сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.	трудовой деятельности.
---	--	------------------------

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Урок «Режим дня школьника» [Московский образовательный: учимся всей семьей! \(shkolamoskva.ru\)](http://shkolamoskva.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ, ссылка: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье»;
- практическая работа «Составление схемы родословного древа семьи»;
- творческая работа «Правила культурного поведения в общественных местах»; - тест «Оцени себя сам: умеешь ли ты сдерживать эмоции».

Россия — наша Родина

Россия — наша Родина. Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Москва — столица России. Страницы истории. Россия — многонациональная страна.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Культура, труд, быт людей. Знаменитые люди родного края. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте.

Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Санкт-Петербург — северная столица России. Крупные города России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Узнавать и описывать символы Российской Федерации (гимн, герб, флаг). Находить Россию на карте. Знать название своего города (поселка, села), края, его столицу. Описывать по предложенному плану природную или культурную достопримечательность.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Использовать различные источники информации для</p>	<p>Проявление чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважение к истории, культурным и историческим памятникам, государственным символам России. Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам.</p>

<p>Называть виды транспорта: приводить примеры транспортных средств.</p> <p>Распознавать профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте.</p> <p>Объяснять смысл понятий «народ», «государство», «федерация», «россияне», «граждане» с опорой на учебный текст.</p>	<p>поиска и извлечения информации, ответов на вопросы. На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «История возникновения Москвы»).</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и координировать другие точки зрения.</p> <p>Распределять обязанности, действия и операции в группе.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Музей Москвы. Музейный урок «Первые шаги Москвы», «Символы Москвы» https://mosmuseum.ru/kids/p/muzeynyiy-urok/ Узнай Москву https://mosmetod.ru/centr/proekty/urok-v-moskve/uznaj-moskvu.html</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Что такое Родина?», ID:1076749: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1076749?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - практическая работа с картой; - творческая работа «Экскурсия по Москве»; - тест «Города России», «Природные и культурные достопримечательности родного края»; - диалог/полилог «Зачем человеку трудиться?». 		
История Отечества		
<p><i>Путешествие в прошлое (исторические сведения)</i></p> <p>Славяне — предки русского народа. Первые упоминания о славянах. Славянское поселение в VI-IX веках. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян.</p> <p>Как Русь начиналась. Древняя Русь. Образование городов. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь, Ольга, Святослав, Владимир.</p> <p>Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и развитии Московского государства.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Характеризовать по предложенному плану отдельные исторические события (например, «Как Русь начиналась?»).	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи,	Проявление чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважения к истории, культурным и историческим памятникам.
---	--	--

Находить нужную информацию, используя учебные тексты для ответов на вопросы.	<p>выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Искать в тексте необходимую информацию.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Как Русь начиналась?»).</p> <p>Использовать для уточнения и расширения своих знаний словари, справочники, энциклопедии.</p> <p>Создавать небольшой рассказ-повествование (рассказ-рассуждение) о событии, связанном с историей Москвы.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о важнейших исторических событиях.
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей археологии Москвы <https://mosmuseum.ru/association/archeology/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад «Событие, связанное с историей Москвы»; - творческая работа
«Предметы быта славян».

Страны и народы мира

Страны, города, народы. Страны и народы мира на карте. Достопримечательности стран мира. Памятники культуры, являющиеся символами стран, в которых они находятся. Объекты Всемирного культурного и природного наследия. Охрана памятников истории и культуры.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять смысл понятий "страна",	Формулировать учебную задачу (с помощью	Проявление интереса к истории и

<p>"государство", "народ" с опорой на информацию учебного материала.</p> <p>Показывать на политической карте мира страны или государства.</p> <p>Распознавать объекты Всемирного культурного и природного наследия в России и за рубежом с опорой на описание, фотографии.</p>	<p>учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, о достопримечательностях отдельных стран мира).</p> <p>Составлять небольшие тексты-описания. Рассказывать о любой стране или народе мира; отвечать на вопросы. Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	<p>культуре стран мира.</p> <p>Проявление уважения к традициям народов мира, государственным символам.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Крупнейшие музеи мира <https://muzei-mira.com/krupnejshie-muzei-mira.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Страны мира», ID:2215209: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2215209?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа с политической картой мира;
- доклад (рассказ) или творческая работа «Объекты Всемирного культурного и природного наследия в России и за рубежом»; -

конкурс «Достопримечательности стран мира».

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком.

Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты по исследованию природных объектов и явлений, измерения. Наблюдение за погодой своего края. Погода: температура воздуха, облачность, ветер, осадки. Приборы для наблюдения за погодой. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязь между человеком и природой. Значение природы в жизни человека. Охрана природы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>Становление ценностного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
<p>Распознавать естественные природные объекты и искусственные, сделанные руками человека (изделия).</p>	<p>Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p>	<p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p>
<p>Характеризовать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления.</p>	<p>Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о сезонных явлениях природы.</p>
<p>Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам.</p>	<p>Планировать проведение наблюдений, опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p>	
<p>На основе наблюдений рассказывать о явлениях погоды.</p>	<p>Обобщать полученные результаты и делать выводы. Подкреплять выводы доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования); отвечать на вопросы.</p>	
<p>Объяснять, как важна природа для жизни человека.</p>	<p>На основе наблюдений за доступными объектами окружающего мира представлять цепочки объектов и явлений, устанавливая причинно-следственные связи.</p>	
<p>Приводить примеры, иллюстрирующие связи в природе между живой и неживой природой, природой и человеком.</p>	<p>Анализировать признаки предметов и явлений, находить общее; сравнивать объекты живой и неживой природы по заданному количеству признаков.</p>	
	<p>Выявлять причины сезонных изменений в природе. Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно- распределенной деятельности.</p>	
	<p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации о явлениях природы.</p>	
	<p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей Москвы. Лекции и дискуссии, посвященные природе и городу
<https://mosmuseum.ru/lectures/p/lektсии-i-diskussii-posvyashhennye-prirode-i-gorodu-v-muzee-moskvy/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Живая и неживая природа», ID:1051603: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1051603?menuReferrer=catalogue

Материально-технические ресурсы

Лабораторное оборудование

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Наблюдение за погодой»;
- проект «Сезонные изменения в природе»;
- устный ответ «Примеры неживой и живой природы».

Природные сообщества

Среда обитания. Природные сообщества.

Жизнь леса. Травянистые растения леса. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (реки, пруда, болота). Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Кратко характеризовать особенности природных сообществ.</p> <p>Приводить примеры представителей растительного и животного мира леса.</p> <p>Приводить примеры представителей растительного и животного мира луга.</p> <p>Приводить примеры представителей растительного и животного мира разных водоемов.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений по исследованию особенностей природных сообществ.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями об охране растений и животных леса.</p> <p>Не причинение вреда природе и бережное отношение к ней.</p>
--	--	--

<p>Приводить примеры представителей растительного и животного мира поля.</p> <p>Приводить примеры культур, выращиваемых на полях.</p>	<p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; отвечать на вопросы, дополнять ответы.</p> <p>Составлять небольшие описания, например, на тему «Лес – сообщество».</p> <p>Моделировать на примере цепи питания жизнь леса.</p> <p>Отличать водоем как сообщество от других сообществ.</p> <p>Отличать поле, луг, сад как сообщества друг от друга.</p> <p>Описывать сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдениям).</p> <p>Конструировать в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения, например, в лесу. В совместной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Экоцентры <https://www.mospriroda.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- исследовательская работа «Чем водоем как сообщество отличается от других сообществ?»;
- практическая работа «Моделирование цепи питания в природных сообществах»; устный ответ «Особенности природных сообществ»;

Растения

Разнообразие растений. Группы растений (лиственные и хвойные растения, дикорастущие и культурные). Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.

Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение сезонных изменений в жизни растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение

человека к растениям. Охрана растений. Красная книга РФ.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Распознавать изученные объекты окружающего мира: деревья, кустарники, травы, дикорастущие и культурные растения по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Объяснять, чем культурные растения отличаются от дикорастущих.</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях, фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений, зарисовка).</p> <p>Приводить примеры объектов растительного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений, опытов по исследованию особенностей растений.</p> <p>Устанавливать основания для сравнения (например, внешний вид деревьев, кустарников, трав).</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях (внешний вид, изменения от условий окружающей среды и др.); отвечать на вопросы.</p> <p>Задавать познавательные вопросы.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о растениях.</p> <p>Вступать в дискуссию. Уважать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению, ответственно выполнять свою часть работы.</p>	<p>Становление ценностного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о правилах ухода за растениями.</p>
--	--	--

Урок «Разнообразие растений» [Московский образовательный: учимся всей семьей! \(shkolamoskva.ru\)](http://shkolamoskva.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки, ссылка: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Какие условия для роста и развития необходимы растениям?»;
- исследовательская работа «Каким бывает растение в разные сезоны?»;
- конкурс «Кто больше вспомнит названий деревьев?»

Грибы. Лишайники

Грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Строение гриба. Роль грибов в природе, в жизни человека. Правила сбора грибов. Первая помощь при отравлении грибами.

Лишайники. Строение лишайников. Значение лишайников в природе и в жизни человека.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать изученные грибы по их описанию, рисункам и фотографиям. Характеризовать по предложенному плану особенности строения тела гриба. Группировать (классификация) грибы на съедобные и несъедобные, трубчатые и пластинчатые. Знать правила первой помощи при отравлении грибами. Распознавать изученные лишайники по их описанию, рисункам и фотографиям.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Планировать проведение наблюдений по исследованию особенностей грибов, лишайников. Устанавливать основания для сравнения (например, внешний вид). Обобщать полученные результаты и делать выводы. На основе результатов проведенного наблюдения отвечать на вопросы. Вступать в дискуссию, уважать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. Готовить небольшие публичные выступления с	Становление ценностного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе. Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о грибах, лишайниках.

	<p>возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты</p>	
--	--	--

	<p>и др.) к тексту о съедобных и несъедобных грибах, пластинчатых и трубчатых грибах, о лишайниках. В совместной деятельности (например, при создании проекта «Особенности жизнедеятельности лишайников»): договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный биологический музей им. Тимирязева. Экспозиция «Мир грибов» <http://www.gbmt.ru/ru/exposition/rasteniya-griby-bakterii/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Мобильное электронное образование. Интернет-урок «Грибы»
<https://uchebnik.mos.ru/material/common/MeoCourse/20648?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Правила сбора грибов»;
- тест «Съедобные и ядовитые грибы»;
- творческая работа «Строение гриба»;

Животные

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Главные особенности животных.
 Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Особенности внешнего вида животных. Особенности движений животных. Особенности питания животных. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).
 Размножение и развитие животных.
 Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).
 Забота о домашних питомцах. Охрана животных. Красная книга РФ.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Приводить примеры животных родного края, называть их и давать характеристику по предложенному плану. Характеризовать особенности строения тела животных (по рисункам и фотографиям, по их описанию).</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p>	<p>Осознание роли человека в природе и обществе (в том числе роли животных в жизни людей), принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к животным.</p>

<p>Проводить по предложенному плану наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.), фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений). Приводить примеры объектов животного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p>	<p>Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Планировать проведение наблюдений по изучению особенностей животных. Обобщать полученные результаты и делать выводы. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.). Выделять наиболее существенные признаки (особенности внешнего вида, строение тела, движение животных). Находить различия в условиях жизни (в том числе сезонная жизнь животных). Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о животных (например, «Как живут животные в разные времена года?»); отвечать на вопросы, дополнять ответы; слушать говорящего. В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при создании проекта «Забота о домашних питомцах») договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии животного мира, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный биологический музей им. Тимирязева. Мир животных <http://www.gbmt.ru/ru/exposition/mir-zhivotnykh/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Домашние и дикие животные», ID:1841300:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1841300?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- конкурс «Угадай животное по описанию»;
- диалог/полилог «Как живут животные в разные времена года?»; «Кто как готовится к зиме?».

Природные зоны России

Природные зоны России: арктическая пустыня, пустыни и полупустыни, смешанные и широколиственные леса, степи и лесостепи, субтропики России, тайга, тундра и лесотундра. Особенности природных зон: климат, растительный и животный мир. Особенности труда и быта людей. Экологические связи в природных зонах.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Приводить примеры основных природных зон России, показывать на карте.</p> <p>Характеризовать по предложенному плану природные зоны России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.</p> <p>Характеризовать по предложенному плану растительный и животный мир.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Моделировать экологические связи (в том числе характерные цепи питания изучаемой природной зоны). Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Чем отличаются природные зоны друг от друга? С чем связаны эти отличия?»).</p> <p>Вступать в дискуссию, уважать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Почему в тундре не растут деревья?»).</p> <p>В процессе коллективной деятельности соблюдать правила общения: договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в изучении экосистем в природной зоне.</p> <p>Осознание роли человека (собственной роли) в природе.</p> <p>Бережное отношение к природе, не причинение ей вреда.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный биологический музей им. Тимирязева <http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем отличаются природные зоны друг от друга? С чем связаны эти отличия?»;
- доклад на предложенную тему «Почему в тундре не растут деревья?»

Организм человека

Строение тела человека. Внутренне и внешнее строение тела человека. Как работает наш организм.

Органы чувств. Наши помощники — органы чувств.

Ты и твоё здоровье. Что такое здоровье. Здоровый образ жизни.

Гигиена отдельных органов и систем органов человека.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Называть части тела человека (с опорой на рисунок, модель и др.).</p> <p>Называть органы чувств (глаза, уши, нос, кожа, язык) человека; объяснять их значение.</p> <p>Описывать ощущения (зрительные, слуховые, обонятельные, осязательные, вкусовые, температурные, мышечные, болевые) человека (в том числе с опорой на рисунок, фотографии, описание).</p> <p>Характеризовать по опорным рисункам условия сохранения здоровья, а также действия, мероприятия, направленные на поддержание чистоты, здоровья.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима и др.).</p> <p>Анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы. В совместной деятельности для успешного решения учебной задачи (например, при создании проекта «Секреты здоровья») договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе</p>	<p>Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.</p> <p>Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде.</p>

конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей человека «Живые системы» <http://www.museum.ru/M1637>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Строение тела человека»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2408884?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Что такое здоровье?», «Зачем чистить зубы?»; - проект «Секреты здоровья»; - тест «Органы чувств».

Основы безопасной жизни

Безопасность в информационном пространстве. Безопасность в сети Интернет: электронный дневник и электронные ресурсы школы. Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет. Правила безопасности в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества).

Безопасность в повседневной жизни. Безопасность в быту: использование бытовых электроприборов. Безопасное поведение в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, зонах отдыха. Правила безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

Безопасность в природной среде. Безопасное поведение в лесу, в природных парках, зонах отдыха. Безопасное поведение на воде.

Транспортная безопасность. Безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома; предупреждающие знаки безопасности. Безопасный маршрут (с учетом транспортной инфраструктуры города). Правила безопасного передвижения на самокатах, роликовых коньках и досках.

Правила безопасного перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Правила безопасного поведения велосипедиста.

Правила безопасного поведения на вокзалах, безопасное поведение в вагоне, правила безопасного поведения в аэропортах, безопасное поведение на борту самолета, судна; знаки безопасности. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Первая помощь при легких травмах. Телефонные номера срочной помощи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Приводить примеры правил поведения в природной среде с опорой на учебный материал.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.	Соблюдение правил поведения в природной среде с опорой на учебный материал.
Приводить примеры правил безопасного поведения пассажира железнодорожного,	Контролировать ход и результат работы.	Соблюдение правил безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта.

<p>водного и авиатранспорта. Приводить примеры правил поведения в быту. Приводить примеры правил безопасного поведения во дворе жилого дома.</p>	<p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Анализировать и оценивать ситуации; находить и объяснять ошибки в поведении человека в разных ситуациях; делать выводы. Прогнозировать возможность возникновения ошибок поведения человека (в быту, на транспорте, в природе) и объяснять способы их предупреждения в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности?»). В процессе коллективной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	<p>Соблюдение правил поведения в быту. Соблюдение правил безопасного поведения во дворе жилого дома. Соблюдение безопасности в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах). Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Портал детской безопасности МЧС России <https://spas-extreme.mchs.gov.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Будь природе другом!», ID:1923663:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923663?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Зачем нужен режим дня?», «Что может случиться на прогулке?»;
- творческая работа «Правила поведения в общественном транспорте»;
- тест «Правила поведения при пользовании компьютером (коммуникация в мессенджерах и социальных группах)».

Бактерии. Вирусы

Бактерии. Строение бактерий, их жизнедеятельность. Значение бактерий в природе и в жизни человека.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять, что такое бактерии с опорой на их описание, рисунки и фотографии.</p> <p>Приводить примеры правил личной гигиены.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Где живут бактерии?»).</p> <p>Вступать в дискуссию, уважать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>На основе дополнительной информации создавать по заданному плану развернутые высказывания (например, «Какие они бактерии?»).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.</p> <p>В процессе коллективной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии форм бактерий.</p> <p>Соблюдение правил личной гигиены.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Государственный Дарвиновский музей. Занятия «Мир под микроскопом», «Жизнь в капле воды» http://www.darwinmuseum.ru/projects/separate-exp/zhizn-v-kaple-vody-zanyatie</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		

Сценарий урока «Как защититься от болезней?», ID:1837136:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1837136?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Есть ли жизнь в капле воды?»;
- практическая работа «Соблюдаем правила личной гигиены»; - доклад «Где живут бактерии?».

Географическая карта. План местности. Глобус

Географическая карта. План местности. Глобус. Стороны горизонта. Условные знаки. Формы объектов, направления, данные Карты мира. Материки и части света, их названия и расположение на карте. Океаны, моря, их названия и расположение на карте, глобусе. Материки и части света, их названия и расположение на глобусе. Океаны, моря, их названия и расположение на глобусе. Ориентирование на местности по компасу. Ориентирование на местности по местным природным признакам.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Определять на карте стороны горизонта. Объяснять, что на карте обозначают различные цвета. Выяснять, что обозначают условные знаки карты. Объяснять, что такое горизонт, линия горизонта и стороны горизонта. Определять стороны горизонта с помощью компаса; объяснять, как пользоваться компасом. Определять свое местоположение и направление пути, в повседневной жизни ориентироваться по хорошо заметным, запоминающимся предметам. Находить на карте и глобусе материки и океаны. Показывать на физической карте изученные крупные реки России. Показывать на физической карте изученные крупные озера России. Показывать на физической карте изученные моря, определять с помощью физической карты, к каким океанам относятся моря, омывающие территорию России.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, об истории создании карт, глобуса). Вступать в дискуссию, уважать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Путешествие по материкам») В процессе коллективной проектной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о видах карт (например, по их назначению), в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	
Московский государственный университет геодезии и картографии. Музейный комплекс https://www.miigaik.ru/sveden/unique/muzeum/	
Цифровые ресурсы МЭШ	
Сценарий урока «Путешествие по планете» https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1745712?menuReferrer=catalogue	
Сценарий урока «Путешествие по материкам» https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1921218?menuReferrer=catalogue	
Возможные формы оценки деятельности учащихся	

- практическая работа с картой, планом, глобусом;
- решение задач по теме «Определение своего местоположения и направления пути»;
- доклад или творческая работа «Путешествие по материкам»;

Формы земной поверхности

Особенности поверхности родного края. Характеристика на основе наблюдений. Общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать на основе наблюдений особенности земной поверхности (в том числе родного края).</p> <p>Распознавать на предложенной схеме холм и гору, сравнивать их между собой, выявлять сходство и различие.</p> <p>Показывать на физической карте крупнейшие равнины России.</p> <p>Показывать на физической карте крупнейшие горы России.</p>	<p>Формулировать учебную задачу (с помощью учителя).</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Контролировать ход и результат работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения за особенностями форм земной поверхности.</p>	<p>Осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности</p>

	<p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Какие бывают равнины?»).</p> <p>Вступать в дискуссию, уважать и координировать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Строение холма»).</p> <p>В процессе коллективной деятельности соблюдать правила общения: договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины</p>	<p>в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии форм земной поверхности родного края, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
--	---	---

	возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный геологический музей https://www.sgm.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Формы земной поверхности», ID:2179803: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2179803		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - диалог/полилог «Какие бывают равнины?»; - практическая работа с использованием физической карты; - доклад или творческая работа «Строение холма». 		
Тела. Вещества		
Твердые тела, жидкости и газы. Вещества. Строение вещества (молекулы и атомы). Тела. Признаки и свойства твердых тел, жидкостей и газов.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять строение вещества по опорным рисункам, схемам. Называть признаки вещества, какими свойствами они обладают. Распознавать вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии с опорой на рисунки. Приводить примеры веществ.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями, из чего состоят все предметы

<p>Приводить примеры твердых тел. Объяснять, почему у предметов различные свойства, от чего зависят их свойства.</p>	<p>Ориентироваться в изученных понятиях. Планировать самостоятельно или с помощью учителя проведение опытов, например, могут ли вещества изменять свое состояние, или что помогает изменять состояние вещества. Различать три состояния вещества: твердое, жидкое и газообразное на основании результатов исследования. Осуществлять контроль и оценку процесса и результата своей деятельности. Обобщать полученные результаты и делать выводы. Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту (например, «Как отличить жидкость от твердого тела?»). Вступать в дискуссию. Уважать другие точки зрения. Высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. В процессе коллективной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей занимательных наук. Урок в музее «Экспериментаниум» Программа «Урок в музее» - Экспериментаниум (experimentanium.ru)		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Материально-технические ресурсы		
Лабораторное оборудование		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p>- практическая работа «Моделирование трех состояний вещества»; - диалог/полилог «Почему у предметов различные свойства?»</p>		
Небесные тела		

Солнце — ближайшая к Земле звезда.

Звезды и созвездия. Ориентирование по созвездиям и звездам.

Земля — планета. Луна — естественный спутник Земли.

Освоение космоса.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Приводить примеры небесных тел по их описанию, рисункам и фотографиям. Характеризовать по предложенному плану звезды и созвездия, Солнце, Луну, планеты на основе учебного текста.	Формулировать учебную задачу (с помощью учителя). Планировать действия по решению учебной задачи, выстраивать последовательность выбранных действий. Контролировать ход и результат работы. Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять причины; корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Почему Луна – спутник Земли, а не наоборот?», «Почему Луна меняет свою форму?»). Вступать в дискуссию, уважать другие точки зрения, высказывать свое мнение, принимать попытки его аргументировать. На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Чем Земля отличается от других планет?»). В процессе коллективной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.	Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями, например, о поясах освещенности.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Музей космонавтики <https://kosmo-museum.ru/> Планетарий
<https://www.planetarium-moscow.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Звездное небо», ID:1722371:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1722371?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем Земля отличается от других планет?»;
- практическая работа «Наблюдение годового движения Земли вокруг Солнца» (с использованием модели теллурия); - творческая работа «Звезды и созвездия»;
- доклад «Почему Луна – спутник Земли, а не наоборот?», «Почему Луна меняет свою форму?»; - проект «Планеты Солнечной системы»; - тест «Планеты Солнечной системы».

Згод обучения

Россия — наша Родина

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация.

Экономика страны. Промышленность. Сельское хозяйство. Строительство. Транспорт. Взаимосвязь людей разных профессий.

Государственная символика Российской Федерации и региона.

Города Золотого кольца России. Уникальные памятники культуры России, родного края.

Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Объяснять, что такое общество, государство.</p> <p>Знать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; различать символы РФ.</p> <p>Знать названия некоторых народов, населяющих Россию.</p> <p>Находить Россию на карте мира, на карте России – свой регион и его главный город. Приводить примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; хозяйственных занятий жителей родного края, соотнося их с профессиями.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Города Золотого кольца России»), подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.</p> <p>Использовать для уточнения и расширения своих знаний словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода).</p> <p>Составлять небольшие тексты на предложенную тему</p>	<p>Становление ценностного отношения к истории нашей страны и нашего города, чувство сопричастности к истории и будущему своей Родины.</p> <p>Уважение к традициям своего народа и других народов, государственным символам России.</p> <p>Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p>
--	---	--

<p>Показывать на политической карте субъекты Российской Федерации и города России.</p> <p>Приводить примеры уникальных памятников культуры и истории России, достопримечательностей родного края и его столицы.</p>	<p>(например, «Рассказ об уникальных памятниках культуры России»).</p> <p>При совместной проектной деятельности (например, при создании проекта «Особенности национального костюма») распределять работу, планировать способы совместной работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных трудностей; договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p>	<p>Участие в мероприятиях, посвященных праздничным и памятным дням города/страны.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Мой район <https://www.mos.ru/moi-raion/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Растениеводство в нашем крае», ID:2068015:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2068015?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Животноводство в нашем крае», ID:2068019:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2068019?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Что такое общество?»;
- проект «Встречаем гостей из разных республик РФ»;
- доклад «Уникальные памятники культуры России»;
- практическая работа «Моделируем маршрут по Золотому кольцу» (с использованием фотографий достопримечательностей);

История Отечества

Путешествие в прошлое (исторические сведения)

Путешествие по «реке времени» истории Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды. Связь времен.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять смысл понятия «поколение». Объяснять, что такое «лента времени», смысл понятия «хронология». Определять по «ленте времени» время (век), в котором происходили исторические события.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.	Становление ценностного отношения к своей Родине: проявление чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважения к истории, культурным и историческим памятникам. Проявление познавательного интереса, активности, инициативности,

<p>Находить нужную информацию, используя учебные тексты для ответов на вопросы и объяснений.</p> <p>Объяснять свое отношение к родной стране, ее прошлому и настоящему.</p>	<p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях. Искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Строить логическую цепочку рассуждения, анализировать истинность рассуждения, строить доказательство.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p> <p>Высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Принимать и понимать позицию другого ученика.</p> <p>Выполнять совместные проектные задания: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению, ответственно выполнять свою часть работы.</p>	<p>любопытности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о важнейших исторических событиях.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей археологии Москвы <https://mosmuseum.ru/association/archeology/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа с «лентой времени», с исторической картой; - проект «Путешествие по «реке времени» истории Отечества».

Страны и народы мира

Страны, города, народы. Страны и народы мира на карте. Наши ближайшие соседи. Достопримечательности стран мира. Памятники культуры, являющиеся символами стран, в которых они находятся. Объекты Всемирного культурного и природного наследия. Охрана памятников истории и культуры.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Находить на карте страны соседей России и их столицы.</p> <p>Рассказывать о различных странах,</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Проявление интереса к истории и культуре стран мира.</p> <p>Уважение к традициям народов</p>

	Планировать этапы предстоящей работы, определять	
--	--	--

<p>дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника). Приводить примеры достопримечательностей разных стран.</p>	<p>последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, о достопримечательностях отдельных стран мира). На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, на тему «Что такое общество?»). Использовать для уточнения и расширения своих знаний словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода). Составлять небольшие тексты-описания; рассказывать о любой стране или народе мира; слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы. Задавать не подсказывающие и уточняющие вопросы; высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. При совместной проектной деятельности (например, при создании проекта «Жизнь народов нашей страны») распределять работу, планировать способы совместной работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных трудностей. Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p>	<p>мира, государственным символам. Осознание ценности уважительного, добрососедского отношения между странами и народами.</p>
--	--	--

<p>Российский этнографический музей https://ethnomuseum.ru/</p>		
<p align="center">Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Страны и народы мира», ID:1920546: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1920546?menuReferrer=catalogue</p>		
<p align="center">Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p>- практическая работа с картой «Страны мира»; - проект «Путешествие по странам мира»;</p>		
<p>- доклад, устный ответ «Описание любой страны или народа мира» (с использованием дополнительной литературы и Интернета).</p>		
<p align="center">Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком</p>		
<p>Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа. Методы познания природы: наблюдения, опыты по исследованию природных объектов и явлений, измерения. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Значение природы в жизни человека. Охрана природы. Международная Красная книга.</p>		
<p align="center">Планируемые результаты</p>		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления.</p> <p>Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам.</p> <p>Проводить наблюдения за погодой.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; связи в природе между живой и неживой природой, природой и человеком.</p> <p>Характеризовать влияние смены времен года на неживую и живую природу, жизнь человека.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений, опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения.</p> <p>Отвечать на вопросы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации о различных явлениях природы. Замечать проблему, ее формулировать в совместно- распределенной деятельности.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы.</p> <p>Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе, используя презентацию (текст, рисунки, фото, плакаты и др.).</p>	<p>Принятие экологических норм поведения, бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о природных явлениях, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
	<p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов); сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	

Территории и Экоцентры https://www.mospriroda.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Явления природы», ID:1103332: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1103332?menuReferrer=catalogue		
Материально-технические ресурсы		
Лабораторное оборудование		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - практическая работа «Наблюдение за погодой: температура воздуха, облачность, ветер, осадки»; - конференция «Экологические нормы поведения, бережное отношение к природе»; - устный ответ «Примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека»; - тест «Явления природы»; - творческая работа «Особенности сезонных изменений в природе»; 		
Природные сообщества		
Природные сообщества родного края. Водоем, лес, луг. Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять смысл понятия «природное сообщество». Характеризовать по предложенному плану природное сообщество (растительный, животный мир, взаимосвязи и др.). Характеризовать по предложенному плану природное сообщество, созданное человеком.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Устанавливать сходство и различие между естественными и искусственными сообществами.	Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями об особенностях леса (луга, водоема) как природного сообщества, в том числе с использованием различных информационных средств. Осознание роли человека (собственной роли) в природе.

	<p>Устанавливать взаимосвязи в природном сообществе (лес, луг, пруд).</p> <p>Моделировать цепи питания в природном сообществе на основе учебного материала.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, о создании человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород)).</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Становление ценностного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Экоцентры https://www.mospriroda.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Видеоурок «Природные сообщества родного края. Часть 1», ID:7737554: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7737554?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - диалог/полилог «Особенности леса (луга, водоема) как сообщества», «Для чего человек создает новые сообщества?»; - творческая работа «Правила поведения в лесу, на водоеме, на лугу»; - практическая работа «Моделирование взаимосвязей в природном сообществе». 		
Растения		
<p>Разнообразие растений. Группы растений. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода).</p> <p>Наблюдение сезонных изменений в жизни растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.</p> <p>Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений. Красная книга РФ.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Определять на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, лиственные и хвойные</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять</p>	<p>Принятие экологических норм поведения. Становление ценностного отношения к природе, неприятие действий, приносящих</p>
---	--	---

<p>растения, деревья, кустарники, травы. Объяснять, чем культурные растения отличаются от дикорастущих. Проводить по предложенному плану наблюдения за ростом растения в естественных и домашних условиях, фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений). Приводить примеры объектов растительного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p>	<p>последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Планировать проведение наблюдений, опытов по исследованию особенностей растений; устанавливать основания для сравнения (например, внешний вид деревьев, кустарников, трав). Обобщать полученные результаты и делать выводы. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях (внешний вид, изменения от условий окружающей среды и др.). Отвечать на вопросы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о растениях (например, «Каким бывает растение в разные сезоны?»). Планировать совместную работу. Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов); сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе. Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии растительного мира, о правилах ухода за ними, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Ботанический сад МГУ имени М. В. Ломоносова «Аптекарский огород» <https://hortus.ru/plants/chto-sejchas-cvetet>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки, ссылка: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Условия жизни растений» (создание схемы);
- практическая работа «Размножения растений (побегом, листом, семенами)»;
- диалог/полилог «Каким бывает растение в разные сезоны?»;
- доклад «Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений».

Грибы. Лишайники

Грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Строение гриба. Роль грибов в природе, в жизни человека. Правила сбора грибов. Первая помощь при отравлении грибами.

Лишайники. Строение лишайников. Значение лишайников в природе и в жизни человека.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять роль грибов в природе, в жизни человека.</p> <p>Определять признаки при отравлении грибами (профилактика и первая помощь).</p> <p>Распознавать изученные лишайники по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Объяснять роль лишайников в природе, в жизни человека.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений по исследованию особенностей грибов, лишайников.</p> <p>Устанавливать основания для сравнения (например, строение тела).</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>На основе результатов проведенного наблюдения (внешний вид, строение тела и др.) отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о съедобных и несъедобных грибах; пластинчатых и трубчатых грибах, о лишайниках.</p> <p>Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>Принятие экологических норм поведения. Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о биологическом разнообразии грибов, лишайников, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Государственный биологический музей им. Тимирязева. Экспозиция «Мир грибов» <http://www.gbmt.ru/ru/exposition/rasteniya-griby-bakterii/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «В царстве грибов», ID:1922712: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1922712?menuReferrer=catalogue
 Видеоурок «Лишайники». Часть 1, ID:3439727: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3439727?menuReferrer=catalogue
 Видеоурок «Лишайники». Часть 2, ID:3439748: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3439748?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Чем грибы отличаются от растений?»; - практическая работа «Шляпочный гриб» (рисование схемы); - тест «Съедобные и несъедобные грибы».

Животные

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Главные особенности животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Особенности внешнего вида животных. Особенности движений животных. Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. Охрана животных. Красная книга РФ.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать группы животных.</p> <p>Приводить примеры животных родного края, называть их и давать характеристику по предложенному плану.</p> <p>Характеризовать особенности строения тела животных (по рисункам и фотографиям, по их описанию).</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.), фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений).</p> <p>Приводить примеры объектов животного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений по изучению особенностей животных.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.).</p> <p>Выделять наиболее существенные признаки (особенности</p>	<p>Принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к животным.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии животного мира, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>

	<p>внешнего вида, строение тела, движение животных).</p> <p>Моделирование стадий размножения животных (на примере земноводных, рыб).</p> <p>Находить различия в условиях жизни (в том числе учитывая сезонную жизнь животных).</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о животных (например, «Как живут животные в разные времена года?»); отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный биологический музей им. Тимирязева. Мир животных http://www.gbmt.ru/ru/exposition/mir-zhivotnykh/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Размножение и развитие животных», ID:2092005: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2092005?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - диалог/полилог «Как животные питаются?»; - практическая работа «Составление и анализ цепей питания»; - практическая работа «Моделирование стадий размножения животных» (на примере земноводных, рыб); - практическая работа «Разнообразие животных» (составление схемы). 		
Организм человека		

Строение тела человека.
 Системы органов человека. Дыхательная система. Кровеносная система. Нервная система. Опорно-двигательная система. Пищеварительная система. Органы чувств.
 Здоровый образ жизни. Меры укрепления и поддержания здоровья. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Бактериальные заболевания и способы защиты от них.
 Полезные и вредные привычки, их влияние на здоровье.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Называть части тела человека; органы чувств. Характеризовать по предложенному плану строение тела человека. Называть органы систем организма человека с опорой на схему строения тела человека. Объяснять, какую работу (функции) выполняют системы органов человека. Объяснять, что такое температура тела человека и каким прибором ее измеряют. Проводить по предложенному плану наблюдения: измерять температуру тела человека (по предложенному плану); фиксировать результаты, используя текстовую (дневник самонаблюдений и др.) и графическую форму (таблица). Характеризовать (описывать) условия сохранения здоровья, а также действия, мероприятия, направленные на поддержание чистоты, здоровья.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности. Оценивать результаты своей работы. Ориентироваться в изученных понятиях. Создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма нарушения режима дня. Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления (например, «Рассказ о физических нагрузках») Отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. Планировать совместную работу. Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов). Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде. Бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей человека «Живые системы» <http://www.museum.ru/M1637>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Органы чувств», ID:2035174: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2035174?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Организм человека», ID:2011969: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2011969?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Дыхание и кровообращение», ID:2068010:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2068010?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Наше питание. Органы пищеварения», ID:2065906:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2065906?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа «Измерение температуры тела и частоты пульса»;
- тест «Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств)»; - тест «Строение тела человека»;
- устный ответ «Гигиена отдельных органов и систем органов человека».

Основы безопасной жизни

Безопасность в информационном пространстве. Безопасность в сети Интернет: электронный дневник и электронные ресурсы школы. Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет. Правила безопасности в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества).

Безопасность в повседневной жизни. Безопасность в быту: использование бытовых электроприборов. Безопасное поведение в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, зонах отдыха. Правила безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

Безопасность в природной среде. Безопасное поведение в лесу, в природных парках, зонах отдыха. Безопасное поведение на воде.

Транспортная безопасность. Безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома; предупреждающие знаки безопасности. Безопасный маршрут (с учетом транспортной инфраструктуры города).

Правила безопасного передвижения на самокатах, роликовых коньках и досках.

Правила безопасного перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Правила безопасного поведения велосипедиста.

Правила безопасного поведения на вокзалах, безопасное поведение в вагоне, правила безопасного поведения в аэропортах, безопасное поведение на борту самолета, судна; знаки безопасности. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Первая помощь при легких травмах. Телефонные номера срочной помощи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Приводить примеры правил поведения в природной среде с опорой на учебный материал.</p> <p>Приводить примеры правил безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта.</p> <p>Приводить примеры правил поведения в быту.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p>	<p>Соблюдение правил поведения в природной среде.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта.</p> <p>Соблюдение правил поведения в быту.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения.</p>
---	--	---

<p>Приводить примеры правил безопасного поведения во дворе жилого дома.</p>	<p>Анализировать и оценивать ситуации: находить и объяснять ошибки в поведении человека в разных ситуациях; делать выводы.</p> <p>Прогнозировать возможность возникновения ошибок поведения человека (в быту, на транспорте, в природе) и объяснять способы их предупреждения в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Что может произойти, если...»).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение.</p> <p>Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>во дворе жилого дома.</p> <p>Соблюдение безопасности в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах).</p> <p>Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Портал детской безопасности МЧС России <https://spas-extreme.mchs.gov.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Мое здоровье в моих руках», ID:1992390:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992390?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

практическая работа «Рассматривание предупреждающих знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание — автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты);
- диалог/полилог «Что может произойти, если...»;
- устный ответ «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете?».

Бактерии. Вирусы

Строение бактерий, их жизнедеятельность. Значение бактерий в природе и в жизни человека. Строение вирусов, их значение в природе и в жизни человека.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять, что такое бактерии с опорой на их описание, рисунки и фотографии.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область	Проявление познавательного интереса, активности,

<p>Описывать строение бактерий с опорой на их описание, рисунки и фотографии.</p> <p>Объяснять, что такое вирусы с опорой на их описание, рисунки и фотографии.</p> <p>Проводить по предложенному плану или инструкции наблюдения за микроорганизмами (бактериями), которые можно увидеть только с помощью микроскопа.</p> <p>Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы.</p>	<p>незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений по исследованию бактерий (например, в капле воды).</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Меняют ли форму бактерии?»).</p> <p>На основе дополнительной информации создавать по заданному плану развернутые высказывания, например, о значении бактерий для человека.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о видовом разнообразии бактерий, в том числе с использованием различных информационных средств.</p> <p>Соблюдение правил личной гигиены.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный Дарвиновский музей. Занятие «Мир под микроскопом» <http://www.darwinmuseum.ru/projects/separate-exp/zhizn-v-kaple-vody-zanyatie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Как защититься от болезней?», ID:1837136, ссылка:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1837136?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Надежная защита организма», ID:2043579, ссылка:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2043579?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Меняют ли форму бактерии?»;
- устный ответ о строении бактерий с опорой на их описание, рисунки и фотографии;
- устный ответ «Что такое вирусы?» (с опорой на их описание, рисунки и фотографии).

Тела. Вещества

Твердые тела, жидкости и газы. Вещества. Строение вещества (молекулы и атомы). Тела. Признаки и свойства твердых тел, жидкостей и газов. Вода, ее свойства. Значение воды для живых организмов. Охрана воды. Воздух, его свойства. Состав воздуха. Значение воздуха для живых организмов. Охрана воздуха. круговорот веществ в природе (при участии живых организмов). Круговорот воды в природе. Три состояния воды в природе. Экологические проблемы и пути их решения. Минералы и горные породы. Образование минералов и горных пород. Полезные ископаемые и их виды. Полезные ископаемые родного края. Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве страны. Условные обозначения полезных ископаемых на карте. Почва и ее состав. Значение почвы для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана почв.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять строение вещества по опорным рисункам, схемам.</p> <p>Пояснять, от чего зависят свойства веществ.</p> <p>Объяснять три состояния воды в природе по описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Объяснять смысл понятий "горные породы", "минералы".</p> <p>Распознавать изученные горные породы и минералы по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Объяснять смысл понятия "полезные ископаемые".</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение опытов по выявлению признаков и свойств твердых тел, жидкостей и газов.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения.</p> <p>Анализ схемы круговорота воды в природе.</p> <p>Моделировать: создавать макет разреза почвы, характерной для своего края, и сравнивать с образцом.</p>	<p>Понимание значения воды, воздуха для живых организмов.</p> <p>Осознание проблем, в результате которых происходит нарушение окружающей среды.</p> <p>Бережное отношение к природным богатствам.</p> <p>Сопричастность к настоящему и будущему своей страны и родного края: участие в мероприятиях, посвященных экологии.</p>
--	--	--

<p>Распознавать условные обозначения полезных ископаемых на карте.</p> <p>Определять по образцам и называть важнейшие полезные ископаемые своего края.</p> <p>Объяснять смысл понятия "почва" с опорой на ее описание, рисунки и фотографии.</p> <p>Приводить примеры различных типов почв (тундровые, подзолистые, серые лесные, черноземные и другие).</p> <p>Объяснять, какая почва самая плодородная, на основе сравнения образцов почвы.</p> <p>Проводить несложные опыты по изучению состава и свойств почвы с использованием лабораторного оборудования, следуя инструкциям и правилам безопасного труда; фиксировать результаты.</p>	<p>Моделировать круговорот веществ в природе (при участии живых организмов), круговорот воды в природе.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления (например, «Разнообразие веществ в окружающем мире»).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов).</p> <p>Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей занимательных наук. Урок в музее «Экспериментаниум» [Программа «Урок в музее» - Экспериментаниум \(experimentanium.ru\)](http://experimentanium.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Тела, вещества, частицы», ID:1100058: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1100058?menuReferrer=catalogue

Материально-технические ресурсы

Лабораторное оборудование

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и др.;

- практическая работа «Горные породы и минералы — название, сравнение, описание»;
- лабораторная работа «Почвы: виды, состав»;
- практическая работа «Моделирование круговорота воды в природе».

Небесные тела

Земля — планета. Три оболочки Земли, охваченные жизнью. Условия жизни на Земле.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Называть оболочки Земли, охваченные жизнью.</p> <p>Объяснять, почему оболочка, окружающая Землю, называется живой.</p> <p>Называть представителей живых организмов, которые обитают в воздушной, водной или каменной оболочках Земли.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в деятельности.</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «В каких оболочках Земли организмы живут постоянно, а в каких временно обитают?»).</p> <p>Вступать в дискуссию, уважать и координировать другие точки зрения, высказывать свое мнение, его аргументировать.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления (например, «Какая из оболочек Земли больше всего страдает от хозяйственной деятельности человека?»).</p> <p>Отвечать на вопросы, дополнять ответы, высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение. Планировать совместную работу.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями, например, о жизни на Земле (о биосфере).</p>

	интересов).	
--	-------------	--

	Сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов.	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей космонавтики <https://kosmo-museum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ «Почему оболочка, окружающая Землю, называется живой?»;
- диалог/полилог «В каких оболочках Земли организмы живут постоянно, а в каких временно обитают?».

4 год обучения

Социальная сфера жизни		
<p>Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Школа. Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласие, взаимопомощь. Совместная деятельность с одноклассниками — учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять, какие интересы объединяют с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество.</p> <p>Объяснять смысл понятий «семья», «общество», «индивидуальность человека», «поколение», «культура поведения».</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать для уточнения и расширения своих знаний о профессиях словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода), учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения на предложенную тему (например, «Мои</p>	<p>Уважительное отношение к семейным ценностям и традициям.</p> <p>Соблюдение правил нравственного поведения в социуме.</p> <p>Оценивание жизненных ситуаций (поступки собственные и людей), объяснение: почему поступки можно оценить, как хорошие или плохие; делать выбор, как поступить.</p> <p>Проявление культуры общения, уважительное отношение к людям, их взглядам.</p> <p>Осознание ценности труда в жизни человека и общества.</p> <p>Бережное отношение к результатам труда.</p>

	<p>обязанности в семье»).</p> <p>Подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации.</p> <p>Создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Семейное древо»), описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и др.</p> <p>В совместной деятельности договариваться, распределять работу, совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных трудностей (в том числе конфликтов), выбирать (из предложенных) способы их разрешения.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Афиша. Образование https://www.mos.ru/search?category=afisha&page=1&q=&sort=date_desc&spheres=15299

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Школьные традиции и праздники»;
- диалог/полилог «Как я справлюсь со своими обязанностями?»;
- творческая работа «Культура поведения в общественных местах».

Россия — наша Родина

Россия — наша Родина. Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Москва — столица России. Расположение Москвы на карте. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Города России (города Золотого кольца России). Святыни городов России. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Праздники и памятные даты своего региона. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Наша Родина — Российская Федерация.

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства; полномочия президента Российской Федерации.

Политико-административная карта России. Россия на карте мира. Территория России на карте мира, государственные границы России. Субъекты

Российской Федерации на политической карте России.

Экономика нашей страны. Промышленность. Сельское хозяйство. Строительство. Транспорт. Взаимосвязь людей разных профессий. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Объяснять, что такое общество, государство.</p> <p>Знать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; различать символы РФ; знать названия некоторых народов, населяющих Россию.</p> <p>Находить Россию на карте мира, на карте России – свой регион и его главный город; приводить примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; хозяйственных занятий жителей родного края, соотнося их с профессиями.</p> <p>Показывать на политической карте субъекты Российской Федерации и города России.</p> <p>Приводить примеры уникальных памятников культуры и истории России, достопримечательностей родного края и его столицы.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Народы РФ, их основные различия»).</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию на основе предложенного способа ее проверки.</p> <p>С помощью вопросов выяснять недостающую информацию.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Святыни России»).</p> <p>Подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.</p> <p>Использовать для уточнения и расширения своих знаний словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода).</p> <p>Составлять небольшие тексты (например, «Права и</p>	<p>Понимание особой роли многонациональной России в современном мире.</p> <p>Основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, любящего свою малую родину; чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ.</p> <p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.</p> <p>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края (например, участие в мероприятиях, посвященных праздничным и памятным дням города/страны).</p> <p>Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны.</p> <p>Проявление уважения к традициям своего народа и других народов, государственным символам России.</p>
---	---	--

	<p>обязанности гражданина РФ»).</p> <p>Рассказывать о достопримечательностях столицы России и родного края, о наиболее важных событиях истории России, о знаменитых соотечественниках.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Соблюдение основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Парк «Патриот» https://patriotp.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Я живу в России. Права ребенка», ID:1910432:		
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1910432?menuReferrer=catalogue		
Сценарий урока «Растениеводство в нашем крае», ID:2068015:		
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2068015?menuReferrer=catalogue		
Сценарий урока «Животноводство в нашем крае», ID:2068019:		
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2068019?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> - диалог/полилог «Зачем нужно знать историю своей страны?»; - практическая работа с политико-административной картой России; - творческая работа «Рассказ о любом празднике РФ»; - проект «Мой родной город, страна». 		
История Отечества		
<p>История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Древняя Русь. Московское государство. Удельная Русь. Российская империя СССР. Российская Федерация. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Объяснять, что изучает «история».</p> <p>Объяснять смысл понятия «исторические источники».</p> <p>Приводить примеры исторических источников с опорой на текстовый, видео-, графический материал.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения</p>	<p>Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ.</p> <p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.</p>
---	---	---

<p>Называть изученные исторические события и исторических деятелей истории Отечества. Характеризовать по предложенному плану отдельные исторические события.</p> <p>Объяснять, что такое «лента времени» (с опорой на учебный материал).</p> <p>Определять по «ленте времени» время (век), в котором происходили исторические события.</p> <p>Находить на исторической карте места важнейших исторических событий.</p>	<p>задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать разные средства информационного поиска (книга, словарь, энциклопедия, компьютер, взрослый человек).</p> <p>Осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о наиболее важных и ярких событиях общественной и культурной жизни страны, в том числе с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы; строить рассуждение и доказательство.</p> <p>Эффективно сотрудничать в паре, группе и классе.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края (например, участие в мероприятиях, посвященных праздничным и памятным дням города/страны).</p> <p>Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный исторический музей <https://shm.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «О России с любовью!», ID:1100965: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1100965?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа с «лентой времени», с исторической картой;
- исследовательская работа «Важнейшие исторические события в жизни России»; - проект «Ремесла в Древней Руси», «Искусство до XIX века».

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком

Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа. Методы познания природы: наблюдения, опыты по исследованию природных объектов и явлений, измерения. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязь между человеком и природой. Значение природы в жизни человека.

Охрана природы. Международная Красная книга.

Экологические проблемы и пути их решения.

Наиболее значимые объекты Всемирного природного наследия в России и за рубежом.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям; характеризовать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи между живой и неживой природой.</p> <p>Проводить по предложенному плану или инструкции наблюдения небольшие опыты с природными объектами с использованием лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p> <p>Соблюдать безопасность проведения опытов.</p> <p>Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы:</p> <p>определять направления ветра с помощью флюгера;</p> <p>проводить измерение скорости ветра с помощью анемометра;</p> <p>изображать направление ветра в символической форме;</p> <p>измерять температуру воздуха, использовать термометр;</p> <p>измерять количество выпавших атмосферных осадков в виде дождя, снега при помощи осадкомера (дождемера); знать устройство приборов для наблюдения погоды.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений, опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы.</p> <p>Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Использовать разные средства информационного поиска (книга, словарь, энциклопедия, компьютер, взрослый человек).</p> <p>Находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы.</p> <p>Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе, используя презентацию (текст, рисунки, фото, плакаты и др.).</p> <p>Эффективно сотрудничать в паре, группе и классе.</p>	<p>Принятие экологических норм поведения, бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p>
--	--	---

Называть основные особенности каждого времени года, использовать для ответов на вопросы учебный материал о природе.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Экотропы Москвы https://typical-moscow.ru/ekotropy-moskvy/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Материально-технические ресурсы		
Лабораторное оборудование.		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
- диалог/полилог «Человек – часть природы»; - опрос, устный ответ «Особенности каждого времени года» (использовать для ответов на вопросы учебный материал о природе).		
Растения		
Разнообразие растений. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные растения, цветковые растения). Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений. Растения Красной книги России.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать признаки растения как живого организма; определять биологические особенности растений и кратко конспектировать (запись в дневнике наблюдений). Проводить по предложенному плану наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях, фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений).	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания. Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях.	Принятие экологических норм поведения, бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.

	Планировать проведение наблюдений, опытов по	
--	--	--

<p>Уточнять правила ухода (например, потребность в освещении в зависимости от биологических особенностей растения).</p> <p>Приводить примеры объектов растительного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p> <p>Приводить примеры правил охраны растений, внесенных в Красную книгу России, заповедников, природных парков.</p>	<p>исследованию особенностей развития растений с использованием лабораторного оборудования и измерительных приборов.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за растениями в естественных и домашних условиях (внешний вид, изменения от условий окружающей среды и др.).</p> <p>Выявлять различия в условиях обитания (в том числе учитывая сезонную жизнь растений).</p> <p>Выдвигать гипотезы, обосновывать и доказывать правильность выбранной гипотезы. Строить рассуждение и доказательство.</p> <p>Моделировать процессы размножения и развития растений, особенности питания и дыхания растений.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту о растениях.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии растительного мира, о правилах ухода за ними, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>
---	---	---

его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее [Учебный день \(mosmetod.ru\)](http://mosmetod.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Растения Красной книги России»;
- опрос, устный ответ «Особенности растений» (использовать для ответов на вопросы учебный материал о растительном мире); - творческая работа «Мир растений» (к тексту о растениях).

Животные

Разнообразие животных. Разные группы животных (беспозвоночные: простейшие, черви, моллюски, ракообразные, паукообразные, насекомые; позвоночные: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие (звери). Главные особенности животных.

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Особенности внешнего вида животных. Особенности

движений животных. Признаки животного как живого организма.
 Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных. Особенности питания животных.
 Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).
 Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).
 Забота о домашних питомцах. Охрана животных. Животные Красной книги России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Распознавать признаки животного как живого организма.</p> <p>Распознавать группы животных (беспозвоночные: простейшие, черви, моллюски, ракообразные, паукообразные, насекомые; позвоночные: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие (звери)).</p> <p>Приводить примеры животных родного края, называть их и давать характеристику; характеризовать особенности строения тела животных.</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.), фиксировать результаты (запись в дневнике наблюдений). Приводить примеры объектов животного мира, занесенных в Красную книгу РФ.</p> <p>Приводить примеры правил охраны животных, внесенных в Красную книгу России, заповедников, природных парков.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Планировать проведение наблюдений по исследованию особенностей животных.</p> <p>Обобщать полученные результаты и делать выводы.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за поведением животных в естественных и домашних условиях (повадки, движения и др.).</p> <p>Выявлять существенные признаки (особенности внешнего вида, строение тела, движение животных, размножение и развитие).</p> <p>Находить различия в условиях жизни (в том числе учитывая сезонную жизнь животных).</p> <p>Моделировать процессы размножения и развития животных, особенности питания и дыхания животных.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и</p>	<p>Принятие экологических норм поведения, бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. Оценивание ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.</p> <p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о разнообразии животного мира, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>

	<p>др.) к тексту о животных. Допускать возможность существования у людей</p>	
--	---	--

	<p>различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Учебный день в музее [Учебный день \(mosmetod.ru\)](http://mosmetod.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Животные Красной книги России»;
- опрос, устный ответ «Особенности строения тела животных» (использовать для ответов на вопросы учебный материал о животном мире); - творческая работа «Мир животных» (к тексту о животных).

Природные сообщества

Природные сообщества родного края. Водоем, лес, луг. Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять смысл понятия «природное сообщество».</p> <p>Характеризовать по предложенному плану природное сообщество (растительный, животный мир, взаимосвязи и др.)</p> <p>Характеризовать по предложенному плану природное сообщество, созданное человеком.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Устанавливать сходство и различие между естественными и искусственными сообществами.</p> <p>Устанавливать взаимосвязи в природном сообществе (лес, луг, пруд).</p> <p>Моделировать цепи питания в природном сообществе на основе учебного материала.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, о создании человеком природных сообществ</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями об особенностях леса (луга, водоема) как природного сообщества, в том числе с использованием различных информационных средств.</p> <p>Осознание роли человека (собственной роли) в природе.</p> <p>Бережное отношение к природе, не причинение ей вреда.</p>

	<p>для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Экоцентры https://www.mospriroda.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Видеоурок «Природные сообщества родного края. Часть 2», ID:7737515: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7737515?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p>- диалог/полилог «Сходство и различие между естественными и искусственными сообществами»; - практическая работа «Моделирование цепи питания в природном сообществе»;</p> <p>- опрос, устный ответ «Правила поведения в природе» (на основе учебного материала).</p>		
Природные зоны России		
<p>Природные зоны России: арктическая пустыня, пустыни и полупустыни, смешанные и широколиственные леса, степи и лесостепи, субтропики России, тайга, тундра и лесотундра. Особенности природных зон: климат, растительный и животный мир. Особенности труда и быта людей. Экологические связи в природных зонах. Причины смены природных зон.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Приводить примеры основных природных зон России, показывать на карте.</p> <p>Характеризовать по предложенному плану природные зоны России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.</p> <p>Объяснять смысл понятия «экологические связи».</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в изучении причин возникновения экологической проблемы: как она проявляется, какие последствия для людей несет, в том числе с использованием различных информационных средств.</p> <p>Осознание роли человека (собственной роли) в природе.</p>

	Выявлять экологические связи в разных природных зонах на основе текста, рисунка.	
--	--	--

Характеризовать по предложенному плану растительный и животный мир (их приспособленность к условиям жизни) природных зон.	<p>Моделировать экологические связи (в том числе характерные цепи питания изучаемой природной зоны). Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Почему меняются природные зоны?»).</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему (например, «Особенности труда и быта людей»).</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	Бережное отношение к природе, не причинение ей вреда.
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный биологический музей им. Тимирязева <http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Природные зоны России. Карта природных зон», ID:10045398:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10045398?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Почему меняются природные зоны?»;
- опрос, устный ответ «Какие организмы обитают в природных зонах?» (на основе учебного материала); - проект «Природные богатства в природных зонах. Экологические проблемы»;
- практическая работа «Моделирование цепей питания в изучаемой природной зоне».

Организм человека

Строение тела человека. Внутреннее строение тела человека. Опора тела и движения. Скелет и мышцы.
Системы органов человека. Дыхательная система. Кровеносная система. Нервная система. Опорно-двигательная система. Пищеварительная система.
Органы чувств.
Здоровый образ жизни. Питательные вещества. Меры укрепления и поддержания здоровья. Гигиена отдельных органов и систем органов человека.
Бактериальные заболевания и способы защиты от них. Полезные и вредные привычки, их влияние на здоровье.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Называть части тела человека. Характеризовать по предложенному плану строение тела человека.	Самостоятельно формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

<p>Называть органы систем организма человека с опорой на схему строения тела человека. Объяснять, какую работу (функции) выполняют системы органов человека. Называть органы чувств (глаза, уши, нос, кожа, язык) человека; объяснять их значение.</p> <p>Объяснять, что такое температура тела человека и каким прибором ее измеряют.</p> <p>Проводить по предложенному плану наблюдения: измерять температуру тела человека (по предложенному плану); фиксировать результаты, используя текстовую (дневник самонаблюдений и др.) и графическую форму (таблица).</p> <p>Объяснять, что такое пульс, сердцебиение, и определять, каким прибором измеряют промежуток времени при измерении пульса.</p> <p>Объяснять, от чего и как зависит частота пульса у человека на примерах собственного опыта.</p> <p>Характеризовать (описывать) условия сохранения здоровья, а также действия, мероприятия, направленные на поддержание чистоты, здоровья.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек.</p> <p>Готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.</p> <p>Эффективно сотрудничать в паре, группе и классе.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).</p> <p>Бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей человека «Живые системы» <http://www.museum.ru/M1637>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «От чего зависит здоровье?», ID:1991077:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1991077?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «От чего зависит здоровье?»;
- конференция «Полезные и вредные привычки, их влияние на здоровье»;
- доклад «Бактериальные заболевания и способы защиты от них»; опрос, устный ответ «Правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)».

Основы безопасной жизни

Безопасность в информационном пространстве. Безопасность в сети Интернет: электронный дневник и электронные ресурсы школы. Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет. Правила безопасности в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества).

Безопасность в повседневной жизни. Безопасность в быту: использование бытовых электроприборов. Безопасное поведение в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, зонах отдыха. Правила безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

Безопасность в природной среде. Безопасное поведение в лесу, в природных парках, зонах отдыха. Безопасное поведение на воде.

Транспортная безопасность. Безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома; предупреждающие знаки безопасности. Безопасный маршрут (с учетом транспортной инфраструктуры города).

Правила безопасного передвижения на самокатах, роликовых коньках и досках.

Правила безопасного перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Правила безопасного поведения велосипедиста.

Правила безопасного поведения на вокзалах, безопасное поведение в вагоне, правила безопасного поведения в аэропортах, безопасное поведение на борту самолета, судна; знаки безопасности. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Первая помощь при легких травмах. Телефонные номера срочной помощи.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Приводить примеры правил поведения в природной среде с опорой на учебный материал.	Самостоятельно формулировать учебную задачу.	Соблюдение правил поведения в природной среде.
Приводить примеры правил безопасного	Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Соблюдение правил безопасного поведения пассажира
	Планировать этапы предстоящей работы, определять	

<p>поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта. Приводить примеры правил поведения в быту. Приводить примеры правил безопасного поведения во дворе жилого дома.</p>	<p>последовательность учебных действий. Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности. Ориентироваться в изученных понятиях. Анализировать и оценивать ситуации; находить и объяснять ошибки в поведении человека в разных ситуациях; делать выводы. Прогнозировать возможность возникновения ошибок поведения человека (в быту, на транспорте, в природе) и объяснять способы их предупреждения в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему. Аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>железнодорожного, водного и авиатранспорта. Соблюдение правил поведения в быту. Соблюдение правил безопасного поведения во дворе жилого дома. Соблюдение безопасности в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах). Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Портал детской безопасности МЧС России <https://spas-extreme.mchs.gov.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Безопасность персональных данных», ID:907675:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/907675?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»;
- тест «Знаем ли мы правила езды на велосипеде?»;
- практическая работа «Планирование безопасных маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города»; - устный ответ, опрос «Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек».

Формы земной поверхности

Особенности поверхности родного края. Характеристика на основе наблюдений. Горы России, их названия и расположение на карте. Равнины России, их названия и расположение на карте. Равнины, горы, холмы, овраги. Общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Характеризовать на основе наблюдений особенности земной поверхности (в том числе родного края).</p> <p>Показывать на физической карте крупнейшие равнины России — Восточно-Европейскую (Русскую), Западно-Сибирскую, Среднесибирское плоскогорье.</p> <p>Характеризовать горы и равнины по предложенному плану.</p> <p>Показывать на физической карте крупнейшие горы России — Уральские, Кавказские, Алтай, Саяны; определять и сравнивать с помощью карты высоты гор.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы.</p> <p>Находить в предложенном источнике информацию достоверную и недостоверную информацию на основе предложенного способа ее проверки.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями об особенностях поверхности родного края, в том числе с использованием различных информационных средств.</p> <p>Осознание роли человека (собственной роли) в природе.</p> <p>Бережное отношение к природе, не причинение ей вреда.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный геологический музей <https://www.sgm.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как люди используют водоемы и реки для хозяйственной деятельности?»;
- практическая работа с картой «Равнины и горы на территории РФ; крупнейшие реки и озера; моря, омывающие Россию»; - проект «Объекты Всемирного наследия в России и в мире»; - доклад «Почему Каспийское озеро называют морем?».

Небесные тела

Галактики. Небесные тела.

Земля — планета. Вращение Земли вокруг своей оси. Обращение Земли вокруг Солнца. Условия жизни на Земле.

Освоение космоса. Исследование космоса. История изучения космоса.

Солнце и Солнечная система. Естественные спутники планет. Малые тела Солнечной системы (астероиды, кометы). Ориентирование на местности

по Солнцу. Планеты Солнечной системы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Приводить примеры небесных тел по их описанию, рисункам и фотографиям.</p> <p>Объяснять смысл понятия «Солнечная система».</p> <p>Описывать строение Солнечной системы с опорой на текст, иллюстрации.</p> <p>Называть планеты Солнечной системы с опорой на описание, фотографии.</p> <p>Характеризовать планеты Солнечной системы по предложенному плану (название, расстояние от Солнца, масса и др.) на основе учебного материала.</p> <p>Объяснять смысл понятия «естественный спутник» планеты Солнечной системы.</p> <p>Характеризовать по предложенному плану естественный спутник планеты Земля — Луну, на основе текста.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в изученных понятиях.</p> <p>Анализировать схемы: смена дня и ночи — вращение Земли вокруг своей оси (сутки); смена времен года — вращение Земли вокруг Солнца (год), делать выводы о природных явлениях, связанных с движением Земли.</p> <p>Моделировать (дорисовать, подписать) схемы: смена дня и ночи — вращение Земли вокруг своей оси (сутки); смена времен года — вращение Земли вокруг Солнца (год).</p> <p>Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы (например, «Отчего на Земле сменяются день и ночь, происходит смена времен года?», «Почему Луна — спутник Земли, а не наоборот?»).</p> <p>Находить в предложенном источнике достоверную информацию на основе предложенного способа ее проверки.</p> <p>На основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, например, об освоении и исследовании космоса.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний сведениями о космических технологиях и их применении в «земной» жизни, об опыте сотрудничества России и других стран в сфере освоения космоса, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский планетарий <http://www.planetarium-moscow.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены времен года» (обсуждение схемы); - проект «Естественные спутники планет»;
- опрос, устный ответ «Характеристика планет Солнечной системы».

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов				
	1	2	3	4	всего
Социальная сфера жизни	6	4	3	4	17
Россия – наша Родина	12	11	10	11	44
История Отечества	вариант сквозного содержания			15	15
Страны и народы мира		3	5		8
Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком	27	11	8	5	51
Растения	6	5	4	3	18
Грибы. Лишайники		2	2		4
Животные	6	5	4	3	18
Природные сообщества			3	4	7
Природные зоны России				9	9
Организм человека	5	5	8	2	20
Бактерии. Вирусы			2		2
Основы безопасной жизнедеятельности	вариант сквозного содержания				
Географическая карта. План местности. Глобус		5			5

Формы земной поверхности		5		4	9
Тела, вещества		3	10		13
Небесные тела	3	5	5	4	17
Резерв	1	1	1	1	4
Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	66	68	68	68	270

Перечень рекомендуемых контрольных работ

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Контрольная работа по теме «Природа. Естественные (природные) объекты и искусственные, сделанные руками человека (изделия)»		1		
Контрольная работа по теме «Сезонные изменения в живой и неживой природе»		1		
Контрольная работа по темам «Организм человека», «Здоровье, правила безопасной жизни»			1	
Контрольная работа по теме «Твердые тела, жидкости и газы. Вещества»			1	
Контрольная работа по теме «Россия – Родина. История Отечества»				1
Контрольная работа по теме «Природные сообщества»				1
Итоговая контрольная работа по завершению изучения тем		1	1	1

2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета
2 КЛАСС

Содержание учебного предмета

Аудирование	Использование в аудировании языковой догадки и зрительной опоры. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд.
Чтение	Использование при чтении языковой догадки. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера Объём текста/текстов для чтения вслух — до 60 слов. Объём текста для чтения — до 80 слов.
Говорение. Диалог	Диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение. Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Объём диалога — не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника.
Говорение. Монолог	Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Объём монологического высказывания — не менее 3 фраз.
Письмо	Овладение буквами алфавита, прописывание букв и составление слов
Грамматика	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Распознавание в звучащем тексте и употребление в устной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. <input type="checkbox"/> Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). <input type="checkbox"/> Нераспространённые и распространённые простые предложения. <input type="checkbox"/> Предложения с начальным It.

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense. <input type="checkbox"/> Предложения с краткими глагольными формами. <input type="checkbox"/> Побудительные предложения в утвердительной форме. <input type="checkbox"/> Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. <input type="checkbox"/> Глагольная конструкция have got. <input type="checkbox"/> Глагол like: для выражения симпатии/отвращения к чему-либо. <input type="checkbox"/> Модальный глагол can: для выражения умения и отсутствия умения; для получения разрешения. <input type="checkbox"/> Определённый и неопределённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). <input type="checkbox"/> Существительные во множественном числе, образованные по правилу. <input type="checkbox"/> Личные местоимения. <input type="checkbox"/> Притяжательные местоимения. <input type="checkbox"/> Указательное местоимение this. <input type="checkbox"/> Количественные числительные (1–10). <input type="checkbox"/> Вопросительное слово what. <input type="checkbox"/> Предлоги места (in, on, under, at). <input type="checkbox"/> Союзы and и but (с однородными членами).
Лексика	<p>Распознавание и употребление в устной речи не менее 100 лексических единиц в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.</p> <p>Распознавание в устной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки.</p>
Графика, орфография, пунктуация	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах.
Фонетика	<p>Буквы английского алфавита (корректное название букв английского алфавита).</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r”. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, восклицательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.</p>
Социокультурные знания и умения	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение

	благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым
--	--

	годом, Рождеством). Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
Компенсаторные умения	Использование при чтении и аудировании языковой догадки. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний, выстраивании коротких предложений ключевых слов, фраз, вопросов, иллюстраций.
Оценочные процедуры	Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение. Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа.

Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» на уровень начального общего образования не рекомендованы.

Здравствуйте!

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном 	<p>основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать 	<p>ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p>
<p>языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<p>причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, 	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания; 	<p>изучения и связей между объектами (часть-целое,</p>	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального</p>

Письмо;

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);

причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

Экологическое воспитание:

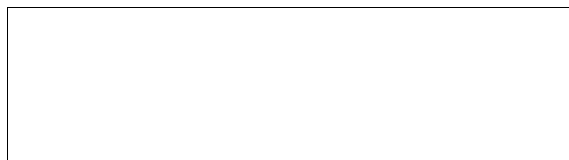
- бережное отношение к природе;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; <input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации; <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; <input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; <input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> неприятие действий, приносящих ей вред; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о научной картине мира; <input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
--	---	---

	<p>распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; – ответственно выполнять свою часть работы; – оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; 	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskoy/</p> <p>Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/education</p> <p>Московский Планетарий planetarium-moscow.ru</p> <p>Московский зоопарк https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</p> <p>Государственный Дарвиновский музей darwinmuseum.ru</p> <p>Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru</p> <p>Робостанция https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Мир вокруг меня» ID 674374 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/674374?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Я могу» ID 916520 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/916520?menuReferrer=catalogue</p>	
Мир моего «я»		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Аудирование	Базовые логические действия:	Гражданско-патриотическое воспитание:

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; 	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания; 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); 	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения; 		



□ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

Физическое воспитание, формирование

<p><input type="checkbox"/> писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);</p>	<p>проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p><input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>Работа с информацией:</p> <p><input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</p> <p>Общение:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в</p>	<p>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p><input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p><input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;</p>
--	--	--

	<p>соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание,</p>	
--	---	--

рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей Царицыно http://www.tsaritsyno-museum.ru Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1232751 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1232751?menuReferrer=catalogue

	Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1845778 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1845778?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue
--	--

Мой школьный портфель

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<p>алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов 	<p>человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
<p>Говорение:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания; 	<p>решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, 	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом);

причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для

	<p>получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p>	
--	---	--

	<p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Архив воспитательных практик https://patriotsport.moscow/projects/urok-sekcija/ -</p> <p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт https://moscow.sport/</p> <p>Парк «Зарядье» https://www.zaryadepark.ru/</p> <p>ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/</p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» https://www.masterslavl.ru/</p> <p>Кремль в Измайлово https://www.kremlin-izmailovo.com/</p> <p>Официальный сайт Киноконцерна "Мосфильм" https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 369781 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 891880 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/891880?menuReferrer=catalogue</p>	

Мой дом		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации;</p>	<p>Базовые логические действия:</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p><input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p> <p><input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p><input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России;</p> <p><input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</p> <p><input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p>

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные 	<p>алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно- 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и
<p>тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации; 	<p>следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта 	<p>достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания; 		<p>Эстетическое воспитание:</p>

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);

изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

	<p>распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p>	
--	--	--

	<p><input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p><input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;</p> <p>Самоорганизация:</p> <p><input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Музей Москвы https://mosmuseum.ru/exhibitions</p> <p>Государственный исторический музей https://shm.ru/</p> <p>Музей археологии Москвы https://mosmuseum.ru/association/archeology/</p> <p>Государственный Эрмитаж https://www.hermitagemuseum.org</p> <p>ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока “Британские и американские праздники” ID 286385 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/286385?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Праздники в Великобритании” ID 435274 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435274?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Пасха” ID 1637619 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637619?menuReferrer=catalogue</p>	

3 КЛАСС

Содержание учебного предмета

Аудирование	Использование в аудировании языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка . Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.
Чтение	Использование при чтении языковой догадки.
	Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера. Объём текста/текстов для чтения вслух — до 70 слов. Объём текста для чтения — до 130 слов.
Говорение. Диалог	Диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение. Диалога-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Диалог-побуждение: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника. Объём диалога — не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника.
Говорение. Монолог	Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. Объём монологического высказывания — не менее 4 фраз.
Письмо	Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Грамматика	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения. <input type="checkbox"/> Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense. <input type="checkbox"/> Побудительные предложения в отрицательной форме. <input type="checkbox"/> Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. <input type="checkbox"/> Конструкция I'd like to ... <input type="checkbox"/> Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth. <input type="checkbox"/> Существительные в притяжательном падеже Possessive Case. <input type="checkbox"/> Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). <input type="checkbox"/> Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. <input type="checkbox"/> Указательные местоимения (this — these; that — those).
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях. <input type="checkbox"/> Наречия частотности (usually, often). <input type="checkbox"/> Количественные числительные (13—100). <input type="checkbox"/> Порядковые числительные (1—30). <input type="checkbox"/> Вопросительные слова (when, whose, why). <input type="checkbox"/> Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on).
Лексика	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, клише) в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, освоенных во 2 классе.</p> <p>Распознавание в устной и письменной речи основных способов словообразования, интернациональных слов с помощью языковой догадки.</p>
Графика, орфография, пунктуация	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: точка, вопросительный/восклицательный знак, апостроф.</p>

Фонетика	<p>Буквы английского алфавита (корректное название букв английского алфавита).</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</p> <p>Связующее “r”.</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); основных звукобуквенных сочетаний (в т.ч. сложных сочетаний букв) в односложных/двухсложных/многосложных словах.</p> <p>Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.</p> <p>Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи,</p>
	<p>песенки); персонажей детских книг.</p> <p>Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).</p>
Компенсаторные умения	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>

Оценочные процедуры	<p>Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение.</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа.</p>
---------------------	--

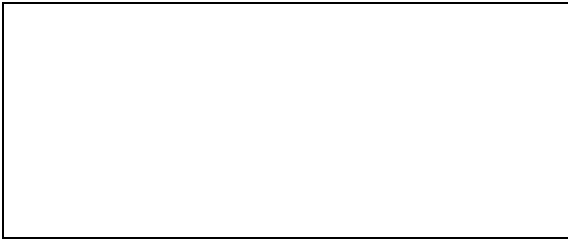
Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский) на уровень начального общего образования не рекомендованы.

Мир вокруг меня

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; <input type="checkbox"/> устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на 		

<p>изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры; 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); 	<p>уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ); <input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; 	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.); 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; <input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации; 	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); <input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью;



Общие:



<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий); <input type="checkbox"/> создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; <input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; <input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; <input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; <input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы; <input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; <p>Самоорганизация:</p>	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> бережное отношение к природе; <input type="checkbox"/> неприятие действий, приносящих ей вред; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о научной картине мира; <input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
--	--	---

	<input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; Самоконтроль: <input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей Царицыно http://www.tsaritsyno-museum.ru Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Мой дом. Моя комната» ID 302131 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/302131?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Школа» ID 463262 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/463262?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Животные. Дикие животные» ID 273326 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/273326?menuReferrer=catalogue	
Мир моего «я»		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Аудирование: <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера;	Базовые логические действия: <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;	Гражданско-патриотическое воспитание: <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам;
Чтение:		

устанавливать причинно-следственные связи в

<p><input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p><input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры;</p> <p>Говорение:</p> <p><input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение);</p> <p><input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ);</p> <p><input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами;</p>	<p>ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p><input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</p> <p><input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p><input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</p> <p><input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p><input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>Работа с информацией:</p> <p><input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике</p>	<p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека;</p> <p><input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</p> <p><input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p>
---	---	---

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.);

информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

<p><input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);</p> <p><input type="checkbox"/> создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено;</p>	<p>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</p> <p>Общение:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</p> <p><input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p><input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p><input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы;</p>	<p>окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p><input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p><input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;</p>
---	--	--

	<p><input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;</p> <p>Самоорганизация:</p> <p><input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/</p> <p>Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/education</p> <p>Московский Планетарий planetarium-moscow.ru</p> <p>Московский зоопарк https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</p> <p>Государственный Дарвиновский музей darwinmuseum.ru</p> <p>Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru Робостанция — выставка нового формата от создателей Бала Роботов https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Моя любимая еда» ID 1128447 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128447?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Погода» ID 1761836 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761836?menuReferrer=catalogue</p>	
Мир моих увлечений		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; <input type="checkbox"/> устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры; 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта 	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам

<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ); 	<p>изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <p>Работа с информацией:</p>	<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе

<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.); <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий); <input type="checkbox"/> создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено; 	<p>или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; <input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации; <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; <input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; <input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; 	<p>информационной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
---	---	---

	<p><input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p><input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;</p> <p>Самоорганизация:</p> <p><input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия преодоления ошибок;</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Архив воспитательных практик https://patriotsport.moscow/projects/urok-sekcija/ _</p> <p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт https://moscow.sport/</p> <p>Парк «Зарядье» https://www.zaryadypark.ru/</p> <p>ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/</p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» https://www.masterslavl.ru/</p> <p>Кремль в Измайлово https://www.kremlin-izmailovo.com/</p> <p>Официальный сайт Киноконцерна Мосфильм" https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 369781 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Каникулы» ID 928891 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/928819?menuReferrer=catalogue</p>	
Родная страна и страны изучаемого языка		

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры; 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное 	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека;

<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, 	<p>исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение
<p>диалог-расспрос, диалог- побуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ); <input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами; 	<p>наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике 	<p>физического и морального вреда другим людям</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.);
- писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено;

информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; Совместная деятельность:

своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; <input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; <input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы; <input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; Самоорганизация: <input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; 	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей Москвы https://mosmuseum.ru/exhibitions Государственный исторический музей https://shm.ru/ Музей археологии Москвы https://mosmuseum.ru/association/archeology/ Государственный Эрмитаж https://www.hermitagemuseum.org ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Масленица» ID 1637572 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637572?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Золотая осень в Москве» ID 2245074 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2245074?menuReferrer=catalogue	

4 КЛАСС

Содержание учебного предмета	
Аудирование	<p>Использование аудировании языковой догадки.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.</p>
Чтение	<p>Использование при чтении языковой догадки.</p> <p>Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.</p> <p>Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.</p> <p>Объём текста/текстов для чтения вслух — до 70 слов.</p> <p>Объём текста для чтения — до 160 слов.</p>
Говорение. Диалог	<p>Диалог этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения.</p> <p>Диалог—побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.</p> <p>Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p> <p>Объём диалога — 4-5 реплик со стороны каждого собеседника.</p>
Говорение. Монолог	<p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</p> <p>Объём монологического высказывания — 4—5 фраз.</p> <p>Краткое устное изложение результатов выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.</p> <p>Объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз.</p>

Письмо	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.</p>
	<p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. Объём сообщения - до 50 слов.</p>
Грамматика	<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.</p> <p>Модальные глаголы must и have to.</p> <p>Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Отрицательное местоимение no.</p> <p>Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения).</p> <p>Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени.</p>
Лексика	<p>Распознавание в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса.</p> <p>Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения и конверсии.</p> <p>Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов.</p>
Графика, орфография, пунктуация	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.</p>

Фонетика	<p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r”.</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв в односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции</p>
----------	--

	<p>по аналогии.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).</p> <p>Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).</p>
Компенсаторные умения	<p>Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.</p> <p>Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>

Оценочные процедуры	<p>Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение.</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа.</p>
---------------------	--

Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский) на уровень начального общего образования не рекомендованы.

Мир вокруг меня

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

<p>аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и
--	---	--

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры; <input type="checkbox"/> прогнозировать содержание текста на основе заголовка; <input type="checkbox"/> читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию; 	<p>ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 	<p>правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
<p>Говорение:</p>	<p>Работа с информацией:</p>	<p>Физическое воспитание, формирование</p>

<p><input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи</p> <p><input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;</p> <p><input type="checkbox"/> представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;</p>	<p><input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</p> <p>Общение:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p>	<p>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p><input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p><input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;</p>
--	---	--

<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе 	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера; 	<p>предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; <input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; <input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы; <input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; 	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей Царицыно http://www.tsaritsyno-museum.ru Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское», mgomz.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Школьная жизнь» ID 2303324 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303324?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Школьные предметы» ID 1253480 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253480?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Погода и времена года» ID 1674920 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1674920?menuReferrer=catalogue	
Мир моего «я»		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине— России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности; <input type="checkbox"/> сопричастность к настоящему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры; <input type="checkbox"/> прогнозировать содержание текста на основе заголовка; 	<p>наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного 	<p>межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию; 	<p>наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 	<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

деятельности;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; <input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться <input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы; <input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/education Московский Планетарий</p>	

	planetarium-moscow.ru Московский зоопарк https://moscowzoo.ru/education/zooschool/ Государственный Дарвиновский музей darwinmuseum.ru
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Моя семья» ID 1050992

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1050992?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Моя любимая еда» ID 781449 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/781449?menuReferrer=catalogue
--	--

Мир моих увлечений

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой; 	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в 	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые 	<p>ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам
--	---	--

<p>слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> прогнозировать содержание текста на основе заголовка; <input type="checkbox"/> читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 	<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других
--	---	---

<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами; <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания; <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; <input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с 	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; <input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации; <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; <input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; 	<p>людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
<p>вербальными и/или зрительными опорами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; 	<p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> 	

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Архив воспитательных практик https://patriotsport.moscow/projects/urok-sekcija/ Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт https://moscow.sport/ Парк «Зарядье» https://www.zaryadyepark.ru/ ВДНХ https://vdnh.ru/ Детский город мастеров «Мастерславль» https://www.masterslavl.ru/ Кремль в Измайлово https://www.kremlin-izmailovo.com/ Официальный сайт Киноконцерна "Мосфильм" https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Летние каникулы» ID 2375652 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2375652?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Спорт» ID 1705416 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1705416?menuReferrer=catalogue	
Родная страна и страны изучаемого языка		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Аудирование: <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой	Базовые логические действия: <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливая основания для сравнения, устанавливая аналогии; <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;	Гражданско-патриотическое воспитание: <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России; <input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; <input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; <input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам; <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; <input type="checkbox"/> читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры; <input type="checkbox"/> прогнозировать содержание текста на основе заголовка; <input type="checkbox"/> читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию; 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); <input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; 	<p>нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами; <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение); 		

<p>повествование/сообщение) с</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с</p>	
-----------------------------------	--	--

<p>вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;</p> <p><input type="checkbox"/> передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;</p> <p><input type="checkbox"/> представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;</p>	<p>учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</p> <p>Общение:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать</p>	
--	---	--

<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий <input type="checkbox"/> писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера; 	<p>иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; <input type="checkbox"/> принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; <input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; <input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы; <input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; 	
	<p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; 	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей Москвы Государственный исторический музей https://shm.ru/ Музей археологии Москвы https://mosmuseum.ru/association/archeology/ Государственный Эрмитаж https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru ВДНХ https://vdnh.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Природа России» ID 1794157 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794157?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Страны мира» ID 2300803 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2300803?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Известные люди родной страны. Юрий Гагарин» ID 2229117 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2229117?menuReferrer=catalogue

Тематическое планирование 2 КЛАСС

№№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
1.	Мир вокруг меня Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Здоровье, гигиена. Одежда. Правила поведения. Удивительный мир. Дни недели	15
2.	Мир моего «я» Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Чувства и эмоции. Мои друзья	25
3.	Мир моих увлечений Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Любимый писатель	20
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	8

*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

3 КЛАСС

№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
---	--	------------------------------------

1.	Мир вокруг меня Моя комната (квартира, дом). Предметы мебели и быта. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Одежда	20
2.	Мир моего «я» Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мои друзья. Внешность и характер.	14
3.	Мир моих увлечений Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы. Любимая телепередача	20
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Страны и национальности. Москва. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	14

*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

4 КЛАСС

№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
1.	Мир вокруг меня Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25
2.	Мир моего «я» Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Речевой этикет	12
3.	Мир моих увлечений Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Выдающиеся спортсмены. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Музыкальные инструменты. Любимая телепередача. Мой любимый певец. Мой любимый писатель	16
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Москва. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Еда, кухни народов мира. Страны и национальности. Флаги. Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка	15

*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

Итоговый зачет, как промежуточный контроль. Контроль: тематические тесты по окончании изучения каждой темы 2-4 класса (аудирование, чтение, письмо, говорение), диктанты, тематические тексты.

2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Базовый уровень Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
Декоративно-прикладное искусство		
Художественные промыслы России. Декоративно-прикладное искусство народов мира. Народный костюм. Орнамент как основа декоративно-прикладного искусства. Стилизация природных форм. Техники декоративно-прикладного творчества. Традиционные знаки и мотивы народных орнаментов		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать внешние признаки выразительности изделий декоративно-прикладного искусства и композиционные особенности на примере произведений декоративно-прикладного искусства разных народов.</p> <p>Создавать эскизы орнаментов разных народов и исторических эпох для декорирования предметов быта и фрагментов национальных костюмов.</p> <p>Характеризовать традиционные мотивы и символы народного прикладного искусства; приводить примеры использования традиционных образов в произведениях народного искусства.</p> <p>Сравнивать традиционные образы народного искусства, выполненные в разных материалах и технике исполнения.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы, используя традиционные образы народного искусства, применяя разные материалы и</p>	<p>Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте и мудрости, заложенных в народной культуре России и её художественных промыслах.</p> <p>Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурнохудожественной направленности. Готовность наблюдать природу и её образы в декоративноприкладном искусстве. Готовность сотрудничать, работать командой, выполнять совместно работу.</p>
---	---	---

<p>техники.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы отдельных элементов народного костюма. Характеризовать конструкцию и декор народного костюма.</p> <p>Создавать сюжетные композиции с использованием образов народных костюмов.</p> <p>Создавать орнаменты, применяя различные ритмические организации декоративных композиций.</p> <p>Определять и сравнивать виды орнамента по композиции и мотиву.</p> <p>Устанавливать соответствие между стилизованным элементом в произведениях декоративно-прикладного искусства и его реальным прототипом.</p> <p>Создавать стилизованные изображения природных форм.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы в разных техниках декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Определять и сравнивать различные техники декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Характеризовать особенности произведений художественных промыслов России (Гжель, Хохлома и др.).</p> <p>Выполнять учебные и творческие работы, применяя навык и приёмы кистевого письма.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы декоративных элементов народных художественных промыслов России.</p> <p>Создавать декоративные композиции (в полосе, в круге, в квадрате) по мотивам народных художественных промыслов России. Декорировать</p>	<p>общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p>
--	--	--

предметы быта, элементы

<p>костюма, применяя мотивы народных художественных промыслов России.</p> <p>Устанавливать последовательность выполнения росписей, определяя их основные элементы.</p> <p>Устанавливать последовательность создания разных типов орнаментальных композиций, используя различные орнаментальные мотивы.</p> <p>Сравнивать и классифицировать изделия народных промыслов народов мира, описывая вид, материал и технику исполнения.</p> <p>Объяснять смысл понятия «стилизация» в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Классифицировать изделия декоративно-прикладного творчества, определяя материал и технику исполнения.</p>		
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Всероссийский музей декоративного искусства http://www.tickets.vmdpni.ru/ru/#id=222</p> <p>Государственный музей Востока https://www.orientmuseum.ru/</p> <p>Проект «Урок в Москве» «Древние образы Руси в глиняных народных игрушках»</p> <p>Проект «Урок в Москве» Традиционное народное искусство Проект «Урок в Москве» «Русский дух» в миниатюрной лаковой живописи</p> <p>Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/</p> <p>Проект «Урок в Москве» Труд и творчество</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Узоры, которые создали люди (ID: 2255028)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2255028?menuReferrer=catalogue</p> <p>Декоративная композиция «Узор в полосе» (ID: 267393)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/267393 Декоративная композиция «Узор в квадрате» (ID: 1238885)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1238885?menuReferrer=catalogue</p> <p>Симметрия и асимметрия природных форм. Декоративная композиция «Узор в квадрате» (ID: 299855)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/299855?menuReferrer=catalogue</p> <p>Печатание губкой и ластиком. Орнамент (ID: 462300)</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/462300?menuReferrer=catalogue</p> <p>Художественные промыслы России. Хохлома (ID: 1097500)</p>	

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097500?menuReferrer=catalogue

Декоративно-прикладное искусство. Богородская игрушка (ID: 1097499)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097499?menuReferrer=catalogue

Тульский печатный пряник (ID: 2336121)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2336121?menuReferrer=catalogue

Сказочная гжель (ID: 2305243)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2305243?menuReferrer=catalogue

Художественные промыслы России. «Волшебный» гжельский мазок (ID: 605398)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/605398?menuReferrer=catalogue

Художественные промыслы России. Жостовская роза (ID: 563534)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/563534?menuReferrer=catalogue

Лаковая миниатюра. Палех «Птица-тройка» (ID: 1097495)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097495?menuReferrer=catalogue

Народные промыслы. Русская народная игрушка. Матрёшка (ID: 2303532)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303532?menuReferrer=catalogue

Художественные промыслы России. Дымковская игрушка. Конь (ID: 467300)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/467300?menuReferrer=catalogue

Филимоновская игрушка (ID: 1466692)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1466692?menuReferrer=catalogue

Керамика. Посуда у тебя дома (ID: 1768474)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1768474?menuReferrer=catalogue

Символика декора предметов быта. Прялка (ID: 1067413)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067413?menuReferrer=catalogue

Ромашки для мамы. Аппликация (ID: 1497555)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1497555?menuReferrer=catalogue

Красота вокруг нас. Объемная аппликация «Цветок лилии»

Художественная мастерская. Объемная аппликация из бумаги «Рыбка» (ID: 2131975)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2131975?menuReferrer=catalogue

Художественная мастерская.

Объемная аппликация из бумаги «Подснежники» (ID: 2022011)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2022011?menuReferrer=catalogue

Аппликация «Природа родного края» (ID: 545135)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/545135?menuReferrer=catalogue Зимний пейзаж манной крупой (ID: 1987710)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987710?menuReferrer=catalogue

	<p>Художественное конструирование. Аппликация (ID: 1466432) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1466432?menuReferrer=catalogue</p> <p>Декоративная композиция. Украшение ёлочного шара (ID: 752678) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/752678?menuReferrer=catalogue</p> <p>Декоративная композиция. Украшаем варежку (ID: 769557) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/769557?menuReferrer=catalogue Снегирь.</p> <p>Пластилиновая мозаика (ID: 2000237) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2000237?menuReferrer=catalogue</p>
Возможные формы оценки деятельности учащихся	<p>– учебные упражнения на выполнение элементов декоративных росписей; учебные работы на создание орнаментальных композиций по мотивам народного искусства и декоративных росписей;</p> <p>– творческие работы на создание декоративных и сюжетных композиций традиционных образов народного искусства;</p> <p>– доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему уникальности народного искусства;</p> <p>– опросы, терминологические диктанты, тесты на понимание специфики образного языка декоративно-прикладного искусства;</p>
Азбука цифровой графики	
Цифровая графика как вид изобразительного искусства. Графические редакторы. Технология создания анимации. Художественная фотография и видеосъемка.	
Планируемые результаты	

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять простые рисунки в графическом редакторе, применяя инструменты традиционного рисования.</p> <p>Выполнять учебные работы в графическом редакторе по предложенной учителем теме. Создавать творческие работы в графическом редакторе, воплощая собственный художественный замысел.</p> <p>Выполнять в графическом редакторе мотивы различных орнаментов.</p> <p>Выполнять учебные работы в графическом редакторе, используя свойства ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов</p>	<p>Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы</p>	<p>Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий в цифровой графике.</p> <p>Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</p> <p>Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их</p>

<p>путём простого повторения (раппорт). Создавать творческие работы в графическом редакторе, экспериментируя на свойствах симметрии при создании паттернов.</p> <p>Выполнять учебные упражнения по редактированию цифровых изображений с помощью растровых программ, включающих в себя набор инструментов для работы с изображениями.</p> <p>Редактировать цифровые фотографии с помощью растровых программ: изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.</p> <p>Создавать цифровые фотографии, выполняя их редактирование с помощью растровых программ для достижения художественной выразительности при раскрытии собственного художественного замысла.</p> <p>Выполнять учебные упражнения, осваивая приёмы соединения шрифта и векторного изображения.</p> <p>Создавать поздравительные открытки, афиши и др. по предложенной учителем теме.</p> <p>Создавать дизайн-проекты, используя собственные векторные изображения.</p> <p>Выполнять в программе PowerPoint шрифтовые надписи, выбирая начертание шрифта, изменяя цвет текста, используя курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы для смыслового выделения ключевой информации и заголовков. Редактировать в программе PowerPoint изображения, фотографии, графические элементы, видео, анимацию.</p> <p>Создавать анимацию изображений в виртуальном редакторе GIF-анимации с простым сюжетом.</p> <p>Выполнять рисунки архитектурных сооружений из простых геометрических фигур в графическом</p>	<p>достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p> <p>Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.</p>
---	--	---

редакторе.

<p>Создавать рисунки архитектурных сооружений, применяя правила линейной перспективы в графическом редакторе.</p> <p>Создавать архитектурные пейзажи в графическом редакторе.</p> <p>Использовать для сбора информации поисковые системы при создании презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала.</p> <p>Создавать анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIFанимации, используя готовые изображения.</p> <p>Создавать анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIFанимации, используя собственные рисунки лица и фигуры человека из простых геометрических форм, выполненных в графическом редакторе. Представлять информацию на заданную или выбранную тему в различных видах: рисунках, эскизах, электронных презентациях.</p>		
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Центр цифрового искусства Artplay Media https://artplaymedia.ru/# Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Художественная фотография и живопись (ID: 49847) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49847</p> <p>Рисование в графической программе Paint (ID: 49845) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49845</p> <p>Компьютерная анимация «Рассвет на Москве-реке» (ID: 87043) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87043</p> <p>Рисование в графической программе Paint (ID: 87046) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87046</p> <p>Рисование в графической программе Paint (ID: 96696) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96696 Образ в художественной фотографии (ID: 87049) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87049</p>	

	Компьютерная анимация. «Полёт человека в космос» (ID: 96688)
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96688 Художественная фотография и видеосъёмка. Видеоролик (ID: 96698) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96698
Возможные формы оценки – деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> – учебные упражнения на редактирование текста, цифровых изображений и фотографий в графическом редакторе; – учебные работы на создание растровых и векторных изображений в графическом редакторе; создание анимации в виртуальном редакторе GIF-анимации; – творческие работы по созданию открыток, плакатов, афиш и т. д., дизайн-проектов в графическом редакторе, используя собственные векторные и растровые изображения; <ul style="list-style-type: none"> – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему разнообразия цифрового искусства; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание компьютерных программ и технологий, результатом которых является художественное произведение в цифровой форме;
Архитектура и дизайн	
Архитектура как вид пространственного искусства. Русское деревянное и каменное зодчество. Архитектура народов мира. Конструирование и дизайн. Макетирование и моделирование.	
Планируемые результаты	

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Выполнять по образцу рисунки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей.</p> <p>Выполнять рисунки по памяти и по представлению исторических памятников и архитектурных достопримечательностей.</p> <p>Создавать творческий проект – образ своего города или села в виде рисунка/коллажа.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы/макеты малых архитектурных форм.</p> <p>Создавать макет/аппликацию паркового пространства.</p> <p>Создавать творческий проект – парк твоего города (коллективная работа).</p> <p>Идентифицировать конструктивные особенности архитектурных построек народов мира разных эпох, приводить примеры связи конструкций зданий с</p>	<p>Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта.</p> <p>Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала.</p> <p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в архитектуре и дизайне.</p> <p>Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.</p> <p>Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности.</p> <p>Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</p> <p>Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и</p>
---	--	--

<p>окружающей природой.</p> <p>Выполнять зарисовки фрагментов архитектурных построек народов мира разных эпох.</p> <p>Создавать декоративное оформление архитектурных фрагментов/построек народов мира разных эпох.</p> <p>Создавать творческий проект/коллаж – образ архитектурной постройки определённой эпохи разных народов мира (коллективная работа).</p> <p>Идентифицировать постройки архитектурного ансамбля Московского Кремля.</p> <p>Характеризовать конструктивные особенности и функциональное назначение построек Московского Кремля.</p> <p>Создавать макет/коллаж архитектурный образ построек Московского кремля (коллективная работа).</p> <p>Идентифицировать постройки Русского деревянного и каменного зодчества.</p> <p>Характеризовать конструктивные особенности и функциональное назначение построек Русского деревянного и каменного зодчества. Создавать творческую работу/коллаж древнерусского города (коллективная работа). Объяснять тесную связь декора архитектурных построек с функциональным значением, единство красоты и пользы.</p> <p>Аргументированно высказываться о значимости для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа мировой культуры.</p>	<p>Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>целенаправленной познавательной и творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения. Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Московский музей дизайна https://moscowdesignmuseum.ru/ Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева https://www.tripadvisor.ru/Attraction_Review-g298484-d574035-Reviews-Schusev_State_Architecture_Museum-Moscow_Central_Russia.html Шедевры современной архитектуры https://www.bigskolkovotour.com/shkolnikam «МАСТЕРСЛАВЛЬ». Детский город мастеров – это воссозданная мини-модель российского города со
	своей инфраструктурой https://masterslavl.ru/about/#content

Цифровые ресурсы МЭШ

Деревня – деревянный мир (ID: [2486520](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2486520?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2486520?menuReferrer=catalogue Архитектура храма (ID: [1093237](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1093237))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1093237?menuReferrer=catalogue Деревянное зодчество. Образ шатрового храма (ID: [609523](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/609523))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/609523?menuReferrer=catalogue Древние города нашей земли. Коллективная работа. Макет «Город-крепость» (ID: [587565](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/587565))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/587565?menuReferrer=catalogue Европейские города Средневековья (ID: [1717455](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1717455))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1717455?menuReferrer=catalogue Парки, скверы, бульвары (ID: [230197](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/230197))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/230197?menuReferrer=catalogue Витрина магазина (ID: [2056804](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2056804))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2056804?menuReferrer=catalogue Гармония и ритм в архитектуре. Макет дома. Бумагопластика (ID: [262891](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/262891))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/262891?menuReferrer=catalogue Дом снаружи и внутри (ID: [1932606](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932606))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932606?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование и дизайн. Проект «Открытка». Бумагопластика (ID: [1097497](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097497))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097497?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование и дизайн. «Зимушка». Аппликация (ID: [533329](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/533329))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/533329?menuReferrer=catalogue Книжная закладка «Зима» (ID: [1884956](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1884956))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1884956?menuReferrer=catalogue Книжная закладка «Осень» (ID: [1714748](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1714748))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1714748?menuReferrer=catalogue Поздравительная открытка ко Дню Победы (ID: [2092470](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2092470))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2092470?menuReferrer=catalogue День защитника Отечества. Открытка (ID: [2110572](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2110572))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2110572?menuReferrer=catalogue Скетчинг. Новогодняя открытка (ID: [2042528](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2042528))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2042528?menuReferrer=catalogue

	<p>Театральные маски (ID: 1046177) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1046177?menuReferrer=catalogue</p> <p>Конструирование из бумаги. Праздник птиц (ID: 361782) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/361782?menuReferrer=catalogue</p> <p>Художественное конструирование и дизайн Бумагопластика. Новогодние украшения (ID: 1075849) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075849?menuReferrer=catalogue</p>	
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>	<p>–</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учебные упражнения на выполнение фрагментов зарисовок архитектурных построек; учебные работы на выполнение рисунков по памяти и по представлению исторических памятников и архитектурных достопримечательностей; – творческие работы по созданию макетов/коллажей архитектурных образов; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему тесной связи декора архитектурных построек с их функциональным значением; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание конструктивных особенностей и функциональных назначений построек Русского деревянного и каменного зодчества;
<p>Восприятие произведений искусства</p>		
<p>Восприятие произведений искусства. Художественный образ. Выразительные средства изобразительного искусства. Жанры изобразительного искусства. Значимые темы искусства. Связь изобразительного искусства с другими видами искусства. Художественные музеи мира.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

<p>Определять и сравнивать произведения крупнейших отечественных и зарубежных художников, работающих в различных жанрах изобразительного искусства.</p> <p>Идентифицировать назначение музеев, приводить примеры ведущих художественных музеев мира и художественных музеев своего региона. Приводить примеры произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры.</p> <p>Характеризовать произведения искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры, называя имена их авторов.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы на темы истории и традиций русской отечественной культуры.</p>	<p>Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.</p> <p>Анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах.</p> <p>Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве.</p> <p>Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности.</p>
--	---	--

<p>Выполнять учебные работы на тему героизма в истории и современном мире.</p> <p>Создавать сюжетные композиции с образом героя на значимые темы искусства.</p> <p>Находить/приводить примеры художественных приёмов, используемых художниками при создании художественных образов в портретах, пейзажах и сюжетных композициях.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы художественных образов, предложенных учителем.</p> <p>Создавать художественный образ, предложенный учителем при выполнении творческого задания.</p> <p>Создавать художественные образы человека, природы, исторических событий.</p> <p>Приводить примеры связи изобразительного искусства с другими видами искусства. Создавать творческие работы по мотивам литературных и музыкальных произведений. Аргументированно высказывать суждение о содержании работ выдающихся отечественных и зарубежных художников и их эстетической ценности, представляя свою точку зрения. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.</p> <p>Оценивать и обобщать информацию из разных источников о художественных музеях мира при выполнении проектных и исследовательских работ. Аргументированно высказываться о роли изобразительного искусства в сохранении памяти важных исторических событий и традиций русской отечественной культуры, объясняя их роль в жизни</p>	<p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала.</p> <p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать доброжелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p> <p>Анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем.</p>	<p>Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства.</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</p> <p>Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p>
---	---	---

людей.

Объяснять смысл понятия «художественный образ»,

<p>приводить примеры художественных образов, созданных в разных видах изобразительного искусства.</p> <p>Аргументированно высказываться о роли различных выразительных средств в создании художественных образов.</p> <p>Анализировать влияние других видов искусства на изобразительное творчество.</p> <p>Устанавливать соответствия произведений отечественного и зарубежного изобразительного искусства с их авторами.</p>		
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Музей русского импрессионизма http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки https://myk-academy-andriaka.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Галерея Александра Шилова https://shilov.museum-online.moscow/ Центр искусств. Москва – это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Музей В. А. Тропинина у http://www.museum-tropinina.ru/about/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Образ осени в изобразительном искусстве. Осенний вернисаж (ID: 545225) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/545225?menuReferrer=catalogue Отражение темы природы в литературе и в живописи. Иллюстрация к стихотворению Сергея Есенина «Буря» (ID: 1171842) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1171842?menuReferrer=catalogue</p>	

Жанры изобразительного искусства. Образ весны в изобразительном искусстве (ID: [1515613](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515613?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515613?menuReferrer=catalogue Ранняя весна в произведениях мастеров разных видов искусств (ID: [2114536](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2114536))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2114536?menuReferrer=catalogue
Отражение темы природы в литературе и живописи.
Иллюстрация к произведению М. М. Пришвина «Золотой луг» (ID: [1572317](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1572317))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1572317?menuReferrer=catalogue Салют Победы (ID: [1273501](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273501))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273501?menuReferrer=catalogue
75 лет Великой Победе. Салют освобождения (ID: [1385048](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1385048))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1385048?menuReferrer=catalogue
Защитники земли Русской (ID: [584327](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584327))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584327?menuReferrer=catalogue Великая Отечественная война в творчестве художников. Рисуем Победу (ID: [2228796](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2228796))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2228796?menuReferrer=catalogue Космос в живописи. Рисуем космический пейзаж (ID: [2183988](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2183988))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2183988?menuReferrer=catalogue
Анималистический жанр. Учимся рисовать ёжика (ID: [1091162](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1091162))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1091162?menuReferrer=catalogue Моё любимое животное (ID: [1370265](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1370265))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1370265?menuReferrer=catalogue Рисуем птицу. Воробышко (ID: [2074978](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2074978))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2074978?menuReferrer=catalogue
Анималистический жанр. Рыжая лисичка (ID: [2043555](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2043555))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2043555?menuReferrer=catalogue Изображение и фантазия. Фантастическое животное (ID: [2327901](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327901))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327901?menuReferrer=catalogue Жанр портрета. Портрет клоуна (ID: [2152944](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2152944))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2152944?menuReferrer=catalogue Художник в театре. Театр кукол (ID: [1526182](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1526182))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1526182?menuReferrer=catalogue Художник в театре. Театр кукол (ID: [1437080](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437080))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437080?menuReferrer=catalogue Кукольный театр (ID: [719510](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/719510))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/719510?menuReferrer=catalogue

	<p>Художник в цирке (ID: 1498938) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1498938?menuReferrer=catalogue Художник в цирке (ID: 1436830) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436830?menuReferrer=catalogue Сопереживание – великая тема искусства (ID: 1883220) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1883220?menuReferrer=catalogue Сопереживание (ID: 1722401) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1722401?menuReferrer=catalogue Мудрость старости (ID: 1993055) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993055?menuReferrer=catalogue Все народы воспевают мудрость старости (ID: 1747262) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1747262?menuReferrer=catalogue Движение в рисунке. Сюжетная композиция «Спорт» (ID: 1088293) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088293?menuReferrer=catalogue Тема детства в изобразительном искусстве. Рисование сюжетной композиции «У школьной доски» (ID: 1598157) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1598157?menuReferrer=catalogue Образы русских сказок в произведениях В. М. Васнецова (ID: 538406) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/538406?menuReferrer=catalogue Иллюстрация к сказкам А. С. Пушкина (ID: 281531) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/281531?menuReferrer=catalogue И. Я. Билибин. Иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина (ID: 1528907) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1528907?menuReferrer=catalogue Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (ID: 1049293) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1049293?menuReferrer=catalogue Понятие «доброты» в сказках народов России. Рисование сюжетной композиции «Мой друг» (ID: 634169) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/634169?menuReferrer=catalogue Все народы воспевают материнство (ID: 1081644) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081644?menuReferrer=catalogue Рисование сюжетной композиции «Моя мама» (ID: 1560376) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1560376?menuReferrer=catalogue Двенадцать братьев друг за другом бродят. Иллюстрация в стиле палеха (ID: 2162537) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2162537?menuReferrer=catalogue</p>
Возможные формы оценки	Возможные формы оценки деятельности учащихся:

<p>деятельности учащихся –</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учебные работы (эскизы) на разные темы: истории, традиций русской отечественной культуры, героизма в истории и современном мире; – творческие работы по созданию сюжетных композиций с образами героев на значимые темы искусства; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли изобразительного искусства в сохранении памяти важных исторических событий и традиций русской отечественной культуры; о произведениях крупнейших отечественных и зарубежных художников; о коллекциях художественных музеев мира и художественных музеев своего региона; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров и выразительных средств изобразительного искусства;
--------------------------------	--

Графика

Графика как вид изобразительного искусства. Основы рисунка. Основы перспективы. Рисунок с натуры и по представлению. Жанры графики. Выразительные средства графики. Графические художественные материалы. Книжная графика и иллюстрация. Композиция в шрифтовой графике. Силуэтное и стилизованное изображение. Сюжетная композиция графическими материалами.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать элементарные закономерности перспективного построения пространства.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы, применяя правила линейной и воздушной перспективы.</p> <p>Выполнять схематическое изображение фигуры человека из простых геометрических форм. Создавать рисунки фигуры человека с учётом пропорций.</p> <p>Создавать сюжетную композицию с изображением человека.</p> <p>Выполнять по образцу эскизы разнообразных объектов.</p> <p>Создавать эскизы/наброски разнообразных объектов с натуры и по представлению.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы с натуры и по представлению, применяя навыки штриховки.</p> <p>Характеризовать выразительные средства графики (линия, точка, пятно).</p>	<p>Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта.</p> <p>Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства. Готовность в процессе личной художественно-творческой деятельности осваивать художественные техники, материалы и</p>

Находить/приводить примеры применения различных	поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой	их специфику.
---	--	---------------

<p>средств выразительности изобразительного искусства в произведениях известных художников.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы, применяя выразительные средства графики.</p> <p>Выполнять эскизы шрифтовых композиций для открытки/плаката/афиши.</p> <p>Создавать эскизы открытки/плаката/афиши по предложенной учителем теме. Создавать макет поздравительной открытки/плаката/афиши на выбранную тему. Выполнять эскиз обложки книги (рисунок со шрифтовой композицией).</p> <p>Создавать иллюстрацию к книге с рисунком заглавной буквы.</p> <p>Создавать макет книги-игрушки.</p> <p>Характеризовать искусство иллюстрации, приводить примеры работ известных художников-иллюстраторов.</p> <p>Находить/приводить примеры многообразия форм и дизайна детских книг.</p> <p>Характеризовать жанры графики.</p> <p>Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах графики.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах графики.</p> <p>Создавать силуэты и стилизованные изображения, применяя различные приёмы стилизации.</p> <p>Находить/приводить примеры художественных произведений в графике, выполненных с использованием различных материалов.</p> <p>Характеризовать особенности и приёмы работы различными графическими художественными материалами.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</p> <p>Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p>
--	---	--

Создавать учебные и творческие работы, применяя

<p>различные графические художественные материалы. Выполнять по образцу сюжетные композиции графическими материалами.</p> <p>Создавать сюжетные композиции графическими материалами по предложенной учителем теме.</p> <p>Создавать сюжетные композиции графическими материалами, выбирая и используя техники и материалы, позволяющие раскрыть авторский художественный замысел.</p> <p>Устанавливать соответствие между стилизованным элементом/силуэтом в графике и его реальным прототипом.</p> <p>Объяснять влияние содержания литературного текста на выбор средств художественной выразительности, применяемых в художественном оформлении книги.</p> <p>Объяснять смысл понятий «силуэт» и «стилизация» в графике.</p> <p>Объяснять смысл понятий «линейная и воздушная перспектива».</p>		
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Музей русского импрессионизма http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Центр искусств. Москва — это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели</p>	

https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/

Цифровые ресурсы МЭШ

Материалы для уроков изобразительного искусства (ID: [2157259](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2157259?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2157259?menuReferrer=catalogue

Обитатели подводного мира (ID: [859205](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/859205?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/859205?menuReferrer=catalogue

Изображение пятном. «Красивые рыбки» (ID: [196268](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/196268?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/196268?menuReferrer=catalogue

Графическое изображение. Силуэт в портрете (ID: [584341](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584341?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584341?menuReferrer=catalogue

Выразительность силуэта. Композиция «Птицы моего края» (ID: [1043406](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1043406?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1043406?menuReferrer=catalogue

Графическое изображение. Силуэт. Коллаж «Животный мир» (ID: [581923](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/581923?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/581923?menuReferrer=catalogue

Пейзаж в графике. Граттаж (ID: [842659](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/842659?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/842659?menuReferrer=catalogue

Рисунок. Характер линий. «Ветка дерева» (ID: [183689](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/183689?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/183689?menuReferrer=catalogue

Выразительность силуэта. Силуэты деревьев (ID: [1061949](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1061949?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1061949?menuReferrer=catalogue

Графическое изображение. Силуэт. Аппликация «Театр» (ID: [1874517](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1874517?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1874517?menuReferrer=catalogue

Пейзаж. Монотипия (ID: [1528905](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1528905?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1528905?menuReferrer=catalogue

Мастер Украшения помогает сделать праздник. «Тюльпаны к 8 Марта» (ID: [1436933](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436933?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436933?menuReferrer=catalogue

Разнообразие штрихов и линий в графике. Рисуем дождь (ID: [1075846](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075846?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075846?menuReferrer=catalogue

Разнообразие штрихов и линий в графике. Рисуем дерево (ID: [548451](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/548451?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/548451?menuReferrer=catalogue

Графика. Рисуем сосну (ID: [1088216](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088216?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088216?menuReferrer=catalogue

Пейзаж в графике: граттаж (ID: [1097496](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097496?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097496?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> – учебные графические упражнения (эскизы/наброски) разнообразных объектов с натуры и по представлению; – учебные работы в различных жанрах графики с применением законов перспективы;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – творческие работы по созданию сюжетных композиций с выбором техник и графических материалов, позволяющих раскрыть авторский художественный замысел; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств художественной выразительности в графике; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров графики;
--	---

Живопись

Живопись как вид изобразительного искусства. Жанры живописи. Выразительные средства живописи. Контрастные цвета. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Цвет и настроение в работе. Цветовая гамма. Цветовой круг. Живописные приёмы и техники. Живописные художественные материалы. Сюжетная композиция живописными материалами.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Характеризовать выразительные средства живописи (цвет, колорит, мазок, цветовой контраст). Находить/приводить примеры использования выразительных средств живописи в произведениях известных художников. Создавать учебные и творческие работы, используя различные выразительные средства живописи для воплощения собственного художественно-творческого замысла. Характеризовать живописные приёмы и техники. Находить/приводить примеры живописных художественных произведений, выполненных с применением различных живописных приёмов и техник. Создавать учебные и творческие работы, используя различные живописные приёмы и техники. Характеризовать жанры живописи. Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах живописи. Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах живописи. Характеризовать особенности и приёмы работы различными живописными художественными материалами.</p>	<p>Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно- творческих задач.</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве. Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и</p>
--	--	---

<p>Находить/приводить примеры художественных произведений в живописи, выполненных с использованием различных живописных материалов.</p> <p>Создавать учебные и творческие работы, применяя различные живописные художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.</p> <p>Выполнять по образцу сюжетные композиции живописными художественными материалами.</p> <p>Создавать сюжетные композиции живописными материалами по предложенной учителем теме.</p> <p>Создавать сюжетные композиции живописными материалами, выбирая и используя техники и материалы, позволяющие раскрыть авторский художественный замысел.</p> <p>Находить/приводить примеры произведений живописи, созданных с использованием контрастной, тёплой или холодной цветовой гаммы. Создавать учебные и творческие работы, используя эмоциональные возможности цвета для выражения настроения в работе.</p> <p>Объяснять смысл понятий «тёплые и холодные цвета», «основные и составные цвета», «контрастные цвета», «цветовая гамма» и «цветовой круг», выполнять упражнения по цветоведению.</p> <p>Анализировать роль средств выразительности живописи в воплощении творческого замысла художников.</p> <p>Оценивать и обобщать информацию из различных источников о живописных приёмах и техниках для создания творческих и исследовательских проектов.</p>	<p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p>
---	--	--

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka</p>
	<p>Музей русского импрессионизма http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки https://mvk.academy-andriaka.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Галерея Александра Шилова https://shilov.museum-online.moscow/ Центр искусств. Москва – это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Музей В. А. Тропинина http://www.museum-tropinina.ru/about/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/</p>

Цифровые ресурсы МЭШ

Живописные художественные материалы. Рисуем радугу (ID: [469784](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/469784?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/469784?menuReferrer=catalogue

Живописные художественные материалы. Рисуем солнышко (ID: [464372](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/464372?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/464372?menuReferrer=catalogue

Живописные художественные материалы. Пушистые облака (ID: [465955](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465955?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465955?menuReferrer=catalogue

Выразительные средства живописи. Рисуем облака (ID: [1898008](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1898008?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1898008?menuReferrer=catalogue

Рисование по представлению. «Цветик-семицветик» (ID: [606447](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/606447?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/606447?menuReferrer=catalogue

Искусство дарит людям красоту. «Цветы Земли» (ID: [470218](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/470218?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/470218?menuReferrer=catalogue

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета (ID: [1794575](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue

«Звонкие» и «тихие» цвета (ID: [2045044](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue

Букет для Снежной королевы (ID: [2044302](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044302?menuReferrer=catalogue))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044302?menuReferrer=catalogue

Тёплые и холодные цвета. Цвета в нашей жизни (ID: [2287024](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287024?menuReferrer=catalogue))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287024?menuReferrer=catalogue
Основы цветоведения. Золотая рыбка (ID: [1677361](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1677361?menuReferrer=catalogue
Основы живописи. Рисуем бабочку (ID: [1084994](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1084994?menuReferrer=catalogue
Цветочная поляна. Одуванчики (ID: [2067945](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2067945?menuReferrer=catalogue
Кленовый лист. Технологии работы с бумагой (ID: [1990764](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue
Цвет и образ в изо-бра-зи-тель-ном искус-стве. Секрет двух букетов (ID: [2142488](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142488?menuReferrer=catalogue
Солнце и месяц. День и ночь (ID: [2048442](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048442?menuReferrer=catalogue
Природная форма как основа изображения. Живая природа: форма и цвет. Красота подводного мира (ID: [467123](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/467123?menuReferrer=catalogue
Цветовой круг. Палитра художника. Картина-фантазия на зимнюю тему (ID: [1076071](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1076071?menuReferrer=catalogue
Картина – особый мир. Пейзаж «Осенний лес» (ID: [2607464](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2607464?menuReferrer=catalogue
Осенняя палитра. Листопад (ID: [1764726](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1764726?menuReferrer=catalogue
Палитра времён года (ID: [2080388](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080388?menuReferrer=catalogue
Гуашь. Пастозная техника (ID: [1056479](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1056479?menuReferrer=catalogue
Живопись. Акварель в технике по-сырому (ID: [1484552](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1484552?menuReferrer=catalogue
Сюжетная композиция «Торговые ряды на ярмарке» (ID: [1612423](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1612423?menuReferrer=catalogue
Зимние забавы. Сюжетная композиция (ID: [2059791](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2059791?menuReferrer=catalogue
Зимние забавы в живописи. Рисуем зимний пейзаж со снеговиком (ID: [1960044](#))
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1960044?menuReferrer=catalogue
Пейзаж «Зимний лес» (ID: [1902094](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1902094?menuReferrer=catalogue
Зимний пейзаж (ID: [2032162](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2032162?menuReferrer=catalogue
Жанр натюрморта. Тематический натюрморт в ограниченной цветовой гамме (ID: [1679219](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1679219?menuReferrer=catalogue
Натюрморт «Весенние цветы» (ID: [1483163](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1483163?menuReferrer=catalogue
Натюрморт. Букет сирени (ID: [1730555](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730555?menuReferrer=catalogue
Пейзаж как жанр изобразительного искусства (ID: [1365369](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1365369?menuReferrer=catalogue
Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Летний пейзаж (ID: [1860558](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1860558?menuReferrer=catalogue
Выразительные средства живописи (ID: [547742](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/547742?menuReferrer=catalogue
Выразительные средства живописи. Колорит (ID: [629088](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/629088?menuReferrer=catalogue
Выразительные средства живописи. Пуантилизм (пейзаж) (ID: [645910](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/645910?menuReferrer=catalogue
Выразительные средства живописи. Пуантилизм (натюрморт) (ID: [1007706](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1007706?menuReferrer=catalogue
Пастозная техника. Сельский пейзаж (ID: [989870](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/989870?menuReferrer=catalogue
Летний пейзаж (ID: [2020084](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020084?menuReferrer=catalogue
Осенний пейзаж (ID: [2008222](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2008222?menuReferrer=catalogue
Сельский пейзаж (ID: [2021501](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021501?menuReferrer=catalogue
Деревенский пейзаж (ID: [2036884](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2036884?menuReferrer=catalogue
Горный пейзаж (ID: [2020112](#))

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020112?menuReferrer=catalogue

Зимний пейзаж (ID: 2040338)

	<p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2040338?menuReferrer=catalogue Весенний пейзаж (ID: 2021517) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021517?menuReferrer=catalogue Морской пейзаж (ID: 2009488) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009488?menuReferrer=catalogue Пейзаж (ID: 2021525) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021525?menuReferrer=catalogue Сельский пейзаж (ID: 1741066) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741066?menuReferrer=catalogue Осенний натюрморт (ID: 1861525) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1861525?menuReferrer=catalogue Целый мир красоты. Морской пейзаж (ID: 1097490) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097490?menuReferrer=catalogue Художественные материалы. Искусство эбру. Рисование на воде (ID: 2155844) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2155844?menuReferrer=catalogue</p>	
Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> – учебные живописные упражнения (эскизы/этюды) разнообразных объектов с природы и по представлению; – учебные работы в различных жанрах живописи с применением законов цветоведения и перспективы; – творческие работы по созданию сюжетных композиций с выбором живописных материалов и техник, позволяющих раскрыть авторский художественный замысел; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств выразительности живописи в воплощении творческого замысла художников; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров живописи; 	
Скульптура		
Скульптура как вид изобразительного искусства. Виды скульптуры. Жанры скульптуры. Выразительные средства скульптуры. Передача динамики в лепке. Объёмная композиция. Скульптурные материалы и инструменты.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать жанры скульптуры. Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах скульптуры. Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах скульптуры. Находить/приводить примеры разновидностей</p>	<p>Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную,</p>	<p>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве. Понимание особенностей культуры</p>
---	---	---

<p>скульптур, выполненных известными мастерами. Выполнять учебные работы по скульптуре по предложенной учителем теме.</p> <p>Создавать различные по форме скульптурные композиции на выбранную тему.</p> <p>Создавать творческую работу по лепке сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки.</p> <p>Характеризовать выразительные средства скульптуры (форма, фактура, объём).</p> <p>Находить/приводить примеры использования выразительных средств скульптуры, выполненных известными мастерами.</p> <p>Создавать художественный образ, применяя различные средства выразительности скульптуры.</p> <p>Идентифицировать памятники и мемориальные комплексы, существующие в нашей стране.</p> <p>Приводить их примеры.</p> <p>Создавать эскиз памятника выбранному герою.</p> <p>Характеризовать и классифицировать скульптурные материалы и инструменты.</p> <p>Создавать скульптуры, применяя различные материалы и инструменты.</p> <p>Классифицировать разновидности скульптуры по форме (круглая и рельеф) и назначению (монументальная, монументально-декоративная, станковая).</p> <p>Объяснять смысл понятий «станковая скульптура», «монументальная скульптура», «монументально-декоративная скульптура», «рельеф», «круглая скульптура».</p> <p>Находить информацию в открытых источниках и использовать собранный материал о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране при создании макета мемориального комплекса (как</p>	<p>познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала.</p> <p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности.</p> <p>Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</p> <p>Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности.</p> <p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.</p>
--	--	--

самостоятельно, так и в составе группы).

Социокультурные и научно-технические ресурсы

Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции.

<p>города, страны</p>	<p>https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Искусство дарит людям красоту. Скульптура как вид изобразительного искусства (ID: 1973237) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1973237?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура как вид изобразительного искусства (ID: 2090450) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2090450?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура в моём дворе (ID: 1826453) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826453?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура в моём городе (ID: 934203) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/934203?menuReferrer=catalogue Скульптура. Объём – основа языка скульптуры (ID: 464300) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/464300?menuReferrer=catalogue Скульптура. Объём – основа языка скульптуры (ID: 1465875) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465875?menuReferrer=catalogue Объёмная композиция фруктов из пластилина (ID: 1377273) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1377273?menuReferrer=catalogue Пейзаж из пластилина (ID: 1977820) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1977820?menuReferrer=catalogue Коллективная композиция. Рельеф «Подводный мир» (ID: 1056483) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1056483?menuReferrer=catalogue</p>
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учебные упражнения (скульптурные эскизы) разнообразных объектов с натуры и по представлению; – учебные работы по созданию скульптуры в различных жанрах; – творческие работы по созданию сюжетных композиций и художественного образа, с применением различных средств выразительности скульптуры;

	<ul style="list-style-type: none"> – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств выразительности скульптуры в воплощении творческого замысла художников; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров скульптуры;
--	---

Тематическое планирование

Тема	Количество часов по годам обучения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Азбука цифровой графики	0	3	3	2
Архитектура и дизайн	3	3	3	3
Восприятие произведений искусства	8	5	6	2
Графика	5	7	6	3
Декоративно-прикладное искусство	4	5	5	3
Живопись	7	7	7	2
Скульптура	4	4	4	2
Свободное творчество				17

1.7.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета
1 год обучения
Технологии, профессии, производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их воплощение в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия.

Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда.</p> <p>Применять правила безопасной работы с инструментами.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, пластилин, природные материалы, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.).</p> <p>Различать и называть виды технологической работы (с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях,</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;</p>

<p>Определять наименования основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия и др.</p>	<p>используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Строить несложные высказывания о традиционных народных промыслах и ремёслах родного края и России; приводить примеры наиболее распространённых профессий в разных сферах деятельности.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>

Государственный музей Палехского искусства: [Государственный музей Палехского искусства \(muzei-paleh.ru\)](http://muzei-paleh.ru)

Музей «Филимоновская игрушка»: <https://goo-gl.me/AwcVo>

Музей «Дымковская игрушка»: <https://goo-gl.me/QEcCY>

Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>

Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>

Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>

Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/> Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>

Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775> Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>

Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.oldi.ru>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Трудовая деятельность и её значение в жизни человека», ID 4808:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808

Проект «Подарок из осенних листьев и природных материалов», ID 574: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/574>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Профессии моей семьи»;
- творческая работа «Каждому мастеру — свой инструмент»;
- опрос «Как содержать рабочее место в порядке» (например, иллюстрированная памятка и др.)

Технологии работы с бумагой и картоном

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Общее представление.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).

Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея, скручивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Использование дополнительных отделочных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов (бумага, картон) и способы их обработки (сгибание, отрывание, резание и пр.).</p> <p>Выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент»,</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p>
---	--	--

<p>«приспособление», «конструирование», «апликация».</p> <p>Распознавать изученные виды материалов (бумага, тонкий картон и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.).</p> <p>Называть инструменты для ручного труда (ножницы, линейка) и приспособления (шаблон и др.), безопасно хранить их и работать ими.</p> <p>Применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем.</p> <p>Выполнять практическую работу (с помощью учителя) и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон.</p> <p>Действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке).</p> <p>Выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки.</p> <p>Выделять детали следующими способами: обрывания, вырезания и др.; собирать изделия с помощью клея и др.</p> <p>Использовать для сушки плоских изделий пресс. Эстетично и аккуратно выполнять отделку.</p>	<p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя).</p> <p>Анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей, комментирование в доброжелательной форме и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/> Музей бумаги «Бузеон»: <https://buzeon.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue Проект

«Моя бумажная мастерская», ID 577: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577>

Сценарий урока «Бумага. Животные зоопарка», ID 2328068: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2328068

Материально-технические ресурсы

Лабораторное оборудование. Наборы коллекций бумаги и картона

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; исследовательская работа «Чем бумага отличается от картона?»;
- проект «Вторая жизнь бумаги»;
- творческая работа «Плоские и объёмные модели из бумаги и картона»;

Технологии работы с пластичными материалами

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Общее представление.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).

Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина и др.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.

Инструменты и приспособления (стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Использование дополнительных отделочных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов (пластилин и пр.) и способы их обработки (лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Определять наименования основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение</p>
--	--	--

<p>изделия.</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (стека, шаблон и др.), использовать их в практической работе.</p> <p>Соблюдать правила безопасности.</p> <p>Выполнять практическую работу (с помощью учителя) и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон.</p> <p>Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p>Выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, формообразование, сборка, отделка.</p> <p>Выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий; придавать форму деталям и изделию вытягиванием, отрыванием и пр.; собирать изделия; эстетично и аккуратно выполнять отделку.</p> <p>Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя).</p> <p>Анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности. Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	---

комбинированный.

<p>Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.). Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму.</p> <p>Использовать приёмы выделения деталей стекой и другими приспособлениями.</p> <p>Использовать пластические массы для соединения деталей.</p> <p>Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др.</p>		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Московский чемпионат KidSkills: https://kidskills.mcrpo.ru/ Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина: https://www.pushkinmuseum.art/ Государственный музей городской скульптуры: https://gmgs.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Пластилин. Животные леса», ID 2287044: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044 Проект «Пластилиновая мастерская», ID 575: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/575</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог «Почему материалы называются пластичными?»; <input type="checkbox"/> практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; <input type="checkbox"/> исследовательская работа «Изучаем свойства пластичных материалов»; <input type="checkbox"/> творческая работа «Модели из пластичных материалов» (например, фигуры животных, предметы посуды и др.); 		
Технологии работы с природными материалами		

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Общее представление.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки.

Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления, их правильное, рациональное и безопасное использование.

Использование дополнительных отделочных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов (природных) и способы их обработки; выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Определять наименования основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия.</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.</p> <p>Соблюдать правила безопасности.</p> <p>Выполнять практическую работу (с помощью учителя) и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон.</p> <p>Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Рассматривать и анализировать (по вопросам учителя) простые по конструкции образцы.</p> <p>Анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	--	--

<p>образцу, рисунку.</p> <p>Выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, формообразование, сборка, отделка.</p> <p>Выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий; собирать изделия.</p> <p>Эстетично и аккуратно выполнять отделку.</p>	<p>технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslav1.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/> Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>
Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/> Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Свойства и заготовка природных материалов. Птица», ID 2381226:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue

Материально-технические ресурсы

Лабораторное оборудование. Наборы коллекций природных материалов

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ по теме «Правила работы с инструментами и приспособлениями при работе с природными материалами»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;
- исследовательская работа «Изучаем свойства природных материалов»;
- творческая работа «Объёмная модель из природных материалов» (например, фигуры животных, сказочных персонажей и др.);

Технологии работы с текстильными материалами

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки.

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Способы соединения деталей в изделии: сшивание и др. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, булавки и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Использование дополнительных отделочных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p>
<p>Определять наименования отдельных материалов (текстильных) и способы их обработки; выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p>	<p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p>
<p>Определять наименования основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия.</p>	<p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p>
<p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p>	<p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p>	<p>Проявление интереса к работе</p>
<p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.</p>	<p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p>	
<p>Соблюдать правила безопасности.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	
	<p>Рассматривать и анализировать (по вопросам учителя) простые по конструкции образцы.</p>	
	<p>Анализировать простейшую конструкцию изделия:</p>	

<p>Выполнять практическую работу (с помощью учителя) и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон.</p> <p>Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p>Выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, формообразование, сборка, отделка.</p> <p>Выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий; собирать изделия.</p> <p>Эстетично и аккуратно выполнять отделку.</p>	<p>выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	<p>товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/> Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>

Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/>
Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue
Проект «Вышиваем простыми стежками», ID 578: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/578>

Материально-технические ресурсы

Лабораторное оборудование. Наборы коллекций тканей

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ по теме «Правила работы с инструментами и приспособлениями при работе с текстильными материалами»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;

- исследовательская работа «Изучаем свойства образцов ткани»;
- проект «Моя коллекция разнообразия тканей»;

Информационно-коммуникационные технологии

Информация. Виды информации. Примеры источников информации, воспринимаемой человеком (визуальная, звуковая, обонятельная, вкусовая, тактильная). Простейшие преобразования информации.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Осуществлять поиск информации, в том числе в сети Интернет по заданному плану.</p> <p>Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную форму).</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы на компьютере.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать с помощью учителя этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Анализировать информацию и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Соотносить разные информационные объекты (текст, иллюстративный ряд) и делать выводы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом). Оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.</p> <p>Выполнять несложные коллективные работы проектного</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения.</p> <p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способности к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей, комментирование в доброжелательной форме и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	--	--

	<p>характера.</p> <p>В совместной деятельности для решения учебной задачи совместно распределять работу, намечать план работы, договариваться, учитывать различные точки зрения по какому-либо вопросу, находить общее решение, оценивать свой вклад в общее дело.</p>	
--	--	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>
Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>
Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.oldi.ru>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID 37578357:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Компьютер. Основные устройства компьютера. 1 класс», ID 59345:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59345?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Источники информации, полученной при помощи органов чувств человека»;
- практическая работа «Моделирование процесса передачи информации»;
- творческая работа «Преобразование информации» (например, создание инфографики: перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму;
- тест «Правила безопасной работы на компьютере»;

2 год обучения

Технологии, профессии, производства

Рукотворный мир – результат труда человека.

Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии. Культурные традиции.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила безопасной работы с инструментами.</p> <p>Определять материалы (бумага, картон, природные, пластичные и текстильные материалы).</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон и др.).</p> <p>Определять виды технологической работы (с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами).</p> <p>Определять основные этапы создания изделия.</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи. Планировать этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи.</p> <p>Анализировать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие).</p> <p>Наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности</p> <p>Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и</p>
--	---	---

	<p>характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности.</p> <p>Рассказывать о профессиях людей, работающих в сфере обслуживания; вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики – уточнения и дополнения.</p> <p>Осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, формулировать идею, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	<p>пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>;
Государственный музей Палехского искусства: <http://muzei-paleh.ru/>
Музей «Филимоновская игрушка»: <http://www.filimonovo-museum.ru/>
Музей «Дымковская игрушка»: <http://dymkatoy.ru/Muzey.htm>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/>

Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775> Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Цветы в доме», ID 1800925: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1800925

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад «Народные промыслы»;
- творческая работа «Орнаменты и декоративные элементы»;
- диалог/полилог «Почему нужны разные профессии?»;
- устный ответ по теме «Правила организации рабочего места»;

Технологии работы с бумагой и картоном

Многообразие материалов и их свойства, практическое применение в жизни.

Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Работа с бумагой и картоном. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей с помощью линейки (угольника), циркуля, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Чертёжные инструменты — линейка (угольник), циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы с колющими инструментами (циркуль и др.).

Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Использование дополнительных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.	Планировать действия по решению учебной задачи. Планировать этапы выполнения задания (работы). Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.	Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с

<p>Понимать смысл понятий: «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» – и использовать их в практической деятельности.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов и способы их обработки, выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон и др.)</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки.</p> <p>Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), выполнять построение окружности по шаблону (или с</p>	<p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его</p>	<p>учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	--	--

<p>помощью циркуля).</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из бумаги, картона.</p> <p>Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии).</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу.</p>	<p>аргументировать.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Московский чемпионат KidSkills: https://kidskills.mcrpo.ru/ Музей бумаги «Бузеон»: https://buzeon.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. «Художественная мастерская. Какова роль цвета в композиции? Апликация из цветной бумаги “Цветочная композиция”», ID 1168275: https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1168275</p> <p>Проект «Моя бумажная мастерская», ID 579: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/579</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> устный ответ по теме «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из бумаги, картона»; <input type="checkbox"/> исследовательская работа «Изучаем свойства тонкого картона и плотных видов бумаги»; <input type="checkbox"/> творческая работа «Искусство оригами»; <input type="checkbox"/> практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; 		
Технологии работы с пластичными материалами		

Многообразие материалов и их свойства, практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Работа с пластичными материалами.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование, сборка изделия. Подвижное соединение деталей изделия.

Использование дополнительных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Понимать смысл понятий: «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» – и использовать их в практической деятельности.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов и способы их обработки, выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов. Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа.</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Планировать этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку результатов своей работы.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	--

<p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из пластичных материалов.</p>	<p>Осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, формулировать идею, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>
Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина: <https://www.pushkinmuseum.art/> Государственный музей городской скульптуры: <https://gmgs.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «В мире животных. Пластилин. Собачка», ID 2321287:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2321287

Возможные формы оценки деятельности учащихся.

- диалог/полилог «Как сохранить игрушку из пластичных материалов надолго?»;
- устный ответ по теме «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из пластичных материалов»;
- исследовательская работа «Изучаем свойства различных пластичных материалов»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; проект «Глиняные игрушки»;

Технологии работы с природными материалами

Многообразие материалов и их свойства, практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Работа с природным материалом.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, сборка изделия. Подвижное соединение деталей изделия.

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Приёмы безопасной работы с колющими инструментами.

Использование дополнительных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Понимать смысл понятий: «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» – и использовать их в практической деятельности.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов и способы их обработки, выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, изучать свойства новых изучаемых материалов.</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие»,</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Планировать этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку процесса и результата своей деятельности.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и</p>
--	--	--

<p>«деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Читать простейшие чертежи (эскизы).</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов.</p>	<p>самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи.</p> <p>Осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	<p>пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/>
Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775> Музей занимательных наук «Экспериментиум»: <https://experimentanium.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue; ЭОМ
МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ по теме «Правила сбора природных материалов»;
- опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов»;

- исследовательская работа «Изучаем свойства различных природных материалов»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;
- тест «Природные материалы, их свойства»;

Технологии работы с текстильными материалами

Многообразие материалов и их свойства, практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Работа с текстильными материалами. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), их строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Понимать смысл понятий: «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» – использовать их в практической деятельности.</p> <p>Определять наименования отдельных материалов и способы их обработки,</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Планировать этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку процесса и результата своей деятельности.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках,</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;</p>
---	---	--

<p>выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов.</p> <p>Понимать смысл понятий: «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование».</p> <p>Читать простейшие чертежи (эскизы).</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из текстильных материалов.</p>	<p>анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи.</p> <p>Осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, формулировать идею, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе. Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	<p>проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусств: <https://damuseum.ru/>
Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Работа с тканью. Мягкая игрушка "Котёнок", ID 1731333:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Как ткань превращается в изделие?»;
- устный ответ/опрос по теме «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из текстильных материалов»;
- исследовательская работа «Из чего делают натуральные ткани?»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; проект «Коллекция вышивки разных народов России»;

Технологии работы с конструктором

Представление о конструировании.

Инструкционная карта конструктора. Конструктор: основные и дополнительные детали. Инструменты и механизмы для сборки моделей. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. Презентация модели из конструктора.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p>
<p>Понимать смысл понятий: «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы соединения» – использовать их в практической деятельности.</p>	<p>Планировать этапы выполнения задания (работы).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p>
<p>Читать простейшие чертежи (эскизы, инструкции).</p>	<p>Осуществлять контроль и оценку процесса и результата своей деятельности.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей</p>
<p>Выделять основные и дополнительные детали конструктора.</p>	<p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p>	
	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	
	<p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p>	

<p>Называть форму и определять способ соединения.</p> <p>Конструировать и моделировать из конструктора по модели, инструкции сборки.</p> <p>Вносить конструктивные изменения и дополнения в изделие.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия.</p>	<p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать несложные конструкторско-технологические задачи; учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жесткость.</p> <p>Осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, формулировать, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Музей Лего «Брик Стар»: <https://brickstar.ru/> Музей Лего: <https://letsgo-museum.ru/#about>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue

Сценарий темы «Lego. Город», ID 2349070: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2349070

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Основные и дополнительные детали конструктора»;
- практическая работа «Моделирование из конструктора, преобразование модели из конструктора»; творческая работа «Презентация модели из конструктора»;

Информационно-коммуникационные технологии

Работа с информацией и простыми информационными объектами. Поиск информации. Интернет как источник информации

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Осуществлять поиск информации, в том числе в сети Интернет.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы на компьютере.</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи.</p> <p>Планировать этапы выполнения задания (работы).</p> <p>Осуществлять контроль и оценку процесса и результата своей деятельности.</p> <p>Отмечать и характеризовать тип ошибки в работе, объяснять их причины; корректировать при необходимости свои действия (с помощью учителя).</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих</p>
---	---	--

	<p>Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы.</p> <p>Осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, формулировать идею, искать пути её реализации, воплощать её в продукт, демонстрировать готовый продукт.</p> <p>Распределять обязанности, действия в группе.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения недостающих сведений от партнера в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Уважать и принимать другие точки зрения.</p> <p>Высказывать свое мнение, предпринимать попытки его аргументировать.</p>	<p>предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Московский чемпионат KidSkills: https://kidskills.mcrpo.ru/ Город мастеров «Мастерславль»: https://www.masterslavl.ru/ Город мастеров «Кидбург»: https://moscow.kidburg.ru/ Музей занимательных наук «Кварки»: http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775 Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: https://experimentanium.ru/ Галерея компьютерной эволюции: http://gallery.oldi.ru</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Технология. 2 класс. Методическое пособие для учителя, ID 49064422: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/49064422?menuReferrer=catalogue Проект «Новогодняя игрушка своими руками», ID 581: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/581 Сценарий урока «Схемы вокруг нас. Схема движения транспорта», ID 1731333: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/943860</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p><input type="checkbox"/> диалог/полилог «Может ли книга быть источником информации?»;</p> <p><input type="checkbox"/> устный ответ по теме «Правила безопасной работы на компьютере»;</p>		

- тест «Источники информации, воспринимаемой человеком»;
- практическая работа «Поиск информации» (в том числе в сети Интернет под руководством взрослого);

3 год обучения

Технологии, профессии, производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</p> <p>Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные ремёсла.</p> <p>Называть и описывать свойства изучаемых материалов.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление</p>

<p>Определять виды технологий (технология работы с бумагой,</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках,</p>	<p>способности к различным видам практической преобразующей</p>
---	--	---

<p>картоном, природными, пластичными и текстильными материалами).</p> <p>Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.</p> <p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>

Государственный музей Палехского искусства: <http://muzei-paleh.ru/>

Музей «Филимоновская игрушка»: <http://www.filimonovo-museum.ru/>

Музей «Дымковская игрушка»: <http://dymkatoy.ru/Muzey.htm>

Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>

Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>

Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>

Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrograd.org/> Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>

Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>

Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>

Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.oldi.ru> Музей Москвы:

<https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Дизайн предметов быта. 3 класс», ID 57935:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57935?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «Д. Родари. Чем пахнут ремёсла», ID 2540276:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2540276

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Что такое стиль?»;
- проект «Идеи для технологий будущего»;
- конференция «Мир современной техники»;
- тест «Предметы быта и декоративно-прикладного искусства»;

Технологии работы с бумагой и картоном

Работа с бумагой и картоном.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p>
--	---	--

<p>выполнении изделия из бумаги, картона.</p> <p>Описывать свойства изучаемых материалов (бумага и др.).</p> <p>Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</p> <p>Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая). Выполнять рифтовку.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон и др.).</p> <p>Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля.</p> <p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Создавать и презентовать изделия (в том</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	--

числе модель, макет) из бумаги и картона.

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.	
Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.	Договариваться, находить компромиссное решение задач.	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/> Музей бумаги «Бузеон»: <https://buzeon.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue Проект «Авторская подарочная упаковка», ID 571: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/571> Сценарий урока «Объём и объёмные формы. Развёртка. 3 класс», ID 1437161: https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1437161

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Можно ли соединить детали конструкции без соединительных материалов?»;
- устный ответ по теме «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из бумаги, картона»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия.

Технологии работы с пластичными материалами

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).
Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.
Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.	

выполнении изделия из пластичных		Проявление толерантности и
----------------------------------	--	----------------------------

<p>материалов.</p> <p>Описывать свойства изучаемых пластичных материалов.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы над изделием.</p> <p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из пластичных материалов.</p> <p>Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.</p> <p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.</p>	<p>доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	--

	Участвовать в совместной деятельности: распределять работу	
--	--	--

	<p>между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Московский чемпионат KidSkills: https://kidskills.mcrpo.ru/</p> <p>Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина: https://www.pushkinmuseum.art/ Государственный музей городской скульптуры: https://gmgs.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Поделка. Хранитель сокровищ», ID 1775205: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1775205</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> доклад (рассказ) «Использование пластичных материалов в жизни человека»;</p> <p><input type="checkbox"/> устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из пластичных материалов»;</p> <p><input type="checkbox"/> творческая работа «Статуетки по мотивам народных промыслов»;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;</p>		
Технологии работы с природными материалами		
<p>Работа с природным материалом</p> <p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).</p> <p>Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p>
<p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов.</p>	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать правильность выполнения</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>

<p>Описывать свойства изучаемых природных материалов.</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы над изделием.</p> <p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из природных материалов.</p> <p>Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.</p> <p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусств: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/>
Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Новогодний сувенир», ID 1997140: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1997140

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Коллекция природных материалов»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; творческая работа «Изделие из природного материала по собственному замыслу»

Технологии работы с конструктором

Конструирование и моделирование.
Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Доработка конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Преобразование модели из конструктора (по собственному замыслу). Презентация модели из конструктора.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Выделять и формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.</p>
<p>Применять правила безопасной работы с конструктором.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Определять детали конструктора.</p>	<p>Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких</p>
<p>Конструировать и моделировать изделия по заданным техническим,</p>		

<p>технологическим и декоративно-художественным условиям.</p> <p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p> <p>Создавать и презентовать модель из конструктора.</p> <p>Изменять конструкцию модели по собственному замыслу.</p> <p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>

Музей лего «Брик Стар»: <https://brickstar.ru/>

Музей Лего: <https://lets-go-museum.ru/#about>

«Роботостанция»: <https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue

Проект «Создание модели из деталей конструктора», ID 572: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/572>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ/опрос по теме «Правила работы с конструктором»;
- тест «Детали конструктора, их назначение»;
- исследовательская работа «Плюсы и минусы металлического и пластмассового конструктора»;
- решение задач по изменению и преобразованию конструкции изделия по заданному условию, по собственному замыслу;

Информационно-коммуникационные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.	Выделять и формулировать учебную задачу. Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.	Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.
Применять правила безопасной работы на компьютере.	Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.	Проявление толерантности и доброжелательности.
Распознавать основные устройства персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	Контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.	Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться
Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера,	Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).	

<p>цвета шрифта, выравнивание</p>		<p>с проблемами на</p>
-----------------------------------	--	------------------------

<p>абзаца); печатать документ.</p> <p>Выполнять операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).</p> <p>Создавать небольшие тексты, редактировать их.</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Договариваться, находить компромиссное решение задач.</p>	<p>доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	---	--

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
 Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/> Город мастеров
 «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
 Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775> Музей
 занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>
 Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.oldi.ru> Музей Москвы:
<https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID 50600224:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Учимся работать на компьютере», ID 808036: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- исследовательская работа «Возможности использования программы Microsoft Office Word при создании документа»;
- практические работы «Создание и сохранение текстовых документов, создание и редактирование текстов»;
- опрос/устный ответ «Назначение устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации»;
- тест «Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет»;
- тест «Правила безопасности в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальных группах и сообществах)»;

4 год обучения

Технологии, профессии, производства

Профессии и технологии современного мира.
 Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).
 Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).
 Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.
 Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); особенности профессий, связанных с опасностями.</p> <p>Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные ремёсла.</p> <p>Называть и описывать свойства изучаемых материалов.</p> <p>Определять виды технологий</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p> <p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому</p>
--	--	---

<p>(технология работы с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами).</p>	<p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
<p align="center">Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Государственный музей Палехского искусства: <http://muzei-paleh.ru/>
Музей «Филимоновская игрушка»: <http://www.filimonovo-museum.ru/>
Музей «Дымковская игрушка»: <http://dymkatoy.ru/Muzey.htm>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/> Город мастеров
«Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>
Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>
Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.aldi.ru>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue

Проект «Домашнее книгоиздание», ID 590: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590>

Сценарий урока «Архитектурная керамика. Изразец», ID 6550746:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/655074

Сценарий урока «Дом. Макет комнаты», ID 24930:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24930

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад «Профессии, связанные с опасностями»;
- конференция «Современные профессии», «Современные производства»;
- исследовательская работа «Почему нефть – универсальное сырьё?»;

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологии работы с бумагой и картоном. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Комбинированное использование разных материалов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из бумаги, картона.</p> <p>Описывать свойства изучаемых</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p> <p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как</p>

<p>материалов (бумага и др.).</p> <p>Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</p> <p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон и др.);</p> <p>Выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи.</p> <p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из бумаги и картона.</p>	<p>технологии (в пределах изученного).</p> <p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/> Музей бумаги «Бузеон»: <https://buzeon.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue

Проект «Домашнее книгоиздание», ID 590: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590>

Сценарий урока «Открытка к 23 февраля», ID 1620874: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620874 Сценарий

урока «Филин», ID 967201: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967201

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный ответ по теме «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из бумаги, картона»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;
- проект «Бумажная клумба»;

Технологии работы с пластичными материалами

Технологии работы с пластичными материалами. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Комбинированное использование разных материалов.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в</p>
<p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из пластичных материалов.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p>
<p>Описывать свойства изучаемых пластичных материалов.</p>	<p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы над изделием.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение</p>
<p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия,</p>	<p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить</p>	<p>справляться с проблемами на доступном уровне.</p>

<p>текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из пластичных материалов.</p>	<p>коррективы в выполняемые действия.</p> <p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>

Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина: <https://www.pushkinmuseum.art/> Государственный музей

городской скульптуры: <https://gmgs.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue

Проект «Медной горы хозяйка», ID 585: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/585>

Сценарий урока «Обитатели водоёмов. лягушки. Пластилин», ID 2330177: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2330177

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Откуда скульпторы черпают свои идеи?»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из пластичных материалов»;
- проект «Античная скульптура»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;

Технологии работы с природными материалами

Технологии работы с природными материалами. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Комбинированное использование разных материалов.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в</p>
<p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p> <p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Описывать свойства изучаемых природных материалов.</p>		
<p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы над изделием.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справиться с проблемами на доступном уровне.</p>
<p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p>	<p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;</p>

<p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из природных материалов.</p>	<p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Кремль в Измайлово: <https://www.kremlin-izmailovo.com/>
Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
Музей-заповедник остров-град «Свияжск»: <https://www.ostrovgrad.org/>
Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Флористика. Букет», ID 24917: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- исследовательская работа «Изучаем свойства древесины»;
- доклад «Древесина в промышленности»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из природных материалов»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия;

Технологии работы с текстильными материалами

Технологии работы с текстильными материалами.

Обобщённое представление о видах ткани (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях их использования.

Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым или собственным несложным лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени.

Комбинированное использование разных материалов;

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в</p>
<p>Применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из текстильных материалов.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p>
<p>Описывать свойства изучаемых текстильных материалов.</p>	<p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы над изделием.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение</p>
<p>Определять этапы изготовления изделия на основе готового изделия, текстового/слайдового плана, работы с технологической картой.</p>	<p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>	<p>справляться с проблемами на доступном уровне.</p> <p>Наличие мотивации к творческому</p>

<p>Создавать и презентовать изделия (в том числе модель, макет) из текстильных материалов.</p>	<p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
 Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>
 Всероссийский музей декоративного искусства: <https://damuseum.ru/>
 Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
 Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue

Проект «Плетем узлы», ID 589: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/589>

Сценарий урока «Узелковое плетение. Браслет», ID 1789285: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789285

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад (рассказ) «История одежды и текстильных материалов»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия из текстильных материалов»;
- практическая работа по выполнению основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия; проекты «Народная кукла», «Одежда народов России», «Коллекция тканей»;
- тест «Виды тканей (натуральные, искусственные, синтетические), область применения»;

Технологии работы с конструктором

Конструирование и моделирование. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Доработка конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Презентация модели из конструктора. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в</p>
<p>Применять правила безопасной работы с конструктором.</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p>
<p>Определять детали конструктора.</p>	<p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Конструировать и моделировать изделие/модель по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p>
<p>Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>Выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;</p>
<p>Создавать и презентовать модель из конструктора.</p>		

	<p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.</p> <p>На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
Музей Лего «Брик Стар»: <https://brickstar.ru/>
Музей Лего: <https://lets-go-museum.ru/#about>
«Роботостанция»: <https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue Проект

«Собираем роботов», ID 584: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/584>

Сценарий урока «Раскладная открытка», ID 24925: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект «Модели транспортных средств»;
- конференция «Современные требования к техническим устройствам»;
- практическая работа: создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; доработка конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);
- решение задач по теме «Трансформация трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)»; устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с конструктором»;

Информационно-коммуникационные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в</p>
<p>Применять правила безопасной работы на компьютере.</p>	<p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p>	<p>распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p>
<p>Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца).</p>	<p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p>
<p>Работать с доступной информацией.</p>	<p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне.</p>
<p>Работать в программах Word, Power Point.</p>	<p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление</p>
	<p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей.</p>	
	<p>Анализировать задание/образец по предложенным</p>	

<p>Создавать, хранить и обрабатывать графические, текстовые, звуковые и видеофайлы.</p>	<p>вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту.</p> <p>Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p>Соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.</p> <p>Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов их практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.</p> <p>Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы.</p> <p>Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>способности к различным видам практической преобразующей деятельности.</p> <p>Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Московский чемпионат KidSkills: <https://kidskills.mcrpo.ru/>
 Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/> Город мастеров
 «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/>
 Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>
 Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>
 Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.oldi.ru>
 Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue
 Проект «Дайте мне точку опоры», ID 587: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/587> Сценарий урока
 «Текст. Создание статичных слайдов в Power Point», ID 2100056:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2100056?menuReferrer=catalogue Сценарий
 урока «Оформление слайдов в программе PowerPoint», ID 2105881:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2105881?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- тест «Правила безопасного поиска образовательных ресурсов в сети Интернет»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы на компьютере»;
- практическая работа по теме «Создание, хранение и обработка графических, текстовых, звуковых и видеофайлов»;
- конференция «Использование электронных и медиаресурсов в художественно-конструкторской деятельности»;

Робототехника

Модель робота. Технологические операции работы с моделями роботов. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Способы крепления деталей и узлов модели робота. Алгоритмы программирования действий модели робота. Тестирование конструкций модели робота. Преобразование и тестирование конструкций модели робота. Презентация модели робота. Правила безопасной работы с роботами и робототехническими устройствами.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса.</p> <p>Соблюдать правила безопасности работы с роботами и робототехническими устройствами.</p> <p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.</p>	<p>Самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p>Определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания.</p> <p>Планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Контролировать и оценивать (по критериям) правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p> <p>Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её</p>	<p>Осуществление сотрудничества в различных видах совместной деятельности; предложение идей для обсуждения, уважительное отношение к мнению товарищей; участие в распределении ролей, координация собственной работы в общем процессе.</p> <p>Проявление толерантности и доброжелательности.</p> <p>Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции,</p>
--	--	--

Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота.	и отбирать в соответствии с решаемой задачей. Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном уровне. Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат; проявление способности к различным видам практической преобразующей деятельности. Проявление интереса к работе товарищей; в доброжелательной форме комментирование и оценивание их достижений, высказывание своих предложений и пожеланий; оказание помощи при необходимости.
Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом.	Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.	
Составлять простой алгоритм действий робота.	Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.	
Сравнивать с образцом и тестировать робота.	Анализировать конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления.	
Выполнять преобразование конструкции робота.	Оценивать качество выполнения изделия по заданным/самостоятельно составленным критериям. Участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы. Допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Город мастеров «Мастерславль»: <https://www.masterslavl.ru/>

Город мастеров «Кидбург»: <https://moscow.kidburg.ru/> «Умная Москва»: <https://sciencely.ru/>

Музей занимательных наук «Кварки»: <http://kvarky.ru/?yadclid=96953947&yadordid=171288717&yclid=4427621301172043775>

Музей занимательных наук «Экспериментаниум»: <https://experimentanium.ru/>

Галерея компьютерной эволюции: <http://gallery.aldi.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

--

Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID 54475113:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «Робототехника. Программирование модели с датчиками в Scratch», ID 89445:

https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/89445

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог «Смогут ли роботы заменить человека на работе?»;
- доклад «Роботы в нашей жизни»; проект «Робот-трансформер»;
- устный ответ/опрос «Правила безопасной работы с роботами и робототехническими устройствами»;
- практическая работа по теме «Создание, преобразование и тестирование конструкции модели робота»;

Тематическое планирование

. 'Отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному

стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

№	Тема	Примерное количество часов 1/2/3/4/всего				
		1	2	3	4	всего
1	Технологии, профессии и производства	2	5	7	3	17
2	Технологии работы с бумагой и картоном	11	10	6	4	31
3	Технологии работы с пластичными материалами	5	5	3	2	15
4	Технологии работы с природными материалами	5	4	4	2	15
5	Технологии работы с текстильными материалами	5	5	6	3	19
6	Технологии работы с конструктором'	2	2	3	3	10
7	Информационно-коммуникационные технологии'	2	2	4	6	14
8	Робототехника'				10	10
9	Технологии работы с различными материалами	сквозная тема				
	Резерв	1	1	1	1	4
	Общее число часов, отведенных на изучение тем	33	34	34	34	135

2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
Музыкальная грамота		
<p>Основные элементы музыкальной речи. Разновидности и свойства звука. Средства музыкальной выразительности: разнообразие и роль. Форма в музыке. Отечественные и зарубежные композиторы. Отечественные и зарубежные исполнители. Центры музыкальной культуры и образования.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Определять на слух и характеризовать разновидности (шумовой, музыкальный) и физические свойства (громкость, высота, тембр, длительность) звука.</p> <p>Различать элементы музыкальной речи: мотив, фраза, предложение; звукоряд; интервал, метроритм, аккомпанемент и др., в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Различать на слух музыкальные и речевые интонации.</p> <p>Характеризовать изобразительные и выразительные интонации.</p> <p>Сопоставлять выразительные и изобразительные интонации, определять их взаимосвязь. Исполнять ритмический рисунок по заданному образцу на слух/по ритмической партитуре. Создавать ритмический рисунок в соответствии с художественными и жанровыми особенностями музыки.</p> <p>Определять простые музыкальные формы — период, двухчастную, трёхчастную, рондо; вариации в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Характеризовать особенности и принципы построения простых музыкальных форм —</p>	<p>Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач.</p> <p>Владеть навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным</p>	<p>Первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях музыкальной классики. Овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла.</p> <p>Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения.</p> <p>Осознание важности музыкального</p>

<p>двухчастной, трёхчастной, рондо; вариации в процессе слушания и исполнения музыки. Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп – в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения.</p> <p>Распознавать элементы нотной записи (такт, нота, нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение.</p> <p>Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для установления связи между ними.</p> <p>Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития (музыки).</p> <p>Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Различать на слух знакомые музыкальные произведения и называть их авторов.</p> <p>Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру и состав исполнителей.</p> <p>Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений.</p> <p>Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов произведений различных жанров и направлений.</p> <p>Распознавать музыкальные театры, концертные залы</p>	<p>искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.</p>	<p>искусства как средства коммуникации и самовыражения.</p> <p>Овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.</p> <p>Установка на посильное активное участие в практической деятельности.</p> <p>Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.</p> <p>Смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума.</p> <p>Стремление перенимать опыт, учиться у других людей (как взрослых, так и сверстников), в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства.</p>
---	--	--

по изображениям и описаниям.

Характеризовать внутреннее строение музыкальных

--	--	--

<p>театров, концертных залов, опираясь на изображения знакомых объектов и личный опыт.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные особенности.</p>		
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Экскурсии в Музей им. Глинки: https://xn -----ftbdntmdanedo.xn--p1ai/centralnyj-muzej-muzykalnoj-kultury-glinki/</p> <p>Детский город мастеров: https://masterslavl.ru/about/#content</p> <p>Российский национальный музей музыки: https://cosmosgroup.ru/ru/excursion/500840/503044_95315993</p> <p>Проект «Прогулки по музеям онлайн»: https://spo.mosmetod.ru/museums-online Цифровая трансформация – образование: https://platforms.su/section/edtech Больше, чем урок. Музыка: http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=category&id=83:muzyka&Itemid=102</p> <p>Урок в Москве: Времена года в Москве Музыка движения</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока «Какие бывают звуки?», ID 1708: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1708?menuReferrer=catalogue Сценарий урока: «Свойства звука», ID 1742: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1742?menuReferrer=catalogue Сценарий урока: «Такие разные музыкальные звуки», ID 1751: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1751?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Ритм окружающего мира», ID 1815: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1815?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Короткие и длинные звуки», ID 1861: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1861?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Ритмический рисунок. Длительности в музыке», ID 1941: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1941?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Ритмический рисунок: акцент в музыке, сильная и слабая доли», ID 1962: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1962?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Я - артист. Первые шаги в Музыкальном королевстве», ID 1991: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1991?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Интонация в музыке и речи», ID 2217: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2217?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки», ID 138628:</p>	

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/138628?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Выразительные свойства мелодии», ID 140093:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/140093?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Типы мелодического движения. Аккомпанемент», ID 140630:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/140630?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности», ID 144204:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/144204?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Понятие контраста в музыке», ID 144754:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/144754?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Лад. Мажор, минор. Тоника», ID 145242:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/145242?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Я – артист. Здравствуй, королева Мелодия!», ID 147584:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/147584?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Звуки и ноты в музыке», ID 145681:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/145681?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Нотоносец - дом, где живут ноты», ID 91957:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91957?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Скрипичный ключ, ноты, знаки альтерации (диез и бемоль)», ID 91958:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91958?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Форте - пиано. Ноты - клавиши - звуки», ID 91959:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91959?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Я - артист. Концерт для королевы», ID 91960:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91960?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Ноты первой-второй октавы», ID 90933: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/90933?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Мелодика русской народной и композиторской музыки», ID 87548:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87548?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Великие русские композиторы-мелодисты (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов)», ID 91723: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91723?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Повторность и вариативность», ID 87574:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87574?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы)», ID 92854:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92845?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Прогулки в прошлое. Формы классической музыки», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92855?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Классика в шутку и всерьез (зарубежные композиторы). Формы музыки», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92857?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Я - артист. Волшебное превращение гномов», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92859?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Концерт – форма или жанр?», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/71757?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Форма рондо в вокальной и инструментальной музыке», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91705?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Простые формы вокальной и инструментальной музыки (двухчастная форма)», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91706?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Музыка осени», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1636880?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Утро в музыке и живописи», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «М. П. Мусоргский. Вокальный цикл «Детская», ID 1708:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1301711?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика музыкального образа произведения и средств его воплощения (интонационные особенности, средства музыкальной выразительности, форма, жанр и др.)); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (оценивание певческих навыков: чистота интонирования/чистая интонация, правильное дыхание, звукоизвлечение и звуковедение, чёткая дикция и артикуляция, понимание образа и характера произведения во время исполнения песен, попевок, вокальных упражнений, знание певческого репертуара); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (исполнение ритмических рисунков на слух и по партитуре на ударных и шумовых инструментах; исполнение простых мелодий и песен на элементарных музыкальных инструментах выразительно, в характере); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о музыке, выражать впечатления от восприятия или исполнения музыкального произведения (в том числе собственного исполнения) невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест, устный ответ (итоговый срез знаний по теме «Музыкальная грамота»); <input type="checkbox"/> творческая работа (создание творческого продукта: сочинение небольших музыкальных тем-образов, импровизация (вокальная/инструментальная/пластическая), интерпретация произведений в соответствии с личными музыкальными предпочтениями);
---	--

Классическая музыка

Жанры вокально-хоровой музыки. Классификация певческих голосов. Виды и типы вокально-хоровых коллективов Жанры инструментальной классической музыки. Классические музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Камерный оркестр. Инструментальный ансамбль. Духовой и военный оркестры. Государственные символы России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать и характеризовать простые/бытовые жанры музыки (песня, танец, марш) в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Определять принадлежность изучаемых произведений к простым жанрам музыки (песня, танец, марш).</p> <p>Различать жанры вокально-хоровой/инструментальной музыки малой и крупной форм, приводить примеры в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения (народный, академический) и составу исполнителей (однородный, смешанный).</p> <p>Определять на слух разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения (народный, академический) и составу исполнителей (однородный, смешанный).</p> <p>Различать на слух мужские (тенор, баритон, бас), женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) и детские (дискант, сопрано, альт) певческие голоса.</p> <p>Определять на слух и характеризовать мужские (тенор, баритон, бас), женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) и детские (дискант, сопрано, альт) певческие голоса.</p> <p>Различать и характеризовать программные произведения.</p> <p>Определять связь между программой и образным содержанием, характером, формой и развитием</p>	<p>Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах.</p> <p>Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.п.)</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации изучаемых объектов, явлений.</p> <p>Планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера.</p> <p>Выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях.</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.</p>	<p>Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.</p> <p>Знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира.</p> <p>Проявление интереса к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.</p> <p>Осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них. Активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.</p>
---	---	---

<p>музыкального произведения.</p> <p>Распознавать и характеризовать гимн (музыкальный символ) Российской Федерации, гимн школы, патриотические песни, песни, посвящённые Великой Отечественной войне во время слушания и исполнения.</p> <p>Выявлять интонационные особенности гимна (музыкального символа) Российской Федерации, гимна школы, патриотических песен, песен, посвящённых Великой Отечественной войне во время слушания и исполнения.</p> <p>Различать знакомые классические музыкальные инструменты по внешнему виду и на слух.</p> <p>Характеризовать состав и тембр звучания камерного и симфонического оркестров по предложенному плану.</p> <p>Распознавать на слух звучание камерного и симфонического оркестров, аргументировать выводы.</p> <p>Распознавать и описывать средства выразительности музыки, литературы, изобразительного искусства.</p> <p>Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп – в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения.</p> <p>Определять форму музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Характеризовать особенности формы музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Распознавать элементы нотной записи (такт, нота,</p>	<p>Владеть навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.</p> <p>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.</p> <p>Распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.</p> <p>Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки.</p> <p>Понимать ценность социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия.</p>	<p>Придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов. Стремление перенимать опыт, учиться у других людей (как взрослых, так и сверстников), в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства.</p>
---	--	---

нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки

альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение.

Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для установления связи между ними.

Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития.

Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития.

Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.

Различать на слух знакомые музыкальные произведения, называя имена их авторов. Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру и состав исполнителей.

Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений.

Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов произведений различных жанров и направлений.

Различать музыкальные театры, концертные залы по изображениям и описаниям.

Характеризовать внутреннее строение музыкальных театров, концертных залов, в том числе, опираясь на изображения знакомых объектов и личный опыт.

Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком.

Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные особенности.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	«Культура РФ. В разделе «Музыка»: https://www.culture.ru/music «Кусково. Выставки. Хрусталь. Картины. Музыка»: http://kuskovo.ru/ Интерактивная выставка «Звук и ...»: https://music-museum.ru/
	Экскурсии в Музей Чайковского: https://xn-----ftbdntmdanedo.xn--p1ai/klinskoe-podvore/ Музей русской гармоники А. Мирека: https://scriabinmuseum.ru/ Музей С.А. Есенина: https://esenin-museum.ru/ Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных: http://iroski.ru/ Музыкальные инструменты народов мира. Экспозиция музей-квартиры Н.С. Голованова. Экспозиция музей-квартиры А.Б. Гольденвейзера: https://music-museum.ru/events/ekspozitsii/muzyikalnyie-instrumentyi-narodov-mira.html Виртуальная экскурсия «Коллекция особого назначения»: https://music-museum.ru/mediateka/videteka/virtualnaya-ekskursiya-kollekciya-osobogo-naznacheniya.html Проект «Прогулки по музеям онлайн»: https://spo.mosmetod.ru/museums-online Больше, чем урок. Музыка: http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=category&id=83:muzyka&Itemid=102 Урок в Москве: Времена года в Москве Музыка движения «В городском саду играет духовой оркестр...» Хор? Оркестр? Ансамбль! Гимн – государственный символ страны Гимн города-героя – символ народного мужества К. Сен-Санс. Сюита «Карнавал животных»
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Форте - пиано. Ноты - клавиши - звуки», ID 91959: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91959?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Мелодия», ID 1666356: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1666356?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Мелодия», ID 1225745: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1225745?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Государственные символы России (гимн, герб, флаг)», ID 88044:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88044?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк», ID 852991:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/852991?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «М.П. Мусоргский «Картинки с выставки», ID 1267647:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1267647?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Звучит нестареющий Моцарт», ID 2008013:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2008013?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Эдвард Григ. Сюита «Пер Гюнт». Урок 1», ID 1125701:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1125701?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Эдвард Григ. Сюита «Пер Гюнт». Урок 2», ID 1213795:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1213795?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)», ID 1193119:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ», ID 1827802:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Ф. Шопен: биография и творчество», ID 1909172:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1909172?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Царит гармония оркестра», ID 776505:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/776505?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Мастерство исполнителя. Урок-концерт», ID 1110223:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1110223?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «М.П. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина», ID 282320:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/282320?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Куда ведут нас гномы Музыкального королевства?», ID 133549:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133549?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Здравствуй, Танец!», ID 91840:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91840?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Такие разные танцы», ID 143732:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/143732?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Куда ведёт нас марш?», ID 91946:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Что рассказывает Песня?», ID 91957:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91947?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Какие разные бывают песни», ID 143971:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/143971?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Необыкновенные превращения гномов», ID 144048:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/144048?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Музыкальные символы России», ID 191473:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91473?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Широка страна моя родная...», ID 92848:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92848?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Жанровое разнообразие хоровой музыки», ID 91687:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91687?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Пение по нотам с тактированием», ID 90915:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/90915?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Хоровые коллективы и их виды. Детский хор», ID 91698:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91698?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Исполняем каноны», ID 91697:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91697?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Его величество симфонический оркестр», ID 68254:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68254?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Путеводитель по симфоническому оркестру», ID 68818:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68818?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Симфонический оркестр в музыкальных красках и лицах», ID 72466:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72466?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Дирижёр – волшебник или профессионал?», ID 69458:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/69458?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Выдающиеся симфонические оркестры», ID 70372:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/70372?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Хоровые коллективы и их виды, типы. Народный хор», ID 91690:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91690?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Хоровые коллективы и их виды, типы. Академический хор», ID 91693:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91693?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Камерный оркестр – младший брат симфонического оркестра», ID 97279:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97279?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Особенности духового оркестра. Оркестровая партитура», ID 97281:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97281?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика произведений вокальной и инструментальной музыки отечественных и зарубежных композиторов-классиков в комплексе музыкальных средств выразительности, жанровых и интонационных особенностей музыки); <input type="checkbox"/> домашнее задание, конспект, реферат, доклад (выполнение заданий на закрепление и углубление знаний о творчестве композиторов/исполнителей классической музыки); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (оценивание певческих навыков при исполнении произведений отечественных и зарубежных композиторов-классиков; умения раскрыть музыкальный образ и характер произведения, передать интонационные, жанровые и стилистические особенности в сольном и хоровом исполнении);
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог, опрос, устный ответ (формулирование и аргументирование собственных суждений об особенностях исполнения классических произведений отечественных и зарубежных композиторов–классиков разными исполнителями и коллективами); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (исполнение мелодий (фрагментов) классических произведений, создание ритмического аккомпанеента); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о музыке, выражать впечатления от восприятия или исполнения классического музыкального произведения невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> исследовательская работа, учебное задание, проект, комбинированная работа, творческая работа (раскрытие предпосылок возникновения и развития классических музыкальных инструментов и составов исполнителей, творческое преобразование музыкального материала с целью проникновения в природу музыкальных явлений, объектов, фактов, событий и др.); <input type="checkbox"/> конкурс (презентация концертного (конкурсного) номера или собственного творческого продукта (вокального/инструментального/пластического); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест (итоговый срез знаний по теме «Классическая музыка»); <input type="checkbox"/> музыкальная викторина (диагностика знаний золотого фонда классической музыки, жизни и творчества композиторов-классиков, состава классических инструментов и исполнителей классической музыки);
Музыка театра и кино	
Музыкально-сценические жанры. Разнообразие синтетических видов искусства, связанных с музыкой. Музыкально-театральные профессии.	
Планируемые результаты	

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Определять и называть особенности и разновидности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл). Характеризовать музыку в кинофильме, мультфильме, театральной постановке. Различать профессии, связанные с музыкальным искусством, на примере известных представителей этих профессий. Характеризовать содержание деятельности различных профессий, связанных с музыкальным искусством. Определять форму музыкального произведения в</p>	<p>Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе музыкально-творческой деятельности. Выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах. Планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера. Выявлять наиболее важные проблемы для</p>	<p>Осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них. Восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе.</p>

<p>процессе слушания и исполнения музыки. Характеризовать особенности формы музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки. Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп в процессе слушания и исполнения. Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения. Распознавать элементы нотной записи (такт, нота, нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение. Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для установления связи между ними. Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития. Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки. Различать на слух знакомые музыкальные произведения и называть их авторов. Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру и состав исполнителей. Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений. Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных</p>	<p>решения в учебных и жизненных ситуациях. Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений. Предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы. Уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться. Оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия. Сравнивать результаты с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой. Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности. Понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту. Развивать способность управлять</p>	<p>Уважение к труду и результатам трудовой деятельности. Участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества. Стремление перенимать опыт, учиться у других людей (как взрослых, так и сверстников), в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства. Смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума.</p>
---	---	---

солистов/коллективов произведений различных

собственными эмоциями и эмоциями других

<p>жанров и направлений.</p> <p>Различать музыкальные театры, концертные залы по изображениям и описаниям. Характеризовать внутреннее строение музыкальных театров, концертных залов, опираясь на изображения знакомых объектов и личный опыт. Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком. Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные особенности.</p>	<p>как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения.</p> <p>Выявлять и анализировать причины эмоций.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах.</p> <p>Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.</p> <p>Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки.</p> <p>Признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>«Кусково. Выставки. Хрусталь. Картины. Музыка»: http://kuskovo.ru/</p> <p>Музей С.А. Есенина в Москве: https://esenin-museum.ru/</p> <p>Детский город мастеров: https://masterslavl.ru/about/#content</p> <p>Проект «Прогулки по музеям онлайн»: https://spo.mosmethod.ru/museums-online</p> <p>Экскурсия с представлением в «Уголок бабушки Дурова»: https://xn ----ftbdntmdanedo.xn--p1ai/ugolok-dedushki-durova/ Проект: Урок в Москве</p>	

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «Дом, где живёт музыка» https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91962?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Главные помощники королевы» https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91964?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Без кого и без чего не может появиться спектакль»
-----------------------------	--

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91968?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Мы создаем спектакль»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91976?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Приглашаем к нам на сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91982?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Сыграем музыкальную сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/156952?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Детский музыкальный театр»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92860?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкально-театральные жанры»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92861?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Театр оперы и балета»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92862?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Русский площадной театр»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92864?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Мир театрального закулисья»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92866?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Фольклорная и театральная композиции - сходства и отличия»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92867?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Мы для вас сыграем...»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92868?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкальный проект «Сочиняем сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/483103?menuReferrer=catalogue Сценарий урока: «Музыкальный проект «Сочиняем сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/664815?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкальный проект «Сочиняем сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88902?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкальный проект «Сочиняем сказку»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88803?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкальная тема — характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танцы и др. Функции балета и хора в опере»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97311?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Линии драматургического развития действия в опере. Основные приёмы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариативность»

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97314?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97316?menuReferrer=catalogue Сценарий урока
«Своеобразие музыкального языка балета»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97317?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле;
мастерство художника-декоратора и т. д.»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97324?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Я — артист. Станем авторами своего спектакля»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97328?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Особенности киномузыки: сочинение, исполнение»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97331?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Особенности создания музыки к мультфильмам»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97332?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Классическая музыка в мультипликации»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/920956?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Классическая музыка в мультипликации»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/920956?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Изобразительные и выразительные возможности киномузыки и музыки к мультфильмам»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97335?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока: «Если бы я был режиссёром (урок-проект по киномузыке и музыке к мультфильмам)»
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97343?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся	<input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика музыкально-сценических произведений и музыкальных произведений синтетических видов искусства в комплексе музыкальных средств выразительности, интонационных особенностей музыки, приёмов её развития); <input type="checkbox"/> комбинированная работа, творческая работа, проект (создание музыкальных спектаклей/фрагментов изучаемых произведений музыкально-сценических жанров, музыкального озвучивания героев фильмов и мультфильмов, изучение профессий музыкального искусства); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (выразительное и образное исполнение несложных номеров и песен из опер, мюзиклов, мультфильмов и кинофильмов, используя различные (соответствующие жанру) типы звукоизвлечения и атаки, а также базовые певческие навыки); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (исполнение фрагментов и несложных мелодий из опер, балетов, мюзиклов, фильмов и мультфильмов, создание ритмического аккомпанемента); <input type="checkbox"/> конкурс (презентация фрагмента театральной постановки, мини-сценки для концерта/конкурса); <input type="checkbox"/> музыкальная викторина (диагностирование знаний музыки из опер, балетов, оперетт, мюзиклов, фильмов, мультфильмов и композиторов/исполнителей, сочинявших/исполнявших музыку этих жанров и видов искусства); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о музыке и музыкально-сценических жанрах, выражать свои впечатления от посещения музыкальных театров и концертных залов, от восприятия или исполнения музыки из кино и мультфильмов, в том числе невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест (итоговый срез знаний по теме «Музыка театра и кино»);
---	--

Духовная музыка		
Инструментальная музыка храма. Жанры духовной музыки. Духовные традиции, темы и образы в творчестве композиторов-классиков.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать жанры духовной музыки (церковной и композиторской) на примере изучаемых произведений.</p> <p>Определять принадлежность изучаемых произведений к жанрам духовной музыки (церковной и композиторской).</p> <p>Распознавать духовные образы в изучаемых произведениях композиторов-классиков.</p> <p>Характеризовать круг духовных образов в изучаемых произведениях композиторов-классиков.</p> <p>Определять на слух разновидности инструментальной музыки, звучащей в храме (колокольный звон, орган).</p> <p>Характеризовать особенности инструментальной музыки храма (колокольный звон, орган).</p> <p>Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп, в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр,</p>	<p>Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах.</p> <p>Владеть способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах деятельности.</p> <p>Предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам.</p> <p>Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности.</p> <p>Понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту.</p> <p>Развивать способность управлять собственными</p>	<p>Готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики.</p> <p>Придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.</p> <p>Осознание комплекса идей и моделей поведения, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них.</p> <p>Проявлять интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры.</p> <p>Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства.</p>
--	---	---

<p>темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения.</p> <p>Распознавать элементы нотной записи (такт, нота, нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение.</p> <p>Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для установления связи между ними.</p> <p>Определять форму музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Характеризовать особенности формы музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки. Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений. Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов произведений различных жанров и направлений. Различать на слух знакомые музыкальные произведения, называть их авторов.</p> <p>Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру и состав исполнителей.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные</p>	<p>эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения. Выявлять и анализировать причины эмоций. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки.</p> <p>Приобретать умения осознанного построения речевого высказывания, обоснования своей точки зрения.</p> <p>Признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности.</p>	
--	---	--

особенности.

--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Проект: Урок в Москве. Темы по предмету Музыка. (ГМЦ): Образ Богородицы в русской и европейской музыке. Часть 1 Образ Богородицы в русской и европейской музыке. Часть 2 Духовный мир в звуках и красках Русь колокольная Интерактивная выставка «Звук и ...»: https://music-museum.ru/ «Культура РФ. В разделе «Музыка»: https://www.culture.ru/music Московский международный детско-юношеский конкурс «Рождественская песнь» Городской фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств»</p>
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Великий колокольный звон», ID 915766: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/915766?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Святые земли Русской. Илья Муромец», ID 938814: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/938814?menuReferrer=catalogue</p>
Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика произведений духовной музыки в комплексе музыкальных средств выразительности, интонационных, жанровых и стилистических особенностей, приёмов развития); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (образное и содержательное исполнение духовной музыки с соблюдением специфической фонетики и базовых вокально-хоровых навыков); <input type="checkbox"/> диалог/полилог, опрос, устный ответ (умение рассуждать о роли и значении духовной музыки в жизни человека); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (исполнение различных видов духовной музыки (фрагментов); импровизация на синтезаторе, создающая имитации колокольных звонов и органа); <input type="checkbox"/> исследовательская работа, учебное задание, проект, реферат (раскрытие культурно-исторических предпосылок возникновения и развития духовной музыки, её традиций и особенностей исполнения); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест (итоговый срез знаний по теме «Духовная музыка»); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о духовной музыке, выражать свои впечатления от восприятия или исполнения духовной музыки, в том числе невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> конкурс (презентация концертного/конкурсного произведения духовной музыки);
Современная музыкальная культура	
Стили и направления современной музыки. Электронные музыкальные инструменты. Инструменты джазового оркестра. Разновидности джазовой музыки.	
Планируемые результаты	

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать направления, стили, жанры современной музыки на примере изучаемых произведений.</p> <p>Определять принадлежность изучаемых произведений к направлениям, стилям, жанрам современной музыки, в процессе слушания и исполнения, аргументировать сделанный вывод.</p> <p>Распознавать произведения классической музыки, положенные в основу произведений смешанных жанров (стилей) современного музыкального искусства.</p> <p>Характеризовать интерпретации классических произведений в произведениях смешанных жанров (стилей) современного музыкального искусства.</p> <p>Распознавать знакомые инструменты джазового оркестра по внешнему виду и звучанию. Различать звучание электронных музыкальных инструментов.</p> <p>Сравнивать звучание электронных музыкальных инструментов с акустическими инструментами.</p> <p>Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп, в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения.</p> <p>Распознавать элементы нотной записи (такт, нота, нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение.</p>	<p>Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах.</p> <p>Планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера.</p> <p>Выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях.</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений. Предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам.</p> <p>Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач. Уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться.</p> <p>Оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.</p> <p>Сравнивать результаты с исходной задачей и</p>	<p>Активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.</p> <p>Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой.</p> <p>Овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла</p> <p>Овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки.</p> <p>Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения.</p>

<p>Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для</p>	<p>оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу</p>	
--	--	--

<p>установления связи между ними.</p> <p>Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития.</p> <p>Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Различать на слух знакомые музыкальные произведения, называть их авторов.</p> <p>Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру и состав исполнителей.</p> <p>Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений.</p> <p>Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов произведений различных жанров и направлений.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные особенности.</p>	<p>ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.</p> <p>Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности.</p> <p>Понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту.</p> <p>Развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения. Выявлять и анализировать причины эмоций.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.</p> <p>Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки.</p> <p>Признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>«Культура РФ. В разделе «Музыка»: https://www.culture.ru/music</p> <p>Интерактивная выставка «Звук и ...»: https://music-museum.ru/ Детский город мастеров: https://masterslavl.ru/about/#content Виртуальная экскурсия «Коллекция особого назначения»б https://music-museum.ru/mediateka/videteka/virtualnaya-ekskursiya-kollekciya-osobogo-naznacheniya.html</p> <p>Бизнес-школа Сколково: https://www.skolkovo.ru/programmes/2112020-karernyy-navigator-junior-online/</p>
---	--

	<p>Проект: Урок в Москве: Классика и современность: актуальность или привычка? «Классика и современность: выгода или бесценность?»</p>
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Тембровая индивидуальность инструментов джазового оркестра», ID 97282: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97282?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Синтезатор – инструмент-оркестр», ID 197292: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97292?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Синтезатор – инструмент-оркестр», ID 1112202: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1112202?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Тембровые возможности синтезатора для музыканта-практика», ID 97298: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97298?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Тембровые возможности синтезатора для музыканта-практика», ID 1112591: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1112591?menuReferrer=catalogue</p>

<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика произведений современной музыки в комплексе музыкальных средств выразительности, интонационных, жанровых и стилистических особенностей, приёмов развития); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (исполнение современных песен в соответствии с художественным образом и характером произведений, композиторским стилем и базовыми вокально-хоровыми навыками); <input type="checkbox"/> диалог/полилог, опрос, устный ответ (умение рассуждать о значении и роли современной музыкальной культуры в жизни человека); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (исполнение современной музыки с использованием современных технологий записи и воспроизведения музыки); <input type="checkbox"/> исследовательская работа, учебное задание, проект, реферат (раскрытие культурно-исторических предпосылок возникновения и развития современной музыки, её традиций и особенностей исполнения); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест (итоговый срез знаний по теме «Современная музыка»); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о современной музыке, выражать свои впечатления от восприятия или исполнения современной музыки, в том числе невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> музыкальная викторина (диагностика знаний современной музыкальной культуры: современных композиторов и исполнителей, произведений разных жанров и стилей и др.); <input type="checkbox"/> конкурс (презентация концертного/конкурсного произведения современной музыки);
--	--

Народная музыка

Жанровое разнообразие музыкального фольклора. Традиции, праздники, обряды. Русский народный музыкальный фольклор. Музыкальный фольклор народов России. Музыкальный фольклор народов мира. Народные музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов.

Фольклор в творчестве композиторов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Различать и характеризовать жанры народной музыки.</p> <p>Определять жанровую и национальную принадлежность фольклорного произведения, сопоставлять произведения музыкального фольклора разных народов.</p> <p>Определять жанровые признаки изучаемых произведений народной музыки.</p> <p>Различать особенности композиторской и народной музыки.</p> <p>Определять на слух принадлежность музыкальных произведений к композиторской или народной музыке, аргументируя выводы.</p> <p>Различать народные музыкальные инструменты по внешнему виду и на слух.</p> <p>Характеризовать состав и тембр звучания оркестра народных инструментов по предложенному плану.</p> <p>Сопоставлять музыкальные инструменты разных народов по внешнему облику (строению) и тембровой окраске.</p> <p>Распознавать на слух звучание оркестров народных инструментов, аргументировать сделанный вывод.</p> <p>Определять форму музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Характеризовать особенности формы музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Определять на слух средства музыкальной выразительности: динамика, лад, мелодия,</p>	<p>Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах.</p> <p>Устанавливать существенные признаки для классификации изучаемых объектов, явлений.</p> <p>Планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера.</p> <p>Выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях.</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.</p> <p>Предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам.</p> <p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p>Уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять</p>	<p>Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.</p> <p>Проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.</p> <p>Стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.</p> <p>Готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них.</p> <p>Активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурнопросветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.</p> <p>Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социальноисторических особенностей этики и эстетики. Придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества</p>
--	--	--

<p>регистр, ритм, тембр, темп, в процессе слушания и исполнения.</p> <p>Характеризовать средства выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, ритм, тембр, темп) музыкального произведения в процессе слушания или исполнения.</p> <p>Распознавать элементы нотной записи (такт, нота, нотный стан, длительности, ключ, гамма, знаки альтерации, пауза, размер) и объяснять их значение.</p> <p>Сопоставлять нотную запись музыкального произведения со звучащим примером для установления связи между ними. Различать на слух повтор, контраст, варьирование как принципы музыкального развития.</p> <p>Определять образное содержание музыкального произведения в процессе слушания и исполнения музыки.</p> <p>Различать на слух знакомые музыкальные произведения, в том числе, называя имена их авторов.</p> <p>Определять на слух принадлежность изучаемых музыкальных произведений к направлению, жанру, и состав исполнителей. Различать особенности исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов различных жанров и направлений.</p> <p>Характеризовать сходства и различия исполнения отечественных и зарубежных солистов/коллективов произведений различных жанров и направлений.</p> <p>Различать музыкальные театры, концертные залы по изображениям и описаниям.</p>	<p>поручения, подчиняться.</p> <p>Оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.</p> <p>Сравнивать результаты с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.</p> <p>Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности.</p> <p>Понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту.</p> <p>Развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения.</p> <p>Выявлять и анализировать причины эмоций.</p> <p>Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.</p> <p>Распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.</p> <p>Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия,</p>	<p>в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.</p> <p>Умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта.</p> <p>Осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения.</p> <p>Овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.</p> <p>Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды.</p> <p>Стремление перенимать опыт, учиться у других людей (как взрослых, так и сверстников), в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства.</p>
---	---	--

сопереживания в процессе исполнения и

<p>Характеризовать внутреннее строение музыкальных театров, концертных залов, в том числе, опираясь на изображения знакомых объектов и личный опыт.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) музыкальные произведения с простым мелодическим рисунком.</p> <p>Исполнять (вокально/инструментально) произведения разных жанров и направлений музыки, раскрывая их жанровые и интонационные особенности.</p>	<p>восприятия музыки.</p> <p>Признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей русской гармонии А. Мирека: https://scriabinmuseum.ru/</p> <p>Экскурсии для школьников в Музей А. Мирека: https://xn ---- ftbdntmdanedo.xn--p1ai/a-mireka/</p> <p>«Культура РФ. В разделе «Музыка»: https://www.culture.ru/music Музей С.А. Есенина в Москве: https://esenin-museum.ru/</p> <p>Музыкальные инструменты народов мира.</p> <p>Музей-квартира Н.С. Голованова.</p> <p>Музей-квартиры А.Б. Гольденвейзера: https://music-museum.ru/events/ekspozitsii/muzyikalnyie-instrumentyi-narodov-mira.html Проект «Прогулки по музеям онлайн»: https://spo.mosmetod.ru/museums-online Больше, чем урок. Музыка: http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=category&id=83:muzyka&Itemid=102</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока «Родной обычай старины. Рождественские колядки на Руси», ID 982165: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/982165?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Народные инструменты», ID 84058: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84058?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Русские плясовые наигрыши. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках», ID 848227: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84827?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа», ID 622615: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Музыкальные инструменты народов России», ID 474104: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474104?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урок: «Музыкальный фольклор», ID 86329: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86329?menuReferrer=catalogue</p>	

Сценарий урока «Традиции народного музицирования», ID 87182:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87182?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Вариации - форма построения русской народной песни», ID 86302:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86302?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Русские обряды и праздники», ID 84981:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84981?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Годовой круг календарных праздников», ID 85200:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/85200?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Народные инструменты», ID 84058:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84058?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Оркестр народных инструментов. Метроритм», ID 86292:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86292?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Русские плясовые наигрыши. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках», ID 84827:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84827?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Музыкальное
творчество народов России», ID 86986:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86986?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Жанры
музыкального фольклора народов России», ID 86988:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86988?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Народный костюм и народная музыка — единое культурное целое», ID 86989:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86989?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Народный костюм и народная музыка — единое культурное целое», ID 481487:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/481487?menuReferrer=catalogue Сценарий урока
«Разыграем народные песни», ID 86990:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/86990?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Разыграем народные песни», ID 1481668:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/481668?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Музыкальные инструменты народов России», ID 85550:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/85550?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Музыкальные инструменты народов России», ID 474104:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474104?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Между музыкой моего народа и народов мира нет непреходимых границ», ID 97249:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97249?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Народная песня и народная культура. Ритмические рисунки рондо, двух- и трёхчастных форм», ID
97256: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97256?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Образное и жанровое содержание песен народов мира», ID 97259:

	<p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97259?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Структурные, мелодические и ритмические особенности музыки народов мира», ID 97261: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97261?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Я – артист. Между музыкой народов мира нет непреходимых границ», ID 97268: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97268?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Оркестр народных инструментов – единство солистов и культурных традиций», ID 97290: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97290?menuReferrer=catalogue</p>
Возможные формы оценки деятельности учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализ музыкальных произведений (содержательная характеристика произведений народной музыки в комплексе музыкальных средств выразительности, интонационных, жанровых и стилистических особенностей, приёмов развития); <input type="checkbox"/> вокально-хоровая работа (выразительное и образное исполнение народных песен, в соответствии с характером и особенностями конкретной народности (этноса), умение пользоваться цепным дыханием и широкой фразировкой в исполнении хоровых народных песен и другими базовыми певческими навыками); <input type="checkbox"/> диалог/полилог, опрос, устный ответ (умение рассуждать о значении и роли народной музыкальной культуры в жизни человека, общества, страны); <input type="checkbox"/> инструментальное музицирование (выразительное исполнение произведений народной музыки (фрагментов) на разных народных и шумовых инструментах, придерживаясь жанровых и стилистических особенностей народной музыки); <input type="checkbox"/> исследовательская работа, учебное задание, проект, реферат (раскрытие культурно-исторических предпосылок возникновения и развития народной музыки, её традиций и особенностей исполнения); <input type="checkbox"/> терминологический диктант, тест (итоговый срез знаний по теме «Народная музыка»); <input type="checkbox"/> музыкальный дневник (диагностирование умений размышлять о народной музыке, выражать свои впечатления от посещения концертных выступлений коллективов народной музыки невербальными способами: в рисунке, графическом изображении, написании стихотворения, рассказа и др.); <input type="checkbox"/> музыкальная викторина (диагностика знаний народного музыкального фольклора, исполнителей народной музыки, народных музыкальных инструментов и творчества композиторов, обращавшихся к народной музыке); <input type="checkbox"/> конкурс (презентация концертного/конкурсного произведения народной музыки);

Тематическое планирование

№	Тема	Примерное количество часов по годам обучения			
		Первый год обучения ¹	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения

¹ Под годом обучения подразумевается год изучения предмета на уровне начального общего образования (1–4 классы)

1.	Музыкальная грамота	18	8	5	4
2.	Народная музыка	4	8	7	7
3.	Духовная музыка	1	1	1	2
4.	Классическая музыка	5	10	13	7
5.	Современная музыкальная культура	1	1	1	4
6.	Музыка театра и кино	4	6	7	10

2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Базовый уровень Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
Гимнастика		
<p>Гимнастика с основами акробатики. Гимнастика с основами танцевальных упражнений. Общеразвивающие гимнастические упражнения. Прикладные гимнастические упражнения. Спортивный инвентарь и оборудование для занятий гимнастикой. Строевые упражнения. Упражнения художественной и ритмической гимнастики.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять строевые упражнения и перестроения на месте и в движении. Выполнять строевые упражнения на занятиях любым видом спорта. Демонстрировать технику простых акробатических упражнения. Применять акробатические упражнения в подвижных играх и эстафетах с элементами гимнастики. Демонстрировать технику простых прикладных гимнастических упражнения. Применять прикладные гимнастические упражнения в подвижных играх и эстафетах с элементами гимнастики Выполнять простые общеразвивающие гимнастические упражнения. Применять общеразвивающие гимнастические упражнения для выполнения упражнений с различными предметами.</p>	<p>Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии. Объединять упражнения по определенному признаку. Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные упражнения. Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания. Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.</p>

<p>Демонстрировать технику простых упражнений художественной и ритмической гимнастики.</p> <p>Выбирать упражнения художественной и ритмической гимнастики для развития физических качеств.</p>		
<p>Демонстрировать технику простых танцевальных упражнения.</p> <p>Выбирать танцевальные упражнения для развития физических качеств.</p>		
<p>Использовать спортивный инвентарь и оборудование на занятиях гимнастикой.</p>		
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны Гимнастический центр «Олимпионик», Автозаводская ул., 23, к. 12 http://xn--h1aaaibhidei.xn--plai Европейский Гимнастический Центр, Россошанский проезд 3 https://www.europegym.ru</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ ID 2147338: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147338?menuReferrer=catalogue ID 983507: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/983507?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные оценочные процедуры Рекомендуемые формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> демонстрация техники гимнастических упражнений; <input type="checkbox"/> опрос по разделам «Основные виды гимнастики»; <input type="checkbox"/> устный ответ по разделу «Строевые упражнения и команды»; <input type="checkbox"/> выполнение учебных заданий по гимнастике; <input type="checkbox"/> проекты по теме «Техника безопасности при проведении занятий по гимнастике»; <input type="checkbox"/> тестирование физических качеств (тест на гибкость и координацию). <p>Контрольных работ по данной и следующим темам не предусмотрено</p>		
<p>Здоровье и здоровый образ жизни</p>		
<p>Правила рационального питания. Физическая нагрузка и её влияние на организм. Планирование режима дня. Правила закаливания. Правила личной гигиены. Двигательная активность в режиме дня.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

Применять правила рационального питания по инструкции.	С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата.	Осознание занятий физической культурой в связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.
Объяснять влияние физических нагрузок на организм человека.		
Соблюдать правила режима дня по установленному образцу.	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).	Стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни.
Применять закаливающие процедуры по заданному алгоритму.		
Соблюдать правила личной гигиены по установленному образцу.	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	
Выполнять по установленным правилам физические упражнения и применять подвижные игры в режиме дня для повышения двигательной активности.		
	Корректно и аргументированно высказывать свое мнение и делать выводы.	

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Проект «Каждому муниципалитету – маршрут здоровья» <https://xn--80aeflxpamadsl7d3bv2c.xn--p1ai/news5.html>

Лига «Здоровье нации» <https://ligazn.ru/>

Школа здорового питания [https://xn--80atdl2c.xn ---- 8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/lessons/](https://xn--80atdl2c.xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/lessons/)

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 1611264: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1611264?menuReferrer=catalogue

ID 2254795: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2254795?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые формы

контроля:

- опрос по разделам: «Основные принципы организации рационального режима», «Классификация физических упражнений», «Основные принципы организации рационального режима дня»;
- устный ответ;
- терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы);
- тесты: «Влияние здорового образа жизни на здоровье и гармоничное физическое развитие человека», «Здоровый образ жизни»;

История физической культуры и спорта

Всеобщая история физической культуры.
 История физической культуры и спорта России (СССР).
 Зарождение и развитие Олимпийских игр.
 Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать физические упражнения у древних народов мира, возникшие из ритуальных танцев и обрядов. Объяснять причины возникновения физических упражнений у древних народов мира.	Корректно и аргументированно высказывать свое мнение и делать выводы. Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.	Становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России.
Характеризовать историю возникновения физической культуры и спорта в России.	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки.	
Описывать древние Олимпийские игры. Характеризовать роль древних Олимпийских игр.		
Характеризовать всероссийский комплекс «Готов к труду и обороне». Объяснять причины возникновения всероссийского комплекса «Готов к труду и обороне».		

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Государственный музей спорта, г. Москва, ул. Казакова, д.18 <http://museumsport.ru/>
 Историко-спортивный музей РГУФК, Москва, Сиреневый бульвар, д. 4 <http://www.museum.ru/M1741>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 1199452: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1199452?menuReferrer=catalogue
 ID 2001241: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2001241?menuReferrer=catalogue
 ID 1868900: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1868900?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые

формы контроля:

- опрос по теме «Олимпийские игры древности»;
- устный ответ;
- терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы);

□ тесты: «Олимпийские игры древности», «Современные Олимпийские игры»;

Лёгкая атлетика

Бег и беговые упражнения.

Метания.

Прыжковые упражнения.

Спортивный инвентарь и оборудование для занятий лёгкой атлетикой.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Демонстрировать технику бега и беговых упражнений.</p> <p>Применять технику бега и беговых упражнений в изменяющейся ситуации подвижных игр и эстафет.</p>	<p>Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии.</p> <p>Объединять упражнения по определённому признаку.</p>	<p>Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.</p> <p>Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.</p>
<p>Демонстрировать технику метания.</p> <p>Применять технику метания мяча в процессе подвижных игр.</p>	<p>Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные упражнения.</p>	<p>Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.</p>
<p>Демонстрировать технику прыжков и прыжковых упражнений.</p> <p>Применять технику прыжков и прыжковых упражнений в изменяющейся ситуации подвижных игр и эстафет.</p>	<p>Находить закономерности и противоречия в технике легкоатлетических упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.</p>
<p>Использовать спортивный инвентарь и оборудование на занятиях лёгкой атлетикой.</p>	<p>Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике легкоатлетических упражнений.</p>	

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

СШОР «Юность Москвы» по лёгкой атлетике имени братьев Знаменских. ул. Стромынка, д. 4 <http://atletznam.ru>

ОК «Лужники», Южное спортивное ядро. Лужнецкая набережная, 24 <http://www.luzhniki.ru>

Легкоатлетический манеж ЦСКА. Ленинградский проспект, д. 39 <http://cska.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 1127962: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127962?menuReferrer=catalogue

ID 2112141: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2112141?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые формы

контроля:

- демонстрация техники упражнений легкоатлетических упражнений;
- опрос по разделам: «Спортивный инвентарь, экипировка и оборудование для занятий лёгкой атлетикой», «Правила техники безопасности при проведении занятий по лёгкой атлетике»;
- устный ответ по разделу «Правила соревнований по легкой атлетике»;
- выполнение учебных заданий по легкой атлетике;

Лыжный спорт

Техника передвижения на лыжах.

Прохождение учебной дистанции.

Спортивный инвентарь лыжника.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Демонстрировать технику способов передвижения на лыжах.	Находить закономерности и противоречия в технике упражнений лыжного спорта на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.	Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.
Соблюдать правила применения спортивного инвентаря лыжника.		Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.

Характеризовать и применять правила техники безопасности, предупреждения травматизма на занятиях лыжной подготовкой.	Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике упражнений лыжного спорта.	Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного прохождения учебной дистанции.
Выявлять ошибки во время демонстрации техники передвижения на лыжах различными способами.	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.	Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.
Применять упражнения для устранения причин появления ошибок во время выполнения техники способов передвижения на лыжах.	Выстраивать последовательность выбранных действий.	Стремление соблюдать требования техники безопасности.
	Устанавливать причины успеха/неудач выполнения двигательного действия.	Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны
Трасса лыжного клуба «Измайлово» (любая лесопарковая зона, пригодная для бега на лыжах) Измайловский, пр-т, д. 77, корп. 2 <https://lk-izmajlovo.ru/>
Интерактивная карта лыжных трасс России <https://www.skisport.ru/ski-trail-map/>

Цифровые ресурсы МЭШ
ID 146509: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/146509?menuReferrer=catalogue
ID 478264: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/478264?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые формы контроля:

- демонстрация техники упражнений лыжных способов передвижения;
- опрос по разделу «Основные виды лыжного спорта»;
- устный ответ по разделу «Правила соревнований по лыжному спорту»;
- выполнение учебных заданий по лыжной подготовке;

Нормативы физкультурно-спортивного комплекса ГТО

Правила проведения испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать правила проведения испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО.</p> <p>Выявлять ошибки при выполнении испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО.</p> <p>Применять способы устранения ошибок при выполнении тестов (испытаний). физкультурно-спортивного комплекса ГТО.</p>	<p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>Становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.</p> <p>Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований.</p> <p>Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Центры тестирования по административным округам г. Москвы (в зависимости от адреса нахождения школы): ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы», улица Косыгина, 17 к. 1 (ЮЗАО) <http://vg.mskobr.ru/>
ГБУ «Дворец детского спорта», г. Москва, ул. Рабочая, д. 53 (ЦАО) <https://mgfso.mosport.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 2176809: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176809?menuReferrer=catalogue
ID 1667775: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1667775?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники упражнений входящих в комплекс ВФСК ГТО (согласно возрасту), опрос по теме «ВФСК ГТО», устный ответ, учебное задание по теме.

Организация, проведение и судейство подвижных игр

Подвижные игры и эстафеты. Сюжетно-ролевые игры.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять смысл сюжетно-ролевой игры. Корректировать правила сюжетно-ролевой игры с учётом меняющихся обстоятельств.</p>	<p>Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований.</p>
<p>Играть в подвижные игры по установленным правилам. Отбирать подвижные игры для освоения двигательных действий и развития физических качеств. Создавать новую сюжетно-ролевую игру. Находить альтернативные правила подвижной игры с учётом меняющихся обстоятельств.</p>	<p>Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны Проект «Живу спортом» https://xn--b1ahgrjafjgng.xn--plai/event/festival-naczionalnyx-vidov-sporta-russkij-mir-v-podmoskove</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ ID 2176809: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/989750?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Организация, проведение и судейство подвижных игр», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил подвижных игр.</p>		
<p style="text-align: center;">Подвижные и спортивные игры</p>		
<p>Подвижные игры и эстафеты на лыжах. Подвижные игры и эстафеты на развитие физических качеств. Подвижные игры и эстафеты с элементами гимнастики. Подвижные игры и эстафеты с элементами лёгкой атлетики. Подвижные игры с элементами спортивных игр. Спортивный инвентарь для подвижных игр.</p>		
<p style="text-align: center;">Планируемые результаты</p>		
<p style="text-align: center;">Предметные</p>	<p style="text-align: center;">Метапредметные</p>	<p style="text-align: center;">Личностные</p>

<p>Играть по установленным правилам в подвижные игры с элементами лёгкой атлетики. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лёгкой атлетики.</p>	<p>Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p>	<p>Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр.</p>
<p>Играть по установленным правилам в подвижные игры на лыжах. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лыжного спорта</p>	<p>Выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>Проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности.</p>
<p>Играть по установленным правилам в подвижные игры на воде. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов плавания.</p>	<p>С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата.</p>	<p>Уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр и этнокультурным формам.</p>
<p>Играть по установленным правилам в подвижные игры с элементами спортивных игр. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов спортивных игр. Создавать новые подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лёгкой атлетики. Создавать новые подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лыжного спорта.</p>		
<p>Использовать спортивный инвентарь в подвижных играх. Выбирать подходящий спортивный инвентарь в соответствии с правилами подвижных игр.</p>		

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

ГАУК г. Москвы ПКиО "Таганский" (детский парк), ул. Таганская, вл. 40–42 <https://www.parktaganskiy.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 2287016: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287016?menuReferrer=catalogue

ID 1726619: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1726619?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Подвижные и спортивные игры», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил подвижных игр.

Самостоятельные занятия физической культурой

Комплексы утренней гигиенической гимнастики.
Комплексы упражнений на развитие физических качеств.
Физкультминутки и физкультпаузы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Демонстрировать комплексы утренней гигиенической гимнастики.	Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии.	Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияние занятий физической культурой и спортом на их показатели.
Демонстрировать комплексы физических упражнений на развитие физических качеств.	Объединять упражнения по определённому признаку.	Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.
Объединять физические упражнения в комплексы на развитие физических качеств.	Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.	Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.
Демонстрировать физические упражнения физкультминутки и физкультпаузы. Выявлять ошибки при выполнении комплексов утренней гигиенической гимнастики. Применять способы устранения ошибок при выполнении комплексов утренней гигиенической гимнастики.		

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Управление спортивными объектами города Департамента спорта города Москвы <http://mos.sport/event/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID 1947480: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1947480?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники упражнений, входящих в комплексы утренней гигиенической гимнастики, физкультминутки, физкультпаузы, опрос по теме «Самостоятельные занятия физической культурой», устный ответ по теме, учебное задание по теме.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Самоконтроль на занятиях.

Тесты для оценки физической подготовленности. Тесты для оценки физического развития. Ведение дневника самоконтроля.

Измерение ЧСС.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать способы самоконтроля на занятиях. Применять способы регулирования физической нагрузки на занятиях.	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата. Выстраивать последовательность выбранных действий.	Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время выполнения совместных учебных заданий.
Описывать процедуру измерения показателей физического развития. Проводить процедуру измерения показателей физического развития.	С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата.	Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.
Проводить процедуру измерения показателей физической подготовленности. Сравнить показатели физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности.	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).	Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.
Заполнять дневник самоконтроля по показателям, предложенным в форме. Вести наблюдение за динамикой показателей в дневнике самоконтроля.		Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.
Описывать способы измерения ЧСС. Проводить процедуру измерения ЧСС. Оценивать показатели ЧСС в зависимости от выполняемого физического упражнения.		

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта города Москвы, г. Москва, ул. Советской Армии д. 6 <https://cst.mossport.ru/parent/>

Официальный портал Мэра и Правительства Москвы <https://www.mos.ru/sportsovetnik/Test/Login>

Цифровые ресурсы МЭШID 1402612: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1402612?menuReferrer=catalogue**Возможные формы оценки деятельности учащихся**

Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники измерения физического развития и физической подготовленности, опрос по теме «Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью», устный ответ по теме, учебное задание по теме, тестирование знаний по теме.

Техника безопасности на занятиях

Первая помощь при травмах.

Требования безопасности на занятиях физической культурой.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Оказывать первую помощь при травмах согласно инструкции.	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.
Оказывать первую помощь пострадавшим в различных ситуациях.		
Соблюдать технику безопасности на занятиях физической культурой согласно инструкции.	Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике упражнений.	Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.
Выбирать наиболее безопасный вид деятельности на занятиях физической культурой.		

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6

<https://cst.mosport.ru/parent/>**Цифровые ресурсы МЭШ**ID 1834071: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1834071?menuReferrer=catalogue**Возможные формы оценки деятельности учащихся**

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Техника безопасности на занятиях», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил поведения на занятиях.

Физические упражнения

Классификация физических упражнений		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Классифицировать физические упражнения. Объяснять особенности применения физических упражнений, относящихся к разной классификации.	Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии. Объединять упражнения по определённому признаку. Определять существенный признак для	Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияние занятий физической культурой и спортом на их показатели.
Систематизировать физические упражнения в зависимости от их направленности.	классификации, классифицировать предложенные упражнения. Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритм.	Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.
Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны «Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6 https://cst.mosport.ru/parent/		
.Цифровые ресурсы МЭШ ID 1996824: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1996824?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Физические упражнения», устный ответ, учебное задание по теме, тест на классификацию физических упражнений.		
Физические качества человека		
Классификация физических качеств		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Характеризовать физические качества.</p> <p>Объяснять правила развития физических качеств.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи физических упражнений и физических качеств.</p>	<p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).</p> <p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p>	<p>Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияние занятий физической культурой и спортом на их показатели.</p> <p>Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.</p> <p>Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны
«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6.
<https://cst.mosport.ru/parent/>

Цифровые ресурсы МЭШ
ID 22836494: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283649?menuReferrer=catalogue
ID 1655790: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1655790?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Физические качества человека», устный ответ, учебное задание по теме, тест на определение физических качеств человека.

Тематическое планирование (примерное распределение часов)

2 часа в неделю (68 часов в год), в 1 класс дополнительный третий час в неделю – Оздоровительная физкультура

Тема	Примерное количество часов по годам обучения			
	1	2	3	4
Гимнастика	12	12	12	12
Оздоровительная физическая культура	32	2	2	2
История физической культуры и спорта	2	1	1	1
Лёгкая атлетика	16	16	16	16

Подвижные и спортивные игры	30	30	30	30
Физические упражнения	7	7	7	7

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.1. Модуль «Основы буддийской культуры». Начальное общее образование

Содержание рабочей программы		
Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Культурные традиции и вечные ценности. Духовный мир человека. Значение духовности, нравственности, морали для жизни и деятельности человека, семьи, общества. Культурное многообразие России.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Размышлять о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нормы, Родина, народ, Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд учебного материала; соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Показывать границы Российской Федерации на карте.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - выражать своё отношение к анализируемым событиям, 	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p>
<p>Соотносить пословицы и поговорки с темой текста.</p>	<p>поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать 	

	возникающие конфликты.	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
<p>Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi/ Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php</p> <p>Государственный исторический музей https://shm.ru/</p> <p>Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/</p> <p>Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> проект;		
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию		
<p>Культура и религия. Место религии в культуре. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества. Буддизм как мировая религия. Возникновение буддизма.</p> <p>Буддийский священный канон. История возникновения Трипитаки.</p> <p>Составные части Трипитаки. Особенности печати, хранения и чтения буддийских книг в тибетской традиции. Буддийские монахи — знатоки священного канона. История появления «Ганджура». «Ганджур» на территории России. Отношение буддистов к книгам.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Размышлять и рассуждать о необходимости	<i>Познавательные УУД:</i>	Осознание своей этнической и
<p>соблюдения нравственных норм жизни.</p> <p>Соотносить содержание художественного текста с учебным текстом.</p> <p>Готовить сообщение по материалу, представленному в таблице.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи.</p> <p>Рассказывать о возникновении буддизма.</p> <p>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества.</p> <p>Излагать понимание условий и причин возникновения буддизма в Древней Индии.</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках буддийской духовной традиции и культуры.</p> <p>Знать составные части Трипитаки, правила её хранения и чтения, нравственные ценности буддийского священного канона.</p> <p>Размышлять и рассуждать о нравственной ценности буддийского священного канона.</p>	<p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>национальной принадлежности.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p>

Описывать основные содержательные составляющие священных книг буддийской культуры; формулировать своё мнение о их

значении.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>

Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>

Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>

Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/> Иволгинский дацан: <https://ivolgdatsan.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Религии мира и их основатели (буддизм)», ID: 246452 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/506946

Приложение «Что ты знаешь о буддизме», ID: 246452 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/246452> Тест, ID: 1048853 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1048853

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Будда и его учение

Буддийское предание о Будде Шакьямуни. Происхождение и рождение Будды. Детство и юность принца Сиддхартхи. Четыре встречи, изменившие жизнь Сиддхартхи Гаутамы. Уход Сиддхартхи из дворца. Жизнь Сиддхартхи в аскезе. Дерево Бодхи и просветление Будды Шакьямуни. Четыре благородные истины буддизма и Восьмеричный путь избавления от страданий.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Прогнозировать содержание урока. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста. Находить в тексте учебника ключевые понятия темы, использовать их в устных и письменных высказываниях.	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. <i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.	Демонстрация уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

Комментировать иллюстративный ряд,	<i>Коммуникативные УУД:</i>	
------------------------------------	-----------------------------	--

<p>соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока.</p> <p>Рассказывать о жизни Сиддхартхи до и после ухода из мирской жизни, что побудило его к такому поступку.</p> <p>Объяснять причины, приведшие Сиддхартху к дереву Бодхи, описывать путь к Просветлению.</p> <p>Размышлять над значением Четырех истин, объяснить смысл слова/ имени «Будда» и значение формирования Трипитаки.</p> <p>Рассказывать, чему учил своих учеников Будда.</p>	<p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	
---	--	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>

Музей Рерихов: <http://roerichsmuseum.ru/>

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>

Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>

Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>

Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/>

Иволгинский дацан: <https://ivolgdatsan.ru/> Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Учение Будды», ID: 1000584 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1000584 Приложение.

«Будда и его учение», ID: 326935 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/326935>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;

- проект;

Человек в буддийской картине мира

Устройство мира в буддизме. Закон кармы. Роль осознания и раскаяния в очищении кармы. Колесо сансары и его изображение в буддийской традиции. Символические изображения добродетельной и грешной жизни «Бесконечный узел» — буддийский символ круговорота бытия.

«Омрачения» ума и их символическое изображение в буддизме.

Пути совершенствования ума человека через щедрость, нравственность, терпение, усердие, медитацию и мудрость. Мандла — буддийский символ круговорота рождений и смертей. Буддийский путь следования добродетелям. Активная жизненная позиция в понимании буддистов и её проявления в повседневной жизни.

Восемь принципов правильной жизни — основа Восьмеричного благородного пути. Понятие Срединного пути в буддизме. Поучение Будды сыну. Символическое изображение этапов очищения ума. Сангха — община последователей Будды и его учения.

Принцип взаимосвязи между окружающей средой и людьми в буддийском учении. Положение о равенстве всего живого. Бережное отношение к природе, запрет на убийство, защита живых существ. Забота о природе в повседневной жизни буддистов. Свобода и нравственность.

Добро и зло в понимании буддистов. Учение Будды о добре и зле. Благие и неблагие деяния, их значение в жизни человека и общества. Понятие даяния (приношения дара) в буддизме. Принцип ахимсы — ненасилия — основан на любви и доброте. Право на жизнь каждого живого существа. Закон кармы и ответственность человека за свои деяния. Насилие — причина страданий. Любовь, забота, помощь — основа счастья.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Раскрывать закон причины и следствия в буддизме.</p> <p>Рассуждать о необходимости осознанного отношения к собственным поступкам.</p> <p>Выделять главную мысль религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации, раскрывающие проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p> <p>Составлять план текста, по ключевым словам, соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>Раскрывать своими словами представления о мировоззрении (картине мира) в буддизме,</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p> <p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление анализировать своё поведение.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и</p>
---	--	---

<p>смысл закона кармы, согласно которому вращается колесо сансары.</p> <p>Рассказывать о мирах сансары, называть самый благоприятный из них.</p> <p>Пересказывать истории из джатак и описывать ценность Джамбудвипы.</p> <p>Высказывать суждения оценочного характера о ценности жизни вообще и человеческой в частности, объяснять почему для буддистов большой ценностью является человеческая жизнь.</p> <p>Описывать взаимосвязь между окружающей средой (природой) и людьми, объяснять с точки зрения буддийской культуры необходимость бережного отношения к природе и всему живому.</p> <p>Характеризовать восемь принципов правильной жизни (основу Восьмеричного благородного пути); описывать поучение Будды сыну. Ориентироваться в ключевых понятиях урока «сангха», «срединный путь».</p> <p>Размышлять и рассуждать о необходимости самосовершенствования, о нравственной направленности буддийского учения и его основных принципах.</p> <p>Соотносить собственные представления о</p>	<p>поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>действий, оскорбляющих других людей.</p>
--	--	---

путях духовного совершенствования с
основными принципами Восьмеричного

<p>благородного пути.</p> <p>Составлять рассказ о понятиях добра и зла в буддийской культуре.</p> <p>Характеризовать ключевые понятия урока «благие и неблагие деяния», «даяние (приношения дара)», «принцип ахимсы» и др.</p>		
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
<p>Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/</p> <p>Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/</p> <p>Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/</p> <p>Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/</p> <p>Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Возникновение буддизма», ID: 1243842 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1243842 Тест, ID: 68103 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/68103</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> проект; 		
Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы		
<p>Понятие духовного учителя в буддизме. Два основных направления в буддизме — махаяна и тхеравада. Гелуг — распространённая школа махаяны в России. Основатель школы гелуг — Чже Цонкапа. Свобода выбора духовного учителя в буддийской традиции. Взаимоотношения ученика и духовного учителя в буддизме.</p> <p>Обязанности человека по отношению к себе, близким, обществу, государству. Понятие об активном сострадании. Бодхисаттва — пример активного сострадания. Сострадание и милосердие в повседневной жизни буддистов. Четыре безмерных пожелания.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение. Размышлять и рассуждать о роли духовного</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p>
<p>учителя в религиозной и повседневной жизни буддистов. Рассказывать о взаимоотношениях ученика и духовного учителя в буддизме. Характеризовать основные направления в буддизме — махаяна и тхеравада. Объяснять, кого считают буддами и бодхисаттвами, разницу между ними. Называть известных буддийских учителей, рассказывать, чем они прославились как наставники и помощники. Рассказывать, что такое тибетский буддизм и объяснять значение фигуры Далай-ламы как воплощения бодхисаттвы Ченрези (Авалокитешвары).</p>	<p>выводы на основе изучаемого фактического материала. <i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. <i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. <i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны</p>		

<p>Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/</p>
Цифровые ресурсы МЭШ
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> проект;		
Семья в буддийской культуре и её ценности		
<p>Значение семьи в жизни человека и общества. Семейные ценности в буддийской культуре. Обязанности детей и обязанности родителей в буддийской семье. Обязанности и взаимоотношения мужа и жены в буддийской традиции. Традиции гостеприимства в буддийской семье. Правила этикета в буддийской культуре</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Размышлять о значении семьи в жизни человека и общества; о значении семьи в собственной жизни, о своей роли и роли родителей в семье. Характеризовать семейные ценности в буддийской культуре.</p> <p>Знать обязанности детей и обязанности родителей в буддийской семье.</p> <p>Раскрывать традиции гостеприимства в буддийской семье.</p> <p>Знать правила этикета в буддийской культуре.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к</p>
--	---	---

	<p>поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	---

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
 Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>
 Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>
 Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/>
 Иволгинский дацан: <https://ivolgdatsan.ru/>
 Российский этнографический музей: <https://ethnomuseum.ru/muzej/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарии урока «Семья и семейные ценности», ID: 2214215
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2214215?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Семья в буддийской культуре и ее ценности», ID: 811053 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/811053
 Приложение «Семья в буддийской культуре и ее ценности», ID: 68444 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/68444>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;
- конкурс;

Буддизм в России

История развития буддизма в России. Традиционно буддийские регионы в России. Санкт-Петербургский дацан Гунзэчойнэй — первый буддийский храм в Европе. Современное состояние буддизма в России. Буддийские общины на территории современной России. Традиции буддизма в установлении согласия между людьми и взаимопонимания.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Находить и показывать на карте традиционно буддийские	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и

<p>регионы в России.</p> <p>Размышлять и рассуждать о единстве многонационального народа России, о значении межконфессионального диалога в современной России.</p> <p>Излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности.</p>	<p>задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	---

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>
Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>
Храмовой комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/> Иволгинский дацан: <https://ivolgdatsan.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Приложение. «Традиционные религии народов России», ID: 141767 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/141767>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Буддийские символы

Колесо учения и «три драгоценности» буддизма. Восемь благоприятных символов. Лотос как один из основных символов буддизма. Ступа — символ Будды Шакьямуни и его учения. Животные-символы в буддизме. Символические предметы и ритуальная одежда в буддийской духовной традиции.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Характеризовать основные символы буддизма; размышлять и рассуждать о роли символов в религиозной и светской культурах.</p> <p>Выявлять и интерпретировать буддийские символические изображения, рассказывать о них.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Уметь распознавать буддийскую символику (колесо, узел, зонтик, раковина, рыбки, ваза с особым содержимым, лотос, стяг Победителя), объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре.</p> <p>Рассказывать о связи двух ланей с Просветлением Сиддхартхи.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости,</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	--	--

<p>Описывать своими словами как выглядят ступа и мандала, объяснять их роль в буддийской культуре.</p>	<p>жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	
--	--	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
 Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>
 Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>
 Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/> Иволгинский дацан:
<https://ivolgdatsan.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Приложение. «Символы буддизма», ID: 327014 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/327014>

Приложение. «Восемь символов буддизма», ID: 106171 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/106171>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Буддийские ритуалы

Связь буддийских ритуалов и обрядов с обычаями разных народов. Значение буддийских ритуалов и обрядов в повседневной жизни человека. Традиционные обряды и ритуалы буддистов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Устанавливать связь буддийских ритуалов и обрядов с обычаями разных народов.	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.
Осознавать значение буддийских ритуалов и обрядов в повседневной жизни человека.	<i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.	Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в
Размышлять и рассуждать о роли обрядов		

<p>и ритуалов в повседневной жизни.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Рассказывать о ритуальных действиях лам в ходе религиозных служб и обрядов, их роли при проведении обрядов жизненного цикла (родинный, свадебный, погребальный).</p> <p>Объяснять своими словами что такое мантра и благовоние.</p> <p>Рассказывать о значении ритуальных предметов в повседневной жизни буддистов.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): <https://www.khurul.ru/>
Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): <https://dazanspb.ru/>
Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): <https://moscowbuddhatemple.ru/> Иволгинский дацан: <https://ivolgdatsan.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в буддизме», ID: 65064 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65064
Тест, ID: 215862 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/215862

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;

- проект;

Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм

Буддийский храм, изображения и статуи Будды, ступа и места, связанные с жизнью Будды, как буддийские святыни. Буддийские святыни в мире и в России. Паломничество к священным местам. Значение паломничества в жизни буддистов.

История возникновения ступ. Назначение и архитектурные особенности ступы. Символическое значение ступы. Буддийский монастырь — духовный центр для буддистов-мирян и монахов. Назначение, архитектурные особенности и внутреннее убранство буддийского монастыря.

Буддийское учение в повседневной жизни буддийских монахов.

Особенности буддийского храма. Назначение, архитектурные особенности, внутреннее устройство буддийского храма. Алтарь — главное место буддийского храма. Правила поведения в общественном месте.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Называть и характеризовать объекты, предметы, явления, которые почитаются как святые в духовной буддийской культуре.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p>
<p>Размышлять и рассуждать о значении паломничества в жизни буддистов.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p>	<p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
<p>Находить и показывать на карте буддийские святые в мире и в России.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p>
<p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p>	<p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>
<p>Размышлять и рассуждать о роли священных сооружений в религиозной культуре, об эстетической ценности священных сооружений, о подвижничестве буддийских монахов.</p>		
<p>Описывать архитектурные особенности и</p>		

<p>характеризовать назначение буддийского храма.</p> <p>Характеризовать значение храма в системе ценностей буддизма.</p> <p>Размышлять и рассуждать об эстетической ценности храмовых сооружений; различать священные сооружения разных религиозных традиций.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
<p>Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/</p> <p>Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/</p> <p>Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/</p> <p>Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/</p> <p>Сайт олимпиады олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России»: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=4200</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Духовные наставники и священные сооружения буддизма», ID: 1014084 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1014084</p> <p>Видео. «Золотая обитель Будды Шакьямуни в Калмыкии», ID: 10589189 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10589189</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> проект; 		
Буддийский календарь		
<p>Летоисчисление по лунному календарю. Буддийский календарь и его отличие от григорианского. Особенности буддийского календаря.</p> <p>Животные — символы двенадцатилетнего цикла. Место лунного календаря в жизни современных буддистов.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Сравнивать буддийский и григорианский календари.	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных	Проявление уважения к духовным традициям
--	--	--

<p>Характеризовать особенности буддийского календаря; особенности лунно-солнечной календарной системы.</p> <p>Рассказывать о символике и назначении буддийского календаря.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Объяснять почему для буддистов важно использовать лунный календарь.</p>	<p>задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>
---	--	---

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Учебный день в музее Востока <https://www.orientmuseum.ru/>
Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) <https://www.khurul.ru/>
Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) <https://dazanspb.ru/>
Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) <https://moscowbuddhatemple.ru/> Иволгинский дацан <https://ivolgdatsan.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862

Видео. Праздник Белого месяца (ID: 10612464) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10612464

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Праздники в буддийской культуре

Светские и религиозные праздники. Смысл и значение светских и религиозных праздников. Значение праздников в буддийской культуре. Основные буддийские праздники. История, смысл и значение праздника Весак, обычаи и традиции. Традиции празднования Нового года у буддистов в России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Использовать известные знания о буддийских обычаях и традициях в контексте нового содержания.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Изложить первоначальные представления о праздниках в буддизме (Весак, Мээдрин одор (день поворота Колеса учения); чем выделяется праздник Лампад (Зул).</p> <p>Рассказывать, какие действия выполняются ламами и мирянами в ходе праздников.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p>	<p>Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>
--	--	--

	<p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	
--	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

<p>Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/</p> <p>Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) https://www.khurul.ru/</p> <p>Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) https://dazanspb.ru/</p> <p>Храмовой комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан https://ivolgdatsan.ru/</p>
--

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862

Видео. Праздник Белого месяца (ID: 1061264) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10612464

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Искусство в буддийской культуре

Художественная ценность предметов и явлений буддийской духовной культуры. Скульптура и живопись. Каноны скульптурных изображений Будды Шакьямуни. Требования к буддийским художникам. Чже Цонкапа о предназначении искусства. Декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять и рассуждать о духовно-нравственной и эстетической ценности предметов и явлений буддийской духовной культуры.	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.
Соотносить новые знания с личным жизненным и учебным опытом.	<i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике..	
Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской		

<p>культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции, о музыкальном сопровождении ритуалов и обрядов.</p> <p>Излагать первоначальные сведения о примерах художественной культуры в буддийской традиции, тханкаписи, выделять и объяснять особенности тханок и статуэток в сравнении с иными видами буддийской культуры (фрески, ступы).</p> <p>Рассказывать какие языки считаются сакральными у буддистов.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
<p>Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/</p> <p>Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) https://www.khurul.ru/</p> <p>Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) https://dazanspb.ru/</p> <p>Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан https://ivolgdatsan.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Искусство в буддийской культуре» (ID: 786199) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/786199 Приложение.</p> <p>Искусство в буддийской культуре (ID: 61378) https://uchebnik.mos.ru/material/app/61378</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> проект; 		
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		

многонационального и многоконфессионального народа России. Темы творческих работ: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.).

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Закреплять и систематизировать представление о важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине.</p> <p>Раскрывать ключевые понятия урока: служение, патриотизм.</p> <p>Размышлять и рассуждать о собственной причастности к многонациональному народу России, её истории, об ответственности каждого за общее благополучие Родины.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>

Президент России гражданам школьного возраста <http://kids.kremlin.ru/> Учебный день в музее Востока <https://www.orientmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия – наша Родина	3
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	3
Будда и его учение	3
Человек в буддийской картине мира	3
Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы	2
Семья в буддийской культуре и её ценности	2
Буддизм в России	2
Буддийские символы	2
Буддийские ритуалы	2
Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм	3
Буддийский календарь	2
Праздники в буддийской культуре	2
Искусство в буддийской культуре	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	3

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.2. Модуль «Основы исламской культуры». Начальное общее образование

Основное содержание рабочей программы		
Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Размышлять о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нормы, Родина, народ, Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения, рабочей тетради; соотносить текст с иллюстрациями. Показывать границы Российской Федерации на карте.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p>

<p>Анализировать учебные и художественные</p>		
---	--	--

<p>тексты, соотносить пословицы и поговорки с темой урока.</p> <p>Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.</p> <p>Приводить примеры единения народов России (например, «День народного единства»).</p>	<p>по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
---	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>
Музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>
Музей Современной истории России <https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php>
Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» <https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386)
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Культура и религия. Введение в исламскую традицию

Религия и культура. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества. Ислам как мировая религия. Возникновение ислама. Аравийский полуостров — родина ислама. Суровые природно-климатические условия жизни арабов. Особенности жизни арабов-язычников. Начальные представления о Боге в исламской традиции. Начальные представления о главных святынях исламской религии (Коран, Кааба, Чёрный камень Каабы, Мекка). Пророк Мухаммад — основатель ислама. Информация о происхождении православия, буддизма и иудаизма. Коран — главная священная книга мусульман. Структура Корана: суры (главы) и аяты (наименьшие части — стихи). Общая характеристика содержания Корана. Традиции обращения с Кораном и его чтения, предметы декоративно-прикладного искусства, связанные с ними: место хранения Корана, подставки для священных книг, пеналы для письменных принадлежностей, чехлы для Корана и др. Сунна — вторая после Корана священная книга мусульман — священное предание о пророке, его жизни, поступках, нравственных качествах и внешнем виде.

Хадисы — высказывания пророка и его сподвижников, записанные в Сунне. Хадисы как источник знаний о религиозных обрядах, истории ислама, притч и пословиц мусульман. Нравоучительный характер хадисов. Традиции изучения и обращения к Сунне, её хадисам.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Определять понятия: ислам, мусульмане, исламская религия; пересказывать историю происхождения ислама, его основателя — пророка Мухаммада; описывать главную святыню мусульман — Каабу в Мекке; главную книгу мусульман — Коран, святые места мусульман. Читать текст, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осуществлять словарную и графическую работу при освоении новой лексики. Работать с физической настенной картой мира, показывать на карте Аравийский полуостров.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и в электронном приложении к учебнику. Выполнять задания из учебника и рабочей тетради.</p> <p>Составлять вопросы по прочитанному тексту, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p>
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;

Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции

Пророк Мухаммад — основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встрече с ангелами, которые очистили его сердце, встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада. Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джабрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере. Чудесное путешествие пророка с ангелом Джабрилом на крылатом животном — Аль-Бураке на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада. Информация о пророках в других религиозных культурах народов России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Определять понятия: пророк, посланник, основатель ислама, вознесение, знамение.</p> <p>Описывать жизнь пророка Мухаммада, святыню ислама — Купол Скалы.</p> <p>Рассказывать о деятельности пророка Мухаммада по фактам из учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста.</p> <p>Находить в тексте учебника ключевые понятия темы: посланник, пророк, основатель ислама; использовать их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Характеризовать личностные качества человека.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность</p>	<p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>

Давать определения понятий: Коран, сура,

к сознательному самоограничению в поведении.

<p>аят, Сунна, хадисы.</p> <p>Описывать основные содержательные составляющие священных книг исламской культуры; формулировать своё мнение об их значении в жизни мусульман; устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей; выявлять ценностный смысл в хадисах, аятах; объяснять практические ситуации в повседневной жизни, соотносить собственные поступки с поучительными историями о жизни пророка Мухаммада.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока.</p> <p>Самостоятельно осуществлять поиск новой информации, составлять сообщение на заданную тему.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Пророк Мухаммад https://muhammad-mustafa.ru/detyam-o-proroke/		
Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

диалог/полилог;

устный ответ;

творческая работа;

Во что верят мусульмане

Основа исламской религии — вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников Бога, в Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах — творец Вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит всё самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имён Аллаха. Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы — бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны. Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев, Евангелие — для христиан, Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман. Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Составлять план текста, соотносить текст с иллюстрацией, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p>
<p>Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст. Рассказывать о том, как вера (иман) влияет на поступки людей, об отношении ислама к Божественным Писаниям других религий.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p>	<p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p>
<p>Отвечать на основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

	<p>поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	
--	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama
 Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2>
 Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>
 Центральный хурул республики Калмыкия <https://www.khurul.ru/>
 Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>

Петербургский музей исламской культуры <https://islamiculture.museum/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Столпы ислама. Обязанности мусульман

Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж). Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады. Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина. Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети. Пост в месяц Рамадан и его роль в воспитании и самовоспитании мусульманина. Пост (ураза) — воздержание от еды и питья в светлое время суток; от дурных поступков; от лжи, клеветы, брани, сплетен. Праздник Ураза-байрам, завершающий пост. Пожертвование во имя Аллаха — обязательная милостыня (закят), очищающая имущество мусульманина. Закят ещё одно свидетельство истинной веры мусульманина. Отношение в исламе к богатству. Распределение средств от закята. Осуждение в исламе нищенствования. Паломничество в Мекку (хадж) — обязанность и заветная мечта мусульманина. Обряд и правила проведения хаджа. Значение Мекки для мусульман. Кааба. Праздник Курбан-байрам, завершающий хадж. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Анализировать и интерпретировать прочитанный текст.</p> <p>Характеризовать столпы ислама: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж); объяснять правила их выполнения.</p> <p>Объяснять значение религиозных обязанностей в исламской культуре, их роль в жизни мусульман, исламской общины.</p> <p>Рассказывать о пяти обязательных молитвах в исламе, времени их проведения, правилах подготовки к молитве: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Соотносить содержание текста учебника с иллюстративным рядом, содержанием электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Рассказывать о посте в исламской традиции, его значении в жизни мусульман, паломничестве в Мекку (хадж). Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время хаджа.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны</p>		
<p>Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama</p>		

Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2> Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebник.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;

Ислам в России

Распространение ислама в России. Волжская Булгария. Народы России, исповедующие ислам. Принятие ислама народами России. Изменения в жизни людей с принятием ислама. Информация о распространении других религий на территории России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Определять особенности развития и значение исламской культуры в истории России, в формировании духовных традиций многонационального российского общества.</p> <p>Работать с картой России, показывать места проживания народов, исповедующих ислам.</p> <p>Рассказывать о принятии ислама народами России, о территориях компактного проживания мусульман в России.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника.</p> <p>Рассказывать об исламском образовании, школах в исламе: мулла и его роль в</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях.</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p>
--	--	--

<p>обучении детей, обучение в школах для мальчиков — мектеб, обучение девочек на дому, высшие исламские школы — медресе.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
---	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama
 Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2>
 Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа

Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание

Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека. Нравственные ценности и вероучение ислама. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования. Нравственные ценности народов России как объединяющее начало. Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др. Ислам — религия добра и любви.

Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, являющимся примером сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе. Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском</p>

<p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Рассказывать о понимании добра и зла в исламской традиции, о понимании любви к ближнему, отношения к труду, долгу, ответственности, милосердию и состраданию к людям.</p> <p>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (адаб, ахляк). Ориентироваться на моральные нормы в собственном поведении; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру.</p> <p>Ориентироваться в собственном поведении на моральные нормы; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру.</p> <p>Рассказывать о пожертвовании во имя Аллаха в исламе, милостыне (закят), его значении как свидетельстве истинной веры мусульманина; характеризовать отношение в исламе к богатству, распределение средств от закята, отношение к нищенствованию.</p>	<p>выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности).</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>обществе.</p> <p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p> <p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
---	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama		
Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> проект; <input type="checkbox"/> конкурс; <input type="checkbox"/> конференция;		
Для чего построена и как устроена мечеть		
Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p>
<p>Рассказывать об устройстве мечети, внешнем виде и внутреннем убранстве мечети, правилах поведения в мечети.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей.</p>	<p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p>
<p>Раскрывать смысловое содержание иллюстраций в учебнике, связывать графическое и текстовое представление информации.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной</p>
<p>Составлять рассказы об истории мечетей.</p>		

	<p>нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности).</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
--	---	---

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama
Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2>
Портал мусульман Москвы и Московской области <http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/>
Музей мировой каллиграфии <https://www.calligraphy-museum.com/>
Музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;
- конкурс;
- конференция;

Мусульманское летоисчисление и календарь. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения

Религиозные и народные праздники мусульман. Подвижность дат исламских праздников, обусловленная несовпадением солнечного и лунного календарей. Главный праздник мусульман — Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающий хадж (паломничество в Мекку). История праздника, его ритуалы, последовательность событий и др. Второй большой праздник мусульман — Ураза-байрам, завершающий пост в месяц Рамадан; его ритуальные события. Памятные даты мусульман: Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада) и др. Народный весенний праздник плуга у тюркских народов Поволжья — Сабантуй и его особенности. Праздник народов Кавказа и Средней Азии — Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта). Информация о сходных праздниках, событиях, явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Описывать праздники мусульман, особенности праздников в исламской религиозной культуре, ритуалы и традиции.</p> <p>Характеризовать особенности исламского летоисчисления, календаря.</p> <p>Рассказывать о празднике Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающим хадж (паломничество в Мекку), его истории, ритуалах, последовательности событий.</p> <p>Рассказывать о празднике Ураза-байрам, завершающем пост в месяц Рамадан; его ритуальных событиях.</p> <p>Характеризовать памятные даты мусульман: Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада), объяснять их значение в исламской культуре, жизни мусульман.</p> <p>Объяснять нравственный смысл ритуальных действий, поведения верующих во время праздников.</p> <p>Рассказывать о народном весеннем празднике плуга у тюркских народов Поволжья — Сабантуй, его особенностях, о празднике народов Кавказа и Средней Азии — Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта), его особенностях.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>

Портал мусульман Москвы и Московской области <http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;
- конкурс;
- конференция;

Семья в исламе

Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены. Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность. Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Рассказывать о семье и исламе, ее значении для мусульман, отношениях членов семьи: любовь — главное объединяющее начало в исламской семье, любовь родителей друг к</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p> <p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p>

<p>другу, к детям, детей — к родителям.</p> <p>Характеризовать качества человека, необходимые для создания прочной семьи, обязанности членов семьи по отношению друг к другу.</p> <p>Объяснять отношение мусульман к старшим, правила поведения молодых в присутствии старших, почитание старших.</p> <p>Высказываться о необходимости осознанно относиться к собственным поступкам и выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами, принятыми в исламской семье.</p> <p>Рассказывать о традициях исламской семьи, отношении к родственникам, другим людям, традиции гостеприимства, встречи гостей.</p>	<p>— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности).</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
--	--	---

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/vidеouroki_osnovi_islama
 Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2>
 Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>
 Музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Как мусульмане относятся к старшим» (ID: 1180480) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1180480

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;

- проект;
- конкурс;
- конференция;

Искусство ислама

Искусство ислама, его своеобразие, обусловленное основами вероучения мусульман. Изречения Корана, благие пожелания добра и мира в произведениях искусства: архитектура (внутреннее убранство и внешнее украшение мечетей, минаретов, мавзолеев), арабские орнаменты, декоративно-прикладное искусство. Арабская вязь — «музыка для глаз». Искусство каллиграфии в исламской культуре. Шамаилы — картинки с изречениями из Корана, с изображениями мечетей. Необычные сочные сочетания цветов как воплощение идеи восхваления Аллаха и мечты об исламском рае.

Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр. Исламские мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Предметы домашнего быта — ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и другие произведения искусства, созданные в мусульманской культуре с древних времён. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Ценность и польза образования. Отношение мусульман к образованию: выше всего на Земле — человеческий разум и знания. Школы в мусульманской культуре. Мулла и его роль в обучении детей. Обучение в школах для мальчиков — мектеб. Обучение девочек дома. Высшие исламские школы — медресе. Бухара — древний центр знаний в мусульманской культуре. Медресе в России. Развитие научных знаний в исламской культуре. Вклад мусульманских учёных в историю человечества: труды по математике, физике, медицине, астрономии, географии и другим наукам. «Дома мудрости» в истории ислама. Абу Али Ибн Сина, или Авиценна, — один из величайших учёных-медиков.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение. Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Описывать виды искусства в исламе, их особенности: декоративно-прикладное искусство, каллиграфия, орнаменты, геометрический узор, шамаилы; архитектура: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе; декор, изразцовые плитки и т. д.</p> <p>Обосновывать значение произведений искусства в жизни общества, ценность образования как личную потребность в самосовершенствовании и саморазвитии.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p> <p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p> <p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении,</p>
--	--	---

<p>Выявлять роль искусства и науки в развитии исламской культуры.</p> <p>Описывать отдельные произведения исламского искусства.</p> <p>Рассказывать об одном из видных мусульманских ученых, об архитектуре исламского мира</p> <p>Рассказывать об архитектуре и декоративно-прикладном искусстве в исламе: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе, мозаика, керамика, изразцы, орнаменты, люстры, оконные решётки, ковры.</p> <p>Выявлять искусство ислама в предметах домашнего быта (ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и др.).</p> <p>Работать с иллюстративным материалом, систематизировать иллюстративный материал по видам исламского искусства.</p> <p>Представлять доклады, сообщения, презентации о исламском искусстве.</p>	<p>литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;</p> <p>— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности).</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;</p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>желание при необходимости прийти на помощь.</p>
--	--	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны

Государственный музей истории религии <https://gmir.ru/>

Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/vidouroki_osnovi_islama

Московская соборная мечеть <https://www.mihrab.ru/list/2>

Портал мусульман Москвы и Московской области <http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/>

Музей мировой каллиграфии <https://www.calligraphy-museum.com/>

Музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;

- творческая работа;
- проект;
- конкурс;
- конференция;

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человеку обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Духовное наследие и культурные традиции России. Любовь и уважение к Отечеству — объединяющее начало народов, проживающих в Российской Федерации. Внеурочная деятельность: посещение мемориальной или музейной экспозиции, посвящённой защитникам Отечества.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Определять понятия: служение, патриотизм.</p> <p>Закреплять и систематизировать представления об основном содержании учебника, важнейших понятиях предмета; знания о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о роли культурных традиций в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевом понятии урока: служение Родине — патриотизме.</p> <p>Понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. <i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. <i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны</p>		
<p>Музей Победы https://victorymuseum.ru/about/</p>		
<p>Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/</p>		
<p>Портал мусульман Москвы и Московской области http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;
- конкурс;
- конференция;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия – наша Родина	1
Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	4
Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2
Во что верят мусульмане	2
Столпы ислама. Обязанности мусульман	4
Ислам в России	4
Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание	6
Для чего построена и как устроена мечеть	2
Мусульманское летоисчисление и календарь Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения	2
Семья в исламе	2
Искусство ислама	3
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.3. Модуль «Основы иудейской культуры» Начальное общее образование

Содержание рабочей программы
Россия — наша Родина

Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.</p> <p>Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести.</p> <p>Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание национальной и гражданской самоидентичности.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p>

<p>общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий.</p> <p>Называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.</p>	<p>по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история»м https://myhistorypark.ru/exposition/ Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> тест; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; 		
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия		
<p>Представление о Боге в иудейской традиции. Иудаизм — национальная религия еврейского народа. Религия. Религии политеистические и монотеистические. Культура и религия.</p> <p>Сотворение мира, дерево познания добра и зла, грехопадение Адама и Евы, Каин и Авель. Душа животная и божественная. Борьба доброго и злого начал в представлении иудаизма. Свобода воли и свобода выбора. Принцип личной ответственности человека за свои поступки.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — излагать основные исторические сведения о возникновении иудейской религиозной традиции в России.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные</p>	<p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p>
---	--	--

<p>Рассказывать о понимании добра и зла в иудейской традиции; об ответственности и свободе выбора в системе ценностей иудейской культуры.</p> <p>Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поведения, поступков (своих и других людей) с позиций иудейской этики.</p> <p>Рассказывать об иудаизме как о национальной религии еврейского народа. Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, об учении о единобожии, об основных принципах иудаизма.</p> <p>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества.</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках иудаизма как духовной религиозной традиции, культуре иудаизма.</p>	<p>ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Религии мира и их основатели (иудаизм)» (ID: 480658) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/480658

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- практическая работа;

Тора — главная книга иудаизма

Тора и книги Торы. Содержание Торы. Заповеди. Правила написания, хранения и чтения Торы. Праздник Симхат Тора. Значение Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев. Золотое правило Гилеля — общечеловеческий нравственный закон.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Рассказывать о традициях почитания Торы в иудаизме; о значении Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев; о значении «золотого правила нравственности» в жизни общества и человека.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
<p>Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение.</p>
<p>Соотносить прочитанное с личным опытом.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей.</p>	<p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету.</p>	
	<p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Тора — главная книга иудаизма» (ID: 794343) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/794343</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		

- диалог/полилог;
- практическая работа;
- исследовательская работа;

Классические тексты иудаизма

Тора и Танах. Устная Тора — традиция передачи знаний от учителя к ученику. Талмуд: Мишна и Гемара. Традиции изучения и толкования Торы. Изучение Торы и Талмуда — одна из главных обязанностей иудея.

Соблюдение заповедей — основа иудаизма. Заповеди Торы. Десять заповедей и их смысл. Толкование заповедей Торы в Мишне и Талмуде. Галаха— религиозное законодательство. Моше Маймонид и тринадцать принципов иудейской веры. Изменения в понимании сути иудаизма в XIX—XX вв. Ортодоксальное, консервативное и реформистское направления в современном иудаизме.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма.</p> <p>Рассказывать, что подразумевается под богоизбранностью еврейского народа; что такое Галаха; какие толкования сути иудейского закона были предложены еврейскими мудрецами; о великих иудейских законоучителях: Гилеле, Акиве и Маймониде; о содержании тринадцати принципов Маймонида; о современных направлениях в иудаизме.</p> <p>Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни. Соотносить прочитанное с личным опытом.</p> <p>Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

<p>иудейского исторического и культурного наследия.</p>	<p>по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
---	---	--

<p>Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны</p>
<p>Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/</p>
<p>Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220</p>
<p>Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>
<p>ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>
<p><input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> практическая работа;</p>
<p>Патриархи еврейского народа</p>

Патриархи еврейского народа: Авраам, Ицхак и Яков. Эпоха патриархов. Завет Авраама с Богом. Жертвоприношение Авраама. История Эсава и Якова. Яков — Израэль. Двенадцать колен Израилевых. История Йосефа и его братьев. Йосеф в Египте. Переселение двенадцати колен Израилевых в Египет. Рождение и спасение Моше. Явление Моше неопалимой купины. Десять казней египетских. Исход евреев из Египта и переход через Красное море. История праздника Песах. Скитания иудеев в пустыне. События дарования Торы. Создание золотого тельца. Десять заповедей и Скрижали Завета. Возобновление Завета иудеев с Богом. Строительство.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать об истории Исхода, основных понятиях, связанных с историей Исхода; о роли Моше в истории Исхода, о Песахе как главном иудейском религиозном празднике; описывать историю патриархов еврейского народа; объяснять смысл Завета, заключённого через Авраама с Богом.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Рассказывать фрагменты из истории патриархов еврейского народа: Аврааме, Ицхаке и Якове, об эпохе патриархов.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя; оценивать её объективность и правильность.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации,</p>	<p>Выстраивание своего общения, совместной деятельности на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважения другого мнения, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>

	<p>интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
 Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Исход из Египта. Праздник Песах» (ID: 2485099)
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2485099?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- практическая работа;
- творческая работа;
- проект;

Пророки и праведники в иудейской культуре

Пророки в иудейской традиции. Эпоха пророков. Пророчества Шмуэля, Малахи, Ишаяу, Ирмияу, Хавакука. Почитание пророка Элияу. Пророчество о приходе Машиаха и вера в приход Машиаха. Праведники в иудейской традиции. Легенда о тридцати шести праведниках. Хасидизм и центральная роль цадика в учении хасидизма. Семь заповедей сыновей Ноаха. Праведники народов мира.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать об иудейских пророках, о содержании их пророчеств; о пророчестве о приходе Машиаха и его значении в иудейской религиозной традиции; об истории Ноя и Всемирного потопа; о понятии «праведник» в иудейской традиции.</p> <p>Осмыслять духовно-нравственные проблемы и обсуждать их, рассуждать на</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовнонравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями,</p>

<p>этические темы, соотносить нравственные проблемы с личным опытом.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>принятыми в российском обществе.</p>
<p>Делать этические выводы из полученной информации.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях.</p>	
<p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		
<p><input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> практическая работа; <input type="checkbox"/> проект;</p>		
<p>Храм в жизни иудеев</p>		
<p>Царь Давид и объединение Царства Израиля. Царь Соломон и строительство Первого Иерусалимского Храма. Символы иудаизма: Маген Давид и Менора. Назначение Иерусалимского Храма. Захват Иерусалима вавилонянами и разрушение Первого Храма. Строительство Второго Храма. Борьба иудеев с римлянами, падение Иерусалима и разрушение Второго Храма. Стена Плача — святыня иудаизма. Скорбь о разрушении и вера в восстановление Иерусалимского Храма.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

Рассказывать об истории строительства и разрушения Иерусалимского Храма; о	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать	Понимание значения гуманистических и демократических ценностей
--	---	--

<p>назначении Храма и храмовых ритуалах; о том, как память о Храме сохраняется в иудейской традиции.</p> <p>Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p>	<p>выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>ориентаций.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
 Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный опрос;
- тест;
- практическая работа;

Назначение синагоги и её устройство

Синагога — центр религиозной жизни иудеев. История возникновения синагог. Отличие синагоги от храма. Правила устройства и внутреннего убранства синагоги. Раввин — религиозный руководитель общины. Значение синагоги в жизни еврейской общины. Синагоги как памятники архитектуры.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Рассказывать об истории возникновения синагог; о правилах их устройства; о роли и функциях раввинов в жизни еврейской общины; о правилах поведения в синагоге.</p> <p>Составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.</p>
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
 Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Священные сооружения» (ID: 27920) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/27920 Сценарий урока «Священные сооружения» (ID: 944842) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/944842

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- исследовательская работа;
- практическая работа;

Суббота (Шабат) в иудейской традиции

Суббота (Шабат) в системе иудейских религиозных праздников. Ритуалы встречи Субботы и субботней трапезы. Субботний запрет на работу. Ритуалы проводов Субботы.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать о том, что Суббота в иудейской традиции — праздник, а соблюдение Субботы — заповедь; о ритуалах встречи, проведения и проводов Субботы.</p> <p>Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.</p> <p>Использовать знакомые лексические единицы в новом контексте.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

	изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/		
Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220		
Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Встреча Шаббата» (ID: 951938) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/951938?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> доклад; <input type="checkbox"/> практическая работа; <input type="checkbox"/> творческая работа;		
Иудаизм в России		
Иудаизм на территории России с древнейших времён до XVII века. Еврейские общины. Хасидизм: зарождение и развитие. Иудаизм на территории России XVIII — начала XXI века. Великая Отечественная война в судьбе еврейского населения СССР. Возрождение иудаизма в современной России. Иудаизм — одна из традиционных религий народов России. Внеурочная деятельность: посещение музея или мемориала, посвящённого Великой Отечественной войне.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Рассказывать о распространении иудаизма на территории Древней Руси, Российской империи; о трагедии еврейского народа во время Второй мировой и Великой Отечественной войн; о межконфессиональном диалоге в современной России.</p> <p>Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — излагать основные исторические сведения о возникновении иудейской религиозной традиции в России.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p>
---	--	---

<p>Излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220> Музей Победы <https://victorymuseum.ru/>
Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ
<https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- проект;
- конкурс;
- конференция;

Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев

Законы кашрута, кошерные и некошерные продукты, правила забоя скота, запрет на смешивание молочной и мясной пищи. Правила внешнего вида для религиозных евреев. Особенности костюма религиозного еврея.

Тфила и главные иудейские молитвы: «Шма» и «Амида». Традиционные благословения, правила благословений. Личная и общественная молитвы. Главные общественные молитвы: «Шахарит», «Минха» и «Маарив». Правило миньяна. Кавана — заповедь и обязательная составляющая молитвы.

Традиции милосердия и благотворительности в иудаизме. Цдака и законы цдаки. Благотворительность и взаимопомощь в жизни еврейской общины. Благотворительные еврейские общества и организации в прошлом и в современной России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о том, как верующие следуют традициям и соблюдают заповеди в повседневной жизни; о	<i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость,	Понимание значения гуманистических и демократических ценностей

<p>законах кашрута, о правилах, которым должен соответствовать внешний вид верующего еврея.</p> <p>Рассказывать об основных иудейских молитвах, правилах молитвы в иудейской традиции; о том, что такое благословение. Объяснять, в чём разница между благословением в религиозной традиции и в быту; какой смысл вкладывают в молитву верующие люди.</p> <p>Рассказывать о традициях и правилах благотворительности в иудаизме. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Осмысливать ценности милосердия, благотворительности и взаимопомощи, их значение во взаимоотношениях людей и место в собственной жизни; понятия богатства и бедности в трактовке иудаизма; давать нравственную оценку этих понятий; применять их к анализу фактов реальной жизни.</p>	<p>гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>ориентаций.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

диалог/полилог;

устный опрос;

творческая работа;

Ответственное принятие заповедей

Обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, опшерниш, бар-мицва и бат-мицва. Значение бар-мицвы и бат-мицвы в жизни религиозных евреев. Права и обязанности совершеннолетнего человека. Правила проведения церемонии бар-мицвы и бат-мицвы. Гиюр — церемония принятия иудаизма.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать о традициях, связанных с совершением обрядов жизненного цикла верующего еврея; о значении религиозных обрядов в жизни верующих; о значении понятия совершеннолетия с точки зрения иудейской религиозной традиции; об ответственности человека.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства. <i>Работа с информацией:</i> — анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя; оценивать её объективность и правильность.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. <i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Выстраивание своего общения, совместной деятельности на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважения другого мнения, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>
<p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p>		
<p>Использовать знакомые лексические единицы на новом содержательном и мировоззренческом уровне.</p>		

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
 Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- практическая работа;

Еврейский дом

Дом и семья в жизни человека. Понятие «шлом-баит» в иудейской традиции. Ответственность всех членов семьи за благополучие и гармонию в доме. Правила устройства дома в иудаизме; предметы, которые должны быть в еврейском доме.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать о значении дома в иудейской традиции; об устройстве традиционного еврейского дома; о понятиях «шлом-баит» (мир дома) и «тикун-олам» (исправление мира).</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

<p>возрасту, предкам; иудейских традиционных ценностей.</p> <p>иудейских семейных ценностей.</p>	<p>качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>

Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в иудаизме» (ID: 6446) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64446

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- практическая работа;
- проект;

Еврейский календарь: его устройство и особенности

Особенности еврейского календаря и его отличия от григорианского. Летоисчисление по еврейскому календарю. Месяцы еврейского календаря.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать об особенностях летоисчисления по еврейскому календарю; об отличиях еврейского календаря от григорианского; об особенностях лунно-солнечной календарной системы; о месяцах и днях недели еврейского календаря.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и</p>	<p>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

видеопрезентацией.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>

Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>

Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад;
- практическая работа;
- проект;

Еврейские праздники: их история и традиции

Главные иудейские праздники: Рош-а-Шана, Йом Кипур, Суккот, Ханука, Ту би-шват, Пурим, Песах, Шавуот. История возникновения праздников и традиции празднования.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Кипур, Суккот, Песах), постах, назначении поста.	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.
Размышлять о значении религиозных праздников в жизни верующих; о том, каким образом праздники служат сплочению людей.	<i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.	Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни.
Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного	<i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.	Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
	<i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки,	

совершенствования.	<p>ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «История и традиции праздника Песах» (ID: 776905) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/776905 Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> доклад; <input type="checkbox"/> практическая работа; <input type="checkbox"/> проект; 		
Ценности семейной жизни в иудейской традиции		
<p>Патриархи и праматери. Сара, Ривка, Лея и Рахель. Пещера Махпела — гробница патриархов и праматерей. Могила Рахели. Традиции уважения к женщине в иудаизме, роль женщины в еврейской семье и общине. Заповедь о почитании родителей, взаимоотношения родителей и детей в иудейской традиции. Обряды и ритуалы свадебного цикла в иудаизме. Правила супружеской жизни. Обязанности членов семьи.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p>
--	--	--

<p>Рассказывать о прапастерях еврейского народа; о праведности и о благочестии в еврейской традиции; о том, почему прапастери почитаются иудеями наравне с праотцами; о традициях заключения брака, воспитания детей, взаимоотношений членов семьи в иудаизме; о семейных ценностях.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>
 Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) <https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220>
 Синагоги в России <https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia>

Цифровые ресурсы МЭШ

ЭОМ Библиотеки МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад;
- практическая работа;
- конкурс;
- конференция;

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Закреплять и систематизировать	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных	Понимание основ российской гражданской идентичности,
представления о важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока: служение, патриотизм. Размышлять и рассуждать о собственной причастности к многонациональному народу России, её истории, об ответственности каждого за общее благополучие Родины.	задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. <i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. <i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета. <i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. <i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.	переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Президент России гражданам школьного возраста <http://kids.kremlin.ru/> Еврейский музей и центр толерантности <https://www.jewish-museum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- доклад;
- проект;
- конкурс;
- конференция;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	2
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2
Тора — главная книга иудаизма	2
Классические тексты иудаизма	2
Патриархи еврейского народа	2
Пророки и праведники в иудейской культуре	2
Храм в жизни иудеев	2
Назначение синагоги и её устройство	2
Суббота (Шабат) в иудейской традиции	2
Иудаизм в России	2
Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	2
Ответственное принятие заповедей	2
Еврейский дом	2
Еврейский календарь: его устройство и особенности	2
Еврейские праздники: их история и традиции	2
Ценности семейной жизни в иудейской традиции	2

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.4. Модуль «Основы православной культуры». Начальное общее образование

Основное содержание рабочей программы		
Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции. Культурное многообразие России. Народы и религии в России. Традиционные религии народов России.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выражать своими словами значение российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.</p> <p>Объяснять ценность семьи, приводить примеры значимости семьи и семейных традиций в истории формирования Российского государства.</p> <p>Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие, любовь к Родине. <i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Проявление уважения к духовным традициям народов России.</p>

	материалом и видеопрезентацией.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 4310) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4310?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> устный ответ; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> проект;		
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию		
Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Истоки русской культуры — в православной религии.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности.</p> <p>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси).</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость милосердие, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре</p>
--	---	---

<p>Приводить примеры исторических событий, раскрывающих объединяющую роль религии в жизни российского государства и её значение в развитии отечественной культуры.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге <https://mcc.spb.ru/>
 Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»
<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Культура и религия» (ID: 81598) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81598?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;

Во что верят православные христиане

Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей. Что такое православие. Бог-Троица. Что значит молиться. Кто такие святые. Священное Предание. Священное Писание христиан — Библия. Ветхий и Новый Завет.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной</p>
<p>православии, вероучении о Боге-Троице, творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви.</p> <p>Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие святые, что такое Священное Предание Церкви, что его составляет; о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Завете.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/what-to-see/sobornaya-ploschad/>

Храм Христа Спасителя <http://new.xxc.ru/>

Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге <https://mcc.spb.ru/>

Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Сын человеческий» (ID: 2299222)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299222?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православная молитва “Отче наш”» (ID: 130198)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/130198?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Введение в православную духовную традицию» (ID: 4311)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4311?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Священное Писание и Священное Предание» (ID: 4313)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4313?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Что говорит о человеке православная культура» (ID: 10969)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/10969?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Что говорит о мире православная культура» (ID: 4380)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4380?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Христианское учение о спасении», (ID: 11074)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/11074?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Жертвенная любовь Спасителя. Победа над смертью», (ID: 23177)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/23177?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- устный ответ;

Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему

Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом людям через Моисея. Заповеди Иисуса Христа — Заповеди блаженства, их содержание и соотношение с Десятью заповедями Ветхого Завета. Кто для христиан ближний, любовь к ближним. «Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Раскрывать первоначальные представления о грехопадении прародителей и обещании пришествия Спасителя.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие.</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре.</p>
<p>Выражать своими словами первоначальное представление о грехе как нарушении заповедей, борьбе с грехом, покаянии, спасении.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p>	<p>Стремление анализировать своё поведение.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>
<p>Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал людям через Моисея. Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным</p>

<p>религиозной и нравственной точки зрения.</p> <p>Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа — Заповедях блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями.</p> <p>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, ответственность, сострадание, совесть, доброта, любовь).</p> <p>Раскрывать основное содержание понятий добра и зла с позиций православного учения о нравственности.</p> <p>Выражать понимание в контексте православного вероучения того, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, что понимается под «золотым правилом нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции.</p>	<p>корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>ценностям.</p>
--	--	-------------------

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/what-to-see/sobornaya-ploschad/>

Храм Христа Спасителя <http://new.xxc.ru/>

Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Возлюби ближнего твоего...» (Десять заповедей) (ID: 2328631)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2328631?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Возлюби Господа Бога твоего...» (Десять заповедей) (ID: 1869199)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1869199?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Добро и зло в православной традиции» (ID: 11145)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/11145?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «Заповеди блаженства» (ID: 12040)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/12040?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «Любовь к ближнему» (ID: 26697)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26697?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- устный ответ;

Отношение к труду. Долг и ответственность

Заповеди Творца прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности.</p> <p>Рассказывать о грехопадении прародителей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан.</p> <p>Раскрывать основное содержание понятий, связанных с христианским отношением к труду земному и духовному: дела добра, подвиг,</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;</p>	<p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p> <p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
---	--	---

<p>молитва, пост.</p> <p>Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы православной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.</p>	<p>— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей, представленных в православном учении.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Храм Христа Спасителя <http://new.xxc.ru/>

Музей милосердия и доброты <http://duma.gov.ru/news/50429/>, <https://liza.fund/tsentr-glinki/o-tsentre/> Мосволонтер
https://mosvolonter.ru/static/o_nas

Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Долг и ответственность» (ID: 28122)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28122?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- устный ответ;

Милосердие и сострадание

Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали. Бережное отношение к природе. Отзывчивость и деятельное сострадание к ближним.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать, бережно относиться к природе).</p> <p>Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей блаженства.</p> <p>На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры.</p> <p>Выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения человека с позиций православной этики. Объяснять духовно-нравственные мотивы и приводить примеры проявления милосердия и сострадания в православной культуре.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей, представленных в православном учении.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности).</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.</p>	<p>Понимание значения традиционных ценностных ориентаций.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Встраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

<p>Свято-Димитриевское Училище Сестёр Милосердия http://www.sestra-miloserdiya.ru/muzeji Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей https://shm.ru/ Государственный русский музей https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Милосердие и сострадание» (ID: 44947) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44947?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> творческая работа; <input type="checkbox"/> устный ответ;</p>		
Православие в России		
<p>Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси. Святая Русь. Русские святые. Православие в русской культуре, в современной России.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение.</p>
<p>Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дня славянской письменности и культуры.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).</p>	<p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>
<p>Объяснять своими словами роль</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>Соотнесение своих поступков с</p>

<p>православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности.</p>	<p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>традиционными нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.</p>
<p>Владеть первоначальным опытом поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях.</p>	
	<p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА. Владимир Красно Солнышко и Крещение Руси в исторических материалах Президентской библиотеки
<https://www.prlib.ru/news/659430>

Музеи Московского Кремля. Креститель Руси <https://www.kreml.ru/exhibitions/russian-exhibitions/krestitel-rusi/>
 Российское историческое общество <https://historyrussia.org/> Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»
<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Православие в России» (ID: 61686) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61686?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- устный ответ;

Православный храм и другие святыни

Православный храм — его устройство и убранство. Алтарь, Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме. Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Монастыри, монашество.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас); нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; богослужениях в храмах, Таинствах; о монашестве и монастырях в православной традиции.</p> <p>Рассказывать об особо почитаемых местах паломничества и основных христианских святынях.</p> <p>Рассказывать о наиболее известных русских православных монастырях.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание значения традиционных ценностных ориентаций.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Храм Христа Спасителя <http://new.xxc.ru/>
 Российское историческое общество <https://historyrussia.org/>
 Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник <https://www.museum-sp.ru/about/>
 Официальный сайт Валаамского монастыря <https://valaam.ru/>
 Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»
<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej->

prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Ищем золотое сечение в архитектуре» (ID: 141)

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/141?menuReferrer=catalogue>

Сценарий урока «Православный храм» (ID: 62486)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/62486?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православные Таинства» (ID: 65961)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65961?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Христианское искусство. Храмовое зодчество» (ID: 64773)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64773?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники

Христианская символика. Крест Христов. Православная художественная культура. Православная икона, виды икон. Церковное пение.

Церковное прикладное искусство. Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре. Дванадцатые праздники.

Воскресение Христово (Пасха). Рождество Христово. Праздники в честь святых.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p>
<p>Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p>	<p>Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p>
<p>Рассказывать о знаменитых русских иконописцах, распознавать наиболее почитаемые в России иконы, различать иконописные образы Спасителя,</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять</p>	<p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости</p>

<p>Богородицы, святых.</p>	<p>уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	<p>прийти на помощь.</p>
<p>Объяснять основные понятия, связанные с церковным пением; различать виды и значения колокольных звонов.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Называть православные праздники (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), объяснять их значение, рассказывать о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Православная литература, библиотека художественных книг <https://azbyka.ru/fiction/detskie-pasxalnye-rasskazy/>
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/exposition/pravoslav/christ_history/
Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej->

[prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html](https://mosmetod.ru/prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html)

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Изучаем былины» (ID: 255)

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/255?menuReferrer=catalogue>

Сценарий урока «Христианское искусство: иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство» (ID: 73770)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/73770?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православный календарь, его символическое значение» (ID: 72445)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72445?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православный календарь. Почитание святых» (ID: 80533)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80533?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православный календарь. Праздники» (ID: 80872)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80872?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Православный календарь. Праздники» (ID: 80857)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80857?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Христианская семья и её ценности

Семья в православной традиции — малая Церковь. Таинство Венчания. Любовь в отношениях родителей, членов семьи. Взаимное прощение. Семейные традиции, праздники. Образцы православной семьи, отношений в семье.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Рассказывать о традициях заключения брака; о том, что такое православная семья, таинство Венчания; о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений.</p> <p>Раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей и родителей.</p> <p>Раскрывать содержание праздника «День семьи, любви и верности».</p> <p>Строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по</p>	<p>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание ценности семьи, проявление уважения к российским традиционным семейным ценностям.</p> <p>Понимание значения традиционных ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
	изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Православный церковный календарь <https://azbyka.ru/days/calendar>
 Православная литература, библиотека художественных книг <https://azbyka.ru/fiction/detskie-pasxalnye-rasskazy/>
 Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»
<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Христианская семья» (ID: 33390)
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/33390?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Семейные ценности христианства» (ID: 50499)
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/50499?menuReferrer=catalogue
 Проект «Праздники России» (ID: 430)
<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/430?menuReferrer=catalogue>
 Проект «Рисуем народные праздники» (ID: 140)
<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/140?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Служение человеку обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Война справедливая — оборонительная. Святые защитники Отечества.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в	<i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.

<p>жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Устанавливать соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму.</p> <p>Приводить примеры образцов нравственности, выполнения гражданского долга, воинской доблести, честного труда, добросовестного служения Отечеству.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре.</p> <p>Стремление анализировать своё поведение.</p> <p>Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музейно-Храмовый Комплекс Вооруженных Сил Российской Федерации
<https://patriotp.ru/obekty/glavnyy-khram-vooruzhennykh-sil-rossiyskoy-federatsii/>
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» <https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi>
Музей Современной истории России <https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php>
Раздел сайта <https://mosmetod.ru> «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный курс (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»
<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej->

prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 80052)

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80052?menuReferrer=catalogue

Проект «Образ Родины в творчестве писателей» (ID: 261) <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/261?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2
Во что верят православные христиане	6
Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4
Отношение к труду. Долг и ответственность	2
Милосердие и сострадание	2
Православие в России	3
Православный храм и другие святыни	3
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6

Христианская семья и её ценности	3
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.5. Модуль «Основы религиозных культур народов России». Начальное общее образование

Содержание рабочей программы		
Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы.		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты

<p>Высказываться о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, российского общества.</p> <p>Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.</p> <p>Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности.</p> <p>Приводить примеры единения народов России (празднование «Дня народного единства»).</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях народов России (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных 	<p>Понимание основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>Формирование национальной и гражданской самоидентичности, сознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p> <p>Осознание ценности человеческой жизни понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои</p>
--	--	---

	<p>источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать небольшие тексты-описания, тексты- рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; - корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; - проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; - анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и 	<p>знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от отношения собеседников к религии, религиозной принадлежности.</p> <p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, представителям традиционных религий народов России.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	--

в конкретных жизненных ситуациях;

- выражать своё отношение к анализируемым событиям,

	<p>поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	
--	--	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский»: <http://kizhi.karelia.ru/>

Государственный Эрмитаж: <https://ermitazh.org/ofitsialnyj-sajt>

Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: <https://xn-----ctbjbwiaaccdifcs7d.xn--p1ai/>

Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации: <http://cmaf.ru/> Государственный центральный музей современной истории России: <https://www.sovrhistory.ru/>

Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: <https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/> Исторический парк «Россия – моя история»: <https://myhistorypark.ru/?city=msk>

Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>

Музей-диорама ЦАРЬ-МАКЕТ: <https://tsar-maket.ru/>

Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>

Тульский государственный музей оружия: <http://www.museum-arms.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>

Государственный музей-заповедник «Царское село»: <https://www.tzar.ru/>

Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: <https://cathedral.ru/ru>

Музей-заповедник «Куликово поле»: <https://kulpole.ru/>

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: <https://stalingrad-battle.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Россия — наша Родина», ID: 2299493 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Россия – наша Родина», ID: 1512386 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;
- конкурс;
- олимпиада;
- конференция;

Культура и религия

Культура. Религия. Материальная и духовная культура. Соотношение культуры и религии, значение религии как духовной культуры человека. Представление о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
-----------------------	---------------------------	-----------------------

<p>Раскрывать значение понятий: культура, религия, материальная и духовная культура, православное христианство, ислам, буддизм, иудаизм.</p> <p>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного</p>
---	--	---

<p>Рассказывать о возникновении традиционных религий в России (христианства, ислама, буддизма, иудаизма).</p> <p>Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.</p>	<p>материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; - обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом 	<p>отношения к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, представителям традиционных религий народов России.</p>
--	--	--

особенностей участников общения.

	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; - проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	
--	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Культура и религия», ID: 81601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81601?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Возникновение религий», ID: 1742894 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1742894?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;

- исследовательская работа;
- проект;
- устный ответ;

Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели

Буддизм на территории России. Ислам на территории России. Иудаизм на территории России. Православие на территории России.

Возникновение религий. Основатель буддизма. Основатель ислама. Основатели иудаизма. Основатели христианства. **Планируемые**

результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;</p> <p>Высказываться о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, российского общества. Рассказывать о возникновении традиционных религий в России (христианства, ислама, буддизма, иудаизма).</p>	<p>Излагать основные исторические сведения о роли религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p>	<p>использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);</p> <p>находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в	повседневной жизни доброты, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.	справедливости, общения, желания при	Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
---	---	--------------------------------------	--

государственности.

в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность;

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.

Коммуникативные УУД:

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность,

инициативность,
организованность в осуществлении учебной деятельности и в
конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности:
подчиняться,

	<p>договариваться, руководить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; - готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Традиционные религии мира на территории России», ID: 52404 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/52404?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> диалог/полилог; <input type="checkbox"/> исследовательская работа; <input type="checkbox"/> доклад; <input type="checkbox"/> проект; <input type="checkbox"/> опрос; <input type="checkbox"/> устный ответ; 		

практическая работа с картой;

Талмуд). Значение священных книг в религиозной культуре.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Метапредметные результаты

Личностные результаты

Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма

Священные книги буддизма, христианства, иудаизма, ислама (Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран, Тора,

<p>Рассказывать о священных книгах буддизма, христианства, иудаизма, ислама, объяснять значение понятий: Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран, Тора, Талмуд. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Выделять и характеризовать значение священных книг в религиозной культуре.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. 	<p>Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	--

Коммуникативные УУД:

--

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;
- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе,

объективно их оценивать;

- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Священные книги мировых религий», ID: 1010701
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1010701?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Священные книги религий мира», ID: 4241
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4241?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Священные книги религий мира», ID: 4281
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4281?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Хранители предания в религиях

Хранители предания в буддизме, исламе, иудаизме, православии (лама, раввин, мулла, священник, епископ), их роль и значение в религиях.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Объяснять значение понятий:</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных</p>

<p>лама, раввин, мулла, священник, епископ.</p> <p>Рассказывать о том, когда в религиях появились хранители предания, служители религиозного культа; какую роль в иудаизме играют раввины; об иерархии священнослужителей в православном христианстве; об организации и служителях мусульманской общины; о буддистской сангхе и ламах.</p>	<p>предложенные образцы; работать с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно- 	<p>поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	--

этических идей, представленных в религиозных учениях;

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Хранители предания, святые и учителя», ID: 4283 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4283?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Человек в религиозных традициях народов России

Человек в картине мира, вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма. Действия верующего человека в религиозных традициях России. Молитва, намаз, мантра.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Метапредметные результаты

Личностные результаты

<p>Раскрывать своими словами понимание человека в картине мира, вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма.</p> <p>Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях мира, о том, что делает верующий человек для общения с Богом.</p> <p>Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; 	<p>Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного</p>
---	---	--

<p>Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях народов России, о том, что такое молитва, намаз, мантра.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, 	<p>отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	---

	<p>интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы</p>	
--	---	--

поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности:

подчиняться, договариваться, руководить;

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
 Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
 Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
 Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
 Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
 Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
 Государственный исторический музей: <https://shm.ru/> Государственный русский музей:
<https://rusmuseumvrm.ru/>
 Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
 Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Тест «Человек в религиозных традициях мира», ID: 68219
https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/68219?menuReferrer=/catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Добро и зло

Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм).

Планируемые результаты

Предметные результаты

Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм,

Метапредметные результаты

иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми.
 Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России.

Объяснять, что общее в учениях

традиционных религий народов

<p>России в отношении к обществу, проблемам в обществе.</p>	<p>- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;</p>	<p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p>
<p>Использовать знания, полученные на уроках по <i>Познавательные УУД</i>: - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного);</p>	<p>- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии;</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Личностные результаты</p>	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий.

Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность;
- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.

Коммуникативные УУД:

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;
- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения;

	<p>осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;</p>	
--	---	--

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Добро и зло в религиях мира», ID: 879229
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879229?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Добро и зло в православной традиции», ID: 4284
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4284?menuReferrer=catalogue Сценарий
урока «Добро и зло в мусульманской традиции», ID: 26247
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26247?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Добро и зло в иудейской традиции», ID: 26764
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26764?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Добро и зло в буддийской традиции», ID: 4285
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4285?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся	
---	--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> диалог/полилог;<input type="checkbox"/> творческая работа;<input type="checkbox"/> устный ответ;<input type="checkbox"/> опрос; |
|---|

Священные сооружения		
-----------------------------	--	--

Назначение и устройство священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России (храм (церковь), синагога, мечеть, ступа, пагода), основные нормы поведения в храмах, общении с верующими.		
--	--	--

Планируемые результаты		
-------------------------------	--	--

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
------------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.</p> <p>Объяснять назначение священных сооружений в религиях народов России: храм (церковь), синагога, мечеть, ступа, пагода.</p> <p>Выявлять общее и особенное в устройстве и назначении священных сооружений религий народов России.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в <p>Интернете (в условиях контролируемого входа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, сравнивать информацию, представленную в 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	---

разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность;

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.

Коммуникативные УУД:

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;
- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к

работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>

Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>

Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>

Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>

Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>

Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/> Государственный

исторический музей: <https://shm.ru/> Государственный русский музей:

<https://rusmuseumvrn.ru/>

Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>

Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Священные сооружения», ID: 1477691

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1477691?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «ОРКСЭ. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Священные сооружения», ID: 930174

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/930174?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Искусство в религиозной культуре		
---	--	--

Художественная культура традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главные особенности религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды). Религиозная символика традиционных религий народов России (православия, ислама,		
--	--	--

буддизма, иудаизма). Историческое и культурное наследие традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места).		
--	--	--

Планируемые результаты		
-------------------------------	--	--

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
------------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь особенностей религиозного искусства с вероучением, традициями религии, религиозной символикой.</p> <p>Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), особенностях религиозного искусства (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки, пения).</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); <p>признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); <p>находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в 	<p>Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	--

	религиозных учениях;	
--	----------------------	--

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
 Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
 Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
 Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
 Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
 Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
 Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
 Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
 Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
 Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Искусство в религиозной культуре», ID: 80867
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80867?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Искусство в религиозной культуре», ID: 66582
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66582?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- конкурс;
- олимпиада;

Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме

Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значение в выстраивании отношений в семье, между людьми. Общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
-----------------------	---------------------------	-----------------------

<p>Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми.</p> <p>Раскрывать основное содержание темы нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, 	<p>Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>
--	--	--

<p>(православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях.</p> <p>Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России.</p> <p>Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе.</p>	<p>вычисление);</p> <ul style="list-style-type: none"> - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом 	<p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---	---

особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности:

подчиняться, договариваться, руководить;

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Нравственные заповеди в религиях мира», ID: 51247
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/51247?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Праздники и календари в религиях

Религиозные календари и праздники традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма).

Планируемые результаты

Предметные результаты

Метапредметные результаты

Личностные результаты

<p>Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.</p> <p>Соотносить Содержание темы учебного текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Рассказывать о религиозных календарях в религиозных традициях народов России: православия, ислама, буддизма, иудаизма, об их происхождении.</p> <p>Называть основные религиозные праздники традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), рассказывать об их происхождении, смысле в религиозной культуре.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;</p> <p>- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую,</p>	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости</p>
---	--	--

<p>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления происхождения и смысла религиозных праздников народов России, их исторического и нравственного содержания.</p>	<p>графическую, видео);</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в 	<p>бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	---

конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться,

	<p>договариваться, руководить;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Календари и праздники в религиях мира», ID: 66656 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66656?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Календари и праздники в религиях мира», ID: 66610 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66610?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православные праздники. Пасха», ID: 2023122 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2023122?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «История и традиции праздника Песах», ID: 776905 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/776905?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- проект;
- устный ответ;

Обычаи и обряды

Религиозные обряды, ритуалы, обычая в религиях народов России. Православные церковные Таинства и обряды. Ритуалы и обряды буддизма. Обряды иудаизма. Обряды ислама. Паломничество в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
------------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.</p> <p>Рассказывать о религиозных обрядах, ритуалах, обычаях в религиях народов России, о том, что такое обряды (ритуалы) и как они возникли; какими бывают обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме; о паломничестве в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме, приводить примеры.</p> <p>Соотносить Содержание темы текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Объяснять значение понятий «обряд», паломничество, реликвии, святые мощи.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	---

воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в православии», ID: 61354
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61354?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в исламе», ID: 61450
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61450?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в иудаизме», ID: 64446
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64446?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в буддизме», ID: 65064
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65064?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Семья, семейные ценности

Отношения в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России. Отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России. Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значение в выстраивании отношений в семье.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.	<i>Познавательные УУД:</i> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные	Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества.

<p>Рассказывать о том, как традиционные религии России относятся к семье, раскрывать основное Содержание темы норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), выделять общее представление о семейных ценностях, традициях, отношениях в семье в религиях народов России. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Понимать необходимость ответственного отношения к семейным ценностям.</p> <p>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления ценности семьи в религии, обществе.</p>	<p>образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	--	--

	<p>раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	
--	---	--

Регулятивные УУД:

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

Совместная деятельность:

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыки: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантность: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Семья, семейные ценности», ID: 80871 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80871?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Семья, семейные ценности», ID: 80873 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80873?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- исследовательская работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;
- творческая работа;

Долг, свобода, ответственность, труд

Нравственные категории (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме). «Золотое правило нравственности» в религиозных традициях. Нравственные поступки, совершаемые с опорой на этические нормы религиозной культуры.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Метапредметные результаты

Личностные результаты

<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми.</p> <p>Раскрывать основное содержание темы нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); 	<p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p>
---	--	---

<p>(православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях.</p> <p>Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России.</p> <p>Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе.</p> <p>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий.</p>	<p>находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); - выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, 	<p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
---	--	---

	<p>действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;</p> <ul style="list-style-type: none">- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;	
--	---	--

	<p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; - готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	
--	---	--

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
 Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
 Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
 Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
 Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
 Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
 Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
 Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrn.ru/>
 Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
 Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Отношение к труду в разных религиозных культурах», ID: 2261386
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2261386?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Долг и ответственность», ID: 744761
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/744761?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий

Нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм). Традиции милосердия в иудаизме, христианстве, исламе, буддизме, Отношение религий состраданию, милосердию и помощи людям. Общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
------------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Раскрывать основное содержание темы нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях.</p> <p>Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России.</p> <p>Рассказывать о традициях милосердия в иудаизме, христианстве, исламе, буддизме, о том, как религии учат состраданию, милосердию и помощи людям.</p> <p>Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; 	<p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни.</p>
--	---	--

	<p>- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной</p>	
--	---	--

<p>Развивать ценностное отношение к собственным поступкам, выражать понимание необходимости проявления милосердия, сострадания, помощи слабым в собственном поведении.</p>	<p>литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. 	
<p>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; - анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); - выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; - готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и 	

видеопрезентацией.

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей истории религии: <https://gmir.ru/>
Центральный хурул республики Калмыкия: <https://www.khurul.ru/>
Еврейский музей и центр толерантности: <https://www.jewish-museum.ru/>
Петербургский музей исламской культуры: <https://islamiculture.museum/>
Государственный музей Востока: <https://www.orientmuseum.ru/>
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: <https://mcc.spb.ru/>
Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>
Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrn.ru/>
Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>
Третьяковская галерея: <https://www.tretyakovgallery.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Милосердие и сострадание», ID: 957045 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/957045?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;
- творческая работа;

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России. Принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития.

Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
-----------------------	---------------------------	-----------------------

<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его.</p> <p>Объяснять соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение верующих, граждан к Отечеству, защите Родины,</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе 	<p>Понимание основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.</p> <p>Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества.</p> <p>Осознание права гражданина РФ</p>
--	--	---

<p>патриотизму.</p> <p>Сопоставлять понятия «религия», «патриотизм», «Отечество», «служение», отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы.</p> <p>Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России;</p> <p>приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий</p>	<p>изучаемого фактического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; - воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; - использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. 	<p>исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p> <p>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания.</p> <p>Построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Формирование национальной и гражданской самоидентичности, сознание своей этнической и</p>
--	---	--

	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и	<p>национальной принадлежности; осознание ценности человеческой</p>
--	--	---

	<p>негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; - проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; - проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; - выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; - терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией. 	<p>жизни.</p> <p>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни.</p>
<p>Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Российский этнографический музей: <https://ethnomuseum.ru/>

Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский острог»: <http://kizhi.karelia.ru/>

Государственный Эрмитаж: <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru>

Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: [https://xn ----_ctbjbwiaaccdifcs7d.xn--p1ai/](https://xn----ctbjbwiaaccdifcs7d.xn--p1ai/)

Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации: <http://cmaf.ru/> Государственный центральный музей современной истории России: <https://www.sovrhistory.ru/>

Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: <https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/> Исторический парк

«Россия – моя история»: <https://myhistorypark.ru/?city=msk>

Государственный исторический музей: <https://shm.ru/>

Государственный русский музей: <https://rusmuseumvrm.ru/>

Тульский государственный музей оружия: <http://www.museum-arms.ru/>

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Музей Москвы: <https://mosmuseum.ru/>

Музеи Московского Кремля: <https://www.kreml.ru/>

Государственный музей-заповедник «Царское село»: <https://www.tzar.ru/>

Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: <https://cathedral.ru/ru>

Музей-заповедник «Куликово поле»: <https://kulpole.ru/>

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: <https://stalingrad-battle.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству», ID: 65145

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- доклад;
- проект;
- устный ответ;
- опрос;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия	4
Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели	6
Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма	4
Хранители предания в религиях	1
Человек в религиозных традициях народов России	4
Добро и зло	1
Священные сооружения	2
Искусство в религиозной культуре	1
Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2
Праздники и календари в религиях	2
Обычаи и обряды	1
Семья, семейные ценности	2
Долг, свобода, ответственность, труд	1
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	1
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1

2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

2.1.10.6. Модуль «Основы светской этики» Начальное общее образование

Содержание учебного предмета		
Россия — наша Родина		
Российская Федерация — многонациональное государство. Народ. Отечество. Любовь к Родине.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>С опорой на учебный текст уметь объяснять значения понятий: «многонациональное государство», «народ», «Отечество», «Родина». Выразить своими словами понимание значения патриотизма, российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.</p> <p>Распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение.</p> <p>Выражать уважение российской государственности, соблюдая законы в российском обществе, законные интересы и права людей, сограждан.</p>	<p><i>Познавательные УУД²</i>: ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине».</p> <p><i>Работа с информацией</i>: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i>: соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i>: проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-</p>	<p>Понимать основы российской гражданской идентичности, переживать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Осознавать собственную этническую, национальную и гражданскую идентичность.</p> <p>Понимать значение традиционных ценностей ориентаций российского общества; осознавать ценность человеческой жизни.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

² Курсивом выделены универсальные учебные действия

	<p>нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> готовить</p>	
--	---	--

	<p>сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история»: <https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi>

Музей Современной истории России: <https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php>

Сайт конкурса «История моей семьи в истории России»: <https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Россия – наша Родина», ID 4310: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4310?menuReferrer=catalogue
 Сценарий урока «Что такое Родина?», ID 224639: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/224639?menuReferrer=catalogue
 Проект «Образ Родины в творчестве писателей», ID 261: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/261?menuReferrer=catalogue>
 Проект «Изучаем национальные символы», ID 144: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/144?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Этика и её значение в жизни человека

Этические ценности и идеалы. Представление общества о добре и зле. Правила общения и «золотое правило этики».

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять значения понятий: «этика», «ценности», «нравственность».</p> <p>Раскрывать смысл «золотого правила этики».</p> <p>Знать общепринятые в российском обществе этические нормы поведения людей, основанные на российских традиционных духовных ценностях.</p> <p>Уметь анализировать и давать нравственную оценку своим поступкам и поступкам других</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине».</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и</p>	<p>Понимать необходимость обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре Отечества.</p> <p>Стремиться анализировать своё поведение.</p> <p>Стремиться избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимать необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

<p>людей, поведению с позиций российской светской (гражданской) этики.</p> <p>Уметь осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести.</p> <p>Анализировать особенности общения на основе «золотого правила этики».</p>	<p>дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей доброты и милосердия им. Елизаветы Глинки: <https://dszn.ru/press-center/news/3028> Свято-Димитриевское
Училище Сестёр Милосердия: <http://www.sestra-miloserdiya.ru/muzeji>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Милосердие – закон жизни», ID 1462366: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1462366?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Правила общения для всех», ID 1038529: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1038529?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Этика и жизнь человека» ID 4048: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4048?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Добро и зло», ID 816082: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/816082?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Праздники как одна из форм исторической памяти

Выходные и праздничные дни. Гражданские праздники. Религиозные праздники. Обычаи и традиции. Историческая память. Почитание предков

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять своими словами значение	<i>Познавательные УУД:</i>	Соотносить свои поступки с нравственными

<p>понятий: «праздники», «обычаи», «традиции», «историческая память», «почитание предков».</p> <p>Рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; о российских праздниках (государственных, религиозных, семейных).</p> <p>Рассказывать о российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх).</p> <p>Рассказывать о религиозных праздниках (не менее двух из разных традиционных религий народов России).</p> <p>Рассказывать о праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи.</p> <p>Распознавать календарную символику, объяснять своими словами историю, смысл и значение российских праздников.</p> <p>Понимать и принимать значение российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.</p>	<p>— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине».</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Осознавать собственную этническую, национальную и гражданскую идентичность.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российский этнографический музей: <https://ethnomuseum.ru/muzej/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Повторение и обобщение: костюмы народов России», ID 433: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/433?menuReferrer=catalogue>

Сценарий урока «Календарные праздники и традиции празднования», ID 29266:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/29266?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- творческая работа;
- устный ответ;
- конференция;

Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России

Родная земля (Отчизна). Любовь к Родине – патриотизм. Наследие предков и народная мудрость. Служение. Долг.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Объяснять значение понятий: «Отчизна», «патриотизм», «наследие», «служение», «долг».</p> <p>Уметь строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека.</p> <p>Раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России.</p> <p>Объяснять сущность и содержание нравственных ценностей в культуре народов России.</p> <p>Соотносить изученное с примерами из жизни, литературных произведений</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданские нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p> <p>Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi?city=msk</p> <p>Цифровые ресурсы МЭШ</p> <p>Сценарий урока «Нравственный выбор человека», ID 25800: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25800?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Нравственный выбор человека», ID 52109: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/52109?menuReferrer=catalogue</p>		

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Государство и мораль гражданина. Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики

Российская Федерация – наше общее Отечество. Права и обязанности гражданина. Гражданственность и гражданский долг. Основной закон.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Раскрывать значение понятий: «Конституция», «гражданский долг», «закон», «право», «обязанность».</p> <p>Рассказывать о российской светской (гражданской) этике как об общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «этика», «патриотизм», «гуманность», «мораль», «золотое правило этики», «Конституция».</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в</p>

	<p>собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Президент России гражданам школьного возраста: <http://kids.kremlin.ru/> Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Государство и мораль», ID 60149: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/60149?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «В тебе рождается патриот и гражданин», ID 1484726:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1484726?menuReferrer=catalogue

Проект «Сколько кремлей в России?», ID 786: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/786?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Трудовая мораль

Отношение человека к труду. Трудовая мораль. Честность.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять значение понятий «труд», «честность», «трудовая мораль».</p> <p>Понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.</p>
<p>Рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности в России. Выразить нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда.</p> <p>Проявлять уважение к честному труду, его результатам, людям разных профессий, образованию как виду трудовой деятельности.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей профессий: <https://xn--h1albd6a.xn--p1ai/muzeynaya-deyatelnost/muzey-professiy/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Терпение и труд», ID 1066671: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1066671?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Нравственные традиции предпринимательства

Порядочность. Доверие. Предприимчивость. Бережливость. Трудолюбие.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять значение понятий: «предприниматель», «трудолюбие», «порядочность», «бережливость».</p> <p>Рассказывать о нравственных традициях предпринимательства, благотворительной, просветительской деятельности, социальной работе в России.</p> <p>Объяснять своими словами необходимость бережливости, уважения к труду, трудящимся, результатам труда.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей предпринимателей, меценатов и благотворителей: , ссылка: <https://muzeydela.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства», ID 1066671:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26520?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа; проект;

Что значит быть нравственным в наше время

Материальные и духовные потребности. Жизнь как ценность. Смысл жизни. Нравственные поступки в жизни человека..

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Уметь объяснять значение понятий: «потребности», «смысл жизни», «ценность».</p> <p>Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.</p> <p>Проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.</p> <p>Приводить примеры нравственных поступков в жизни наших современников.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Конкурс «Юный миротворец года»: <http://un-museum.ru/yp-contest/index.htm>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Что значит “быть нравственным” в наше время?», ID 28880:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28880?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Нравственные ценности, идеалы, принципы морали

Гуманность. Справедливость. Взаимоуважение. Милосердие. Взаимовыручка. Взаимопомощь. Бескорыстие.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять значение понятий: «гуманность», «справедливость», «взаимоуважение», «милосердие», «взаимовыручка», «взаимопомощь», «бескорыстие».</p> <p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм в обществе.</p> <p>Уметь приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России и современной жизни.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя,</p>	<p>Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

	<p>оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей международного этикета и культуры: <https://www.dipacademy.ru/about/museum/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Нравственные ценности», ID 24364: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24364?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Нравственные ценности», ID 24668: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24668?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Проектная работа по теме "Нравственные ценности"», ID 58439:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/58439?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Золотое правило нравственности», ID 1091892:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1091892?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Нормы морали

Нормы нравственного поведения. Уважение. Терпимость. Бескорыстие. Понимание.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Уметь объяснять значение понятий: «моральная норма», «норма поведения», «уважение», «терпимость», «бескорыстие», «понимание».</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p>	<p>Выстраивать свое поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении,</p>
<p>Уметь соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики, приводить примеры.</p> <p>Обосновывать важность следования нравственным нормам поведения в коллективе, обществе.</p>	<p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>желания при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, общества.</p> <p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный музей Л. Н. Толстого: <https://tolstoymuseum.ru/about/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Этика и нормы морали», ID 22576: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22576?menuReferrer=catalogue
Сценарий урока «Нормы морали», ID 4360: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4360?menuReferrer=catalogue Проект
«Изучаем былины», ID 255: <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/255?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Семейные ценности и этика семейных отношений

Род. Поколение. Уважение старших. Наследие. Брак. Родственные узы. Любовь. Взаимопонимание. Уважение старших. Опыт.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий:	<i>Познавательные УУД:</i>	Выстраивать свое поведения с
<p>«поколение», «род», «наследие», «опыт», «брак».</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Знать российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, правила этикета.</p> <p>Рассказывать о традициях заключения брака; о том, что такое традиционная семья.</p> <p>Раскрывать основное содержание норм отношений в традиционной семье, обязанностях и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей.</p>	<p>— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <p>— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <p>— готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по</p>	<p>учётом нравственных норм и правил.</p> <p>Проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, общества.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

	изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Книжная выставка «Книги о семье и для семьи»: [книги для семьи](#) В кругу семьи: [в кругу семьи](#)

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарии урока «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! Образ матери в музыке, поэзии, живописи», ID 2045298:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Семья и семейные ценности», ID 2214215:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2214215?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества», ID 4379:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4379?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Ценность родства и семейные ценности», ID 4388:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4388?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира», ID 45489:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45489?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Этикет

Хорошие манеры. Церемониал. Столовый этикет. Гигиена. Вежливость. Эмоциональная окраска слов. Учтивость.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Объяснять значение понятий: «церемониал», «манеры», «этикет», «гигиена», «учтивость», «вежливость».</p> <p>Раскрывать содержание нравственных норм поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета.</p> <p>Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Уметь различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Выстраивать поведение с учётом норм, правил этикета и нравственных ценностей.</p> <p>Проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей международного этикета и культуры: <https://www.dipacademy.ru/about/museum/>

Сайт олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». Музейный этикет: <https://museum.olimpiada.ru/contests/page/5/etiquette>

Государственный мемориальный музей А. В. Суворова: <https://suvorovmuseum.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Этикет поведения и общения», ID 45568:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45568?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Этикет», ID 897515: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/897515?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Образование как нравственная норма

Образование и учение. Просвещение. Усердие. Развитие. Грамотность.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять значение понятий: «образование», «просвещение», «усердие», «развитие», «грамотность».</p> <p>Рассказывать о нравственных нормах, их значении в выстраивании отношений между людьми в общении и деятельности.</p> <p>Строить суждения, раскрывающие значение культуры и образования в формировании нравственных основ развития личности.</p> <p>Осуществлять поисковую, проектную деятельность по изучению исторического и культурного наследия родного края, оформлять и представлять её результаты.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); — выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному</p>	<p>Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>

	самоограничению в поведении. <i>Совместная деятельность:</i> — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

ВДНХ. Павильон №58. Музей славянской письменности «Слово»: <https://vdnh.ru/places/tsentr-slavyanskoy-pismennosti-slovo/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Образование как нравственная норма», ID 45847:
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45847?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Методы нравственного совершенствования

Совершенствование. Нравственная установка. Мудрость.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять значение понятий: «совершенствование», «нравственная установка», «мудрость».</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p>	<p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p>
<p>Выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры.</p>	<p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p>	<p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.</p>	
<p>совершенствования.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p>	
<p>Анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.</p>	<p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/muzej/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Методы нравственного совершенствования», ID 44318:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44318?menuReferrer=catalogue

Сценарий урока «Методика создания морального кодекса в школе», ID 25228:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25228?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Защита Отечества. Героизм. Подвиг. Воин. Держава. Единство.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Объяснять своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.</p> <p><i>Работа с информацией:</i> — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>Понимать основы российской гражданской идентичности, переживать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость,</p>
<p>особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека.</p> <p>Приводить примеры образцов нравственности, выполнения гражданского долга, воинской доблести, честного труда, добросовестного служения Отечеству.</p>	<p>— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли в тексте, а также анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</p> <p><i>Совместная деятельность:</i> — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>	<p>доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.</p> <p>Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Музей Победы: <https://victorymuseum.ru/video/online-tv/zhuravli-pobedy/glavnye-detskie-pesni-1-0-moya-stolitsa/>

Дом народов России <https://domnarodov.ru/>

ВДНХ. Фонтан «Дружба народов» <https://vdnh.ru/places/fontan-druzhba-narodov/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Мораль защитника Отечества. Служение своей стране», ID 80973:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80973?menuReferrer=catalogue Сценарий

урока «Любовь и уважение к Отечеству», ID 468301:

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/468301?menuReferrer=catalogue

Проект «Великая Отечественная война в изобразительном искусстве», ID 147:

<https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/147?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- диалог/полилог;
- устный ответ;
- творческая работа;
- проект;

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	1
Этика и её значение в жизни человека	2
Праздники как одна из форм исторической памяти	3
Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России	3
Государство и мораль гражданина. Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики	2
Трудовая мораль	2

Нравственные традиции предпринимательства	2
Что значит быть нравственным в наше время	2
Нравственные ценности, идеалы, принципы морали	3
Нормы морали	3
Семейные ценности и этика семейных отношений	3
Этикет	2
Образование как нравственная норма	2
Методы нравственного совершенствования	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.2. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей из части формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «ЛОГИКА И МАТЕМАТИКА» 2 класс

1. Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		
Вводное занятие. Выделение признаков. Различие. Сходство. Существенные признаки. Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах. Правила сравнения.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Применять правила сравнения; задавать вопросы; находить закономерность в числах, фигурах и словах; строить причинно-следственные цепочки; упорядочивать понятия по родовидовым отношениям; находить ошибки в построении определений; делать умозаключения.</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; учиться высказывать свое предположение (версию); учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверного; контролировать и оценивать правильность выполнения задания; находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности.</p>	<p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.</p>
---	---	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум»
<https://experimentanium.ru/matematika/> ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном
<https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Различие и сходство», ID: 346194 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/346194?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный счет «Чётные и нечётные числа»; «Счёт десятками»,
- практическая работа «Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.»;
- диалог/полилог: «Правила сравнения.»;
- тест «Закономерности в чередовании признаков»; викторина;

2. Развитие концентрации внимания. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Логически- поисковые задания.

Перестановки. Размещения. Сочетания. Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям. Характерные признаки. Викторина «Сравнение».

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выполнять логические Упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ; Проводить аналогию между разными предметами; приводить примеры отрицаний; приводить примеры истинных и ложных высказываний; рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.</p>	<p>Учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; учиться овладевать измерительными инструментами. учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p>	<p>Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; учиться выражать свои мысли, аргументировать; овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/> ЛогикЛайм
 - полезное время ребенка за экраном <https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Сравнение», ID: 1737833 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1737833?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный счет «Логические упражнения»
- практическая работа «Упорядочивание по родовидовым отношениям». диалог/полилог: «Характерные признаки»; викторина «Сравнение». викторина;

3. Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно- следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения. Истинные и ложные высказывания. Отрицание высказывания. Понятие о классах.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; выделять существенные признаки предметов; сравнивать между собой предметы, явления; обобщать, делать несложные выводы; классифицировать явления, предметы; определять последовательность событий; делать умозаключения.</p>	<p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p>	<p>Развивать любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; развивать внимательность, настойчивость, целеустремлённость, умение преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека; развивать самостоятельность суждений, нестандартность мышления.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум»
<https://experimentanium.ru/matematika/> ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном <https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Истинные и ложные высказывания», ID: 10646932
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10646932?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- устный счет «Истинные и ложные высказывания.»;
- практическая работа «Причинно- следственные цепочки»;
- диалог/полилог: «Отрицание высказывания. Понятие о классах»;
- тест «Истинные и ложные высказывания»; викторина;

4. Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

Правила классификации. Вопросы. Алгоритм. Закономерность в числах и фигурах. Создание собственных картин «Игра с закономерностями».

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Судить о противоположных явлениях; давать определения тем или иным понятиям.</p> <p>Определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; выявлять функциональные отношения между понятиями.</p> <p>Выявлять закономерности и проводить аналогии.</p>	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</p> <p>Анализировать и распределять числа на группы по одному-двум существенным основаниям,</p>	<p>Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей.</p> <p>Стремление преодолевать возникающие затруднения.</p> <p>Готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке.</p>

	<p>представление числа разными способами (в виде</p>	
	<p>предметной модели, словесной или цифровой записи). Умение работать по предложенному учителем плану. Умение отличать верно выполненное задание от неверного. Умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p>	
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Сценарий урока «Закономерность в числах и фигурах», ID: 52218 https://uchebnik.mos.ru/material/app/52218?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные формы оценки деятельности учащихся</p>		

- устный счет «Чётные и нечётные числа»; «Счёт десятками»,
- практическая работа «Правила классификации.»
- диалог/полилог: Элементы фигур. Классификация по одному свойству.
- создание собственных картин «Игра с закономерностями».
- Форма проведения занятий** Эвристическая беседа, беседа с игровыми элементами, викторина;

5. Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальные викторины. Составление вопросов и загадок.
Логические игры. Закономерность в буквах и словах. Комбинаторика. Перестановки.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Применять правила сравнения; задавать вопросы.	Учиться отличать факты от домыслов;	Использование разнообразных информационных средств для
Находить закономерность в числах, фигурах и словах. Строить причинно-следственные цепочки; упорядочивать понятия по родовидовым	овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; формировать умение оценивать свои действия в соответствии споставленной задачей; овладевать логическими операциями.	решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач. Оценивание своих успехов,
отношениям. Находить ошибки в построении определений; делать умозаключения.	Сравнения, анализа,отнесения к известным понятиям; перерабатывать полученную информацию: группировать числа,числовые выражения, геометрические фигуры; находить и формулировать решение задачи с помощью простейшихмоделей (предметных рисунков, схем); учиться выполнять различные роли в группе (лидера,исполнителя); развивать доброжелательность и отзывчивость; развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.	определение путей устранения трудностей; стремление углублять свои знания и умения.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум»

<https://experimentanium.ru/matematika/> ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном <https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Логические игры», ID: 176033 <https://uchebnik.mos.ru/material/app/176033?menuReferrer=catalogue>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Логические упражнения и задачи»;
- практическая работа «Составление вопросов и загадок»;
- тест «Закономерность в буквах и словах»;
- Форма проведения занятий** Эвристическая беседа, беседа с игровыми элементами, викторина;

6. Поиск закономерностей. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

Функциональные признаки предметов. Причина и следствие. Причинно- следственные цепочки. Противоположные отношения между понятиями. Отношения: род-вид.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Сравнивать предметы по заданному свойству.	Сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для	Умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков.

<p>Определять целое и часть; устанавливать общие признаки; находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов; определять последовательность действий; находить истинные и ложные высказывания; наделять предметы новыми свойствами; переносить свойства с одних предметов на другие.</p>	<p>выполнения конкретного задания; анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения; использовать его в ходе самостоятельной работы; применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками; анализировать расположение деталей (треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.</p>	<p>Сотрудничать с педагогом и сверстниками в разных ситуациях.</p>
---	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум»
<https://experimentanium.ru/matematika/> ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном <https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Причинно- следственные цепочки», ID: 4456410
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4456410?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

- математический диктант «Причина и следствие»;
- практическая работа «Причинно- следственные цепочки.»;
- диалог/полилог: Отношения: род-вид;

7. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.

Упорядочивание по родовидовым отношениям. Виды отношений. Определения. Ошибки в построении определений. Суждения. Интеллектуальные викторины. Итоговое занятие.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Конструировать несложные задачи. ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»; ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки и др., указывающие направление движения; анализировать расположение деталей исходной конструкции; моделировать объёмные фигуры из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток; составлять фигуры из частей, определять место заданной детали конструкции.</p>	<p>Анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданиями и правилами; включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.</p>	<p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ ЛогикЛайм - полезное время ребенка за экраном https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/logika-i-myshlenie</p>		
Цифровые ресурсы МЭШ		
<p>Сценарий урока «Суждения», ID: 23086 https://uchebnik.mos.ru/material/app/23086?menuReferrer=catalogue</p>		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
<p><input type="checkbox"/> математический диктант «Упорядочивание по родовидовым отношениям»;</p> <p><input type="checkbox"/> практическая работа «Ошибки в построении определений»;</p> <p><input type="checkbox"/> тест «Суждения»;</p> <p><input type="checkbox"/> проект «Интеллектуальные викторины»;</p>		

Тематическое планирование

		Примерное количество часов
№ п/п	Тема	2 класс
1	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	5
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
6	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно- образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	4
	Итого:	34

Перечень рекомендуемых практических работ

	2 класс
По теме «Решение нестандартных задач»	1
По теме «Поиск закономерностей»	1
По завершению изучения тем	1

2.2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ИНФОРМАТИКА» 3-4 классы

Начальное общее образование

Содержание учебного курса		
3 класс		
Правила игры		
Понятие о правилах игры. Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов. Техника безопасности и гигиена при работе с компьютером. Правила работы с компьютерными составляющими курса: работа с собственным портфолио на сайте, с компьютерными уроками.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Работать по правилам игры: выполнять, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, искать информацию для решения задачи (на листах определений).</p> <p>Раскрашивать картинки и фигурки в отсутствие ограничений и по правилу раскрашивания.</p> <p><i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> использовать инструмент «заливка» в компьютерных задачах.</p> <p>Понимать и принимать задачу, видеть её практическую ценность (развитие мотивов учебной деятельности).</p> <p><i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> изготавливать с помощью компьютерного ресурса нагрудную карточку (бедж).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
---	---	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>

Области		
Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинке. Подсчёт областей в картинке.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Работать по правилам игры: раскрашивать фигурки и области фиксированным цветом.</p> <p>Выбирать произвольно цвета для раскрашивания в рамках фиксированного набора</p> <p>Сравнивать фигурки по различным признакам</p> <p>Работать по правилам игры: выполнять действия «соедини», «обведи». Соединять две одинаковые фигурки. Обводить (выделять) две или несколько одинаковых фигурок. Раскрашивать области фигурок так, чтобы фигурки стали одинаковыми. <i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> использовать инструмент «карандаш» для выполнения действий «обведи», «соедини» в компьютерных задачах</p> <p>Осуществлять сравнение и классификацию по форме и цвету бусин.</p> <p>Выделять бусину из набора по описанию. Раскрашивать (достраивать) бусину по описанию. Выделять из набора две или несколько одинаковых бусин</p> <p>Работать в группе: сотрудничать в ходе решения задач со сверстниками, использовать групповое разделение труда, использовать речевые средства для решения задачи, вести диалог и др. Находить две одинаковые фигурки в большом наборе хорошо различимых фигурок. Применять общие информационные методы для решения задачи (использовать метод разбиения задачи на подзадачи).</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006

Язык		
Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка. Слово как цепочка букв. Именованное, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь. Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выделять русские буквы и цифры из набора букв и знаков. Выделять одинаковые буквы и цифры. Использовать инструмент «текст» в компьютерных задачах.	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006
-----------------------------	---

Цепочка

Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке понятия: *первый, второй, третий* и т.д. *последний, предпоследний*. Частичный порядок элементов цепочки – понятия: *следующий* и *предыдущий*. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком элементов от конца цепочки: *первый с конца, второй с конца, третий с конца* и т. Д. Понятия *раньше/позже* для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: *второй после, третий после, первый перед, четвёртый перед* и т.д. Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь как цепочка дней года. Понятия *перед каждым* и *после каждого* для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек – цепочка, состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких элементов.

*Использование инструмента «цепочка» для построения цепочек в компьютерных задачах.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Работать по правилам игры: выполнять действия «вырежи и наклеи в окно», «нарисуй в окне».</p> <p>Сравнивать фигурки наложением. Вырезать и наклеивать в окно несколько одинаковых фигурок или бусин. Рисовать (строить) в окне бусину по описанию.</p> <p><i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> использовать инструмент «лапка» для выполнения действия «положи в окно» в компьютерных задачах.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>

	Оценивать результаты своей работы.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	

Основы логики высказываний

Понятия *все/каждый* для элементов цепочки и мешка. Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия *есть/нет* для элементов цепочки и мешка. Понятие *все разные*. Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Выделять, достраивать, строить цепочку (мешок) соответствующую набору утверждений и их значений истинности.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
<p>Мешок</p>		
<p>Понятие <i>мешка</i> как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок. Одинаковые и разные мешки. Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки. Операция склеивания мешков цепочек.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Выделять, достраивать и строить мешок по описанию, содержащему понятия <i>есть, нет, всего</i>, в том числе понятие <i>пустой мешок</i>. Выделять в наборе, достраивать и строить одинаковые и</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p>

<p>Разные мешки. Заполнять одномерную таблицу для данного мешка. Строить мешок по его одномерной таблице.</p> <p><i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> собирать мешок с помощью инструмента «лапка» и библиотеки объектов в компьютерных задачах</p> <p>Обрабатывать и анализировать информацию. Искать графическую и текстовую информацию в рамках одной задачи. Сопоставлять описание объекта и его изображение.</p>	<p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744</p> <p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837</p> <p>ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	

<p>4 класс</p>		
<p>Правила игры</p>		
<p>Понятие о правилах игры.</p> <p>Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

<p>Основные объекты курса: фигурки, бусины, буквы и цифры. Свойства основных объектов: цвет, форма, ориентация на листе. Одинаковые и разные объекты (одинаковость и различие для каждого вида объектов: фигурок, букв и цифр, бусин). Сравнение фигурок наложением. Области Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинки. Подсчёт областей в картинке. Цепочка</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p>
---	---	---

<p>Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке – понятия: <i>первый, второй, третий</i> и т. П., <i>последний, предпоследний</i>. Частичный порядок элементов цепочки – понятия: <i>следующий и предыдущий</i>. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком бусин от конца цепочки: <i>первый с конца, второй с конца, третий с конца</i> и т. Д. Понятия <i>раньше/позже</i> для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: <i>второй после, третий после, первый перед, четвертый перед</i> и т. Д. Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь, как цепочка дней года. Понятия <i>перед каждым и после каждого</i> для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек – цепочка, состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких.</p>	<p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
---	--	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>
---	---

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	
Мешок		
Понятие <i>мешка</i> как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок. Одинаковые и разные мешки. Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки. Операция склеивания мешков цепочек.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выделять, достраивать и строить мешок по описанию, содержащему понятия <i>есть, нет, всего</i> , в том числе понятие <i>пустой мешок</i> . Выделять в наборе, достраивать и строить одинаковые и разные мешки. Заполнять	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять	Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.
Одномерную таблицу для данного мешка. Строить мешок по его одномерной таблице. <i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> собирать мешок с помощью инструмента «лапка» и библиотеки объектов в компьютерных задачах Обрабатывать и анализировать информацию. Искать графическую и текстовую информацию в рамках одной задачи. Сопоставлять описание объекта и его изображение.	Последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	

Основы логики высказываний		
<p>Понятия <i>все/каждый</i> для элементов цепочки и мешка. Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия <i>есть/нет</i> для элементов цепочки и мешка. Понятие <i>все разные</i>. Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Выделять, достраивать, строить цепочку (мешок) соответствующую набору утверждений и их значений истинности.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
Язык		
<p>Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка. Слово как цепочка букв. Именованное, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь. Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Выделять русские буквы и цифры из набора букв и знаков. Выделять одинаковые буквы и цифры. Использовать инструмент «текст» в компьютерных задачах.	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, наметать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/
--	---

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006
-----------------------------	---

Основы теории алгоритмов

Понятие инструкции и описания. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и по описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре. Исполнитель Робик. Поле и команды (вверх, вниз, вправо, влево) Робика. Программа как цепочка команд. Выполнение программ Робиком. Построение и восстановление программы по результату её выполнения. Использование конструкции повторения в программах для Робика. Цепочка выполнения программы Робиком. Дерево выполнения программ Робиком.

*Использование инструмента «Робик» для поиска начального положения Робика.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Понятие инструкции и описания. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и по описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
<p>Дерево</p>		
<p>Понятие <i>дерева</i> как конечного направленного графа. Понятия <i>следующий</i> и <i>предыдущий</i> для вершин дерева. Понятие <i>корневой вершины</i>. Понятие <i>листа дерева</i>. Понятие <i>уровня вершин дерева</i>. Понятие <i>пути дерева</i>. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Понятие <i>дерева</i> как конечного направленного графа. Понятия <i>следующий</i> и <i>предыдущий</i> для вершин дерева. Понятие <i>корневой вершины</i>. Понятие <i>листа дерева</i>.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p>

<p>Понятие <i>уровня вершин дерева</i>. Понятие <i>пути дерева</i>. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения.</p>	<p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, наметать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
<p>Игры с полной информацией</p>		
<p>Турниры и соревнования – правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: <i>правила игры, ход и позиция игры</i>. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: <i>Крестики-нолики, Камешки, Ползунок, Сим</i>. Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Турниры и соревнования – правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: <i>правила игры, ход и позиция игры</i>. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: <i>Крестики-нолики, Камешки, Ползунок, Сим</i>. Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, наметать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>

	Оценивать результаты своей работы.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	
Математическое представление информации		
<p>Одномерная и двумерная таблицы для мешка – использование таблицы для классификации объектов по одному и по двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<p>Одномерная и двумерная таблицы для мешка – использование таблицы для классификации объектов по одному и по двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение Диаграмм.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	

Тематическое планирование 3 класс

	Кол-во часов
Правила игры	2
Правило раскрашивания. Цвет	2
Проект “Записная книжка”	2
Области. Одинаковые и разные	2
Обведи и соедини. Бусины одинаковые и разные. Диагностическая работа №1.	2
Нарисуй в окне	2
Все. Каждый	2
Буквы и цифры. Проект «Буквы и знаки в русском тексте»	2
Цепочка. Сколько областей в картинке.	2
Есть – нет. Проект «Новогодняя открытка»	2

Одинаковые цепочки. Разные цепочки	2
Бусины в цепочке. Проект «Разделяй и властвуй». Диагностическая работа №2.	2
Алфавитная цепочка. Слово	2
Раньше – позже. Имена	2
Если бусина не одна. Если бусины нет	2
Мешок. Одинаковые и разные мешки. Диагностическая работа №3.	2
Мешок бусин цепочки. Таблица для мешка	2
Диагностические работы -3	

4 класс

	Кол-во часов
Длина цепочки. Цепочка цепочек	2
Таблица для мешка (по двум признакам). Проект «Одинаковые мешки»	2
Словарный порядок. Дефис и апостроф	2
Дерево. Следующие вершины, листья. Предыдущие вершины. Уровень вершины дерева	2
Практическая проверочная работа №1	1
Перед каждой бусиной. После каждой бусины	2
Склеивание цепочек. Диагностическая работа.	2
Диагностическая работа №1	2

Путь дерева. Все пути дерева	2
Склеивание мешков цепочек. Проект «Лексикографический порядок»	2
Диагностическая работа №2	1
Игра. Правила игры. Цепочка позиций игры. Выигрышная стратегия. Выигрышные и проигрышные позиции	2
Круговой турнир. «Крестики-нолики». Игра «Камешки». Игра «Ползунок». Игра сим	2
Дерево игры. Дерево вычислений	2
Диагностическая работа №3	1
Цепочка выполнения программ. Дерево выполнения программ	2
Практическая работа №2	1
Дерево всех вариантов	2
Проект	2
Диагностическая работа -3	
Практическая работа 2	

2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Разговоры о важном» 1-2 класс

Научное познание / 3 часа

Содержание темы

1. Мечтаю летать
2. Как становятся учеными?
3. Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос)

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
--------------------------	----------------	------------

<ul style="list-style-type: none"> - представления младших школьников о роли знаний в жизни человека; - первичные представления о научно-техническом прогрессе; - понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире. - познакомиться с жизнью и научным творчеством К.Э. Циолковского; - расширить представления о важности его изобретений и трудов для развития космонавтики. 	<ul style="list-style-type: none"> - универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); - анализировать текстовую и видео информацию, устанавливать последовательность событий. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учени; - узнать о жизни и деятельности изобретателя и ученого К.Э. Циолковского; - проявить эмоциональный интерес к творчеству великого ученого-самоучки.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБУК г. Москвы «ММК» https://kosmo-museum.ru/static_pages/istoriya-muzeya	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, беседа с игровыми элементами, викторина	

Развитие, самореализация / 6 часов

Содержание темы		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Зачем я учусь? 2. Умеем ли мы мечтать? 3. Я хочу увидеть музыку. 4. Если бы я был учителем. 5. Вместе весело шагать по просторам... 6. Мой самый счастливый день. 		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> - понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); - умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов. 	<ul style="list-style-type: none"> - универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация). 	<ul style="list-style-type: none"> – уважительное отношение младших школьников к знаниям, желание учиться, познавать новое; – положительный настрой на общение, совместную деятельность; – ценностные установки и социально значимые качества личности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГБУ "РГБ" https://www.rsl.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 2710580: «Зачем я учусь?»	
Форма проведения занятий	Музыкальная гостиная, интеллектуальная игра, дискуссия	

Эстетика / 2 часа

Содержание темы

1. Мы идем в театр. А что это значит?
2. Что на что похоже: зачем человеку воображение?

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<p>- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p><i>МХАТ им. М.Горького http://www.mxat-teatr.ru</i></p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p><i>Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i></p>	
Форма проведения занятий	<p><i>Дискуссия, ролевая игра, беседа с игровыми элементами</i></p>	

Традиционные семейные ценности / 3 часа

Содержание темы

1. Традиции моей семьи.
2. Отчество – от слова «отец».
3. Самое главное слово на земле.

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям; - проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, понимать необходимость проявления внимания и взаимопомощи в семье, расширить представление о том, что доброе слово способно воспитывать и помогать в любых ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); - воспринимать символику, понимать ее смысл и назначение; анализировать текстовую и видео информацию в соответствии с учебной задачей; формулировать суждения, выражать эмоции; аргументированно высказывать свое мнение; проявлять готовность решать учебные задачи творческого и поискового характера в процессе обсуждения, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; участвовать в коллективной формулировке вывода по результатам обсуждения. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; - расширить первоначальные представления о семье и ее ценностях, укрепляя связи между поколениями, пробудить интерес к творческой активности и желание использовать самостоятельное чтение для своего развития и самообразования; - расширить первоначальные представления о семье и ее ценностях, укрепляя связи между поколениями, пробудить интерес к творческой активности и желание.
		<ul style="list-style-type: none"> - использовать самостоятельное чтение для своего развития и самообразования.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<i>ВМДПНИ https://damuseum.ru</i>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<i>Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i>	
Форма проведения занятий	<i>Эвристическая беседа, дискуссия, развивающее творчество</i>	

Историческая память и преемственность поколений / 7 часов

Содержание темы

1. Что такое единство народа.
2. Память времен.
3. ... осталась одна Таня.
4. Какие в нашей стране есть символы.
5. Что такое гимн?
6. Где записаны права человека?
7. Надо ли вспоминать прошлое?

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<p>- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; - умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p><i>Центральный музей Великой Отечественной войны https://victorymuseum.ru</i></p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p><i>Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i></p>	

Форма проведения занятий	<i>Эвристическая беседа, дискуссия</i>
---------------------------------	--

Социальное служение / 2 часа		
Содержание темы		
1. Если ты добрый, это хорошо. 2. С чего начинается Родина...		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);	- ценностные установки и социально значимые качества личности; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

	- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<i>ГБУ города Москвы «Мосволонтер» https://mosvolonter.ru</i>	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»	

Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, дискуссия
---------------------------------	---------------------------------

Приоритет духовного над материальным / 1 час		
Содержание темы		
1. Светлый праздник Рождества		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- ценностные установки и социально значимые качества личности;
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<i>Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru</i>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<i>Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i>	
Форма проведения занятий	<i>Урок-сказка</i>	

Ответственность / 1 час
1. Виртуальный я – что можно и что нельзя?
Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- сформированность ответственности в реальном и виртуальном мире.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУ «КиберШкола» https://kibershkola.mskobr.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, беседа с интерактивными заданиями	

Патриотизм, любовь к Родине / 4 часа		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Россия в мире. 2. Где мы живем? 3. Кому я хочу сказать «спасибо»? (ко Дню защитника Отечества). 4. Мужество, честь, отвага. Что и откуда берется в человеке? 		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные

<p>- расширять знания младших школьников о родной стране, ее разнообразной природе, ее достопримечательностях;</p> <p>- углублять представления обучающихся о видах искусства, которые отражают картины природы России.</p>	<p>- применять правила работы в условиях совместной деятельности; - принимать участие в коллективном диалоге, высказывать свое отношение к обсуждаемым вопросам; - сравнивать произведения разных видов</p>	<p>- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;</p> <p>- воспитывать интерес младших школьников к родной стране, желание больше узнать о ее природе, о том, как описывается природа в поэзии, изобразительном искусстве, музыке и видеофильмах;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства – осознание своей гражданской идентичности, любви к многообразию и красоте природы Родины;</p> <p>- развивать творческие способности</p> <p>- выполнять задания на воображение, фантазию, выразительное чтение поэзии.</p>
	<p>искусства по теме, назначению, выразительным средствам;</p> <p>- оценивать настроение, которое рождается у слушателя (зрителя) при восприятии музыки, художественного слова, произведения живописи.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p><i>ГБОУ ДПО МЦПС https://patriotspport.moscow</i></p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p><i>Сценарий урока, ID : «Разговоры о важном»</i></p>	
<p>Форма проведения занятий</p>	<p><i>Эвристическая беседа, дискуссия, беседа с интерактивными заданиями</i></p>	

Жизнь, достоинства, права и свободы человека / 3 часа

Содержание темы		
1. Мамы разные важны. 2. Заряд на добрые дела. 3. Путешествие по Крыму.		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- ценностные установки и социально значимые качества личности; - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ЦПКиО им. М. Горького https://www.park-gorkogo.com	
Цифровые ресурсы МЭШ	Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID : «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Дискуссия, ролевая игра, заочная экскурсия	
1. Без труда не выловишь и рыбку из пруда		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные

- начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно- преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- ценностные установки и социально значимые качества личности; - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБУК ГДМ http://www.darwinmuseum.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Беседа с интерактивными заданиями, ролевая игра	

Культура здорового образа жизни / 1 час		
Содержание темы		
1. «Готов к труду и обороне».		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- умение раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУ ДПО МЦПС https://patriotспорт.moscow	

Цифровые ресурсы МЭШ	<i>Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i>
Форма проведения занятий	<i>Эвристическая беседа, дискуссия, беседа с элементами игры</i>

Экология / 1 час		
Содержание темы 1. Где можно увидеть нетронутую природу?		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<i>ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ https://mducekt.mskobr.ru</i>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<i>Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i>	
Форма проведения занятий	<i>Беседа с интерактивными заданиями, эвристическая беседа</i>	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество	Количество
		занятий 1 класс	занятий 2 класс

1	Зачем я учусь?	1	1
2	Где мы живём?	1	1
3	Мечтаю летать	1	1
4	Традиции моей семьи	1	1
5	Если бы я был учителем	1	1
6	Отчество – от слова «отец»	1	1
7	Я хочу увидеть музыку	1	1
8	«Готов к труду и обороне»	1	1
9	Что такое единство народа	1	1
10	Память времен	1	1
11	Самое главное слово на земле	1	1
12	Какие в нашей стране есть символы	1	1
13	Если ты добрый, это хорошо	1	1
14	Где записаны права человека?	1	1
15	С чего начинается Родина	1	1
16	Светлый праздник Рождества	1	1
17	Умеем ли мы мечтать	1	1
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?	1	1
19	... осталась одна Таня	1	1
20	Мы идем в театр. А что это значит?	1	1
21	Как становятся учеными?	1	1
22	Россия в мире	1	1

23	Кому я хочу сказать «спасибо»? (ко дню Защитника отечества)	1	1
24	Заряд на добрые дела	1	1
25	Мамы разные важны	1	1
26	Что такое гимн?	1	1
27	Гимн. Текст.	1	1
28	Путешествие по Крыму		1

2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Разговоры о важном» 3 - 4 классы

Научное познание / 3 часа

Содержание темы

1. Мечтаю летать
2. Откуда берутся научные открытия?
3. Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос)

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<p>- представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;</p> <p>- умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов.</p> <p>- ознакомление с жизнью и научным творчеством К.Э. Циолковского, расширять представления о важности его изобретений и трудов для развития космонавтики;</p> <p>- ознакомление с жизнью и Ю.А. Гагарина, расширять представления о важности его вклада в развитие космонавтики.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- ценностные установки и социально значимые качества личности;</p> <p>- формирование ценностей многонационального российского общества;</p> <p>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>- изучить жизнь и деятельность изобретателя и ученого К.Э. Циолковского, проявлять эмоциональный интерес к творчеству великого ученого- самоучки;</p> <p>- стремиться к расширению своей эрудиции;</p> <p>- изучить жизнь и деятельность летчикакосмонавта Ю.А. Гагарина, проявлять эмоциональный интерес к его вкладу в развитие космонавтики.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>ГБУК г. Москвы «ММК» https://kosmo-museum.ru/static_pages/istoriya-muzeya</p>	

Цифровые ресурсы МЭШ	<i>Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</i>
Форма проведения занятий	<i>Эвристическая беседа, беседа с игровыми элементами, викторина</i>

Развитие, самореализация / 6 часов		
Содержание темы		
1. Зачем нам знания? 2. О чем мы мечтаем? 3. Я хочу услышать музыку. 4. Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой. 5. Вместе весело шагать по просторам... 6. Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо).		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- сформированность уважительного отношения к Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за	- применение полученных знаний в стандартных и нестандартных ситуациях (сравнение иллюстративного ряда, анализ текстовой и видеоинформации,	- желание расширять свою эрудицию и общую культуру; - проявление эмоционального интереса к знаниям, научным открытиям, в которых Россия занимает лидирующие позиции, гордость за успехи своей страны;
национальные свершения, открытия, победы; - расширение знаний о великих научных открытиях российских ученых; - расширение знаний о выдающихся соотечественниках.	выполнение интерактивных заданий): формулирование обобщений и выводов; - развитие положительного отношения к идее постоянного обогащения своих знаний и практических умений; - проявление активности в совместной	- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

	деятельности.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГБУ "РГБ" https://www.rsl.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID : «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Музыкальная гостиная, интеллектуальная игра, дискуссия	

Эстетика / 2 часа		
Содержание темы		
3. С чего начинается театр?		
4. Что такое творчество?		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные

<ul style="list-style-type: none"> - сформированность уважительного отношения к культуре России; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; - представления о важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России. 	<ul style="list-style-type: none"> - универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация). 	<ul style="list-style-type: none"> - ценностные установки и социально значимые качества личности; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	МХАТ им. М.Горького http://www.mxat-teatr.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Дискуссия, ролевая игра, беседа с игровыми элементами	

Традиционные семейные ценности / 3 часа		
Содержание темы		
<ul style="list-style-type: none"> 4. Как создаются традиции? 5. Отчество – от слова «отец». 6. Материнское сердце чаще бьется (С. Федин). 		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России.	- восприятие и актуализация информации с помощью зрительных образов, понимание их смысла и назначения; - участие в коллективном обсуждении вопросов занятия; - установление соответствия знаковых исторических событий страны с жизнью людей; - участие в коллективной творческой работе.	- внимательное и терпеливое отношение к пожилым людям, к их человеческим слабостям и нуждам; - развитие представлений о жизненных ценностях.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ВМДПНИ https://damuseum.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, дискуссия, развивающее творчество	

Историческая память и преемственность поколений / 7 часов		
Содержание темы		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Когда мы едины – мы непобедимы. 2. Память времен. 3. Писала девочка дневник... 4. Что может герб нам рассказать? 5. Гимн России. 6. Мои права и обязанности: в чем разница? 7. Надо ли вспоминать прошлое? 		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные

<p>- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>- представления о важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- ценностные установки и социально значимые качества личности; - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Центральный музей Великой Отечественной войны https://victorymuseum.ru</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>: «Разговоры о важном»</p>	
<p>Форма проведения занятий</p>	<p>Эвристическая беседа, дискуссия</p>	

<p>Социальное служение / 2 часа</p>		
<p>Содержание темы</p> <p>1. Что я могу сделать для других? 2. История Отечества – история каждого из нас.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные (при наличии)</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

<p>-сформированность уважительного отношения к родному краю, России, ее истории и культуре; чувства гордости за национальные свершения.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; - ценностные установки и социально значимые качества личности; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания сопереживания чувствам других людей.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>ГБУ города Москвы "Мосволонтер" https://mosvolonter.ru</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>«Разговоры о важном»</p>	
<p>Форма проведения занятий</p>	<p>Эвристическая беседа, дискуссия</p>	

<p>Приоритет духовного над материальным / 1 час</p>		
<p>Содержание темы</p>		
<p>2. Светлый праздник Рождества</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные (при наличии)</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; - первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- ценностные установки и социально значимые качества личности; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru
Цифровые ресурсы МЭШ	«Разговоры о важном»
Форма проведения занятий	Урок-сказка

Ответственность / 1 час

Виртуальный я – что можно и что нельзя?

Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- понимание простейших причинноследственных связей в окружающем мире.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- сформированность ответственности в реальном и виртуальном мире.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУ «КиберШкола» https://kibershkola.mskobr.ru
Цифровые ресурсы МЭШ	: «Разговоры о важном»
Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, беседа с интерактивными заданиями

Патриотизм, любовь к Родине / 4 часа

Содержание темы

1. Россия в мире.
2. От поколения к поколению.
3. Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества).
4. Что такое подвиг?

Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<p>- расширять знания младших школьников о родной стране, ее разнообразной природе, ее достопримечательностях;</p> <p>- углублять представления обучающихся о видах искусства, которые отражают картины природы России.</p>	<p>- применять правила работы в условиях совместной деятельности;</p> <p>- принимать участие в коллективном диалоге, высказывать свое отношение к обсуждаемым вопросам;</p> <p>- сравнивать произведения разных видов искусства по теме, назначению, выразительным средствам;</p> <p>- оценивать настроение, которое рождается у слушателя (зрителя) при восприятии музыки, художественного слова, произведения живописи.</p>	<p>- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;</p> <p>- воспитывать интерес младших школьников к родной стране, желание больше узнать о ее природе, о том, как описывается природа в поэзии, изобразительном искусстве, музыке и видеофильмах;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства – осознание своей гражданской идентичности, любви к многообразию и красоте природы Родины;</p> <p>- развивать творческие способности выполнять задания на воображение, фантазию, выразительное чтение поэзии.</p>
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУ ДПО МЦПС https://patriotsport.moscow	
Цифровые ресурсы МЭШ	«Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Эвристическая беседа, беседа с интерактивными заданиями, дискуссия	

Жизнь, достоинства, права и свободы человека / 3 часа
<p align="center">Содержание темы</p> <p>4. Обычный мамин день.</p> <p>5. Дарить добро...</p> <p>6. Путешествие по Крыму.</p>
Планируемые результаты

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
--------------------------	----------------	------------

<p>- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- ценностные установки и социально значимые качества личности; - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p>
--	---	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>ЦПКиО им. М. Горького https://www.park-gorkogo.com</p>	
---	--	--

<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»</p>	
------------------------------------	---	--

<p>Форма проведения занятий</p>	<p>Дискуссия, ролевая игра, заочная экскурсия</p>	
--	---	--

<p>Содержание темы Не надо бояться трудностей</p>		
--	--	--

<p>Планируемые результаты</p>		
--------------------------------------	--	--

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
<p>- начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы.</p>	<p>- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).</p>	<p>- ценностные установки и социально значимые качества личности; - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБУК ГДМ http://www.darwinmuseum.ru
Цифровые ресурсы МЭШ	Указать тип ресурса, ID, название Например: Сценарий урока, ID 0000000: «Разговоры о важном»
Форма проведения занятий	Беседа с интерактивными заданиями, ролевая игра

Культура здорового образа жизни / 1 час		
Содержание темы		
2. «Готов к труду и обороне»		
Планируемые результаты		
Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- умение раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУ ДПО МЦПС https://patriotsport.moscow	
Цифровые ресурсы МЭШ	«Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Беседа с интерактивными заданиями, ролевая игра.	

Экология / 1 час	
Содержание темы	
2. Дом для дикой природы	
Планируемые результаты	

Предметные (при наличии)	Метапредметные	Личностные
- представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы.	- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); - универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация).	- сформированность уважительного отношения к родному краю, России, ее природе.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ https://mducekt.mskobr.ru	
Цифровые ресурсы МЭШ	Указать тип ресурса, ID, название Например: «Разговоры о важном»	
Форма проведения занятий	Беседа с интерактивными заданиями, эвристическая беседа	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество занятий 4 класс	Количество занятий 4 класс
1-3	Зачем нам знания?	3	3
4	От поколения к поколению	1	1
5	Мечтаю летать	1	1
6	Как создаются традиции?	1	1
7-8	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой	2	2
9	Отечество- от слова «отец»	1	1
10	Я хочу услышать музыку	1	1
11	«Готов к труду и обороне»	1	1
12-13	Когда мы едины- мы непобедимы	2	2

14-15	Память времен	2	2
16	Материнское сердце чаще бьется (С.Федин)	1	1
17	Что может герб нам рассказать?	1	1
18	Что я могу сделать для других?	1	1
19	Мои права и обязанности: в чем разница?	1	2
20	История Отечества- история каждого из нас	1	3
21	Светлый праздник Рождества	1	1
22	О чем мы мечтаем?	1	1
23	Виртуальный я – что можно и что нельзя?	1	1
24	Писала девочка дневник...	1	1
25	С чего начинается театр?	1	2
26	Откуда берутся научные открытия?	1	1
27	Россия в мире	1	1
28	Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества)	1	

2.2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Начальное общее образование. 1-2 классы

Содержание учебного курса		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> • основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация); □ понятия цели, объекта и гипотезы исследования; • основные источники информации; • правила оформления списка использованной литературы; • правила классификации и сравнения, • способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты); • источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета) • правила сохранения информации, приемы запоминания. • выделять объект исследования; • разделять учебно-исследователь-скую деятельность на этапы; • выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку; • анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности, • работать с источниками информации, 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия. 	<ul style="list-style-type: none"> • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; • способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности; • чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. • внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин

<p>представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями; • планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах; □ работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами. 		<p>успешности/неуспешности внеучебной деятельности;</p> <p>□ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни □ работать в группе.</p>
---	--	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский»: http://kizhi.karelia.ru/</p> <p>Государственный Эрмитаж: https://ermitazh.org/ofitsialnyj-sajt</p> <p>Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: https://xn -- ---ctbjbwiaaccdifcs7d.xn--p1ai/</p> <p>Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации: http://cmaf.ru/</p> <p>Государственный центральный музей современной истории России: https://www.sovrhistory.ru/</p> <p>Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/</p> <p>Исторический парк «Россия — моя история»: https://myhistorypark.ru/?city=msk</p> <p>Государственный исторический музей: https://shm.ru/</p> <p>Музей-диорама ЦАРЬ-МАКЕТ: https://tsar-maket.ru/</p> <p>Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/</p> <p>Тульский государственный музей оружия: http://www.museum-arms.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/</p> <p>Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/</p> <p>Государственный музей-заповедник «Царское село»: https://www.tzar.ru/</p> <p>Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: https://cathedral.ru/ru</p> <p>Музей-заповедник «Куликово поле»: https://kulpole.ru/</p> <p>Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: https://stalingrad-battle.ru/</p>
---	--

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать. Классические источники информации — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия. Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем. Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ: БЕСЕДЫ, ДИСКУРСЫ, СОРЕВНОВАНИЯ

Тематическое планирование

1 класс

	Кол-во часов
Правила игры	1
Развитие познавательной сферы	1
Миллион наблюдений	1
Искусство выдумывания историй	1
Рисование в масштабе	1
Формирование исследовательских умений.	1
Что такое «копилка сведений проекта»?	1
Обработка информации	1
Анкетирование как метод исследования	1
Компьютер – друг и помощник	1
Проект «Движение – жизнь»	1
Изучаем трехмерные предметы	1
Проект «Новогодняя елка»	1
Парк трехмерных игрушек	1
Проект «Правильное питание»	1
Проект «Памятники нашего города»	1
Презентация проектов	1

2 класс

	Кол-во часов
Что такое проект? Мини-выставка лучших работ прошлого года. Что такое команда? Игры для развития навыков сотрудничества Что такое информация?	1
Проект «Создание календаря исторических событий». Сбор информации Выпуск газеты. Презентация проекта	1

Проект «Они защищали Родину». Чтение произведений о героях, защищавших нашу Родину. Сбор информации. Сборник о героях. Презентация проекта	1
Проект «Похвальное слово знакам препинания». Распределение на группы. Определение целей работы. Исторические данные о знаках препинания. Составление рассказа от какого - либо знака препинания. Выпуск газеты	1
Трудные слова (ударение, мн. ч. в р.п.) Презентация проекта. Конкурс знатоков	1
Проект «По галактике Частей речи». Сбор информации. Игровая викторина	1
Проект «Числа вокруг нас». Распределение на группы. Определение целей работы	1
Сбор информации. Математический справочник «Наш район в числах и величинах»	1
Проект «Геометрические величины». Распределение на группы. Определение целей работы. Презентация проекта. Выпуск газеты «геометрические фигуры в жизни»	1
Проект «Земля и человечество». Распределение на группы. Определение целей работы. Презентация проекта	1
Проект «Страницы истории Отечества». Распределение на группы. Определение целей работы. Сбор информации. Презентация проекта	1
Проект «В музыкальном театре» Распределение на группы. Определение целей работы. Слушание музыки известных композиторов. Сбор информации. Презентация материала	1
Проект «В музыкальном театре» Распределение на группы. Определение целей работы. Слушание музыки известных композиторов. Сбор информации. Презентация материала	1
Проект «Читаем картину». Распределение на группы. Определение целей работы. Мировые картины. Сбор информации. Презентация материала	1
Распределение на группы. Определение целей работы. Работа над проектом	1
Подготовка проектов к презентации	10
Конференция. Защита проектов	2
Чему мы научились. Подведение итогов. Выбираем темы для следующих проектов	1

2.2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Начальное общее образование. 3-4 классы

Содержание учебного курса

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none">• основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);• понятия цели, объекта и гипотезы исследования;• основные источники информации;• правила оформления списка использованной литературы;• правила классификации и сравнения, способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);• источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)• правила сохранения информации, приемы запоминания.• выделять объект исследования;• разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;• выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;• анализировать, сравнивать,	<ul style="list-style-type: none">• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;• различать способ и результат действия.• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных	<ul style="list-style-type: none">• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;• ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;• способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;• выраженной устойчивой учебно-

<p>классифицировать, обобщать,</p>	<p>задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой</p>	<p>познавательной мотивации учения;</p>
------------------------------------	--	---

<p>выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать в группе; • работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой; • пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями; • планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах; • работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами 	<p>коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • задавать вопросы; • использовать речь для регуляции своего действия; • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи 	<ul style="list-style-type: none"> • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности; • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
--	--	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский полог»: http://kizhi.karelia.ru/ Государственный Эрмитаж: https://ermitazh.org/ofitsialnyj-sajt Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: https://xn-----ctbjbwiaacedifcs7d.xn--p1ai/ Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации: http://cmaf.ru/ Государственный центральный музей современной истории России: https://www.sovrhistory.ru/ Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/ Исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/?city=msk Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Музейдиорама ЦАРЬ-МАКЕТ: https://tsar-maket.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Тульский государственный музей оружия: http://www.museum-arms.ru/ Музей Победы: https://victorymuseum.ru/ Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Государственный музей-заповедник «Царское село»: https://www.tzar.ru/</p>
	<p>Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: https://cathedral.ru/ru Музейзаповедник «Куликово поле»: https://kulpole.ru/ Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: https://stalingrad-battle.ru/</p>

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме. **Предлагаемый порядок действий:**

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности. Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия. Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы. Творческими работами могут быть: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем. Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ: ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА, ДОКЛАДЫ, БЕСЕДЫ, ДИСКУРСЫ.

3 класс

	Кол-во часов
Правила игры	1
Развитие познавательной сферы	1
Миллион наблюдений	1
Искусство выдумывания историй	1
Рисование в масштабе	1
Формирование исследовательских умений	1
Что такое «копилка сведений проекта»?	1
Обработка информации	1
Анкетирование как метод исследования	1
Компьютер - друг и помощник	1
Проект «Движение – жизнь»	2
Изучаем трехмерные предметы	2
Проект «Новогодняя елка»	2
Парк трехмерных игрушек	2
Проект «Правильное питание»	2
Проект «Памятники нашего города»	2
Презентация проектов	6

4 класс

	Кол-во часов
Что такое проект? Мини-выставка лучших работ прошлого года. Что такое команда? Игры для развития навыков сотрудничества	1
Что такое информация?	
Проект «Создание календаря исторических событий». Сбор информации Выпуск газеты. Презентация проекта.	1
Проект «Они защищали Родину». Чтение произведений о героях, защищавших нашу Родину. Сбор информации. Сборник о героях. Презентация проекта	1
Проект «Похвальное слово знакам препинания». Распределение на группы. Определение целей работы. Исторические данные о знаках препинания. Составление рассказа от какого-либо знака препинания. Выпуск газеты	2
Трудные слова (ударение, во мн. ч. р.п.) Презентация проекта. Конкурс знатоков	1
Проект «По галактике Частей речи». Сбор информации. Игровая викторина	2
Проект «Числа вокруг нас». Распределение на группы. Определение целей работы	2
Сбор информации. Математический справочник «Наш район в числах и величинах»	1

Проект «Геометрические величины». Распределение на группы. Определение целей работы. Презентация проекта. Выпуск газеты «геометрические фигуры в жизни»	2
Проект «Земля и человечество». Распределение на группы. Определение целей работы. Презентация проекта. Проект «Страницы истории Отечества». Распределение на группы. Определение целей работы. Сбор информации. Презентация проекта	2
Проект «В музыкальном театре» Распределение на группы. Определение целей работы. Слушание музыки известных композиторов. Сбор информации. Презентация материала	2
Проект «В музыкальном театре» Распределение на группы. Определение целей работы. Слушание музыки известных композиторов. Сбор информации. Презентация материала	2
Проект «Читаем картину». Распределение на группы. Определение целей работы. Мировые картины. Сбор информации. Презентация материала	2
Распределение на группы. Определение целей работы. Работа над проектом	1
Подготовка проектов к презентации	1
Конференция. Защита проектов	3
Чему мы научились. Подведение итогов. Выбираем темы для следующих проектов	1

2.2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Функциональная грамотность»

Содержание учебного предмета 1 год обучения

Читательская грамотность

Анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
------------	----------------	------------

<p>Определять жанр произведения; называть героев сказки; отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст; давать характеристику героям; дополнять предложения на основе сведений из текста; определять последовательность событий и рассказывать сказку; составлять вопросы по содержанию сказки; определять вид сказки; называть героев сказки, находить среди них главного героя; определять лексическое значение слова; анализировать содержание текста и составлять план.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
---	---	---

	<p>от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

Сказки www.skazka.com.ru

Цифровые ресурсы МЭШ

ID приложения: 9262620, ID приложения: 5550

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Тестовые задания и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Математическая грамотность

Счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Определять количество предметов при счёте; устанавливать закономерности.</p> <p>Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц.</p> <p>Соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру; анализировать данные и отвечать на вопросы; сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам; находить геометрические фигуры на рисунке. раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;</p> <p>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
---	---	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744</p>		
<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>		

Цифровые ресурсы МЭШ

ID:8763970; ID:6186249

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Финансовая грамотность

Деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос. Наблюдать над различием цены и стоимости. Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка. Наблюдать над понятием «реклама», «банк», «сделка». Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен».</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
---	--	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории денег

<https://museum.goznak.ru/content/news/3134/>

[Новгородский музей-заповедник. Программа «На древнем Торге с купцом Готтлобом»](#)

<https://novgorodmuseum.ru/>

Музей истории купцов Елисеевых в Санкт-Петербурге https://eliseevsmuseum.ru/?utm_source=peterburg2.ru

Цифровые ресурсы МЭШ

Электронное учебное пособие «#ЧЕМУНАУЧИТФУТБОЛ», глава 15 «Экономика», ID: 9234579

https://uchebnik.mos.ru/composer3/document/9234579/view?article_id=pc0q9b3xo6d&y_coord=0

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Естественно-научная грамотность

Наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Наблюдать над свойством воды – прозрачность; доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды; описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида; определять плавучесть металлических предметов; объяснять, что такое снег и лёд; объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде; наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка; доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать; доказывать, что существует сила притяжения.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
---	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Интерактивный музей «Живая история» https://zhivayaistoriya.ru/ycheba_na_rusi
Парк «Зарядье». Ледяная пещера <https://www.zaryadyepark.ru/services/ledenaya-peshchera/>

Цифровые ресурсы МЭШ

ID:278023; ID: 9933563

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

2 год обучения

Читательская грамотность

Понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Определять жанр, тему, героев произведения; заполнять кластер на основе полученных сведений из текста; определять тип и тему текста, называть его персонажей; определять тип текста; определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст; составлять план при подготовке к сообщению.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
--	---	---

	<p>преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	
--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Кино Чтение <http://kinoklassmgpu.ru/vipusk2>
 Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru/>
 Интерактивный музей «Живая история». Программа «Как жили наши предки» https://zhivayaistoriya.ru/zhizni_predkov

Цифровые ресурсы МЭШ

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru> Сказки
www.skazka.com.ru

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Математическая грамотность

Нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные; анализ данных столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде; определять количество часов в сутках; определять дату по календарю; решать задачи логического характера; находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого; находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного; иметь представление о диаметре окружности.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
---	---	---

--	--	--

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>
Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков <https://edu.polytech.one/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Проект «Решаем задачи по математике», ID: 320 <https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/320?menuReferrer=catalogue> Сценарий урока «Пространственные отношения», ID: 1057919 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1057919

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Финансовая грамотность

Деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «делка», «деньги»; объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги; давать характеристику наличным деньгам; иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение; объяснять, что такое «кредит»; давать определение вклада; определять доходы, расходы и прибыль; иметь представление о валюте как национальной денежной единице.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		

Музей истории денег <https://museum.goznak.ru/content/news/3134/>

Узнай Москву. Верхние торговые ряды (ГУМ) https://um.mos.ru/houses/verkhnie_torgovye_ryady_gum

Цифровые ресурсы МЭШ

Видеоурок «Связь между величинами: цена, количество, стоимость», ID 9743866
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9743866?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Естественно-научная грамотность

Наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»; проводить несложные опыты с мёдом; определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</p> <p>иметь представление об устройстве лисьих нор; называть части цветочных растений; объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет; называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка; иметь представление о составе древесины.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;</p> <p>использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;</p> <p>овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;</p> <p>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;</p> <p>осознавать личную ответственность за свои поступки;</p> <p>уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.</p>
--	---	---

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Парк «Зарядье». Ледяная пещера <https://www.zaryadyepark.ru/services/ledenaya-peshchera/> Виртуальный Русский музей [https://ruseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/flora i faunafрукti.php](https://ruseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/flora_i_faunafрукti.php)

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий урока «Время. Единицы времени», ID 2131 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21317?menuReferrer=catalogue Урок в музее. Дедушкин чердак. Секция «Зеркала» <https://www.museumcherdak.ru/exhibits>

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Читательская грамотность

Научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.</p> <p>Способность различать тексты различных жанров и типов.</p> <p>Умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах.</p> <p>Умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования. связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты. Проявлять познавательную и творческую инициативу.</p> <p>принимать и сохранять учебную цель и задачу.</p> <p>Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p>Совместно договариваться о правилах работы в группе</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете.</p> <p>Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.</p> <p>Осознавать личную ответственность за свои поступки.</p> <p>Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

SMART библиотека имени Анны Ахматовой [SMART библиотека имени Анны Ахматовой в Крылатском \(bibliozaoo.ru\)](http://bibliozaoo.ru)

Цифровые ресурсы МЭШ

Тест по теме «Московский Кремль» https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/10825230

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность и обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Естественно-научная грамотность

Особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов.</p> <p>Способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.</p>	<p>Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации.</p> <p>Овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных.</p> <p>Уметь отличать правильно выполненное задание от неверного.</p> <p>Оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка</p> <p>Совместно договариваться о правилах работы в группе</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете.</p> <p>Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.</p> <p>Осознавать личную ответственность за свои поступки.</p> <p>Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>

Цифровые ресурсы МЭШ

https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/lesson_templates/2031578

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Финансовая грамотность

Бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Способность проводить математические рассуждения. Способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления. Способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих. Адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Совместно договариваться о правилах работы в группе	Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете. Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов. Осознавать личную ответственность за свои поступки. Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>

Цифровые ресурсы МЭШ

https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/lesson_templates/2031575

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

4 год

Читательская грамотность

Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.</p> <p>Находить необходимую информацию в прочитанных текстах.</p> <p>Задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями.</p> <p>Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации.</p> <p>Овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным</p>	<p>Оценивать содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей.</p> <p>Формулировать собственную позицию по отношению к прочитанному.</p> <p>Осознавать личную ответственность за свои поступки.</p> <p>Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.</p>

поставленной учебной задачей.

понятиям.

Отличать новое от уже известного.
ориентироваться в потоке информации.
Находить ответы на вопросы, используя учебные пособия и свой жизненный опыт.
Проявлять познавательную и творческую инициативу.
Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
Уметь оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.
Адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.
Слушать и слышать речь других. Создавать общие правила работы в группе.
Качественно доносить свою мысль в устной и письменной речи.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Государственный исторический музей <https://shm.ru/?ysclid=17epnqa6qm789623129> Фестиваль «Читайфест»
<https://chitajfest.rgdb.ru/events/2020?ysclid=17epv19cb3376148955>

Цифровые ресурсы МЭШ

Самодиагностика по функциональной грамотности, ID: 1181

https://uchebnik.mos.ru/material/external_material/1181?menuReferrer=catalogue

Проверка читательской грамотности, ID: 4117856 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4117856?menuReferrer=catalogue

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Естественно-научная грамотность

Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Пасленовых. Лук. Капуста. Горох. Грибы. Творческая работа.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов. Способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.	Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями. Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации. Овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным	Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов. Осознавать личную ответственность за свои поступки. Уметь сотрудничать со взрослыми и

	<p>понятиям. Отличать новое от уже известного. ориентироваться в потоке информации. Находить ответы на вопросы, используя учебные пособия и свой жизненный опыт. Проявлять познавательную и творческую инициативу. Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Уметь оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.</p>	<p>сверстниками в различных ситуациях.</p>
	<p>Адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Слушать и слышать речь других. Создавать общие правила работы в группе. Качественно доносить свою мысль в устной и письменной речи.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>		
<p>Политехнический музей https://polymus.ru/ru/museum/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>Тест https://uchebnik.mos.ru/app_player/42660</p>		

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Финансовая грамотность

Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Понимание и правильное использование финансовых терминов.</p> <p>Представление о семейных расходах и доходах.</p>	<p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями.</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете</p>
<p>Умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета.</p>	<p>Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации.</p>	<p>Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений:</p>
<p>Представление о различных видах семейных доходов.</p> <p>Представление о различных видах семейных расходов.</p>	<p>Овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений</p>	<p>сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.</p> <p>Осознавать личную ответственность за свои поступки.</p>
<p>Представление о способах экономии</p>		<p>Уметь сотрудничать со взрослыми и</p>

семейного бюджета.

рассуждений, отнесения к известным понятиям.

сверстниками в различных ситуациях.

Отличать новое от уже известного.

ориентироваться в потоке информации.

Находить ответы на вопросы, используя учебные пособия и свой жизненный опыт.

Проявлять познавательную и творческую инициативу.

Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Уметь оценивать правильность выполнения действий: самооценка и

взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Слушать и слышать речь других.

Создавать общие правила работы в группе.

Качественно доносить свою мысль в устной и письменной речи.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей финансов <http://www.fa.ru/org/div/museum/Pages/Home.aspx>

Цифровые ресурсы МЭШ

Видео https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9590659?menuReferrer=catalogue

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Математическая грамотность

В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок. Поход в кино. Отправляемся в путешествие. Творческая работа. Составляем словарь по финансовой грамотности.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Способность проводить математические рассуждения. Способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления. Способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и	Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями. Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации. Овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов. Осознавать личную ответственность за свои поступки. Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

размышляющему человеку.

Отличать новое от уже известного.
ориентироваться в потоке информации.
Находить ответы на вопросы, используя учебные пособия и свой жизненный опыт.
Проявлять познавательную и творческую инициативу.
Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
Уметь оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.
Адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.
Слушать и слышать речь других. Создавать общие правила работы в группе.
Качественно доносить свою мысль в устной и письменной речи.

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Виртуальный музей истории вычислительной техники <http://www.computerhistory.narod.ru/>

Сезон «Математика» в музее «Экспериментариум» <https://experimentarium.ru/matematika/?ysclid=17esss7i18407447404>

Цифровые ресурсы МЭШ

Тест https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/217601 ID: 338023

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Математическая грамотность

Нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.</p> <p>Способность проводить математические рассуждения;</p> <p>Способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления.</p> <p>Способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.</p>	<p>Планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане.</p> <p>Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</p> <p>Совместно договариваться о правилах работы в группе.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>	<p>Осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете.</p> <p>Овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.</p> <p>Осознавать личную ответственность за свои поступки.</p> <p>Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>

Цифровые ресурсы МЭШ

https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/lesson_templates/2031575

Возможные формы оценки деятельности учащихся

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность и обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: мини-проект, деловая игра, научная лаборатория, веселая библиотека, КВН, викторина, дискурс.

Тематическое планирование к программе внеурочной деятельности

«Функциональная грамотность»

№ п/п	Тема	Примерное количество часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
1	Читательская грамотность	7	7	7	7	28
2	Математическая грамотность	7	7	7	7	28
3	Финансовая грамотность	6	6	6	6	24
4	Естественно-научная грамотность	6	6	6	6	24
	Резерв	1	2	2	1	6
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом тестовых заданий, творческих работ, проектов и заданий из конкурсов)	27	28	28	27	110

2.2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Кружок «Веселый английский»

1 КЛАСС

Содержание курса подготовки к систематическому изучению английского языка

Аудирование	Использование в аудировании языковой догадки и зрительной опоры. Слушание. Диалоги. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения..
Чтение	Использование алфавита. Знание букв.
Говорение. Диалог	Диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение. Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Объём диалога — не менее 2 реплик со стороны каждого собеседника
Говорение. Монолог	Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Объём монологического высказывания — не менее 1 фразы
Письмо	Овладение буквами алфавита, прописывание букв.
Грамматика	<input type="checkbox"/> Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). <input type="checkbox"/> Простые предложения. <input type="checkbox"/> Предложения с начальным It Работа по пропедевтике систематического курса учебного предмета:

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense. <input type="checkbox"/> Предложения с краткими глагольными формами. <input type="checkbox"/> Побудительные предложения в утвердительной форме. <input type="checkbox"/> Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. <input type="checkbox"/> Глагольная конструкция have got. <input type="checkbox"/> Глагол like: для выражения симпатии/отвращения к чему-либо. <input type="checkbox"/> Модальный глагол can: для выражения умения и отсутствия умения; для получения разрешения. <input type="checkbox"/> Определённый и неопределённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). <input type="checkbox"/> Существительные во множественном числе, образованные по правилу. <input type="checkbox"/> Личные местоимения. <input type="checkbox"/> Притяжательные местоимения. <input type="checkbox"/> Указательное местоимение this. <input type="checkbox"/> Количественные числительные (1–10). <input type="checkbox"/> Вопросительное слово what. <input type="checkbox"/> Предлоги места (in, on, under, at). <input type="checkbox"/> Союзы and и but (с однородными членами)
Лексика	<p>Распознавание и употребление в устной речи не менее 50 лексических единиц в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.</p> <p>Распознавание в устной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки</p>
Графика, орфография, пунктуация	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита .
Фонетика	<p>Буквы английского алфавита (корректное название букв английского алфавита).</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p>
Социокультурные знания и умения	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым

	<p>годом, Рождеством).</p> <p>Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.</p> <p>Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц</p>
Компенсаторные умения	<p>Чтение букв алфавита, коротких слов.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний, использование ключевых слов, фраз, вопросов, иллюстраций.</p>
Оценочные процедуры	<p>Возможные формы диагностики- диалог/полилог, открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд. Для комплексного оценивания - проект, творческая работа.</p>

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: занятие-путешествие, ролевая игра, творческая работа, речевая игра, проект и др.

Здравствуйте!

Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</p> <p>Чтение: Алфавит</p>	<p>Базовые логические действия:</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p><input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку</p> <p><input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p><input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <p><input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание: <input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России</p> <p><input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности</p> <p><input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края</p> <p><input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам</p> <p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</p>

	учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать	
--	--	--

	<p>причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, 	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального</p>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> простые диалоги (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) <input type="checkbox"/> 		

Письмо;

- писать алфавит с опорой на образец

причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки

благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; <input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; <input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; <input type="checkbox"/> корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; <input type="checkbox"/> подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> неприятие действий, приносящих ей вред <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о научной картине мира; <input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании
--	--	---

принимать цель совместной деятельности,
коллективно строить действия по её достижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать
процесс и результат совместной работы;

	<p><input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p><input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</p> <p>Самоорганизация:</p> <p><input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</p> <p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/</p> <p>Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/education</p> <p>Московский Планетарий planetarium-moscow.ru</p> <p>Московский зоопарк https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</p> <p>Государственный Дарвиновский музей darwinmuseum.ru</p> <p>Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru</p> <p>Робостанция https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Мир вокруг меня” ID 674374 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/674374?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Я могу” ID 916520 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/916520?menuReferrer=catalogue</p>	
<p>ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:</p>	<p>занятие-путешествие, ролевая игра, творческая работа, речевая игра, проект и др.</p>	
<p style="text-align: center;">Мир моего «я»</p>		

Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Аудирование	Базовые логические действия:	Гражданско-патриотическое воспитание:
<p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; <input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать простые диалоги в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации;</p> <p>Чтение</p> <p><input type="checkbox"/> читать вслух буквы алфавита;</p>	<p><input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p><input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p> <p><input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p><input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <p><input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p><input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе</p>	<p><input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России;</p> <p><input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</p> <p><input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p> <p><input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам;</p> <p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека;</p> <p><input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</p> <p><input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического</p>

<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести простые диалоги (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные простые по форме высказывания; 	<p>предложенных педагогическим работником вопросов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); 	<p>и морального вреда другим людям</p>
<p>Письмо</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие); <input type="checkbox"/> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов 	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности <p>Физическое воспитание, формирование</p>

<p><input type="checkbox"/> писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);</p>	<p>проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p><input type="checkbox"/> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>Работа с информацией:</p> <p><input type="checkbox"/> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</p> <p>Общение:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</p>	<p>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p><input type="checkbox"/> бережное отношение к физическому и психическому здоровью;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p><input type="checkbox"/> познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;</p>
--	---	--

□ корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание,

рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной

	<p>деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
--	---	--

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей Царицыно http://www.tsaritsyno-museum.ru Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» mgomz.ru</p>
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1232751 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1232751?menuReferrer=catalogue</p>

	Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1845778 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1845778?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue	
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:	занятие-путешествие, ролевая игра, творческая работа, речевая игра, проект и др.	
Мой школьный портфель		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Аудирование: <input type="checkbox"/> воспринимать на слух фразы и понимать учителя и одноклассников;	Базовые логические действия: <input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии <input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; <input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; <input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на	Гражданско-патриотическое воспитание: <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; Духовно-нравственное воспитание:

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух буквы алфавита; 	<p>основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; <input type="checkbox"/> стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности
<p>Говорение:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести простые диалоги (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать короткие высказывания; 	<p>решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, 	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> соблюдение правил здорового и

Письмо:

- писать с опорой на образец короткие слова;

причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы,
- таблицы для представления информации;

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

	<p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия;</p>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	<p>Архив воспитательных практик https://patriotsport.moscow/projects/urok-sekcija/ -</p> <p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт https://moscow.sport/</p> <p>Парк «Зарядье» https://www.zaryadypark.ru/</p> <p>ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/</p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» https://www.masterslavl.ru/</p> <p>Кремль в Измайлово https://www.kremlin-izmailovo.com/</p> <p>Официальный сайт Киноконцерна "Мосфильм" https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7</p>	
Цифровые ресурсы МЭШ	<p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 369781 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 891880 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/891880?menuReferrer=catalogue</p>	
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:	занятие-путешествие, ролевая игра, творческая работа, речевая игра, проект и др.	

Мой дом		
Предметные и метапредметные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух и понимать фразы учителя и одноклассников;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимать на слух диалоги, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации;</p>	<p>Базовые логические действия:</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p><input type="checkbox"/> объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p> <p><input type="checkbox"/> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p><input type="checkbox"/> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> становление ценностного отношения к своей Родине — России;</p> <p><input type="checkbox"/> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</p> <p><input type="checkbox"/> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p> <p><input type="checkbox"/> уважение к своему и другим народам;</p>

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> читать вслух короткие слова, буквы алфавита 	<p>алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно- 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос); <input type="checkbox"/> создавать устные связные монологические высказывания; 	<p>следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; <input type="checkbox"/> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); <input type="checkbox"/> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта 	<p>достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> признание индивидуальности каждого человека; <input type="checkbox"/> проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; <p>Эстетическое воспитание:</p>

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с Днём рождения, Новым годом);

изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения

промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

	<p><input type="checkbox"/> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p><input type="checkbox"/> ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;</p> <p>Самоорганизация:</p> <p><input type="checkbox"/> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>Самоконтроль:</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей Москвы https://mosmuseum.ru/exhibitions Государственный исторический музей https://shm.ru/ Музей археологии Москвы https://mosmuseum.ru/association/archeology/ Государственный Эрмитаж https://www.hermitagemuseum.org ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства https://vdnh.ru/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока “Британские и американские праздники” ID 286385 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/286385?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Праздники в Великобритании” ID 435274 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435274?menuReferrer=catalogue Сценарий урока “Пасха” ID 1637619 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637619?menuReferrer=catalogue</p>	

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:	занятие-путешествие, ролевая игра, творческая работа, речевая игра, проект и др.
----------------------------------	--

**Тематическое планирование к программе внеурочной деятельности
«Веселый английский»**

№ п/п	Тема	Количество занятий
		1 класс
1	Клуб «Диалог»	7
2	Кружок «Грамотность»	7
3	Малый театр.	6
4	Музыкальный английский.	6
	Резерв	1
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом тестовых заданий, творческих работ, проектов и заданий из конкурсов)	27

2.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

4 класс

Правила игры

Понятие о правилах игры.

Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Основные объекты курса: фигурки, бусины, буквы и цифры. Свойства основных объектов: цвет, форма, ориентация на листе. Одинаковые и разные объекты (одинаковость и различие для каждого вида объектов: фигурок, букв и цифр, бусин). Сравнение фигурок наложением. Области Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинки. Подсчёт областей в картинке. Цепочка</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p>
<p>Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке – понятия: <i>первый, второй, третий</i> и т. П., <i>последний, предпоследний</i>. Частичный порядок элементов цепочки – понятия: <i>следующий и предыдущий</i>. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком бусин от конца цепочки: <i>первый с конца, второй с конца, третий с конца</i> и т. Д. Понятия <i>раньше/позже</i> для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: <i>второй после, третий после, первый перед, четвертый перед</i> и т. Д. Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь, как цепочка дней года. Понятия <i>перед каждым</i> и <i>после каждого</i> для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек – цепочка, состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких.</p>	<p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Стремление углублять свои технические знания и умения</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	
Мешок		
Понятие <i>мешка</i> как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок. Одинаковые и разные мешки. Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки. Операция склеивания мешков цепочек.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выделять, достраивать и строить мешок по описанию, содержащему понятия <i>есть, нет, всего</i> , в том числе понятие <i>пустой мешок</i> . Выделять в наборе, достраивать и строить одинаковые и разные мешки. Заполнять	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять	Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.
Одномерную таблицу для данного мешка. Строить мешок по его одномерной таблице. <i>Работать в компьютерной адаптированной среде:</i> собирать мешок с помощью инструмента «лапка» и библиотеки объектов в компьютерных задачах Обрабатывать и анализировать информацию. Искать графическую и текстовую информацию в рамках одной задачи. Сопоставлять описание объекта и его изображение.	Последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	
Основы логики высказываний		
Понятия <i>все/каждый</i> для элементов цепочки и мешка. Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия <i>есть/нет</i> для элементов цепочки и мешка. Понятие <i>все разные</i> . Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выделять, достраивать, строить цепочку (мешок) соответствующую набору утверждений и их значений истинности.	Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	
Язык		

Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка. Слово как цепочка букв. Именование, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь. Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выделять русские буквы и цифры из набора букв и знаков. Выделять одинаковые буквы и цифры. Использовать инструмент «текст» в компьютерных задачах.	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу.</p> <p>Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p> <p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели.</p> <p>Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами.</p> <p>Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины.</p> <p>Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя).</p> <p>Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p> <p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей.</p> <p>Стремление углублять свои технические знания и умения</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны

Музей истории вычислительной техники <http://www.museum.ru/M2744>
 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» <https://experimentanium.ru/matematika/>

Цифровые ресурсы МЭШ

Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП
 «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006
https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006

Основы теории алгоритмов

Понятие инструкции и описания. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и по описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре. Исполнитель Робик. Поле и команды (вверх, вниз, вправо, влево) Робика. Программа как цепочка команд. Выполнение программ Робиком. Построение и восстановление программы по результату её выполнения. Использование конструкции повторения в программах для Робика. Цепочка выполнения программы Робиком. Дерево выполнения программ Робиком.

*Использование инструмента «Робик» для поиска начального положения Робика.

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Понятие инструкции и описания. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и по описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
Дерево		
<p>Понятие <i>дерева</i> как конечного направленного графа. Понятия <i>следующий</i> и <i>предыдущий</i> для вершин дерева. Понятие <i>корневой вершины</i>. Понятие <i>листа дерева</i>. Понятие <i>уровня вершин дерева</i>. Понятие <i>пути дерева</i>. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения.</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Понятие <i>дерева</i> как конечного направленного графа. Понятия <i>следующий</i> и <i>предыдущий</i> для вершин дерева. Понятие <i>корневой вершины</i>. Понятие <i>листа дерева</i>.</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем.</p>

<p>Понятие <i>уровня вершин дерева</i>. Понятие <i>пути дерева</i>. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения</p>	<p>Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения</p>
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
<p>Игры с полной информацией</p>		
<p>Турниры и соревнования – правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: <i>правила игры, ход и позиция игры</i>. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: <i>Крестики-нолики, Камешки, Ползунок, Сим</i>. Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>

<p>Турниры и соревнования – правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: <i>правила игры, ход и позиция игры</i>. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: <i>Крестики-нолики, Камешки, Ползунок, Сим</i>. Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения.</p>
---	--	---

<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>	
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>	
<p>Математическое представление информации</p>		
<p>Одномерная и двумерная таблицы для мешка – использование таблицы для классификации объектов по одному и по двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
<p>Предметные</p>	<p>Метапредметные</p>	<p>Личностные</p>
<p>Одномерная и двумерная таблицы для мешка – использование таблицы для</p>	<p>Принимать и удерживать готовую учебную задачу. Планировать (с помощью учителя) этапы предстоящей работы,</p>	<p>Применение информатики для решения учебных и жизненных</p>

классификации объектов по одному и по двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм	определять последовательность учебных действий. Моделировать способ решения с помощью предметной модели. Устанавливать связи и зависимости между математическими объектами. Находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины. Корректировать свои действия при необходимости (с помощью учителя). Оценивать результаты своей работы.	проблем. Оценивание своих успехов в изучении информатики, намечать пути устранения трудностей. Стремление углублять свои технические знания и умения
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006	

Тематическое планирование. 4 класс.

Длина цепочки. Цепочка цепочек	1
Таблица для мешка (по двум признакам). Проект «Одинаковые мешки»	1
Словарный порядок. Дефис и апостроф	1
Дерево. Следующие вершины, листья. Предыдущие вершины. Уровень вершины дерева	2
Практическая работа №1.	1
Перед каждой бусиной. После каждой бусины	1
Склеивание цепочек.	1
Викторина.	1
Путь дерева. Все пути дерева	1
Склеивание мешков цепочек. Проект «Лексикографический порядок»	1
Викторина.	1
Игра. Правила игры. Цепочка позиций игры. Выигрышная стратегия. Выигрышные и проигрышные позиции	2

Круговой турнир. «Крестики-нолики». Игра «Камешки». Игра «Ползунок». Игра сим	4
Дерево игры. Дерево вычислений	1
Викторина.	1
Цепочка выполнения программ. Дерево выполнения программ	1
Практическая работа №2.	2
Дерево всех вариантов	1
Проект	3

ИТОГО: 27 занятий.

Формы организации деятельности – групповой проект, викторина, практическая работа.

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Формирование универсальных учебных действий осуществляется через урочную и внеурочную деятельность. В урочной деятельности связь универсальных учебных действий с предметным содержанием отображена в рабочих программах по предметам как часть планируемых результатов. Также механизмы формирования определяются формами организации учебной деятельности, используемыми методами и технологиями как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Программа формирования универсальных учебных действий определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации

Универсальные учебные действия — это совокупность способов действия учащихся, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Универсальные учебные действия группируются по трём направлениям

– **познавательные** учебные действия — совокупность способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации;

– **коммуникативные** учебные действия — совокупность способов осуществления продуктивного общения и совместной деятельности;

– **регулятивные** учебные действия — совокупность способов действий, обеспечивающих организацию, регулирование и коррекцию самостоятельной учебной деятельности

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний.. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач. Универсальные учебные действия

Я В МИРЕ (познавательные УУД)	
Критическое мышление	навык, позволяющий анализировать информацию, делать выводы и принимать решения на основе проведённого анализа
Креативное мышление	способность видеть новые подходы к решению проблем, принимать нестандартные решения, генерировать идеи
Цифровая грамотность	навыки эффективного пользования компьютерными технологиями, цифровыми инструментами и безопасного поведения в сети

Я С ДРУГИМИ (коммуникативные УУД)	
Коммуникативные навыки	навыки эффективного общения в устной и письменной форме
Работа в команде	навыки совместной деятельности, где каждый принимает на себя ответственность за реализацию своей и общей задачи в группе для достижения цели/результата
Эмоциональный интеллект	способности понимать свои и чужие эмоции, их причины, контролировать проявление этих эмоций в ситуации общения, корректировать поведение в зависимости от ситуации и эмоционального состояния других людей
Я С СОБОЙ (регулятивные УУД)	
Самоорганизация	навыки организации собственной деятельности
Самообразование	навыки целенаправленной, самостоятельной, познавательной деятельности по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых умений, навыков, способов действий
Саморегуляция	способности переключаться между задачами разного типа, оценивать свои дефициты и ресурсы, соотносить эту информацию с целью деятельности и определять оптимальный путь выполнения задачи

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. **Функции универсальных учебных действий:**

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство; · выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития

личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и социализации развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Информационно-коммуникационные технологии – инструментальный универсальных учебных действий. В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и

возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности будет проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

Название УУД	Что оценивается (навыки-действия)
Личностные УУД	<p>Сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> · критическое отношение к информации и избирательности её восприятия; · уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; · основы правовой культуры в области использования информации.
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> · оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; · использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия; · создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.
Познавательные УУД	<ul style="list-style-type: none"> · поиск информации; · фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств; · структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.; · создание простых гипермедиасообщений; · построение простейших моделей объектов и процессов.
Коммуникативные УУД	<ul style="list-style-type: none"> · обмен гипермедиасообщениями; · выступление с аудиовизуальной поддержкой; · фиксация хода коллективной/личной коммуникации; · общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в

содержание занятий «Основы исследовательской деятельности», «Я- исследователь», «Логика и математика», «Информатика», «Веселый английский», «Функциональная грамотность» и др..

Информационно-коммуникационные технологии – инструментальный универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий. Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

<p>Русский язык</p>	<p>Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.</p>
<p>Литературное чтение</p>	<p>Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.</p>
	<p>Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.</p>

<p>Английский язык</p>	<p>Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.</p> <p>Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.</p>
<p>Математика и информатика</p>	<p>Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.</p>
<p>Окружающий мир</p>	<p>Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.</p> <p>Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.</p>
<p>Технология</p>	<p>Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.</p>

<p>Искусство</p>	<p>Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.</p>
-------------------------	--

Примерные показатели оценки сформированности универсальных учебных действий – основа для оценки и самооценки сформированности универсальных учебных действий.

<p>Я В МИРЕ (познавательные УУД)</p>	
<p>Критическое мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик правильно подбирает источники информации по заданной теме • Выделяет в информации главное и существенное • Обобщает информацию • Оценивает достоверность информации • Умеет выделять проблемы, определять противоречия • Умеет осуществлять поиск аргументов и их формулировать • Сравнивает разные способы решения задач и выбирает наиболее подходящий • Оценивает результат деятельности, основываясь на определённых критериях • Умеет формулировать гипотезу и предлагать действия для ее проверки

Креативное мышление	<ul style="list-style-type: none"> • Может выдвигать оригинальные идеи • Способен разработать более одного варианта решения задачи • Может предложить новый способ решения известной задачи • Решает оригинальные, нестандартные задачи • Может выстраивать связи между идеями и явлениями, устанавливать неожиданные связи
Цифровая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> • Способен безопасно обмениваться информацией • Умеет решать простые технические проблемы • Уверенно пользуется техническими средствами для участия в онлайнзанятиях • Использует электронный дневник для организации учебной деятельности и обмена информацией с учителем • Уверенно пользуется цифровыми образовательными платформами для решения задач • Соблюдает правила безопасности в сети • Соблюдает режим активного использования гаджета/компьютера и отдыха

Примерные показатели сформированности коммуникативных УУД

Я С ДРУГИМИ (коммуникативные УУД)	
Коммуникативные навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Общается вежливо, соблюдает правила и нормы поведения • Конструктивно реагирует на замечания учителя (способен выслушать замечание и скорректировать своё поведение) • Уверенно выступает перед публикой • Демонстрирует открытость в общении • Учащийся внимательно слушает собеседников, не перебивает • Строит свою речь грамотно, ясно и последовательно излагает свою точку зрения • Уважительно относится к оппонентам в дискуссии, в споре • В конфликтной ситуации аргументирует свою позицию • Избегает физической и вербальной агрессии в споре, в конфликте
Работа в команде	<ul style="list-style-type: none"> • Включён в групповую работу • Учащийся умеет распределять роли в совместной деятельности, брать ответственность за свою часть работы • Координирует свои действия с действиями других членов команды • Предлагает решения, полезные всей группе • Может определить роль, в которой он будет максимально полезен команде • Способен эффективно руководить командой • Качественно и ответственно выполняет свою часть групповой работы • Помогает другим в общей работе
Эмоциональный интеллект	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает эмоции других людей • Может предположить, какие эмоции могут проявиться у людей в той или иной ситуации • Осознает и принимает своё сходство и свои отличия от других людей • Учитывает интересы и мотивы собеседника • Способен корректировать своё поведение в зависимости от ситуации и эмоционального состояния других людей

Примерные показатели сформированности регулятивных УУД

Я С СОБОЙ
(регулятивные УУД)

Самоорганизация	<ul style="list-style-type: none">• Учащийся имеет всё необходимое для работы на уроке• Включён в работу на уроке• Доводит начатое дело до конца• Может составить план работы, описать порядок действий, необходимый для достижения цели• В процессе работы придерживается составленного плана• Своевременно выполняет учебные задания <hr/> <ul style="list-style-type: none">• Ученик пунктуален, соблюдает расписание своего дня (учебные и дополнительные занятия)• Реалистично оценивает время, требуемое на выполнение работ• Умеет работать самостоятельно• В ситуации затруднения может ясно сформулировать, что именно он не понял
Самообразование	<ul style="list-style-type: none">• Проявляет инициативу на уроках: активно высказывается, задаёт свои вопросы• Активно участвует в жизни школьного сообщества• Учащийся проявляет интерес к учебному материалу (по собственному желанию читает литературу, смотрит научно-популярные передачи и т.д.)• Проявляет интерес к сложным (относительно своего уровня) заданиям• По собственному желанию участвует в программах дополнительного образования

Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся готов признавать свои ошибки и работать над ними • Проявляет академическую честность • Выбирает из предложенных задания своего уровня сложности • Оценивает свои пробелы (в знаниях и умениях), определяет цель обучения • В ситуации затруднения может ясно сформулировать, что именно он не понял • Не останавливается перед затруднениями • Учащийся умеет критериально оценивать свои работы • Оценка своих работ учеником совпадает с внешней оценкой • Ученик работает внимательно • Заинтересован в своём рейтинге, в получении высоких результатов
---------------	--

Для оценки сформированности универсальных учебных действий на разных этапах обучения используется характеристика результатов формирования УУД в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении</p>

			предметы, объекты: находить общее и различие.	учебной проблемы.
--	--	--	---	-------------------

<p>отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения. воспринимать оценку учителя.</p>		5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
--	--	--	--

<p>2 класс</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p>
-----------------------	--	--	---	---

	<p>нравственной оценке собственных поступков. 5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p>	<p>параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p>	<p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
--	---	--	--	--

<p>3 класс</p>	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические осо-бенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный инте-рес к учению, актив-ность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступ-ки. Ориентироваться в нравственном содер-</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энцикло-педий, справочников в рамках проектной дея-тельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению,</p>
-----------------------	---	--	--	--

	<p>жании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот.</p> <p>Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинноследственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
--	--	--	---	--

<p>4 класс</p>	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения. 2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи. 2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и</p>
-----------------------	--	---	---	---

<p>3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>8. Ориентироваться в понимании причин</p>	<p>средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию</p>	<p>жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p>
--	--	--	--

			<p>на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений. 6. Составлять сложный план текста.</p>	
--	--	--	---	--

	успешности/неуспешности в учебе		7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.	7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач
--	---------------------------------	--	--	--

Оценка сформированности универсальных учебных действий на разных этапах обучения в зависимости от предметного содержания

Сформированность универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, оценивается в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Предмет	Какие УУД формируются	Описание
Русский язык	Познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД.	Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Литературное чтение	Личностные, коммуникативные, познавательные, регулятивные УУД (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).	<p>Обеспечивается формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> · смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов; · самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; · основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
		<ul style="list-style-type: none"> · эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; · нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; · эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; · умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; · умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; · умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; · умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Английский язык	<p>Коммуникативные УУД</p> <p>Личностные УУД</p> <p>Познавательные УУД</p>	<p>·Общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;</p> <p>·развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;</p> <p>·развитие письменной речи;</p> <p>·формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</p> <p>Формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Смысловое чтение (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>
Математика	Познавательные УУД (логические и алгоритмические)	<p>Формируются учебные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования последовательности шагов при решении задач;

		<ul style="list-style-type: none"> - различения способа и результата действия; – выбора способа достижения поставленной цели; - использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; - сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. <p>Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p>
--	--	---

Музыка	<p>Личностные УУД</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Познавательные УУД</p>	<p>На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.</p> <p>На основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p> <p>Формирование замещения и моделирования.</p>
Изобразительное искусство	<p>Личностные УУД</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Регулятивные УУД</p>	<p>Формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.</p> <p>Формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.</p> <p>Формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умение контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p>
Технология	<p>Познавательные, коммуникативные, регулятивные, личностные УУД.</p>	<p>·Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>·развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ·развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; ·формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; ·развитие планирующей и регулирующей функции речи; ·развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; ·развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности; ·формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметнопреобразующей символично-моделирующей деятельности; ·ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; ·формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания.
Физическая культура	<p>Личностные УУД</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Коммуникативные УУД</p>	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ·основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; ·освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; ·развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; ·освоение правил здорового и безопасного образа жизни. <p>Развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов</p>

		действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;
		конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Особенности организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности В рамках урочной деятельности обучающиеся выполняют задания учебников, начиная с первого класса, в которых учащимся предлагаются мини- исследования: провести наблюдения, высказать свои предположения, провести их проверку, обсудить результаты и сделать вывод. Ученики в рамках классно-урочной деятельности выполняют как мини-проекты, так и долговременные проекты по темам школьного курса. Проекты выполняются как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся.

В рамках учебного предмета	В рамках учебного курса	В рамках курса внеурочной деятельности	Формат представления результатов
----------------------------	-------------------------	--	----------------------------------

<p>Русский язык Литературное чтение Иностранный язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Технология Физкультура</p>	<p>Логика и математика Информатика Практикум по английскому языку</p>	<p>Функциональная грамотность Разговоры о важном Юные экологи Я - исследователь Веселый английский Творчество Основы исследовательской деятельности</p>	<p>Модель/Макет Фотомакет Буклет Видеоролик Сайт Сценарий мероприятия Вернисаж Коллаж Спектакль Доклад</p>
--	---	---	--

Особенности организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в урочной деятельности

Класс	Предмет	Минимальное количество уроков в год с использованием элементов проектной и учебноисследовательской деятельности
1-4 класс	Русский язык	10
1-4 класс	Литературное чтение	10
1-4 класс	Иностранный язык (английский)	5
1-4 класс	Математика	10
1-4 класс	Окружающий мир	10
1-4 класс	Изобразительное искусство	10

1-4 класс	Музыка	5
1-4 класс	Технология	15
1-4 класс	Физкультура	2

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и познавательных универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование личностных результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Критерии оценки проектной и исследовательской работы

Критерий	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
----------	----------	--------	---------	---------

Постановка цели проекта	Цель не сформулирована	Цель сформулирована нечетко	Цель сформулирована, но не обоснована	Цель четко сформулирована и убедительно обоснована
-------------------------	------------------------	-----------------------------	---------------------------------------	--

Актуальность и оригинальность темы	Тема всем известна и не нова. При этом автор не сумел показать, чем обусловлен его выбор кроме субъективного интереса, связанного с решением личных проблем или любопытством	Тема всем известна и не нова, однако сделаны неплохие самостоятельные обобщения	Выбранная тема актуальна, но без четкого обоснования.	Тема актуальна в современных условиях, что обосновано фактическими данными и примерами
Глубина исследования	Работа поверхностна, иллюстративна, источники в основном имеют популярный характер. Нет подтверждения достоверности информации. Методы исследования применены не грамотно. Положения и выводы работы не обоснованы.	Работа строится на основе одного серьезного источника, остальные – популярная литература, используемая как иллюстрация. Положения и выводы работы обоснованы частично. Применены однообразные методы исследования	Работа представляет собой системное и логичное изложение проблемы, но содержит нечеткую аргументацию. Положения и выводы работы обоснованы частично. Применены разнообразные методы исследования	Перечень источников исследования достаточен и полон. Грамотно применены различные методы исследования; подтверждена достоверность результатов аналитическим и экспериментальным путем, методами моделирования, статистической обработки эмпирических данных или практикой. Получены результаты, расширяющие, дополняющие, конкретизирующие научные данные. Обоснованы все положения и выводы работы (логика, количество и качество аргументов доказательной базы)

Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Использована не соответствующая теме и цели проекта информация	Большая часть представленной информации не относится к теме работы	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников
---	--	--	---	--

Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	Автор проявил значительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества
Соответствие требованиям оформления письменной части	Письменная часть проекта отсутствует	Оформление не соответствует установленным требованиям. При оформлении работы нет ссылок на использованные источники	Работа в целом соответствует требованиям, но имеет некоторые недочёты, либо одно из требований не выполняется.	Работа соответствует установленным требованиям: имеет чёткую структуру, обусловленную логикой темы; правильно оформленные список литературы, таблицы, графики и диаграммы; корректно сделаны ссылки
Качество проектного продукта	Проектный продукт отсутствует	Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)

Качество проведения презентации	Выступление соответствует требованиям проведения презентации, но оно вышло за рамки регламента	Выступление соответствуют требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения)	Выступление соответствуют требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, но сама презентация недостаточно хорошо подготовлена	Выступление соответствуют требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, презентация хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать аудиторию
Форма представления	–	Чтение	Свободная речь с опорой	Свободная речь
Чёткость и полнота ответов на дополнительные вопросы	Ответы не даны	Все ответы нечёткие/неполные	Некоторые ответы нечёткие	Все ответы чёткие, полные
Языковая компетенция (для секции «Иностранный язык»)	Использованный словарный запас не соответствует уровню обучения, допущены более 7 лексических и /или грамматических ошибки и 6 фонетических ошибки	Использованный словарный запас частично соответствует уровню обучения, допущены не более 6-х лексических и /или грамматических ошибки и 5-х фонетических ошибок	Использованный словарный запас частично соответствует уровню обучения, допущены не более 5 лексических и /или грамматических ошибки и 4 фонетических ошибок	Использован словарный запас, соответствующий уровню обучения, допущено не более 4-х лексических и /или грамматических ошибки и 3-х фонетических ошибок

Максимальное количество баллов – 30

Максимальное количество баллов для секции «Иностранный язык» - 33

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренировочных листах, раздел учебников «Справочное бюро». Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит к личностному развитию ученика.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании. Способы учета уровня их сформированности — в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает, что «предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований».

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности личностных, познавательных, коммуникативных учебных действий осуществляется на материалах учебников и рабочих тетрадях УМК «Школа России».

Русский язык

Отдельные задания

- Сопоставь звуковой состав слов. Выпиши пару слов, в которой все звуки одинаковы: Для доказательства используй звуковую запись слова.

1) жил-шил; лез-лес; рад-ряд; слива-слава

2) жар-шар; шторм-штурм; мял-мал; прут-пруд

- Сравни слова по их составу (по морфемам). Выпиши из них слово, отличающееся по своему строению, построй его модель, рядом запиши другое слово, соответствующее данной модели. **Комплексная работа** Прочитай текст.

Муравьи – удивительные существа! Люди про них уважительно говорят: «Мал муравей телом, да велик делом».

Каким же делом он велик? Муравьи разносят семена лесных растений, перемешивают, рыхлят и удобряют почву. В медицине активно используется муравьиный яд. Муравьи освобождают лес от гусениц, поедающих листья деревьев. За день обитатели муравейника уничтожают до двадцати тысяч гусениц. Много?!

Но муравей очень силён. Он может таскать тяжести, которые превышают его собственный вес в пятьдесят раз. Представьте, что вы подняли во дворе легковую машину – как бы все ахнули!

Муравьи всё делают дружно и организовано. Каждый муравей знает свои обязанности.

1. Определи тему текста и вырази её в заголовке. Запиши заголовок.
2. Выпиши предложения, в котором выражена основная мысль текста.
3. Сколько смысловых частей в тексте. Выпиши из них главную часть.
4. Ответь своими словами письменно на вопрос, почему люди считают муравья сильным.
5. Выпиши номера предложений, в которых дана не информация о муравьях, а отношение к ним автора.
6. Выпиши из текста: а) однокоренные слова с корнем мурав-, б) формы слова муравей.
7. Найди в выписанной тобой части текста предложение с однородными членами, подчеркни их. Укажи части речи, над склоняемыми частями речи – падежи.
- Покажи схемой постановку знаков препинания.
8. Выпиши из текста пословицу. Как ты её понимаешь? В каком значении употреблён союз *да*? Запиши *да* – ... Как ты считаешь, можно ли истолковать эту пословицу по отношению к человеку? Если да, то запиши, как она может звучать?

Данная работа, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст, как ответ на вопрос).

Мониторинг личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных действий осуществляется по работам учащихся в рабочих тетрадях УМК и на листах «Работа над проектом». На данных страницах учащиеся записывают ход работы над проектом, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Записи позволят педагогу вести наблюдения над тем, какие темы выбирают учащиеся, что для них становится лично значимым; как овладевают учащиеся способом планирования собственных действий, вносят ли необходимые коррективы; предпочитают индивидуальную работу или начинают выстраивать взаимодействие с другими участниками проекта.

Достижение планируемых результатов фиксируется в накопительной системе оценки, в том числе в форме «Портфолио» учащегося. Педагог на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирает, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем передавать ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствовать выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой «Портфолио» творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог отслеживает как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

□ систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия); □ обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД не применяется пятибалльная шкала, поскольку рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы использовались данные передового международного и отечественного опыта оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Указом Президента России от 21 июля 2020 года «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» воспитание определено в качестве одного из важнейших стратегических общенациональных приоритетов.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами ОО.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р), требованиями ФГОС (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”), в Государственной программе города Москвы «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)» (в редакции постановления Правительства Москвы от 30 марта 2021 г. № 387-ПП).

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

□ **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

□ **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

□ **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям; □ **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

□ **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

□ **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

□ **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

□ **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, сформулированные на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, символика города Москвы), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.
Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
Проявляющий интерес к разным профессиям.
Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

1.4. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Организация воспитательной деятельности ОО опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации.

Школа «Новое поколение» – общеобразовательное учреждение, реализующее программу начального общего образования.


Школа установлен режим пребывания обучающихся с 8.00-17:00.

Основная миссия образовательной организации – обеспечение равнодоступного и лучшего качества образования каждому ученику и воспитаннику школы, формирование позитивного государственнического мировоззрения. Социальное окружение района – представляется молодыми семьями, а также семьями, в которых живет старшее поколение.

Широко представлены различные культуры, социальные статусы. Логотип школы представляет собой символическое изображение направленных друг к другу линий, которые означают первые буквы названия школы и символизируют концептуально новую образовательную модель для нового поколения молодых людей.

Сзданы условия и возможности реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании.

Безопасность образовательного учреждения достигается в процессе реализации следующих основных мер и мероприятий.

- Организации физической охраны объекта и территории: — контроль и обеспечение состояния безопасности для своевременного обнаружения и предотвращения опасных проявлений и ситуаций;
 - осуществление пожарного надзора;
 - организация пропускного режима,  **ШКОЛА
НОВОЕ
ПОКОЛЕНИЕ** исключающего несанкционированное проникновение на объект граждан и техники;
 - защита персонала и обучающихся от насильственных действий в образовательном учреждении и его территории.
- Физическая охрана осуществляется через привлечение частного охранного предприятий (ЧОП).

Обеспечение инженерно-технической укрепленности:

- ограждения,
- металлические двери ограждения и т.п.

Организация инженерно-технического оборудования:

- локальная тревожно-вызывная сигнализация;
- видеонаблюдение;
- ограничение и контроль доступа в ОУ;
- пожарная сигнализация;

Плановая работа по антитеррористической защищенности образовательного учреждения:

- проведение совещаний, инструктажей и планерок по вопросам противодействия терроризму и экстремизму;
- непрерывный контроль выполнения мероприятий по обеспечению безопасности;
- организация взаимодействия с правоохранительными органами и другими службами, с родительской общественностью.
- для организации противодействия терроризму в школе разработан пакет документов по организации работы по антитеррористической защищенности образовательных учреждений (паспорт антитеррористической защищенности образовательного учреждения; паспорт безопасности обучающихся образовательного учреждения; инструкции, памятки).

Организация контрольно-пропускного режима

Контрольно-пропускной режим в помещении школы предусматривает комплекс специальных мер, направленных на поддержание и обеспечение установленного порядка

деятельности школы и определяет порядок пропуска учащихся, сотрудников школы, граждан в административное здание.

Выполнения норм пожарной безопасности:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;
- обеспечение образовательных учреждений первичными средствами пожаротушения, в соответствии нормами, установленными Правилами пожарной безопасности в Российской Федерации (ППБ 01-03);
- неукоснительное выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по пожарной безопасности;
- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;
- перезарядка огнетушителей (в сроки, согласно паспорту) или ремонт при падении давления в огнетушителе ниже допустимого уровня по показаниям манометра;
- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;
- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов;
- содержание подвальных и чердачных помещений в противопожарном состоянии.

Наиболее важными локальными нормативно-правовыми документами в школе по ПБ являются:

- приказ о назначении ответственных за противопожарное состояние помещений.
- инструкция по пожарной безопасности
- инструкция «Действия при возникновении пожара».
- план эвакуации учащихся при возникновении пожара в школе.
- план-схема эвакуации учащихся при пожаре.

Соблюдение норм охраны труда и электробезопасности

— Комплекс мер по обеспечению безопасных условий учебного процесса должен отвечать требованиям государственного стандарта «ССБТ Общие требования к системе управления охраной труда в организации» (ГОСТ Р 12.0.006-2002). Основные требования:

- наличие журналов инструктажа учащихся по технике безопасности на рабочих местах;
- меры по охране труда и технике безопасности должны не допускать травматизма детей в образовательном учреждении.

Взаимодействие с правоохранительными органами и другими структурами, вспомогательными службами и общественными организациями:

- проверка объекта с составлением акта обследования антитеррористической защищенности образовательного учреждения, а также акта на причастность к обнаружению наркотических веществ.

- беседы с администрацией, педагогическими и техническими работниками, в

ходе которых разъясняются порядок действий при получении информации о возможности совершения террористических актов, нарушении общественного порядка, совершении преступлений, обнаружении взрывных устройств и других подозрительных предметов, при появлении лиц, замышляющих совершение преступлений;

- работа по профилактике дорожно-транспортного травматизма и т.д.

Санитарно-эпидемиологическое состояние

На основании санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (СП 2.4.3648-20), гигиеническим нормативам и требованиям к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (СанПиН 1.2.3685-21) создаются безопасные санитарноэпидемиологические условия в образовательном учреждении.

Организация питания в школе осуществляется на основании СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Основная миссия образовательной организации – создание открытого образовательного пространства, представленного единой целостной педагогической системой. В рамках сотрудничества предусмотрены различные формы взаимодействия:

- организация проектно-исследовательской деятельности;

- использование ресурсов находящихся в районе школы дорганизаций дополнительного образования для реализации практической части программ физкультурнооздоровительной деятельности, выполнения исследовательской составляющей учебных проектов;

- подготовка и проведение профильных курсов для учителей; – подготовка к предметным, межвузовским олимпиадам;

- организация экскурсий в библиотеку, техноцентры.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются: – стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); – в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

– педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

– ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель (руководитель класса), реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В системе воспитания начальной школы «Новое поколение» можно выделить:

- социально-значимые проекты и инициативы – ежегодные, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, комплексы дел различной направленности (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой), ориентированные на расширение образовательного и воспитательного пространства школы (акции в рамках проекта «Мой район в годы войны», проект «Память», «Разговоры о важном», церемония линейки с Государственным флагом РФ и многое другое);

- проведение, совместно с семьями обучающихся, для жителей района спортивных состязаний, праздников, представлений (в честь Дня Победы, Веселые старты, Фестиваль дополнительного образования, Бессмертный полк),

- ежегодно проводимые общешкольные праздники, театрализованные, музыкальные, литературные, спортивные и другие мероприятия, в т.ч. связанные со значимыми и знаменательными датами, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта («День знаний», «День Чести», Театральный фестиваль, Фестиваль детского творчества «Калейдоскоп», Фестиваль «Звездный час», Фестиваль «Мы помним», Фестиваль «Цветной ковер России», Тематический фестиваль социальных видеороликов, «Новогодний калейдоскоп», «Масленица», «Неделя науки», спортивный фестиваль «Я в спорте», «Бал выпускников 4 класса» и т.п.);

- церемонии награждения, поздравления обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, что способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;

- торжественные церемонии: Посвящение в первоклассники, День букваря, До свидания, начальная школа.

РАЗДЕЛ II ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы:

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности **Модуль «Школьный урок»**

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовнонравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности. **Модуль «Дополнительное образование».**

Дополнительное образование — это мотивированное образование, позволяющее обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно.

Дополнительное образование детей - целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ.

Эта работа предполагает интеграцию основного и дополнительного образования, взаимодействие с учителями, родителями обучающихся или их законными представителями. Дополнительное образование обучающихся включено в систему непрерывного образования и представлено по направленностям:

- естественнонаучная;
- техническая;
- социально-гуманитарная;
- художественная;
- физкультурно – спортивная;
- туристско-краеведческое

Естественно-научное – направлено на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивает любознательность школьников, позволяет привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим проблемам нашего общества, сформировать научную картину мира.

Социально-гуманитарное – создает благоприятные условия для социальной самореализации обучающихся, привития им норм морали, общечеловеческих ценностей, развития навыков взаимодействия с окружающим миром и адаптации к происходящим в нем изменениям, формирования их гуманистического мировоззрения.

Техническое – ориентировано на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности. Поддержка и развитие потенциала подрастающего поколения в этой сфере, повышение престижа профессий технической области соответствует стратегическим интересам страны.

Художественное – призвано развить у детей общую эстетическую культуру, формировать чувства вкуса и умение ценить прекрасное. В рамках программ этого направления совершенствуются способности к тому или иному виду искусства. Обучающийся получает возможность раскрыть творческие способности, самореализоваться в творчестве и отточить коммуникативные навыки, при этом воспитывается ценностное отношение обучающихся к культуре и осуществляется общее духовно-нравственное развитие.

Туристско-краеведческое – направлено на воспитание у обучающихся любви к своей Родине, истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.

Физкультурно-спортивное – ориентировано на физическое развитие, развитие ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности.

Реализация воспитательного потенциала в объединениях дополнительного образования осуществляется преимущественно через:

- предоставление широкого спектра услуг для всестороннего развития и удовлетворения потребностей обучающихся, формирования общей культуры школьника и развития мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение равного доступа к услугам дополнительного образования детей независимо от их места жительства, состояния здоровья и социально-экономического положения их семей;
- увеличение охвата обучающихся услугами дополнительного образования;
- обеспечение интеграции общего, дошкольного и дополнительного образования;
- внедрение инновационных образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе;
- повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности;
- расширение системы социального партнерства с учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, родительской общественности, общественными организациями
- в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся;
- сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности;

- формирование у обучающихся предпрофессиональных умений и навыков через
- приоритетные направления, формирующие навыки для жизни, учебы и труда.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско- патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовноисторическому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия экскурсионно-краеведческой направленности; - курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Курсы внеурочных занятий служат задачам воспитания. Все Рабочие программы внеурочной деятельности направлены на формирование важных для социализации личностных качеств и имеют широкие воспитательные задачи.

В рамках внеурочной деятельности в форме практических занятий, секций клубов, реализуются программы различной направленности: «Учусь учиться – Умники и умницы», «Логика и математика», «Информатика», «Основы исследовательской деятельности», «Я - исследователь», «Функциональная грамотность», «Информатика -Компьютерная грамотность», «Юный эколог» и другие. Учебный план внеурочной деятельности утверждается ежегодно.

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и культуре. Данный курс направлен на формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Ведущая форма деятельности данного внеурочного занятия - беседа с обучающимися.

Также формами организации учебного занятия служат: игра, просмотр видеоматериалов, работа с интерактивными карточками, работа с аудиоматериалами и другие.

Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учетом возрастных особенностей обучающихся, цели и задач проводимого занятия.

Содержание занятий затрагивает темы, связанные с традиционными российскими ценностями, осмыслением исторического опыта, формированием представлений о достоинстве, чести, правах и свободах человека, культуре здорового образа жизни, ценности труда, ответственного отношения человека к природе.

Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно для обучающихся 1–4 классов, продолжительность курса – 33 урока для 1 класса, 34 урока для обучающихся 2–4 классов в год.

Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются классные руководители.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

□ планирование и проведение курса внеурочной деятельности, в рамках федерального проекта «Разговоры о важном»;

□ инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

□ организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

□ сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и утренники;

□ выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

□ изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение и сопровождение деятельности в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

□ доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

□ индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

□ регулярные консультации с учителями, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение проблемных ситуаций между учителями и обучающимися;

□ проведение мини-педагогов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать

и понимать детей, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

□ организацию и проведение регулярных родительских встреч, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в установлении конструктивного взаимодействия и партнерских отношений с учителями, администрацией образовательного учреждения;

□ создание и организацию работы родительского актива класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

□ привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

□ проведение в классе праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. п.

Модуль «Общешкольные дела»

Реализация воспитательного потенциала Школы предусматривает:

□ общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

□ еженедельную церемонию утренней линейки с государственным флагом Российской Федерации;

□ участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

□ торжественные мероприятия, связанные с завершением учебного года, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

□ церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своего района, города Москвы;

□ социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

□ проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей города;

□ экскурсии, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных

творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

□ вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

□ наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Церемония еженедельной линейки с Государственным флагом Российской Федерации церемонией слушания/исполнения гимна Российской Федерации

Церемония еженедельной линейки с Государственным флагом Российской Федерации является одним из важных воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников.

Еженедельная линейка в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным уроком. Церемония проводится в учебных аудиториях (беседа, трансляция видео материалов с символикой Российской Федерации).

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

□ общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

□ внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

□ экскурсии, походы выходного дня с использованием социокультурного пространства города Москвы (музеи, парки, картинные галереи, технопарки, предприятия и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

□ литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в городе Москве российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

□ выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Предметно-пространственная среда Школы «Новое поколение» основывается на системе ценностей программы воспитания, является частью уклада и способом организации воспитательной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, города Москвы (флаг, герб);

флагом Российской Федерации;

размещение карт России, карт города Москвы, (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов города Москвы, России;;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.; разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема/логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты; подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, сохранение озеленения парковой территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей, воспитателей классов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн); разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями предусматривает: □ создание и деятельность в школе, в классах родительского сообщества, участвующего в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительской общественности с Наблюдательным советом общеобразовательной организации;

□ тематические родительские встречи в классах, общешкольные собрания по вопросам образования и воспитания детей;

□ родительские дни, в которые родители могут посещать уроки и внеурочные занятия;

□ проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать рекомендации по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

□ родительские форумы, группы с участием педагогов, на которых, в установленном в образовательной организации порядке, обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

□ участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в порядке, предусмотренным локальными нормативными актами образовательной организации, регламентирующими деятельность психолого- педагогического консилиума;

□ привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;

□ при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в установленном порядке. Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

□ организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных обучающимися;

□ представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

□ защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

□ участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика – это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся.

Основным механизмом профилактики негативных проявлений и социальных рисков среди обучающихся является воспитательная система образовательной организации – упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса (целей, субъектов воспитания, их деятельности, отношений, освоения среды), взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у образовательной организации (и всех ее структурных подразделений) способности обеспечивать безопасную и комфортную образовательную среду, целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности ребенка.

Профилактическая деятельность в образовательной организации является неотъемлемой частью воспитательной деятельности и предусматривает:

- обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся;
- реализацию программ и проектов профилактической направленности с участием социальных партнеров «Школа Безопасности» (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);
- разработку и реализацию профилактических программ и проектов, направленных на развитие у обучающихся навыков асертивности и стрессоустойчивости, освоение и расширение репертуара позитивных способов самопознания и самореализации.
- организацию деятельности педагогического коллектива по раннему выявлению детей, нуждающихся в помощи психолого-логопедической службы;
- организацию командной работы по оказанию комплексной педагогической и социально-психологической поддержки обучающимся в ходе адаптации при участии педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей, учителей-предметников, родителей (законных представителей) с привлечением (в случае необходимости, в установленном порядке) работников социальных служб.

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает: □ участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, городские, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.); □ участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

□ проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

□ проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, района, города, страны; □ реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

В рамках сотрудничества предусмотрены различные формы взаимодействия:

- организация проектно-исследовательской деятельности;
- использование ресурсов находящихся в районе школы организаций дополнительного образования для реализации практической части программ физкультурно-оздоровительной деятельности, выполнения исследовательской составляющей учебных проектов;
- подготовка и проведение профильных курсов для учителей; – подготовка к предметным, межвузовским олимпиадам;
- организация экскурсий в библиотеку, техноцентры.

Модуль «Профориентация» / Знакомство с профессиями

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация – знакомство с профессиями» включает мероприятия ко Дню профессиональных праздников, беседы об особенностях профессий и способностях, личностных качествах и навыках людей для работы в разных профессиях. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

□ проведение мероприятий, направленных на подготовку обучающегося к планированию своего профессионального будущего;

□ профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

□ экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

□ организацию на базе общеобразовательной организации встреч с гостями, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями приглашенных гостей, получить представление об их специфике, узнать о способах развития соответствующих навыков;

□ совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых людям разных профессий;

Школьный спортивный клуб. Клуб в своей деятельности выполняет следующие функции:

- Организует постоянно действующие спортивные секции и кружки, охватывающие обучающихся всех возрастных групп;
- Организует и проводит физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия;

- Формирует команды по видам спорта и обеспечивает их участие в соревнованиях различного уровня. Организует участие в соревнованиях и мероприятиях, проводимых Департаментом образования и науки города Москвы;
- Пропагандирует в Школе основные идеи физической культуры, спорта, здорового образа жизни.
- Создает условия для подготовки членов Клуба к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и поощряет обучающихся, добившихся высоких показателей в физкультурно-спортивной работе;
- Проводит физкультурные праздники, показательные выступления ведущих спортсменов Клуба, а также приглашенных гостей.

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим руководителя образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, классных руководителей и воспитателей класса, специалистов психолого-педагогической службы (педагог-психолог, учитель-логопед), иных педагогических работников. Функционал работников регламентируется

профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ			
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ			
Классные руководители	Учителя предметники	Педагоги: Внеурочной деятельности	Педагог-Психолог
		Дополнительного образования	Учитель-Логопед

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Перечень локальных правовых документов, обеспечивающих реализацию рабочей программы воспитания (размещены на официальном сайте школы) :

- Функциональные обязанности руководителя класса;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Положение об Управляющем совете;
- Положение о классном часе;
- Положение о школьной библиотеке;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме; □ Положения о школьных коллективных творческих делах; □ Положение о школьном спортивном клубе.

3.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся способствует формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекает их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- прозрачности правил поощрения (наличие прави, положения о награждениях);
- регулировании частоты награждений;
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся);

□ привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации;

□ дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые. Инструментом, способствующим выявлению обучающихся с высокими образовательными результатами, является портфолио учащегося.

3.4. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего образования, установленных ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

□ взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

□ приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

□ развивающий характер осуществляемого анализа. Ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

□ распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с педагогом-психологом, с заместителем директора с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете. Основным способом получения

информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и лично развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Анализ проводится заместителем директора, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- работы школьных спортивных клубов; работы школьного театра (театров).

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом в школе.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП НОО

3.1. Учебный план

Начальное общее образование. 1-4 классы (ФГОС 3.0). Универсальный.

Учебный план начального общего образования является основным организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, определяет общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по годам обучения, формы промежуточной аттестации обучающихся, формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план начального общего образования сформирован с целью реализации основной образовательной программы начального общего образования, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС) и с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (в действующей редакции).
2. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124 – ФЗ (в действующей редакции).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100).
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 9.09.2017 года №ТС- 945/08 « О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».

6. Письмо Рособнадзора от 20 июня 2018 года № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями (актуализированная редакция применяется с 13 марта 2021 года).

11. Устав Школы (в действующей редакции).

13. Основная образовательная программа начального общего образования Школы.

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г. № 093564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ» (Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ Минобрнауки РФ от 18.08.2017г. № 09-1672»).

16. Положения «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам»

17. Рабочей программы воспитания АНО ЧОШ «Новое поколение».

Учебный план реализует общеобразовательные программы и определяет:

- перечень учебных предметов, обязательных для изучения в соответствии с Федеральным базисным учебным планом, по которым проводится текущая и итоговая аттестация выпускников начальной школы или оценка их образовательных достижений по итогам учебного года;

- рекомендации по распределению минимального учебного времени между отдельными образовательными областями и учебными предметами, основанные на рекомендациях Федерального базисного учебного плана, результатах массовой практики преподавания и заключениях экспертов о возможности достижения требований для государственных образовательных стандартов общего образования в условиях преподавания с использованием распространенных апробированных учебных программ, учебнометодических комплектов;

- распределение учебного времени: обязательная инвариантная часть не менее 80%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% (с учетом занятий внеучебной деятельности);
- максимально допустимый объем аудиторной нагрузки обучающихся;
- максимальный объем домашних заданий.

Организация образовательного процесса образовательного учреждения.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, предусмотренную нормативными документами.

Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка обучающихся соответствует нормативным требованиям и составляет 21 час в неделю в 1 классах (далее 23 часа в неделю в 2-4 классах). Продолжительность учебного года составляет 33 учебных недели для 1 классов (34 учебных недели для 2-4 классов).

Обучение в школе осуществляется по 5 дневной учебной неделе по триместрам (модулям). Обучение всех классов осуществляется в первую смену.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике обучающихся предусмотрено чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

✓ учебные занятия проводятся в первую смену по 5-дневной учебной неделе по расписанию, составленному в соответствии с требованиями «ступенчатого» режима (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый);

✓ с целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода (Письмо Минобробразования РФ от 20 апреля 2001 № 408/13-13);

✓ в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, - объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся:

✓ 1-х классов – в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков, за счет урока физической культуры.

✓ 2-4 классов – 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Объем домашних заданий (по всем предметам) в 1 классах АНО ЧОШ «Новое поколение» не предусмотрен, далее в 2-4 классах затраты времени на его выполнение не превышают: во 2-3 классах -1,5 часа, в 4 классе – 2 часа (в астрономических часах).

При реализации общеобразовательных программ используются:

очная форма обучения, дистанционное обучение с использованием электронного

обучения и дистанционных образовательных технологий при необходимости (карантин и т.п.). Основными элементами системы ЭО и ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Промежуточная аттестация обучающихся.

Для учебных предметов Русский язык, Литературное чтение, Английский язык, Математика, Логика и математика, Информатика, Окружающий мир предусмотрена промежуточная аттестация обучающихся в форме комбинированная проверки (сочетание письменных и устных форм проверок):

1. К письменным ответам относятся: проверочные, контрольные, творческие работы; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, всероссийская проверочная работа и другое;

2. Устная проверка – устный ответ учащегося на один или систему вопросов, беседа, собеседование и другое;

3. Практическая работа (Логика и математика, Информатика).

Промежуточная аттестация по учебным предметам: Музыка, Изобразительное искусство проводится в форме творческой работы, а также устных ответов учащихся на один или систему вопросов о ходе работы по выполнению творческого задания.

Практическая работа предусмотрена для промежуточной аттестации по учебным предметам учебного плана: Технология, Физкультура, ОРКСЭ. Также для учебных предметов Логика и математика. Информатика (часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений).

Промежуточной аттестацией в 1-3 классах считаются результаты мониторинга качества освоения ООП НОО без фиксации достижений обучающихся в классном журнале.

Промежуточная аттестация проводится:

- Промежуточная аттестация (предварительная) 2-3 классов:

14-17 ноября 2022 г.,

14 – 16 февраля 2023 г.,

- В конце 3 триместра: 22 - 24 мая 2023 г. для всех классов. Основная промежуточная аттестация проводится в сроки с 22 мая 2023 года по 24 мая 2023 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Промежуточная аттестация в 4 классе (при наличии класса) включает проведение специальных контрольных процедур по отдельным предметам с выставлением по их результатам отдельной отметки, которая в совокупности с годовой отметкой определяет итоговую отметку. Годовая аттестация обучающихся проводится путём выставления годовой отметки обучающимся на основе результатов аттестации по учебным предметам учебного плана. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое всех отметок, полученных на триместровой аттестации. Годовая аттестация проводится по ОРКСЭ без фиксации достижений обучающихся в классном журнале. Годовые отметки по всем предметам учебного плана являются основанием для перевода обучающегося в следующий класс.

Обучающиеся переводятся в следующий класс по решению педсовета на основании результатов анализа психолого-педагогического наблюдения, показателей промежуточной

аттестации, портфолио обучающегося, содержащее отчет о деятельности по направлениям формирования предметных, метапредметных, личностных УУД и ее результатах на конец учебного года.

Учебный план начального общего образования

Учебный план предусматривает: 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования на основе различных предметов.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет: 2991 час. Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Распределение учебного времени между обязательной частью и частью формируемой участниками образовательных отношений должно составлять не менее 80% обязательной части и 20 % части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов для реализации основной образовательной программы начального общего образования и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Обязательная часть учебного плана выполняется полностью.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности;
- приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- формирование готовности к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательные предметные области учебного плана: русский язык, литературное чтение, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозных культур и светской этики, искусство, технология, физическая культура. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию образовательных потребностей и запросов обучающихся и родителей (законных представителей). Время, отводимое на часть, формируемой участниками образовательного процесса, использовано на увеличение количества часов для изучения предметов обязательной части учебного плана, введение новых курсов обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

предусматривает изучение предметов русский язык и литературное чтение. На увеличение учебных часов предметная область «Русский язык и литературное чтение» использовано: 2 часа.

Предмет «Русский язык» изучается в объеме 5 часов в неделю с 1 по 4 класс (1 час в неделю добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений), предмет «Литературное чтение» изучается в объеме 4 часов в неделю в 1-3 классах, 3 часов в 4 классе.

Предметная область «Иностранный язык»

представлена предметом «Иностранный язык (английский)», на изучение предмета выделено 2 часа в неделю со 2 по 4 класс.

Предметная область «Математика и информатика»

реализуется предметом «Математика», изучается 4 часа в неделю. На увеличение учебных часов из части, формируемой участниками образовательных отношений в предметную область «Математика и информатика» добавлены:

1 час в неделю - предмет «Логика и математика» во 2 классе и 1

час в неделю - предмет «Информатика» в 3-4 классах.

При этом информационно-коммуникационные умения и навыки на уровне начального образования (поиск, анализ, обработка, переработка информации, презентация информации, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности) реализуются интегрированно через все предметы учебного плана.

В предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»

изучается предмет «Окружающий мир» в количестве 2 часа с 1 по 4 класс.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»

представлена предметом «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ). «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется в 4 классе как обязательный предмет в объёме 1 часа в неделю (34 часа в год). Выбор модулей ОРКСЭ для изучения обучающимися осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей) обучающихся. Отметки за курс не выставляются.

Предметная область «Искусство»

представлена учебными предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство», изучается по 1 часу в неделю с 1 по 4 класс. Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология» -1 час в неделю с 1 по 4 класс. Предметная область «Физическая культура»

представлена учебным предметом «Физическая культура» - 2 часа в неделю с 1 по 4 класс.

Для увеличения двигательной активности обучающихся в часть, формируемую участниками образовательного процесса, добавлен в 1 классе дополнительный час «Физической культуры». Общее количество часов в учебном плане для 1 классов в предметной области «Физическая культура» составляет 3 часа в неделю. ИТОГО: часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений используется:

1. На изучение предметной области «Математика и информатика» использован: 1 час на предмет «Логика и математика» во 2 классе и по 1 часу на предмет «Информатика» в 3-4 классах (Информатика изучается 1 час в неделю в 3 классе и 1 час в неделю в 4 классе).

2. Увеличено число учебных часов на предмет «Физическая культура» в 1 классе добавлен 1 час в неделю. В 1 классе в неделю 3 часа «Физической культуры».

3. В 1-4 классах добавлен 1 час а неделю на предмет «Русский язык».

На уровне начального общего образования ОО реализует образовательную программу «Школа России» под редакцией А.А. Плешакова.

В целом учебный план также учитывает и специфику используемых в образовательном процессе систем учебников и учебников, принадлежащих к завершённой предметной линии учебников, входящих в федеральные перечни учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Учебный план начальной общей школы направлен на формирование прочных навыков учебной деятельности, овладение обучающимися устойчивой речевой, письменной и математической грамотности, воспитание культуры речи и общения.

	учебный модуль «Основы иудейской культуры»														
	учебный модуль «Основы буддистской культуры»														
	учебный модуль «Основы исламской культуры»														
Искусство	Музыка	1	8	1	25	33	1	34	1	34	1	34	4	135	Творч.работа
	Изобразительное искусство	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	4	135	Творч.работа
Технология	Технология	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	4	135	Практ.работа
Физическая культура	Физическая культура	1	8	2	50	58	2	68	2	68	2	68	8	270	Практ.работа
Итого		15	120	19	475	595	21	714	21	714	21	714		2737	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Физическая культура			1	25	25							1	25	Практ.работа
	Информатика								1	34	1	34	2	68	Практ.работа
	Логика и математика						1	34					1	34	Практ.работа
	Русский язык			1	25	25	1	34	1	34	1	34	4	127	Практ.работа
	Итого			2	50	50	2	68	2	68	2	68	8	254	
Итого		15	120	21	525	645	23	782	23	782	23	782		2991	

Максимально допустимая аудиторная нагрузка	15	120	21	525	645	23	782	23	782	23	782		
Рекомендуемый объем домашних заданий			-			1,5ч	1,5ч			2ч			

**Обучение в 1-м классе осуществляется
с соблюдением следующих дополнительных требований:**

- использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии в сентябре – октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый,
часы по предметам учебного плана (ИЗО, музыка, технология, физкультура), не входящие в расписание аудиторной нагрузки выносятся во внеурочную деятельность с использованием нетрадиционных форм проведения занятий: урок-игра, урок – театрализация, урок – экскурсия, урок – импровизация на основании писем Министерства образования РФ «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» № 2021/11-13 от 25.09.2000 г. и «Рекомендаций по организации обучения первоклассников в адаптационный период» № 408/13-13 от 20.04.2001 г.;
- в ноябре – декабре – по 4 урока по 35 минут каждый;
- январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый;
- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без отметочного оценивания знаний обучающихся;
- обучение проводится без домашних заданий.

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является обязательной частью образовательной программы, предусматривает модульный принцип проектирования, включает следующие модули:

- «Я и моё обучение» — курсы, поддерживающие успешное освоение предметов, курсов учебного плана;
- «Я и моё здоровье» — курсы, направленные на здоровьесбережение и спортивное развитие;
- «Я и творчество» — курсы, направленные на раскрытие, формирование и развитие творческих способностей;
- «Я и общество» — курсы, направленные на развитие социальных компетенций;
- «Я и профессия» — курсы, направленные на профориентацию, в том числе поддерживающие реализацию городских проектов;
- «Я и мои возможности» — коррекционные курсы для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

План внеурочной деятельности разработан с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей АНО ЧОШ «Новое поколение»

План внеурочной деятельности составлен в соответствии с требованиями к объёму формируемой части образовательной программы (20 %), объёму часов внеурочной деятельности на уровень образования (до 1320 часов) и санитарными правилами и нормами СанПиН-1.2.3.685-21 по выполнению максимально допустимой недельной нагрузки внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность предполагает выбор обучающимися курсов в соответствии с их интересами, запросами и способностями. Выбранные курсы обязательны для посещения, так как являются частью образовательной программы. Некоторые курсы носят инвариантный характер, так как являются обязательными компонентами образовательных проектов.

Внеурочная деятельность может быть организована в разновозрастных группах, в группах сменного состава.

План внеурочной деятельности составлен с учётом учебного плана. Для каждого класса предполагается максимальный к выбору объем часов курсов внеурочной деятельности, который связан с основным учебным планом. Внеурочная деятельность осуществляется на основании годового плана внеурочной деятельности и планов классных руководителей (социальная работа и проектная деятельность).

С учётом требований ФГОС НОО и СанПиН в 1-4 классах предусмотрена внеурочная деятельность по следующим направлениям: Спортивно-оздоровительное; Духовнонравственное; Социальное; Общеинтеллектуальное; Общекультурное. Внеурочные занятия по выбору обучающихся проводятся в соответствии с режимом дня. Созданы условия для полноценного отдыха обучающихся после уроков: обеденное время, прогулка на свежем воздухе, подвижные игры в физкультурном комплексе и в зоне отдыха.

Для недопущения перегрузки обучающихся возможен перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Также допустимо чередование урочной и внеурочной деятельности.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники АНО ЧОШ «Новое поколение» (учителя, воспитатели классов, педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги-предметники и др.), педагоги организаций-партнеров и научных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Модуль	Название курса	Формы организации	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
Я и моё обучение	Я – исследователь	Кружок			1	1
	Веселый английский	Клуб	1			
Я и моё здоровье	Свободные подвижные игры	Спортивный клуб		1		
	Юные экологи	Проект				
Я и творчество	Свободное творчество: ИЗО.	Клуб «Вдохновение»	1			
	Компьютерная грамотность (Информатика)	Мастерская				1
	Основы исследовательской деятельности	Студия		1		
Я и общество	Разговоры о важном	Дискуссионный клуб	1	1	1	1
	Разговорный клуб	Клуб знатоков английского			1	
Я и профессия	Функциональная грамотность	Клуб	1	1	1	1
Количество часов			4	4	4	4

План внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Название курса	Формы организации внеурочной деятельности	Объем внеурочной деятельности по классам									
			1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		ИТОГО	
			Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год
Духовно- нравственное	Разговоры о важном	Дискуссионный клуб	1	27	1	28	1	28	1	27	4	110
Спортивно - оздоровительное	Подвижные игры	Спортивный клуб			1	28					1	28
Обще- Интеллектуальное	Функциональная грамотность	Кружок	1	27	1	28	1	28	1	27	4	110
	Основы исследовательской деятельности	Проектная студия			1	28					1	28
Социальное	Разговорный клуб	Клуб знатоков английского					1	28	1	9	2	37
	Я - исследователь						1	28	1	27	2	55
Обще - культурное	Веселый английский	Клуб	1	27							1	27
	Свободное творчество: ИЗО.	Клуб «Вдохновение»	1	27								
	Компьютерная Грамотность (Информатика)	Мастерская									1	27

		ИТОГО	4	108	4	112	4	112	4	90	16	422
--	--	--------------	----------	------------	----------	------------	----------	------------	----------	-----------	-----------	------------

3.3. Календарный учебный график

Дата начала учебного года: 01 сентября

Дата окончания учебного года: согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Продолжительность учебного года: 1 классы – 33 учебных недели, 2-4 классы – 34 учебных недели

Сроки и продолжительность каникул по комбинированному графику: не менее 7 календарных дней в ноябре, январе, феврале, апреле согласно распоряжению Департамента образования и науки г. Москвы

Сроки проведения промежуточной аттестации: согласно графику промежуточной аттестации на текущий учебный год.

Календарный учебный график 2023-2024 уч.г.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

1. Начало учебного года - 01.09.2023 г.
2. Окончание учебного года - 31.05.2024г.
3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

на основании Устава школы учебный процесс в 1-3 классах организован по триместрам:

Триместры и каникулярное время	Даты 2023-2024 уч.года
1 триместр	с 01.09.2023 по 18.11.2023
Каникулы в 1 триместре	с 09.10.2023 по 15.10.2023- 7 дней
	с 20.11.2023 по 26.11.2023 - 7 дней
2 триместр	с 27.11.2023 по 17.02.2024
Каникулы во 2 триместре	с 01.01.2023 по 07.01.2024 (7 дней)
	с 19.02.2024 по 25.02.2024 (7 дней)
3 триместр	с 26.02.2024 по 25.05.2024
Каникулы в 3 триместре	с 08.04.2024 по 14.04.2024 (7 дней)

Сроки и продолжительность каникул определены на основании письма ДОНМ от 29.03.2023 № 01-50/02-948/23 о примерных сроках каникул с учетом режима обучения в образовательной организации на 2023/2024 учебный год

и приняты в соответствии с решением Педагогического совета от 30 августа 2023 года. Учебный год 2022-2023: ✓ Осенние каникулы: с 09.10.2023 по 15.10.2023 (7 дней) и с 20.11.2023 по 26.11.2023 (7 дней);

- ✓ Зимние каникулы:
с 01.01.2023 по 07.01.2024 (7 дней) и с 19.02.2024 по 25.02.2024 (7 дней);
- ✓ Весенние каникулы:
с 08.04.2024 по 14.04.2024 (7 дней),
- ✓ Летние каникулы с 01.06.2023 по 31.08.2023 (92 дня).

4. Регламентирование образовательного процесса на день

Начало занятий обучающихся в 8.45.

Продолжительность учебной недели в школе – 5 дней.

В соответствии с табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21 **продолжительность урока в 1 классах:**

35 минут (сентябрь-декабрь), 40 минут (январь-май).

Во 2-3 классах продолжительность урока составляет 40 минут.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения, продолжительность их выполнения (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21) составляют не более:

во 2-3 классах 1,5 ч. Для 1 класса – в случае необходимости индивидуальной работы и

по запросу родителей - 1.0 ч. (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии в сентябре – октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, часы по предметам учебного плана (ИЗО, музыка, технология, физкультура), не входящие в расписание аудиторной нагрузки выносятся во внеурочную деятельность с использованием нетрадиционных форм проведения занятий: урок-игра, урок – театрализация, урок – экскурсия, урок – импровизация на основании писем Министерства образования РФ «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» № 2021/11-13 от 25.09.2000 г. и «Рекомендаций по организации обучения первоклассников в адаптационный период» № 408/13-13 от 20.04.2001 г.;

- в ноябре – декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый; организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

- обучение проводится без отметочного оценивания знаний обучающихся;
- обучение проводится без домашних заданий.

Режим дня обучающихся

Время	Режимные моменты
08:00-08:20	встреча детей
08:20-08:30	зарядка
08:30-8.45	завтрак

08:45-09:25	1-й урок
09:40-10:20	2-й урок
10:30-11:10	динамическая пауза/прогулка
11:10-11:20	2-й завтрак
11:20-12:00	3-й урок
12:10-12:50	4-й урок
13:00-13.20	обед
13:30-14:10	5-й урок
14:00-14:30	прогулка
14:30-17:00	внеурочная деятельность, студии дополнительного образования
15.10-15.20	полдник (после первого внеурочного занятия)
16.50-17.00	ужин

Расписание звонков:

Уроки	Продолжительность урока
1 урок	8.45-9.25
2 урок	9.40-10.20
3 урок	<i>10.30-11.10</i> <i>для 1 класса - динамическая пауза</i> 11.20-12.00
4 урок	12.10-12.50
5 урок	13.30-14.10
	Уроки в 1 классах сокращенные - 35 минут (сентябрь-декабрь), перемены на 5 минут длинее.

Продолжительность перемен

Перемены	Продолжительность перемен
1 перемена	15 минут
2 перемена	60 минут
3 перемена	10 минут
4 перемена	40 минут
5 перемена	20 минут

	Уроки в 1 классах сокращенные - 35 минут (сентябрь-декабрь), перемены на 5 минут длиннее
--	--

5. Организация промежуточной и итоговой аттестации

В 1-3 классах – безотметочная система обучения.

Промежуточная аттестация 2-3 классов:

14-17 ноября 2023 г. – предварительная для 2-3 классов,

14 – 16 февраля 2024 г. – предварительная для 2-3 классов,

22 - 24 мая 2024 г. - промежуточная аттестация проводится для всех классов школы в сроки с 22 мая 2024 года по 24 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1-е	Все учебные предметы	Педагогическое наблюдение Комб. работа
2–4-й	Русский язык	Комб. контрольная работа
2–4-й	Литературное чтение	Комб. контрольная работа
2–4-й	Иностранный язык	Комб. контрольная работа
2–4-й	Математика	Комб. контрольная работа
2–4-й	Окружающий мир	Комб. контрольная работа
2–4-й	Музыка	Творческая работа
2–4-й	Изобразительное искусство	Творческая работа
2–4-й	Технология	Практическая работа
2–4-й	Физическая культура	Практическая работа: тест по теоретической и практическая часть.
4-й	Основы религиозных культур и светской этики	Практическая работа

3.4. Календарный план воспитательной работы

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
де ла Ю б щ е ш ко ль М од ул ь	<p>День знаний. Торжественное открытие учебного года. Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации Единый классный час</p>	<p>Классные часы «Давайте делать добрые дела», посвященные международному Дню пожилого человека</p>	<p>День народного единства Классные часы</p>	<p>Профилактическая неделя «Наше здоровье». Бережем здоровье. Классные часы</p>	<p>Прощание с букварем</p>	<p>80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве Классные часы</p>	<p>Профилактическая неделя «Наше здоровье». Бережем здоровье. Классные часы</p>	<p>Подготовка проекта «ПАМЯТЬ»</p>	<p>Проведение общешкольных акций «Письмо ветерану», «Рисунок ветерану», Акция «Бессмертный полк» Праздничный концерт, посвященный 9 мая «Победа. Одна на всех»</p>
	<p>Флешмоб «Мы против терроризма» (День памяти жертв Беслана). Классны час. Сохраним жизнь. Действия в опасной ситуации.</p>	<p>Международ-ный День учителя Праздничный концерт Интерактив-ные праздничные перемены «Любимому учителю»</p>	<p>Неделя толерантности Классные часы Акция, посвященная Дню толерантности «И я помогаю» (сбор посылок, поделок для нуждающихся детей)</p>	<p>День неизвестного солдата. Классные часы</p>	<p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения «лагеря смерти» (Освенцим) - День памяти жертв Холокоста Классные часы</p>	<p>День российской науки Предметный марафон «Фестиваль наук» Предметная неделя Тематические встречи.</p>	<p>Праздничные мероприятия, посвященные Международно му женскому дню Конкурс рисунков «Подари маме улыбку»</p>	<p>Всемирный день здоровья «Здоровье для всех!» Спортивные соревнования, беседы, классные часы</p>	<p>Неделя славянской письменности и культуры Классные часы Экскурсия</p>

	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном»	День школьных библиотек. Книжная выставка. Библиотека-территория развлечений.	День начала Нюрнбергского процесса Классные часы о победе нашей страны.	Акции, посвященные контрнаступлению советских войск под Москвой и дню Героев Отечества Классные часы, брейн-ринг, выставка рисунков	Экологическая акция «Покорми птиц зимой»	День защитника Отечества Акции ко Дню защитника Отечества Спортивные соревнования Праздничный концерт «Несокруши-мая и легендарная!»	День воссоединения Крыма с Россией Классные часы. Акции	Неделя, посвященная Дню космонавтики и 65-летию со дня запуска первого искусственного спутника Земли Гагаринский урок Книжная выставка «Мы были первыми»	Мероприятия, завершающие учебный год
	Праздничные мероприятия для первоклассников «Посвящение в первоклассники»		День матери в России Классные часы, выставки творческих работ	Конституции Единый урок «Права человека» Классные часы. Неделя права «Имею право и обязан»	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста Классные часы			Общегородская акция «Субботник»	
	Фестиваль «Радуга талантов»		День Государственного герба РФ Классные часы	Акция в рамках проекта «Мой район в годы войны»				Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто»	

	<p>Эко дни Городской проект «Бумажный Бум» Проект «Экосубботы московского школьника» Акция «Батарейка, сдавайся!»</p>			<p>Конкурс «Необычная елка» Акция «Скоро Новый год» Бал выпускников</p>		<p>День российской науки Предметный марафон «Фестиваль наук» Предметная неделя Тематические встречи</p>			
				<p>Праздничные линейки по итогам первого полугодия</p>		<p>День защитника Отечества Акции, посвященные Дню защитника отечества Спортивные соревнования Праздничный концерт «Несокрушимая и легендарная!»</p>			

мероприятия «Внешкольные Модуль	Олимпиада «Музеи.Парки. Усадьбы»	Открытая исследовательская культурологическая олимпиада «История и культура храмов столицы и городов России»	Учебный день технологии	Московское городское соревнование «Первая помощь». Рассказ о событии. Практические занятия по классам.	Конкурс «Лучший школьный спортивный клуб»	Проект «Вместе о Победе»	Лаборатория Путешествий «Недели Арктики в Москве»	Социально значимый проект «Формула успеха»	
	Московский детский чемпионат Kidskills	Открытые всероссийские соревнования по шахматам Белая ладья							
	Образовательный проект «Мой район в годы войны»								
	Беседы. Примеры активностей людей с ограниченными возможностями.								
	Учебный день в Технопарке								
	Московский театральный фестиваль «Живая сцена»								
Творческие выставки, фестиваль- конкурс юных талантов, театральный фестиваль.									
Конкурс юных инспекторов дорожного движения «Безопасное колесо»									
Проект «Учебный день в музее»									

« П р о ф о р и е н т а ц и я М о д у л ь	«Профессиональные среды» Профессии большого мегаполиса. Классный час.	Проект «Профессиональное обучение без границ»	Профориентация .Встреча с представителем профессии.	Посещение образовательных учреждений системы дополнительного образования	Образовательный марафон «Профессии будущего»	Проект «Билет в будущее»	Проект «Профессиональное обучение без границ»		
	Школьный чемпионат профессионального мастерства по стандартам KidSkills Russia	Подготовка и участие в практико ориентированном проекте «Сделай сам»				Школьный чемпионат профессионального мастерства по стандартам KidSkills Russia			

«Самостоятельно»	Формирование Актива Совета обучающихся Информационно-общественно-государственно-юношеской организации» - Распределение обязанностей между членами Актива по направлениям деятельности	«БлагоДАРИТЕЛЬНЫЙ марафон»	Организация участия обучающихся в проектах и конкурсах Российского движения школьников	Подготовка и проведение тематических классных часов, викторин, олимпиад, конкурсов, фестивалей, субботников, выпуск информационных листов, благотворительных, волонтерских акций, «Вахта памяти» (возложение цветов к памятникам) и др. согласно календарному плану воспитательной работы	Организация и проведение рейдов по соблюдению обучающимися правил школьного распорядка.	Помощь в организации школьных мероприятий. Участие в написании сценариев и проведении мероприятий	Помощь в организации школьных мероприятий. Участие в написании сценариев и проведении мероприятий	Помощь в организации школьных мероприятий. Участие в написании сценариев и проведении мероприятий	
------------------	---	----------------------------	--	---	---	---	---	---	--

		Всероссийская спортивная акция «Мой город в движении»
		Участие в подготовке и проведении недель по профилактике негативных проявлений

Модуль «Профилактика дорожно-транспортных происшествий»	Беседы о безопасности, инструктажи обучающихся	Неделя профилактики «Будущее в моих руках»	Профилактическая работа с родителями (законными представителями) обучающихся	Неделя толерантности Классные часы Акция, посвященная Дню толерантности «И я помогаю» (сбор посылок, поделок)	Профилактическая неделя. Акции, классные часы Береги здоровье свое и окружающих	Профилактическая неделя Международный день без Интернета «OFFLINE». Беседы о безопасности.		Профилактическая неделя Береги здоровье свое и окружающих	Всемирный день здоровья «Здоровье для всех!» Спортивные соревнования, беседы, классные часы	Фестиваль «Жизнь бесценна»
	Неделя безопасности дорожного движения									
партнёрство «Социальная роль Мобильности»	Проекты и мероприятия. Сетевое взаимодействие. Образовательный ресурс Москвы. Мероприятия на базе образовательных, культурных, научно-технических организаций города, городских событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов: Организации партнеры: <ul style="list-style-type: none"> • Фитнес-клуб • Детская библиотека • Музеи • Центр творчества • Выставки • Парки • Технопарки • Предприятия • Театры и выставки и т.д. 									

<p>пр ос О пртр М рг ед ан од ан мест ул из тн ве ь ац о нн ия о</p>	<p>Событийное оформление школьного пространства, согласно плану основных школьных дел</p>								
<p>ро ди те ля м и М аб од от ула с ь</p>	<p>Выбор представителей родительской общественности</p>	<p>Общешкольное родительское собрание Мероприятия совета родительской общественности</p>	<p>Мероприятия, посвященные здоровому образу жизни</p>	<p>Открытые уроки</p>	<p>Родительские собрания Занятия «Родительского лектория» Школа родителя 1. «Мир детства- мир взрослого» 2. «Зона ближайшего развития ребенка» 3. Безусловное принятие ребенка</p>	<p>Лаборатория путешествий «Поход выходного дня»</p>	<p>Открытые уроки</p>	<p>Проведение совместных трудовых и социально- благотворитель ных акций</p>	
<p>ру « ко М К во од ладс ул сс тв ь но о»</p>	<p>Согласно индивидуальным планам классных руководителей</p>								
<p>« М Ш од ко ур ул ль ок ь н » ы</p>	<p>Согласно рабочим программам учителей</p>								

де
вигт
М « еуел
од К роьн
ул,ур чюс
ь с ойги
»

По учебному плану внеурочной деятельности

**Перечень основных государственных праздников, памятных дат
для организации школьных мероприятий**

Модуль «Школьный урок», Модуль «Классное руководство»,

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»,

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»,

Модуль «Социальное партнерство»

Дата		Наименование
1 сентября	—	День знаний
3 сентября	—	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
7 сентября	—	210 лет со дня Бородинского сражения
8 сентября	—	Международный день распространения грамотности
27 сентября	—	День работника дошкольного образования
1 октября	—	Международный день пожилых людей, Международный день музыки
3 октября	—	Всемирный день трезвости, борьбы с алкоголизмом и табакокурением
5 октября	—	День учителя
16 октября	—	День отца в России
25 октября	—	Международный день школьных библиотек
4 ноября	—	День народного единства
8 ноября	—	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
20 ноября	—	День начала Нюрнбергского процесса
27 ноября	—	День матери в России
30 ноября	—	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	—	День неизвестного солдата, Международный день инвалидов
5 декабря	—	День начала контрнаступления советских войск под Москвой, День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	—	Международный день художника
9 декабря	—	День Героев Отечества
12 декабря	—	День Конституции Российской Федерации

25 декабря	—	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
25 января	—	День российского студенчества
27 января	—	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
27 января	—	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста
2 февраля	—	80 лет со дня победы Вооружённых сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
8 февраля	—	День российской науки
15 февраля	—	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	—	Международный день родного языка
23 февраля	—	День защитника Отечества
8 марта	—	Международный женский день
18 марта	—	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	—	Всемирный день театра
12 апреля	—	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли
19 апреля	—	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
22 апреля	—	Всемирный день Земли
27 апреля	—	День российского парламентаризма
1 мая	—	Праздник Весны и Труда
9 мая	—	День Победы
13 мая	—	240 лет со дня основания Черноморского флота
18 мая	—	320 лет со дня основания Балтийского флота
19 мая	—	День детских общественных организаций России
24 мая	—	День славянской письменности и культуры
1 июня	—	День защиты детей
6 июня	—	День русского языка
12 июня	—	День России
22 июня	—	День памяти и скорби
27 июня	—	День молодёжи
8 июля	—	День семьи, любви и верности

30 июля	—	День Военно-морского флота
12 августа	—	День физкультурника
22 августа	—	День Государственного флага Российской Федерации
23 августа	—	80 лет со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
27 августа	—	День российского кино

Организация традиционных мероприятий Модуль «Классное руководство». Модуль «Самоуправление».

Традиционные мероприятия АНО ЧОШ «Новое поколение»		
август		
Подготовка к встрече 1 сентября	до 1 сентября	педагог-организатор, учителя, руководитель начальной школы
сентябрь		
Организация Ярмарки кружков (совместное событие для обучающихся и их родителей по выбору кружков, секций и курсов внеурочной деятельности)	до 3 сентября	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя
Организация Фестиваля верёвочки	до 12 сентября	педагог-организатор, учитель физической культуры, классные руководители
Спортивный семейный уикенд, посвящённый пропаганде ЗОЖ среди обучающихся и родителей	до 17 сентября	педагог-организатор, учитель физической культуры
Яблочные дни	до 21 сентября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор
октябрь		
Организация зарядок с родителями 1-х классов	до 9 октября	учитель физкультуры, педагог-психолог, классные руководители
Организация Недели картонной коробки	до 17 октября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор

Экскурсия в музей-заповедник Коломенское с посещением музея письменности	до 24 октября	классные руководители, педагог-организатор
Организация Недели безупречных манер	до 24 октября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор
Организация праздника Хеллоуин	до 30 октября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор
ноябрь		
Организация Фестиваля умений и увлечений	до 4 ноября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор
Организация просмотра спектакля театра Flying Banana Theatre на английском языке	1 ноября	учителя английского языка
Организация совместного туристического слёта с родителями в спортивном парке отдыха имени Героя России Ларисы Лазутиной	до 12 ноября	педагог-организатор, учитель физической культуры, классные руководители
Организация зарядок с родителями для обучающихся 2 классов	до 30 ноября	педагог-психолог, учитель физической культуры, классные руководители
Организация зарядок с родителями для обучающихся 3 класса	до 18 ноября	педагог-психолог, учитель физической культуры, классные руководители
Экскурсия в музей Огни Москвы	16 ноября	классные руководители
Организация Вечера фонариков	до 18 ноября	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор
декабрь		
Организация Дня открытых дверей	до 5 декабря	руководитель начальной школы, заместитель директора по образовательной деятельности

Организация Новогоднего карнавала	до 29 декабря	педагоги дополнительного образования, учителя, педагогорганизатор
январь		
Организация Ярмарки кружков (совместное событие для обучающихся и их родителей по выбору кружков, секций и курсов внеурочной деятельности)	до 13 января	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя
Организация Книжной недели	до 28 января	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя, классные руководители, приглашённый эксперт, библиотекарь районной детской библиотеки
февраль		
Организация праздника Китайского нового года	до 17 февраля	педагоги дополнительного образования, учителя, педагогорганизатор
Экскурсия в Музей народов Востока	до 28 февраля	классные руководители, педагогорганизатор
март		

Организация Масленицы		педагоги дополнительного образования, учителя, педагогорганизатор
Организация Недели искусств (Арт март)	до 13 марта	педагоги дополнительного образования, учителя, педагогорганизатор
Экскурсия в Третьяковскую галерею	до 17 марта	классные руководители, педагогорганизатор
апрель		
Организация Недели науки	до 14 апреля	педагоги дополнительного образования, учителя, педагогорганизатор
Экскурсия в Музей космонавтики	до 12 апреля	классные руководители, педагогорганизатор

Пасхальная благотворительная ярмарка	15 апреля	руководитель начальной школы, педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор. классные руководители,
Организация совместного туристического слёта с родителями	22 апреля	педагог-организатор учитель физической культуры, классные руководители
Организация зарядок с родителями 1х классов	до 30 апреля	учитель физкультуры, педагог-психолог, классные руководители
май		
Экскурсия в Музей обороны Москвы	до 9 мая	классные руководители, педагог-организатор
День Земли	до 19 мая	педагоги дополнительного образования, учителя, педагог-организатор. классные руководители,
Сад в школьном дворе	до 26 мая	учителя, педагог-организатор. классные руководители,
Экскурсия в музей К. И. Чуковского в Переделкино	до 31 мая	классные руководители, педагог-организатор
июнь		
Экскурсия в музей К. И. Чуковского в Переделкино	2 июня	педагог-организатор, учителя, классные руководители
День рождения А.С. Пушкина	6 июня	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя, классные руководители, приглашённый эксперт, библиотекарь районной детской библиотеки
Исследовательские лаборатории	до 26 июня	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя, классные руководители, приглашённый эксперт
Научно-исследовательская конференция	до 28 июня	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учителя, классные руководители, приглашённый эксперт

Праздник завершения учебного года турслёт в Одинцовском центральном городском парке	до 30 июня	педагог-организатор учитель физической культуры, классные руководители
---	------------	--

3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования

Общесистемные требования



Материально-технические условия

АНО ЧОШ «Новое поколение» располагает помещениями для реализации программы в соответствии с учебным планом и планом внеурочной деятельности, гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебно-методические условия Обеспечение учащихся учебной, художественной, справочной, энциклопедической литературой

АНО ЧОШ «Новое поколение» имеет фонды учебной, справочной, энциклопедической и художественной литературы в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой.

Для реализации образовательной программы используются учебники, входящие в Федеральные перечень учебников, допущенных к использованию и представленных в таблице.

1 класс

Название пособия	Издательство Авторы/составители	Количество пособий
Русский язык		24
Азбука. Учебник 1 класс. Часть 1,2	Просвещение Горецкий В.Г. Кирюшкин В.А.	24
Азбука. 1 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21377 Азбука. 1 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/23686	Просвещение Горецкий В.Г. Кирюшкин В.А.	Доступ на сайте Издательства
Прописи к учебнику "Азбука". 1 класс. Части №1,2,3,4	Просвещение Горецкий В.Г. Федосова Н.А.	24
Обучение грамоте. Тесты. 1 класс	Игнатьева Т.В.	24
Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Часть 1,2,3,4.	Просвещение Канакина Валентина Павловна Горецкий Всеслав Гаврилович	24
Русский язык. 1 класс. Учебник.	Просвещение Канакина В.П. Горецкий В.Г.	24
Русский язык. 1 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение Канакина В.П.	24
Русский язык. 1 класс. Проверочные работы	Просвещение Канакина Валентина Павловна	24
Русский язык. 1 класс. Тесты	Просвещение Занадворова А.В.	24

Русский язык. 1 класс http://catalog.prosv.ru/item/21870	Просвещение Занадворова А.В.	Доступ на сайте Издательства
Литературное чтение		
Литературное чтение. 1 класс. В 2-х частях.	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.	24

Часть 1. Учебник		
Литературное чтение. 1 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21871 Литературное чтение. 1 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21872	Просвещение Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.	Доступ на сайте Издательства
Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс	Бойкина М.В. Виноградская Л.А.	24
Литературное чтение. 1 класс. Тетрадь учебных достижений	Стефаненко Наталия Алексеевна	24
Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи. 1 класс	Бойкина М.В. Бубнова И.А	24
Смысловое чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь	Бойкина М.В. Бубнова И.А	24
Литературное чтение. 1 класс. Дневник читателя. ФГОС	Бойкина М.В. Бубнова И.А.	24
Математика		
Математика. Учебник. 1 класс. В 2-х частях	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	24
Математика. 1 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21876 Математика. 1 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21875	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	Доступ на сайте Издательства
Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях.	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.	24
Математика. Проверочные работы. 1 класс.	Просвещение Волкова С.И.	24
Математика. Тетрадь учебных достижений. 1 класс.	Волкова С.И.	24

Математика. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 1 класс	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И.	24
Математика. Олимпиадные задания. 1-2 классы	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И., Буденная И.О.	24
Окружающий мир.		
Окружающий мир. 1 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21877 Окружающий мир. 1 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21878	Просвещение А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю.	Доступ на сайте Издательства
Окружающий мир. Учебник 1 класс 1,2 часть	А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю. Издательство: Просвещение	24
Окружающий мир. Тетрадь учебных достижений. 1 класс	Просвещение, Плешаков А.А., Назарова З.Д.	24
Окружающий мир Раб тетрадь. 1,2 часть	Просвещение, А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю. Издательство:	24
Окружающий мир. ОБЖ Рабочая тетрадь. 1 класс.	Просвещение, Анастасова Л.П. (Под ред. Плешакова А.А.)	24
Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 1 класс.	Просвещение Н.С.Погодина Издательство	24
Окружающий мир. Проверочные работы. 1 класс	Просвещение Плешаков А.А., Плешаков С.А.	24
Зеленый дом. Атлас-определитель. От земли до неба.	Просвещение Плешаков А.А	24
ИЗО		
Изобразительное искусство. 1 класс.	Просвещение Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).	24
Музыка		
Музыка. 1 класс.	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	24
Технология		
Технология. 1 класс.	Просвещение. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	24
Физическая культура		
Физическая культура. 1-4 классы.	Просвещение. Лях В.И.	24

Внеурочная деятельность		
Английский язык		

2 класс

Название пособия	Издательство Авторы/составители	Количество пособий
Русский язык		
Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. Часть 1,2,3,4.	Просвещение Канакина Валентина Павловна Горецкий Всеслав Гаврилович	24

Русский язык. 2 класс. Учебник.	Просвещение Канакина В.П. Горецкий В.Г.	24
Русский язык. 2 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение Канакина В.П.	24
Русский язык. 2 класс. Проверочные работы	Просвещение Канакина Валентина Павловна	24
Русский язык. 2 класс. Тесты	Просвещение Занадворова А.В.	24
Русский язык. 2 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21891 Русский язык. 2 класс. 24 Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21893	Просвещение Канакина В.П.	Доступ на сайте Издательства
Литературное чтение		
Литературное чтение. 2 класс. В 2-х частях. Часть 1. Учебник	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.	24
Литературное чтение. 2 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21907 Литературное чтение. 2 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21904	Просвещение Климанова Л.Ф.	Доступ на сайте Издательства

Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс	Просвещение. Бойкина М.В. Виноградская Л.А.	24
Литературное чтение. 2 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение. Стефаненко Наталия Алексеевна	24
Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи. 2 класс	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А	24
Смысловое чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А	24
Литературное чтение. 2 класс. Дневник читателя. ФГОС	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А.	24
Математика		
Математика. Учебник. 2 класс. В 2-х частях	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В	24
Математика. 2 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/2339 Математика. 2 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/2339	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.	Доступ на сайте Издательства

56		
Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2-х частях.	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.	24
Математика. Проверочные работы. 2 класс.	Просвещение Волкова С.И.	24
Математика. Тетрадь учебных достижений. 2 класс.	Просвещение. Волкова С.И.	24
Математика. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 2 класс	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И.	24
Математика. Олимпиадные задания. 1-2 классы	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И., Буденная И.О.	24
Окружающий мир.		
Окружающий мир. 2 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/22314	Просвещение А.А.Плешаков	Доступ на сайте Издательства

Окружающий мир. Учебник 2 класс	А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю, Издательство: Просвещение, 2016	24
Окружающий мир. Тетрадь учебных достижений. 2 класс	Просвещение, Плешаков А.А., Назарова З.Д.	24
Окружающий мир 2 класс Раб тетрадь. 1,2 часть	Просвещение, А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю, Издательство:	24
Окружающий мир. ОБЖ Рабочая тетрадь. 2 класс.	Просвещение, Анастасова Л.П. (Под ред. Плешакова А.А.)	24
Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 2 класс.	Просвещение Н.С.Погодина Издательство	24
Окружающий мир. Проверочные работы. 2 класс	Просвещение Плешаков А.А., Плешаков С.А.	24
Зеленый дом. Атлас-определитель. От земли до неба.	Просвещение Плешаков А.А.	24
ИЗО		
Изобразительное искусство. 2 класс.	Просвещение Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).	24
Музыка		
Музыка. 2 класс.	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	24
Музыка. 2 класс http://catalog.prosv.ru/item/22686	Просвещение Критская Е.Д.	Доступ на сайте Издательства
Технология		
Технология. 2 класс.	Просвещение Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	24
Технология. 2 класс http://catalog.prosv.ru/item/22394	Просвещение Лутцева Е.А.	Доступ на сайте Издательства
Физическая культура		
Физическая культура. 1-4 классы.	Лях В.И. Просвещение	24
Английский язык		
«Звездный английский» / «Starlight» 2 класс. рабочая тетрадь, пособие для учащихся книга для учителя.	Издательство «Просвещение». Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др	24 24 24

Английский язык Внеурочная деятельность		
Academy Stars Starter. Pupil's Book Pack with Alphabet Book	Издательство Макмиллан введение	24
Academy Stars Level 1 Pupil's Book Pack	Издательство Макмиллан 1 класс	24
Academy Stars Level 1 Workbook	Издательство Макмиллан Academy Stars Level 1 Workbook	1

3 класс

Название пособия	Издательство Авторы/составители	Количество пособий
Русский язык		
Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Часть 1,2,3,4.	Просвещение Канакина Валентина Павловна Горецкий Всеслав Гаврилович	10
Русский язык. 3 класс. Учебник.	Просвещение Канакина В.П. Горецкий В.Г.	10
Русский язык. 3 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение Канакина В.П.	10
Русский язык. 3 класс. Проверочные работы	Просвещение Канакина Валентина Павловна	10
Русский язык. 3 класс. Тесты	Просвещение Занадворова А.В.	10
Русский язык. 3 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21843 Русский язык. 3 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21844	Просвещение Канакина В.П.	Доступ на сайте Издательства
Литературное чтение		
Литературное чтение. 3 класс. В 2-х частях. Часть 1. Учебник	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.	10

Литературное чтение. 3 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21847	Просвещение Климанова Л.Ф.	Доступ на сайте Издательства
Литературное чтение. 3 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21848		
Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс	Просвещение Бойкина М.В. Виноградская Л.А.	10
Литературное чтение. 3 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение. Стефаненко Наталия Алексеевна	10
Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи. 3 класс	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А	10
Смысловое чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А	10
Литературное чтение. 3 класс. Дневник читателя. ФГОС	Просвещение. Бойкина М.В. Бубнова И.А.	10
Математика		
Математика. Учебник. 3 класс. В 2-х частях	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В	10
Математика. 3 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/2374 Математика. 3 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/2394	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.	Доступ на сайте Издательства
Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях.	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.	10
Математика. Проверочные работы. 3 класс.	Просвещение Волкова С.И.	10
Математика. Тетрадь учебных достижений. 3 класс.	Просвещение. Волкова С.И.	10
Математика. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 3 класс	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И.	10
Математика. Олимпиадные задания. 3 класс.	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И., Буденная И.О.	10
Информатика		

Информатика. Учебник. 3-4 классы. В 3-х частях. Части 1, 2, 3	Просвещение Семёнов А.Л., Рудченко Т.А.	10
Информатика. Рабочая тетрадь. 3-4 классы. В 3-х частях	Просвещение Семёнов А.Л., Рудченко Т.А.	10
Окружающий мир.		
Окружающий мир. 3 класс.	Просвещение. А.А.	Доступ на сайте

Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21853 Окружающий мир. 3 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21854	Плешаков, Новицкая М.Ю.	Издательства
Окружающий мир. Учебник 3 класс	А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю, Издательство: Просвещение, 2016	10
Окружающий мир. Тетрадь учебных достижений. 3 класс	Просвещение, Плешаков А.А., Назарова З.Д.	10
Окружающий мир 3 класс Раб тетрадь. 1,2 часть	Просвещение, А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю, Издательство:	10
Окружающий мир. ОБЖ Рабочая тетрадь. 3 класс.	Просвещение, Анастасова Л.П. (Под ред. Плешакова А.А.)	10
Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 3 класс.	Просвещение Н.С.Погодина Издательство	10
Окружающий мир. Проверочные работы. 3 класс	Просвещение Плешаков А.А., Плешаков С.А.	10
Зеленый дом. Атлас-определитель. От земли до неба.	Просвещение Плешаков А.А.,	10
ИЗО		
Изобразительное искусство. 3 класс.	Просвещение Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).	10
Музыка		
Музыка. 3 класс.	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	10
Технология		
Технология. 3 класс.	Просвещение Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	10

Технология. 3 класс http://catalog.prosv.ru/item/22395	Просвещение Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Доступ на сайте Издательства
Физическая культура		
Физическая культура. 1-4 классы.	Лях В.И. Просвещение	10
Английский язык		
«Звездный английский» / «Starlight» 3 класс. рабочая тетрадь, пособие для учащихся книга для учителя.	Издательство «Просвещение». Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др	10 10 10
Английский язык Внеурочная деятельность. Для работы с одаренными детьми.		
Academy Stars Level 2 Pupil's Book Pack	Издательство Макмиллан Macmillan Publishers	1
Academy Stars Level 2 Workbook	Macmillan Publishers	1

4 класс (Проект 2022-2023 уч.г.)

Название пособия	Издательство Авторы/составители
Русский язык	
Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2,3,4.	Просвещение Канакина Валентина Павловна Горецкий Всеслав Гаврилович
Русский язык. 4 класс. Учебник.	Просвещение Канакина В.П. Горецкий В.Г.
Русский язык. 4 класс. Тетрадь учебных достижений.	Просвещение Канакина В.П.
Русский язык. 4 класс. Проверочные работы.	Просвещение Канакина Валентина Павловна
Русский язык. 4 класс. Тесты	Просвещение Занадворова А.В.
Русский язык. 4 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21845 Русский язык. 4 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21846	Просвещение Канакина В.П.

Литературное чтение	
Литературное чтение. 4 класс. В 2-х частях. Часть 1. Учебник	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.
Литературное чтение. 4 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21850 Литературное чтение. 4 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21849	Просвещение Климанова Л.Ф.
Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс	Просвещение Бойкина М.В. Виноградская Л.А.
Литературное чтение. 4 класс. Тетрадь учебных достижений	Просвещение Стефаненко Наталия Алексеевна
Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи. 4 класс	Просвещение Бойкина М.В. Бубнова И.А
Смысловое чтение. 4 класс. Рабочая тетрадь	Просвещение Бойкина М.В. Бубнова И.А
Литературное чтение. 4 класс. Дневник читателя. ФГОС	Просвещение Бойкина М.В. Бубнова И.А.
Математика	
Математика. Учебник. 4 класс. В 2-х частях	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В
Математика. 4 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/2406 Математика. 4 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/2416	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В
Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс.	Просвещение Моро М.И., Волкова С.И.

В 2-х частях.	
Математика. Проверочные работы. 4 класс.	Просвещение Волкова С.И.
Математика. Тетрадь учебных достижений. 4 класс.	Волкова С.И.
Математика. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 3 класс	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И.
Математика. Олимпиадные задания. 4 класс.	Просвещение Глаголева Ю.И., Волковская И.И., Буденная И.О.
Информатика	
Информатика. Учебник. 3-4 классы. В 3-х частях. Части 1, 2, 3	Просвещение Семёнов А.Л., Рудченко Т.А.
Информатика. Рабочая тетрадь. 3-4 классы. В 3-х частях	Просвещение Семёнов А.Л., Рудченко Т.А.
Окружающий мир.	

Окружающий мир. 4 класс. Часть 1 http://catalog.prosv.ru/item/21855 Окружающий мир. 4 класс. Часть 2 http://catalog.prosv.ru/item/21856	Просвещение А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю.
Окружающий мир. Учебник 4 класс	А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю. Издательство: Просвещение
Окружающий мир. Тетрадь учебных достижений. 4 класс	Просвещение, Плешаков А.А., Назарова З.Д.
Окружающий мир 4 класс Раб тетрадь. 1,2 часть	Просвещение, А.А. Плешаков, Новицкая М.Ю, Издательство:
Окружающий мир. ОБЖ Рабочая тетрадь. 4 класс.	Просвещение, Анастасова Л.П. (Под ред. Плешакова А.А.)
Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 4 класс.	Просвещение Н.С.Погодина Издательство
Окружающий мир. Проверочные работы. 4 класс	Просвещение Плешаков А.А., Плешаков С.А.
Зеленый дом. Атлас-определитель. От земли до неба.	Просвещение
ИЗО	
Изобразительное искусство. 4 класс.	Просвещение Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).
Музыка	
Музыка. 4 класс.	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Музыка. 4 класс http://catalog.prosv.ru/item/22373	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Технология	
Технология. 4 класс.	Просвещение Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
Физическая культура	
Физическая культура. 1-4 классы.	Просвещение Лях В.И.
Английский язык	
«Звездный английский» / «Starlight» 4 класс. 1. рабочая тетрадь, 2. пособие для учащихся 3. книга для учителя.	Издательство «Просвещение». Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др
Английский язык Внеурочная деятельность	
Academy Stars Level 3 Pupil's Book Pack	Издательство Макмиллан Macmillan Publishers
Academy Stars Level 3 Workbook	Издательство Макмиллан Macmillan Publishers

Методическая литература и научно-популярная, художественная литература

Название пособия	Авторы/составители	Количество
Информационная безопасность. Правила безопасного Интернета. Учебник. 2-4 классы	Цветкова М.С., Якушина Е.В.	1
Информатика. Учебник. 3-4 классы. В 3-х частях. Части 1,2,3		3
Математика. Предметная линия учебников «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы. (В электронном виде на сайте издательства)	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. и др.	Доступ на сайте Издательства «Просвещение»
Русский язык		
Поурочные разработки по обучению грамоте к УМК В.Г. Горецкого (Школа России)	Жиренко О.Е. Обухова Л.А.	1
Русский язык. 1-4 классы. Примерные рабочие программы. УМК "Школа России".	Горецкий В.Г. Канакина В.П.	1
Русский язык. Звуки и буквы русского алфавита. 1 класс. 2 таблицы + 128 карточек + методика	Комплект таблиц.	1
ВСОКО. Русский язык. 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс. 4 книги по 11 вариантов. Типовые задания. ФГОС	Елена Языканова	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Литературное чтение		
Смысловое чтение. 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.	Ульяхина Л.Г.	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Тренажер. Готовимся к итоговой диагностике в 1 классе, 2 классе, 3 классе, 4 классе.	Т.Л. Мишакина, С.А. Гладкова Изд. Ювента	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Поурочные разработки по литературному чтению. К учебнику Л.Ф. Климановой	Кутявина С.В.	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Литературное чтение. Технологические карты уроков по учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной.	УМК "Школа России". ФГОС	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Большая иллюстрированная хрестоматия для внеклассного чтения. 1-4 класс	Петров В.Н.	1

ВСОКО. Литературное чтение. 1,2,3,4 классы. Типовые задания. ФГОС	Трофимова, Языканова	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Литературное чтение. 1-4 классы. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". ФГОС	Климанова Людмила Федоровна Бойкина М.В.	1
CD-ROM (MP3). Хрестоматия по литературе. 1-4 класс. Произведения школьной программы 1-4 классов: Русские народные и зарубежные сказки, поэзия и рассказы для детей	https://zvukiknig.net/klassika/7033-xrestomatiya-po-literature-1klass.html	1
Универсальная хрестоматия. 1,2,3,4 классы	Эксмо	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Новейшая хрестоматия по литературе. 1,2,3,4 классы	Эксмо	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Литературное чтение. 1,2,3,4 классы. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль	Просвещение	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Словари		
Большой словарь для начальной школы	О.В.Узурова-Е.А.Нефедова Издательство «Аст»	1
Мой первый словарь пословиц и поговорок русского языка	А.С.Фокина Издательство «Аст»	1
Словарь для начальной школы «3 в 1»	Р.Б.Якубова ООО «Феникс»	1
Словарь литературных терминов	И.В.Клюхина «ВАКО»	1
Словарь литературоведческих терминов 1-4	И.А. Таровитая Феникс	1
Мой первый фразеологический словарь русского языка. 1-4 классы	А.С.Фокина Москва, Издательство АСТ	1
7 словарей русского языка в одной книге	Д.Недогонов Москва, Издательство АСТ	1
Морфемно-словообразовательный словарь	И.В.Гуркова АСТ-ПРЕСС КНИГА	1
Математика		
Математика. ВСОКО. 1,2,3,4 классы. 4 книги. Типовые задания. 10 вариантов. ФГОС/	Елена Трофимова	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Задачи по математике для уроков и олимпиад. 1,2,3,4 классы	Узорова, Нефедова:	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Математическая разминка 1,2,3,4 классы. 4 книги.	Погодин, Издательство: Интеллект-Центр,	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.

Математика. 1-4 классы. 2500 задач	Узорова, Нефедова	1
Пономарева, Карышева: Итоговые комплексные работы. 1,2,3,4 классы. Тренажер для школьников. ФГОС	Пономарева, Карышева	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Учусь решать олимпиадные задачи.	Тренажёр в картинках для школьников. 1-4 класс	1
Окружающий мир.		
Рабочая программа. Окружающий мир 1,2,3,4 классы	Т.Н.Ситникова Москва ВАКО, 2017	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
ВСОКО Окружающий мир.1,2,3,4 классы. Внутренняя система оценки качества образования. Типовые задания	Трофимова, Языканова	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Поурочные разработки по окружающему миру	Т.Н. Максимова ВАКО	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
ИЗО		
Изобразительное искусство. 1,2,3,4 классы.	Просвещение Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Музыка		
Музыка. 1,2,3,4 классы.	Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Технология		
Технология. 1,2,3,4 классы.	Просвещение Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	4 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс.
Английский язык		
«Звездный английский для начинающих» («Starlight Starter») предназначен для учащихся 1 класса. Учебное пособие с аудиокурсом. ✓ рабочая тетрадь, ✓ пособие для учащихся ✓ книга для учителя.	Просвещение Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В.	1 1 1

<p>«Звездный английский» (Starlight) 2,3,4 классы (книги для учителя).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рабочая тетрадь, ✓ пособие для учащихся ✓ книга для учителя. 	<p>Просвещение Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В.</p>	<p>3 2 класс. 3 класс. 4 класс. 3 2 класс. 3 класс. 4 класс 3 2 класс. 3 класс. 4 класс</p>
<p>Fun for Starters, Movers and Flyers 3Ed Starters, Movers and Flyers SB+Aud+Onl Activities DVD. Fun for Starters, Movers and Flyers, Presentation Plus</p>	<p>Cambridge Anne Ribinson, Karen Saxby</p>	<p>3</p>

КИМы

Контрольно-измерительные материалы, дополнительные к КИМах ООП Школа России				
1 класс				
ВСОКО Русский язык 1 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО Литературное чтение 1 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Математика. 1 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Окружающий мир. 1 класс.	Трофимова Елена Викторовна, Языканова Елена	Экзамен	2022	1
Метапредметная диагностическая работа 1 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
Итоговые комплексные работы 1 класс.	Буряк Мария Викторовна	Планета	2022	1
Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс (Школа России)	Бубнова Инна Анатольевна, Бойкина Марина Викторовна	Школа России	2022	1

Тренажёр по русскому языку для подготовки к ВПР. 1 класс	Жиренко О. Е.	ВАКО	2022	1
Тренажёр по математике для подготовки к ВПР. 1 класс ФГОС	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
2 класс				
ВСОКО Русский язык 2 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО Литературное чтение 2 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Математика. 2 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Окружающий мир. 2 класс.	Трофимова Елена Викторовна, Языканова Елена	Экзамен	2022	1
МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА. 2 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
Итоговые комплексные работы 2 класс.	Буряк Мария Викторовна	Планета	2022	1

Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс (Школа России)	Бубнова Инна Анатольевна, Бойкина Марина Викторовна	Школа России	2022	1
Тренажёр по русскому языку для подготовки к ВПР. 2 класс	Жиренко О. Е. Мурзина М.С.	ВАКО	2022	1
Тренажёр по математике для подготовки к ВПР. 2 класс ФГОС	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВПР Окружающий мир 2 класс. Практикум по выполнению заданий. ФГОС	Цитович Галина Ивановна, Волкова Елена	Экзамен	2022	1

Английский язык 2 класс Мониторинг успеваемости Готовимся к Всероссийской Проверочной работе	Мичугина С.В	Интеллект Центр	2022	1
3 класс				
ВСОКО Литературное чтение 3 класс	Трофимова Евгения Владимировна, Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО Русский язык 3 класс	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Математика. 3 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. 3 КЛАСС.	Трофимова Елена Викторовна, Языканова Елена	Экзамен	2022	1
Метапредметная диагностическая работа. 3 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
Итоговые комплексные работы 3 класс.	Буряк Мария Викторовна	Планета	2022	1
Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс (Школа России)	Бубнова Инна Анатольевна, Бойкина Марина Викторовна	Школа России	2022	1
Тренажёр по русскому языку для подготовки к ВПР. 3 класс	Жиренко О. Е. Мурзина М.С.	ВАКО	2022	1

Тренажёр по математике для подготовки к ВПР. 3 класс ФГОС	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВПР Окружающий мир 3 класс. Практикум по выполнению заданий. ФГОС	Цитович Галина Ивановна, Волкова Елена	Экзамен	2022	1

Английский язык 3 класс Мониторинг успеваемости. Готовимся к Всероссийской Проверочной работе	Мичугина С.В	Интеллект Центр	2022	1
4 класс				
ВСОКО Литературное чтение 3 класс	Трофимова Евгения Владимировна, Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО Русский язык 3 класс	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. Математика. 3 класс.	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВСОКО. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. 3 КЛАСС.	Трофимова Елена Викторовна, Языканова Елена	Экзамен	2022	1
Метапредметная диагностическая работа. 4 класс.	Языканова Елена Вячеславовна	Экзамен	2022	1
Итоговые комплексные работы 4 класс.	Буряк Мария Викторовна	Планета	2022	1
Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс (Школа России)	Бубнова Инна Анатольевна, Бойкина Марина Викторовна	Школа России	2022	1
Тренажёр по русскому языку для подготовки к ВПР. 4 класс.	Жиренко О. Е. Мурзина М.С.	ВАКО	2022	1
Тренажёр по математике для подготовки к ВПР. 4 класс ФГОС	Трофимова Елена Викторовна	Экзамен	2022	1
ВПР за курс начальной школы. Окружающий мир. Практикум. ФГОС	Цитович Галина Ивановна, Волкова Елена Васильевна	Экзамен	2022	1

Английский язык. 4 класс. Мониторинг успеваемости. Готовимся к Всероссийской Проверочной работе	Мичугина Светлана Викторовна, Смирнов Юрий Алексеевич	Интермедиатор	2022	1
1-4 классы				
Русский язык. Подготовка к диктантам Всероссийской проверочной работы. 1-4 классы.	Батырева Светлана Георгиевна	АСТ	2022	1

Дополнительная художественная и популярно-публицистическая литература:

Название. Издание.	Количество
"К доске пойдёт... Василькин" (Компас Гид 2020)	1
Лариса Скрыпник: Бульварное кольцо (Настя и Никита 2022)	1
Юлия Иванова: Мультфильмы. Секреты анимации (Настя и Никита 2022)	1
Ольга Орлова: Подводные города (Настя и Никита 2022)	1
"Однажды в шкафу" (Аквилегия-М 2021)	1
"Пирожное для Пушкина" (Качели 2020)	1
"Боберман-стюдебекер" (Качели 2020)	1
Юлия Иванова: Петергоф. Столица фонтанов (Настя и Никита 2020)	1
"Поллианна" (Качели 2021)	1
«Лягушка-путешественница» (Издательство АСТ 2022)	1
«Дневник Фокса Микки» (Лабиринт Пресс 2019)	1
"Путешествие Нильса с дикими гусями" (Издательский дом Мецеракова 2017)	1
"Веселая фразеология" (Качели 2021)	1
"Как появляются слова" (Качели 2020)	1
"Фантастическая орфография" (Качели 2020)	1
В Крапивин «Гуси-гуси, га-га-га!» (Лабиринт Пресс 2021)	1
Среднячок (Качели 2022)	1
Хельга Патаки: Арбат (Настя и Никита 2022)	1
Волкова, Волков: Кремль сердце Москвы (Настя и Никита 2022)	1
Алдонова, Сазонова: Вулканы. Ужасные и манящие (Настя и Никита 2022)	1
Волкова, Волков: Метро. Подземный город (Настя и Никита 2021)	1
Елена Литвяк: История школы (Настя и Никита 2021)	1
Марина Улыбышева: Как Пушкин русский язык изменил (Настя и Никита 2017)	1
"Мираморе" (Пять Четвертей 2021)	1
Михаил Пегов: Паруса России (Настя и Никита 2020)	1
"Светлик Тучкин" (Компас Гид 2020)	1
Наталья Габеева: Птички-невелички. Кто на свете меньше всех? (Настя и Никита 2019)	1
"Кыш и два портфеля" (Лабиринт Пресс 2022)	1

Ксения Кокорева: Коломна. Маленький город с большой историей (Настя и Никита 2022)	1
Линдси Кармайкл: Тайга. Один год из жизни крупнейшего наземного биома (Пешком в историю 2020)	1
Алена Васнецова: Поразительные паразиты (Пешком в историю 2019)	1
Летающие звезды. Александр Ткаченко (Настя и Никита 2022)	1
Best Word Book Ever (HarperCollins Children`s Books 2013)	1
Billionaire Boy (FSC 2010)	1
123, Anteater Stuck Up A Tree: A Curious Counting Book (Leo Paper Products 2018)	1
Are You There Little Bat? (Usborne 2020)	1
Dragon Post (Walker Books 2018)	1
Baby Bear, Baby Bear, What do you See? (PUFFIN BOOKS 2010)	1
Be Kind (Macmillian Children`s Books 2020)	1
Behaviour Matters: Croc Needs to Wait (FSC 2018)	1
Big Book of Magical Mix-Ups (Scholastic 2017)	1
Faster, Faster, Nice and Slow (PUFFIN BOOKS 2006)	1
Oh No! Shark in the Snow! (Penguin RandomHouse UK 2021)	1
Big Pig on a Dig (Usborne 2020)	1
Book of Feelings (Walker Books 2016)	1
Boy and the Bear (NosyCrow 2018)	1
Chocolate Mousse for Greedy Goose (Macmillian 2015)	1
Clifford's First Easter (Scholastic 2010)	1
Today Is Monday (World of Eric Carle 2019)	1
Dear Santa (Macmillian Children`s Books 2020)	1
Dinos on the Bus (Penguin RandomHouse UK 2021)	1
Crocodile Who Didn't Like Water (Macmillian Children`s Books 2021)	1

**Дополнительная методическая педагогическая литература
для организации внеурочной деятельности**

Название. Издание.	Количество
Физическая культура Психофизиологические особенности формирования произвольных движений у детей в условиях сложноорганизованного пространства. Логинова Е.С., Теребова Н.Н., «Лема» 2020.	1
Чтение на развитие речи Винокурова Н. К., Зайцева Л.Г. Издательство Clever	1
Панда Играем в математику Кац Е. М. МЦНМО 2019	1
Умный школьник Буряк М. В. Феникс 2022	1
Реши пиши Пархоменко С. В. ООО «Банда умников» 2022	1
Школьная программа в пакетах Русский язык 1–4 классы все правила Хуснутдинова Ф. Н. Феникс 2020	1
Школьная программа в пакетах Математика 1–4 классы все правила Буряк М. В. Феникс 2020	1
Словарные головоломки Зеленко С. В. Феникс 2020	1
Математика «Заврики» Кац Е. М. МЦМНО 2018	1

Математика Дино Кац Е. М. МЦМНО 2018	1
Рисуем по клеточкам и точкам Дмитриева В. Г. АСТ 2017	1
Орфографические головоломки Зеленко С. В. Феникс	1
Русский язык Гвиджилия О. В., Иванова С. В. Мнемозина 2014	1
5000 Заданий по русскому языку Николаева Л. П., Иванова И. В. Экзамен 2012	1
Из сумки «Кенгуру» Задачи и решения Жарковская Н. А., Максимов Д. В., Рисс Е. А., Савелова Т. А., Челкак А. П. Издательство Кенгуру Плюс	1
Необычная математика Кац Е. М. МЦМНО 2021	1
Тетрадь-практикум Гребнева Ю. А. Просвещение 2021	1
Русский язык Каганер И. В., Шишкова С. В. Мнемозина 2022	1

Электронные учебные ресурсы

Предмет	Название	Содержание
Русский язык Математика Информатика Окружающий мир Литературное чтение Физкультура ИЗО Музыка Технология Внеурочная деятельность : - Кружки - Секции - Студии	Учи.ру https://uchi.ru/ «Инфоурок». https://infourok.ru/school ЯКласс https://www.yaklass.ru/ Интерактивные задания от «1С:Школа» https://www.yaklass.ru/p/1sshkola Яндекс учебник https://education.yandex.ru/home/ РЭШ МЭШ Виртуальные музеи, выставки Мультимедийный учебник «Уроки Кирилла и Мефодия» http://nachalka.info/setevaya/howuse . <i>(Ресурсы Федерального перечня электронных образовательных ресурсов ЭОР 2022-2023 для учителей, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего НОО)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виды тестов. 2. Видео 3. Наглядные материалы. Таблицы 4. Виртуальные лаборатории 5. Интерактивные энциклопедии 6. Интерактивные карты 7. Тренажеры 8. Сценарии уроков 9. «Развивающие задания и упражнения» 10. «Проверка знаний» 11. «Хрестоматия по литературе». 12. Аудиоэнциклопедия «Планета, на которой мы живем» 13. Дополнительные материалы для работы с одаренными детьми 14. Материалы для кружков, студий и секций
Цифровые образовательные онлайн ресурсы интернета для изучения учебных предметов ООПНОО	CD-ROM. Русский язык. 1-4 классы. Сопровождение уроков по УМК "Школа России".	Иллюстрированные словарики. ФГОС https://my-book-shop.ru/sec/4505/id/1922247.htm

	Мультимедийное учебное пособие. Академия младшего школьника: 14 класс.	Методический комплекс предназначен для использования в начальной школе, включает в себя обширный набор интерактивных дидактических игр для закрепления знаний и навыков по основным учебным предметам.
	Мультимедийное учебное пособие. Мир природы. Познавательные материалы об окружающем мире.	Методический комплекс поможет учащимся овладеть знаниями об эффективных способах познания прошлого, обучит приемам работы с датами, историческими картами, документами, с памятниками культуры.
	Математика начинается (часть 1) 61 мин. Формат DVD Математика начинается (часть 2) 78 мин. Формат DVD	Видео материалы
	Мультимедийное учебное пособие. Мир музыки.	Методический комплекс знакомит детей младшего школьного возраста с основами музыкального искусства, обучает нотной грамотности, развивает художественноэстетическое восприятие действительности и творческие способности
	Мультимедийное учебное пособие. Фантазеры. Волшебный конструктор.	Методический комплекс на развитие творческих способностей для дошкольного и начального школьного образования.
Образовательные порталы для проверки знаний школьников начальных классов.	https://myskills.ru/ Онлайн-платформа «Мои достижения» расширяет доступ с Москвы на всю страну.	Широкий выбор диагностик для учеников с 1-го класса по школьным предметам и различным тематикам. Материалы для подготовки к диагностикам от Московского центра качества образования.
	https://vpr-ege.ru/vpr/4-klass/1174vpr-4-klass-obraztsy-2021-goda	Демо версии ВПР 2022-2023 учебного года
	https://olimpium.ru/ «Олимпиум».	Платформа для проведения олимпиад и курсов, где представлено более 72 школьных олимпиад.
	http://mosecon.olimpiada.ru/arch_tas ks	Московская олимпиада по экономике и другие (2-11 классы)
	https://metaschool.ru/ МетаШкола. Бесплатные тесты, игры, конкурсы и вебинары. Все так или иначе связано со школьной программой.	Портфолио удастся пополнить парочкой новых дипломов, например, за победу в шахматном турнире.

При реализации образовательной программы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы, размещённые в Библиотеке Московской электронной школы, свободный доступ к которым имеется у участников образовательных отношений: учеников, их родителей, педагогов, администрации школы. **Методические материалы в помощь педагогам**

Методические ресурсы по сопровождению реализации образовательной программы

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Проект «Учебный день в музее»	На портале размещены сценарии проведения учебных дней в социокультурном пространстве города — на площадках московских музеев, сборники кейсовых заданий, справочные материалы для педагогов и рабочие листы для обучающихся	https://museumday.mosmetod.ru
Проект «Московское кино в школе»	Онлайн-ресурс проекта «Московское кино в школе», направленного на изучение наследия отечественного кинематографа, а также формирование зрительской культуры, уважительного отношения и интереса к достижениям российского кино	https://kino.mosmetod.ru
Ресурс «Вместе о Победе»	Исторический онлайн-практикум и портал идей для учителей и обучающихся. На ресурсе размещены современные медиаматериалы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, которые можно использовать при организации урочной и внеурочной деятельности	https://pobeda.mosmetod.ru
Сайт Ассоциации инклюзивных школ, раздел «Информационная база»	На страницах сайта педагогам доступны записи вебинаров, на которых освещаются различные вопросы по организации коррекционно-развивающей деятельности	https://gppc.ru/oo/special/resource-school/
Лендинг ресурса «Разработки ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ»	Онлайн-ресурс разработок института, на котором размещены методические рекомендации по сопровождению реализации основной образовательной программы	http://ismto.tilda.ws/
Портал дополнительного профессионального образования работников образовательных организаций	На портале размещены программы дополнительного профессионального образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	https://www.dpomos.ru/
Лендинг дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Курсы ФГОС»	На сайте размещены программы дополнительного образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	https://ismto-fgos.ru/
Лендинг проекта «МЭШ-обзоры»	На сайте представлены тематические подборки с подробным описанием электронных образовательных материалов МЭШ, которые помогут в реализации основной образовательной программы	http://mesh-obzor.ru/

Сайт ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, раздел «Видеоматериалы»	В данном разделе представлены записи предметных вебинаров, мастер-классов по работе с сервисами МЭШ, авторских мастерских, методических клубов, рекомендации для школьных административных команд, которые помогут в организации образовательной деятельности	https://clck.ru/NzKwo
Сетевое издание Корпоративного университета	На сайте Корпоративного университета собраны рекомендации педагогов по проведению учебных занятий	https://clck.ru/sZgv4
Электронное учебное Пособие	Пособие содержит большое количество видеоматериалов в помощь учителю по категориям: «Здоровье и здоровьесбережение», «Использование IT-технологий в образовании», «Обеспечение безопасности», «Развитие талантов школьников» и др.	https://www.dpomos.ru/selector/
Проект «Взаимообучение городов»	Проект направлен на обмен педагогическим опытом школьных команд, в том числе по актуальным вопросам реализации основной образовательной программы	https://clck.ru/YVHH5

Информационно-образовательная среда

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к электронным учебным пособиям по предметам Учебного плана.

Кадровые условия

Укомплектованность педагогическими кадрами, участвующими в реализации основной образовательной программы

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников
------------------	--------------------------------	--------------------------

<p>Директор</p>	<p>Осуществляет руководство школой в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом школы.</p> <p>Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу школы.</p> <p>Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, представляющего собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.</p> <p>Формирует контингенты обучающихся, обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке</p> <p>Определяет стратегию, цели и задачи развития школы, принимает решения о программном планировании ее работы, участии школы в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении,</p> <p>Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в школе.</p>	<p>1</p>
<p>Руководитель начальной школы</p>	<p>Планирование и организация бесперебойной работы начальной школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление текущего руководства образовательной, кадровой, хозяйственной, контрактной частью школы (ПФХД, формирование ТЗ для заключения договоров, обеспечение безопасности в здании и территории, создание уюта и комфортной среды пребывания); - организация и контроль за учебно-воспитательным процессом. Аттестация учителей, повышение квалификации в соответствии с Законом об образовании. Организация внутришкольных мероприятий. Оформление отчетности, документации, справок; 	<p>1</p>

	<p>- обеспечение выполнения школой требований законодательства по образовательной деятельности; - мониторинг качества образовательной деятельности школы по направлениям: качество планирования, организация и проведение уроков по предметам, качество обучения обучающихся в ходе реализации учебных программ;</p> <p>- мониторинг качества деятельности педагогического коллектива по реализации внеурочной деятельности и дополнительного образования.</p>	
Заместитель руководителя начальной школы	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую и иную документацию	1

<p>Учитель начальной школы</p>	<p>Общепедагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование и осуществление учебного процесса, разработка и реализация рабочих программ, программ учебных дисциплин в рамках образовательных программ начального общего образования, обеспечение их выполнения; - проведение учебных занятий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Участие в создании текстового, видео-и аудиоконтента (материалов) для дистанционной образовательной платформы Работодателя; - осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования; - организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего и среднего общего образования, объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля; - осуществление связи с родителями (законными представителями) обучающихся, в том числе с помощью электронных и телекоммуникационных средств и технологий; - осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся); - систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению; - участие в разработке и реализации программы развития Работодателя в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды; - реализация проблемного обучения; - формирование универсальных учебных действий; 	<p>6</p>
--------------------------------	--	----------

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; - формирование у обучающихся мотивации к обучению; - обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. 	
--	--	--

<p>Воспитатель</p>	<p>Анализирует: — проблемы учебно-воспитательного процесса; — результаты учебно-воспитательной работы; — ход и развитие учебно-воспитательного процесса. Прогнозирует: — тенденции изменения ситуации в обществе и в образовании для корректировки плана учебновоспитательной работы; — последствия запланированной учебновоспитательной работы. Планирует и организует: — учебно-воспитательный процесс во время занятий с обучающимися; — воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; — разработку необходимой методической документации по учебно-воспитательной работе; — осуществление систематического контроля за выполнением домашнего задания; — работу по подготовке и проведению культурновоспитательных мероприятий силами учащихся; — просветительскую работу для родителей (законных представителей), принимает родителей (законных представителей) по вопросам организации учебновоспитательного процесса.</p>	<p>6</p>
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия.</p>	<p>1</p>
<p>Логопед</p>	<p>Обследует учащихся (воспитанников), определяет структуру и степень сложности имеющегося у них дефекта. Создает группы для занятий с учетом психофизического состояния учащихся, с учётом патологии речи. Составляет план направления и содержание индивидуальной и групповой коррекционной работы, а также методической работы на учебный год. Выполняет изучение индивидуальных особенностей, способностей, интересов и склонностей обучающихся с целью создания необходимых условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной категорией, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей. Использует различные формы, методы, приёмы и средства обучения в рамках государственного стандарта, известные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.</p>	<p>1</p>

	<p>Ведет индивидуальные и групповые занятия по коррекции выявленных нарушений, исправлению отклонений в развитии речи, восстановлению нарушенных функций в соответствии с приобретениями в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий.</p> <p>Работает в тесном контакте с педагогами, посещает занятия и уроки в целях выработки единой направленности работы.</p>	
--	---	--

Учитель ИЗО	<p>. Общепедагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование и осуществление учебного процесса, разработка и реализация рабочих программ, программ учебных дисциплин в рамках образовательных программ начального общего образования, обеспечение их выполнения; - проведение учебных занятий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Участие в создании текстового, видео-и аудиоконтента (материалов) для дистанционной образовательной платформы Работодателя; - осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования; - организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего и среднего общего образования, объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля; - осуществление связи с родителями (законными представителями) обучающихся, в том числе с помощью электронных и телекоммуникационных средств и технологий; - осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся); - систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению; - организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего и среднего общего образования, объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля; - осуществление связи с родителями (законными представителями) обучающихся, в том числе с 	1
	помощью электронных и телекоммуникационных средств и технологий.	

<p>Учитель английского языка</p>	<p>Общепедагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование и осуществление учебного процесса, разработка и реализация рабочих программ, программ учебных дисциплин в рамках образовательных программ начального общего образования, обеспечение их выполнения; - проведение учебных занятий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Участие в создании текстового, видео-и аудиоконтента (материалов) для дистанционной образовательной платформы Работодателя; - осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования; - организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего и среднего общего образования, объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля; - осуществление связи с родителями (законными представителями) обучающихся, в том числе с помощью электронных и телекоммуникационных средств и технологий; - осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся); - систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению; - организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего и среднего общего образования, объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля; - осуществление связи с родителями (законными представителями) обучающихся, в том числе с помощью электронных и телекоммуникационных средств и технологий. 	<p>3</p>
--------------------------------------	--	----------

Учитель физической культуры	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей, специфики предмета «Физическое воспитание» и требований ФГОС начального и основного общего образования к преподаванию предмета. Осуществляет обучение с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и	1
	психофизических особенностей и интересов обучающихся, ведет работу по овладению обучающимися навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственноволевые качества. Обеспечивает индивидуально-дифференцированный подход к подбору и комплектованию групп школьников для проведения физкультурных занятий и оздоровительных мероприятий; безопасность детей, эмоциональный комфорт в период занятий физическими упражнениями.	
Учитель музыки	Общепедагогическая деятельность: - планирование и осуществление учебного процесса, разработка и реализация рабочих программ, программ учебных дисциплин в рамках образовательных программ начального общего образования , обеспечение их выполнения; - проведение учебных занятий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Участие в создании текстового, видео-и аудиоконтента (материалов) для дистанционной образовательной платформы Работодателя; - осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.	1

Требования к квалификации работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её реализации

Директор, заместитель директора образовательной организации

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	

Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
--	---

Приказ Министерства просвещения РФ

Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации	Приказ Министерства просвещения РФ от 14.12.2018 № 308 (с изменениями от 17.08.2020) «Об утверждении порядка и сроков проведения аттестации кандидатов на должность руководителя и руководителя образовательной организации, подведомственной Министерству просвещения Российской Федерации»
---	---

Региональные требования

Приказ Департамента образования и науки города Москвы

Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации, подведомственной Департаменту образования и науки города Москвы	Приказ Департамента образования и науки города Москвы «Об утверждении Положения о порядке и сроках проведения аттестации руководителей и кандидатов на должность руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы»
--	--

Учитель

Отраслевые требования

Федеральный закон «Об образовании в РФ»

Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
---	--

Единый квалификационный справочник

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
--	---

Профессиональный стандарт

Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания и другие характеристики для учителя-предметника	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
--	---

Приказ Министерства просвещения РФ

Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
---	---

Воспитатель-педагог класса

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

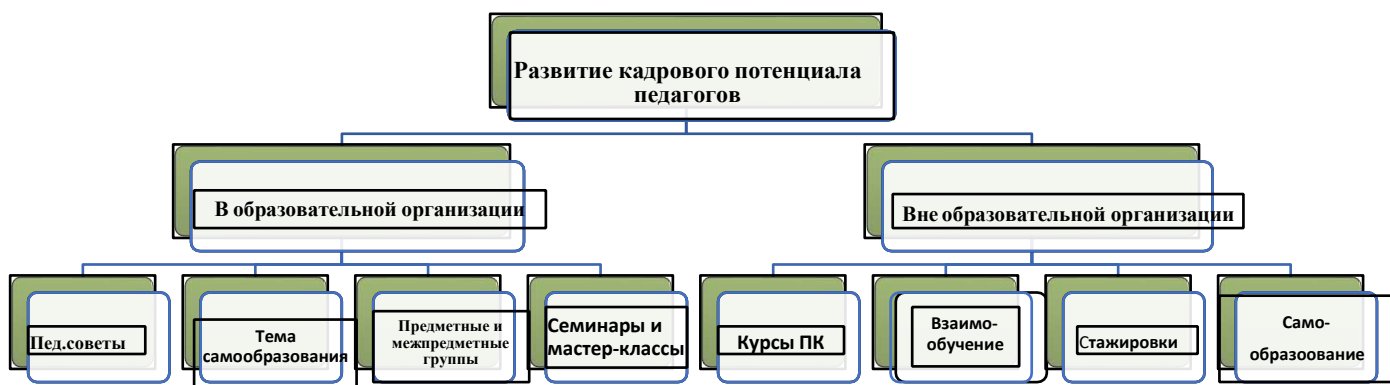
Учитель-логопед

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование в области дефектологии (логопедии) без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Педагог-психолог

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к профессиональному образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, Знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Развитие кадрового потенциала педагогов АНО ЧОШ «Новое поколение»



Развитие кадрового потенциала педагогов АНО ЧОШ «Новое поколение»

Темы педагогических разработок, над которыми работает коллектив

1. Развитие познавательного интереса младших школьников через проектную деятельность.
2. Исследовательская работа как метод работы с одаренными детьми в начальной школе.
3. Развитие речи и творческих способностей обучающихся начальной школы на уроках русского языка и литературного чтения.
4. Формирование функциональной грамотности на уроках в начальной школе.
5. Практикоориентированность образовательного процесса как условие повышения качества реализации образовательных программ.

Финансовые условия

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение государственных гарантий по получению гражданами начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС НОО;
- покрытие затрат на создание материально-технического оснащения и реализации программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение гарантий на получение начального общего образования. Объёма затрат, включающих затраты на:

- оплату труда педагогических и иных работников,
- пятиразовое питание обучающихся,
- мероприятия по обеспечению безопасности,
- дополнительное профессиональное образование педагогических работников,
- проведение медицинских осмотров работников,
- приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения,
- реализацию дополнительных общеобразовательных программ для обучающихся, осваивающих образовательную программу НОО,
- оплату коммунальных услуг, – проведение текущего ремонта,
- прочие расходы.

Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности на начальном уровне образования по отношению к уровню дошкольного образования при переходе обучающихся в первый класс, а также при переходе обучающихся на уровень основного общего образования;
- социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, в том числе их переход из дошкольного возраста в младший школьный возраст, связанный со сменой социальной ситуации развития и ведущей деятельности;
- профилактику формирования у учащихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
- вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения, а также разнообразие уровней реализации психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Сопровождение участников образовательных отношений осуществляется квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем класса) Службы психолого-педагогического сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется в отношении обучающихся школы.

К основным **направлениям** психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- формирование у участников образовательных отношений ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление, поддержка и сопровождение одарённых обучающихся, участников олимпиадного движения;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания обучающихся с учётом особенностей их развития;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- создание условий для знакомства обучающихся с видами профессий;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования реализуется на следующих уровнях:

- индивидуальном;
- групповом (в паре, мини-группе, подгруппе);
- уровне класса;
- уровне образовательной организации.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений реализуется через следующие формы:

1. Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений.

В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

- выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы НОО, развитии и социальной адаптации;
- разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;
- планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;

- разъясняет участникам образовательных отношений необходимость

применения берегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;

- разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

2. Консультирование – двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог-психолог:

- консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;

- консультирует педагогических работников образовательной организации по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, взаимоотношений с обучающимися и другим профессиональным вопросам;

- консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, другим вопросам;

- консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

3. Просвещение – вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания. В рамках реализации просвещения педагог-психолог: – знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, возрастах);

- информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;

- информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности.

4. Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы работы педагог-психолог:

- изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одарённости;

- проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических и прочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;

– составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

5. Развивающая и коррекционная работа – комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося.. В рамках данной формы работы педагог- психолог:

– разрабатывает и реализует развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;

– проектирует в сотрудничестве с педагогами и специалистами Службы психолого-педагогического сопровождения индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;

– организует и осуществляет совместно с педагогами, учителем-логопедом, воспитателем класса психолого-педагогическую работу по социализации и адаптации ;

– формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

В рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений специалисты Службы психолого-педагогического сопровождения проводят мониторинг и оценку эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений.

Участники службы психолого-педагогического сопровождения:

1. Педагог – психолог;
2. Заместитель директора;
3. Классный руководитель, воспитатель класса;
4. Учителя-предметники, учитель-логопед.

Психологическая служба образовательного учреждения призвана содействовать полноценному развитию обучающихся на всех возрастных этапах. Создание у них позитивной мотивации к обучению, а также определение психологических причин нарушения личностного и социального развития и профилактики возникновения подобных нарушений. В школе организована работа психолого-педагогического консилиума. Цель школьного психолого-педагогического консилиума (далее ППк):

создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников АНО ЧОШ «Новое поколение» с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ НОО, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для

последующего принятия решений об организации психолого- педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Режим деятельности ППк

- Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом администрации, педагогов, родителей на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний.
- Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.
- Плановые заседания ППк проводятся в АНО ЧОШ «Новое поколение» один раз в полугодие для оценки динамики обучения и коррекции (при необходимости), дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся. Последняя неделя сентября и последняя неделя апреля проводятся заседания ППк.
- Внеплановые заседания ППк проводятся при возникновении новых обстоятельств и ситуаций, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников АНО ЧОШ «Новое поколение» и в иных случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, результаты психолого- педагогического наблюдения, комплексного обследования специалистами ППк степени социализации и адаптации обучающегося. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Взаимодействие педагога-психолога с администрацией
АНО ЧОШ «Новое поколение».

Педагог-психолог:

- Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.
- Уточняет запрос на психологическое сопровождение учебновоспитательного процесса, на формы и методы работы, эффективные для данного образовательного учреждения.
- Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
- Предоставляет отчетную документацию.
- Проводит индивидуальное психологическое консультирование.
- Участвует в комплектовании классов с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.

- Обеспечивает психологическую безопасность всех участников учебновоспитательного процесса.

- Оказывает экстренную психологическую помощь в нештатных и чрезвычайных ситуациях.

Взаимодействие педагога-психолога с классным руководителем.

- Участвует совместно с педагогом в организации и проведении различных мероприятий.

- Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности психологических характеристик личности у обучающихся на основании анализа представленных педагогу рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)

- Оказывает консультативную и практическую помощь учителям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

- Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует педагогов в проблемах личностного и социального развития обучающихся. Организует и проводит консультации по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.

- Оказывает помощь педагогам в разработке индивидуального образовательного маршрута школьника.

- Проводит консультирование педагогов по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

- Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности педагога.

- Оказывает психологическую профилактическую помощь педагогам с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.

- Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей.

- Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает педагогов по данной тематике.

Совместная деятельность с заместителем директора.

Основные направления совместной деятельности:

1. психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;
2. организация коррекционно-развивающей работы с детьми с особенностями психофизического развития;
3. психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей;
4. оказание помощи в успешной социализации детей, в творческом развитии личности.

Формы организации совместной деятельности могут быть разнообразными. Согласно Л.И.Уманской, выделяют следующие формы: совместно-индивидуальная, совместно-последовательная, совместно взаимодействующая.

Совместная деятельность предполагает наличие общего плана действий, распределение операций между участниками деятельности и их координацию.

Совместноиндивидуальная форма характеризуется тем, что согласование действий происходит на начальном этапе при планировании деятельности. Большую часть времени участники действуют параллельно друг другу. В данном случае совместность деятельности проявляется в разработке стратегического плана действий, который способствует тому, что деятельность одного участника не противоречит деятельности другого. При этом каждый участник в основном действует индивидуально. По окончании деятельности подводятся итоги, проводится анализ: какой вклад внёс каждый участник в совместную деятельность, какой результат был достигнут и что этому способствовало. Целью совместной деятельности станет оказание всесторонней социально-психологической помощи учащимся и их родителям.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями и законными представителями обучающихся.

Особой категорией, с которой приходится сталкиваться психологу - это родители. По мнению Р. В. Овчаровой (1996), "главные просчеты в работе с родителями лежат в двух плоскостях: недооценка воспитательных возможностей современной семьи с ее возросшим материальным, культурным, образовательным и психолого-педагогическим уровнем; недооценка кризисного состояния семьи, трудностей, проблем, смены ее устоев от материально-экономических к социально-психологическим".

Основные задачи педагога - психолога:

- Изменение психологической установки педагогов и родителей/законных представителей на повышение роли семьи в формировании личности.
- Диагностика семьи, условий семейного воспитания и потребностей родителей.
- Психолого-педагогическая помощь семье, просвещение (лекции, родительские собрания и т. д.).

Методы работы: анкетирование, наблюдение, беседа, диагностика родительского отношения и стиля воспитания, тренинговые программы, просвещение.

Психолого-педагогические условия.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,

творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка школьного возраста.

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

В АНО ЧОШ «Новое поколение» созданы условия для всестороннего развития детей. Имеется отдельный кабинет для работы педагога-психолога, оснащенный детской мебелью, рабочим компьютерным местом для педагога-психолога, методической литературой. Интерьер школьного учреждения отвечает санитарным требованиям и требованиям современного дизайна и эстетики оформления, имеет зоны отдыха детей, в которых педагог-психолог проводит игры на сплочение, снe уровня тревожности, проводит психолого-педагогическое наблюдение за свободной игровой деятельностью и творческой работой обучающихся.

Рабочая программа педагога-психолога реализуется в условиях помещений и прогулочных площадок, обеспечивающих полноценное развитие личности обучающихся на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Психолого-педагогическое сопровождение создает комфортные условия пребывания обучающихся:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
- Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности;

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей;

В рамках психолого-педагогического сопровождения в школе «Новое поколение» создаются условия для профессионального развития педагогических работников, в том числе их дополнительного профессионального образования. Предоставляется консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Критерии результативности психолого-педагогического сопровождения.

1. Психолого-педагогическое обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса на разных возрастных этапах 1-4 классов;

2. Обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития учащихся при реализации общеобразовательной программы;

3. Достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников;

4. Обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация индивидуальных образовательных маршрутов и психологического сопровождения образовательного процесса;

5. Функционирование мониторинга возможностей и способностей учащихся. Выявление талантов и склонностей, поддержка одаренных детей, детей с проблемными ситуациями и трудностями в учении;

6. Сформированность коммуникативных навыков учащихся;

7. Вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса: профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза;

8. Наличие условий формирования социальной адаптации, эффективности методов обучения, коммуникации педагогов, иных работников школы с обучающимися.