

**Автономная некоммерческая организация частная общеобразовательная школа  
«Новое Поколение»  
(АНО ЧОШ «Новое Поколение»)**

143005, Московская обл., г.Одинцово, б-р Маршала Крылова, д.5А  
ОГРН 1225000030243, ИНН 5032339370

Принято  
на заседании  
педагогического  
совета  
Протокол №  
15 мая 2023 г.



Утверждено  
Директор  
АНО ЧОШ  
«Новое Поколение»  
«16» мая 2023г.  
О.В.Крамаренко

**ВЫПИСКА ИЗ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НОО  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЗЫКУ**

**Срок реализации – 3 года**

**Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Английский язык» 2-4 классы (УМК «Звездный английский»)**

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» для 2-4 классов (далее – Рабочая программа) разработана на основе авторской программы «Английский язык К.М. Барановой, Дж. Дули, В.В. Копылова «Английский язык для общеобразовательных учреждений, 2-4 классы. Серия «Звездный английский». (Английский язык: учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка.- М.: Просвещение/ Учебник) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Программа рассчитана на 68 часов в год (34 учебные недели), 2 часа в неделю для 2,3,4 классов. Уровень изучения программы – углубленный. Программа обеспечена учебно-методическим комплексом:

- Учебник «Звездный английский» для 2-го класса, автор: К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова; издательство: М: Express Publishing, Просвещение
- Учебник «Звездный английский» для 3-го класса, автор: К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова; издательство: М: Express Publishing, Просвещение
- Учебник «Звездный английский» для 4-го класса, автор: К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова; издательство: М: Express Publishing, Просвещение, 2017.

Курс учебного предмета «Звездный английский» является адаптированной к российским условиям версией международного курса – в основе его создания лежат основополагающие

документы современного российского образования: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, примерные программы по английскому языку для начального общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно-ориентированный и деятельностный. Главные цели курса соответствуют зафиксированным в стандарте начального общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особый акцент делается на личностном развитии и духовно-нравственном воспитании учащихся, формировании готовности к самообразованию, универсальных учебных действий, владение ключевыми компетенциями, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

При создании программы учитывались и психологические особенности каждой возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическом аппарате, видах контроля.

Основные образовательные технологии. В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, дифференцированного физкультурного образования, используются средства ЦОР.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

## Начальное общее образование

Содержание учебного предмета	
2 КЛАСС	
Содержание учебного предмета	
Аудирование	Использование в аудировании языковой догадки и зрительной опоры. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд
Чтение	Использование при чтении языковой догадки. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера Объём текста/текстов для чтения вслух — до 60 слов. Объём текста для чтения — до 80 слов
Говорение. Диалог	Диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение. Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Объём диалога — не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника
Говорение. Монолог	Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Объём монологического высказывания — не менее 3 фраз
Письмо	Овладение буквами алфавита, прописывание букв и составление слов
Грамматика	<ul style="list-style-type: none"><li>– Распознавание в звучащем тексте и употребление в устной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</li><li>– Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).</li><li>– Нераспространённые и распространённые простые предложения.</li><li>– Предложения с начальным It</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense.</li> <li>– Предложения с краткими глагольными формами.</li> <li>– Побудительные предложения в утвердительной форме.</li> <li>– Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.</li> <li>– Глагольная конструкция have got.</li> <li>– Глагол like: для выражения симпатии/отвращения к чему-либо.</li> <li>– Модальный глагол can: для выражения умения и отсутствия умения; для получения разрешения.</li> <li>– Определённый и неопределённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).</li> <li>– Существительные во множественном числе, образованные по правилу.</li> <li>– Личные местоимения.</li> <li>– Притяжательные местоимения.</li> <li>– Указательное местоимение this.</li> <li>– Количественные числительные (1–10).</li> <li>– Вопросительное слово what.</li> <li>– Предлоги места (in, on, under, at).</li> <li>– Союзы and и but (с однородными членами)</li> </ul>
Лексика	<p>Распознавание и употребление в устной речи не менее 100 лексических единиц в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.</p> <p>Распознавание в устной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки</p>
Графика, орфография, пунктуация	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
Фонетика	<p>Буквы английского алфавита (корректное название букв английского алфавита).</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</p> <p>Связующее “r”.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, восклицательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения:</p> <p>приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым</p>

	<p>годом, Рождеством).</p> <p>Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.</p> <p>Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц</p>
Компенсаторные умения	<p>Использование при чтении и аудировании языковой догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний, выстраивании коротких предложений ключевых слов, фраз, вопросов, иллюстраций.</p>
Оценочные процедуры	<p>Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение.</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа</p>

Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» на уровень начального общего образования не рекомендованы

**Здравствуйтесь!**  
**Предметные и метапредметные результаты**

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края</li> <li>– уважение к своему и другим народам</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном</li> </ul>		

<p>языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<p>причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос)</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки</li> </ul>	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов</li> </ul> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul>
<p>Письмо;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения</li> <li>– писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки</li> </ul>	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бережное отношение к природе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– неприятие действий, приносящих ей вред</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о научной картине мира;</li> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Государственная Третьяковская галерея <a href="http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/">http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/</a></p> <p>Музей космонавтики <a href="https://kosmo-museum.ru/education">https://kosmo-museum.ru/education</a></p> <p>Московский Планетарий <a href="http://planetarium-moscow.ru">planetarium-moscow.ru</a></p> <p>Московский зоопарк <a href="https://moscowzoo.ru/education/zooschool/">https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</a></p> <p>Государственный Дарвиновский музей <a href="http://darwinmuseum.ru">darwinmuseum.ru</a></p> <p>Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» <a href="http://mgomz.ru">mgomz.ru</a></p> <p>Робостанция <a href="https://xn--80abwtcblj6b9f.xn--p1ai/">https://xn--80abwtcblj6b9f.xn--p1ai/</a></p> <p>Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока “Мир вокруг меня” ID 674374 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/674374?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/674374?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока “Я могу” ID 916520 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/916520?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/916520?menuReferrer=catalogue</a></p>	
<b>Мир моего «я»</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
Аудирование	Базовые логические действия:	Гражданско-патриотическое воспитание:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> </ul>	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос);</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов</li> </ul>	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;</li> </ul>		<p>Физическое воспитание, формирование</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)</li> </ul>	<p>проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание,</li> </ul>	<p>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul> <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
---	--	---

	<p>рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	Музей Царицыно <a href="http://www.tsaritsyno-museum.ru">http://www.tsaritsyno-museum.ru</a> Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» <a href="http://mgomz.ru">mgomz.ru</a> Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1232751 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1232751?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1232751?menuReferrer=catalogue</a>	

	Сценарий урока “Мир моего “я” ID 1845778 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1845778?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1845778?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue</a>	
<b>Мой школьный портфель</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
<b>Аудирование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<b>Базовые логические действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<b>Чтение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<b>Базовые исследовательские действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов</li> </ul>	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<b>Говорение:</b>		<b>Эстетическое воспитание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос);</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания</li> </ul>	<p>решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;</li> <li>– писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> </ul>	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul>

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий

	<p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт <a href="https://moscow.sport/">https://moscow.sport/</a></p> <p>Парк «Зарядье» <a href="https://www.zaryadyepark.ru/">https://www.zaryadyepark.ru/</a></p> <p>ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a></p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» <a href="https://www.masterslavl.ru/">https://www.masterslavl.ru/</a></p> <p>Кремль в Измайлово <a href="https://www.kremlin-izmailovo.com/">https://www.kremlin-izmailovo.com/</a></p> <p>Официальный сайт Киноконцерна "Мосфильм" <a href="https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eun7https://pat">https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eun7https://pat</a></p> <p>Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 369781 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 891880 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/891880?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/891880?menuReferrer=catalogue</a></p>	

### Мой дом

#### Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности;</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>читать вслух</u> учебные адаптированные аутентичные</li> </ul>		

<p>тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>читать про себя</u> учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации</li> </ul>	<p>следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос);</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания</li> </ul>	<p>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</p>	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения;</li> <li>– писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> </ul>	

- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Музей Москвы <a href="https://mosmuseum.ru/exhibitions">https://mosmuseum.ru/exhibitions</a>  Государственный исторический музей <a href="https://shm.ru/">https://shm.ru/</a>  Музей археологии Москвы <a href="https://mosmuseum.ru/association/archeology/">https://mosmuseum.ru/association/archeology/</a>  Государственный Эрмитаж <a href="https://www.hermitagemuseum.org">https://www.hermitagemuseum.org</a>  ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a>  Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока “Британские и американские праздники” ID 286385  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/286385?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/286385?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий  урока “Праздники в Великобритании” ID 435274  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435274?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435274?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий  урока “Пасха” ID 1637619  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637619?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637619?menuReferrer=catalogue</a></p>	

### 3 КЛАСС

<b>Содержание учебного предмета</b>	
Аудирование	<p>Использование в аудировании языковой догадки  Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка  Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты</p>

Чтение	Использование при чтении языковой догадки
--------	---

	<p>Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка</p> <p>Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера</p> <p>Объём текста/текстов для чтения вслух — до 70 слов</p> <p>Объём текста для чтения — до 130 слов</p>
Говорение. Диалог	<p>Диалог этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение.</p> <p>Диалога-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p> <p>Диалог-побуждение: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.</p> <p>Объём диалога — не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника</p>
Говорение. Монолог	<p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.</p> <p>Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Объём монологического высказывания — не менее 4 фраз</p>
Письмо	<p>Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей</p> <p>Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)</p>
Грамматика	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения.</li> <li>– Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense.</li> <li>– Побудительные предложения в отрицательной форме.</li> <li>– Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.</li> <li>– Конструкция I'd like to ...</li> <li>– Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth.</li> <li>– Существительные в притяжательном падеже Possessive Case.</li> <li>– Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).</li> <li>– Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.</li> <li>– Указательные местоимения (this — these; that — those).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях.</li> <li>– Наречия частотности (usually, often).</li> <li>– Количественные числительные (13—100).</li> <li>– Порядковые числительные (1—30).</li> <li>– Вопросительные слова (when, whose, why).</li> <li>– Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on)</li> </ul>
Лексика	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, клише) в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, освоенных во 2 классе.</p> <p>Распознавание в устной и письменной речи основных способов словообразования, интернациональных слов с помощью языковой догадки</p>
Графика, орфография, пунктуация	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: точка, вопросительный/восклицательный знак, апостроф</p>
Фонетика	<p>Буквы английского алфавита (корректное название букв английского алфавита).</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</p> <p>Связующее “r”.</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); основных звукобуквенных сочетаний (в т.ч. сложных сочетаний букв) в односложных/двухсложных/многосложных словах.</p> <p>Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.</p> <p>Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения:</p> <p>приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи,</p>

	песенки); персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов)
Компенсаторные умения	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Оценочные процедуры	Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение. Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа

Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский) на уровень начального общего образования не рекомендованы

### Мир вокруг меня

#### Предметные и метапредметные результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на</li> </ul>		

<p>изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение);</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ);</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul>	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов</li> </ul> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.);</li> </ul>	<p>Общение:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);</li> <li>– создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p>	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бережное отношение к природе;</li> <li>– неприятие действий, приносящих ей вред</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о научной картине мира;</li> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	Музей Царицыно <a href="http://www.tsaritsyno-museum.ru">http://www.tsaritsyno-museum.ru</a> Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» <a href="http://mgomz.ru">mgomz.ru</a> Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	Сценарий урока «Мой дом. Моя комната» ID 302131 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/302131?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/302131?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Школа» ID 463262 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/463262?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/463262?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Животные. Дикие животные» ID 273326 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/273326?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/273326?menuReferrer=catalogue</a>	
<b>Мир моего «я»</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> </ul>
Чтение:		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры</li> </ul>	<p>ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение);</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ);</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</li> </ul>	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.);</li> </ul>		<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);</li> <li>– создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено</li> </ul>	<p>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</p> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> </ul>	<p>окружающей среде (в том числе информационной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul> <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Государственная Третьяковская галерея <a href="http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/">http://www.tretyakovgallery.ru/ru/visitors/address/lavrushinskom/</a>  Музей космонавтики <a href="https://kosmo-museum.ru/education">https://kosmo-museum.ru/education</a>  Московский Планетарий <a href="http://planetarium-moscow.ru">planetarium-moscow.ru</a>  Московский зоопарк <a href="https://moscowzoo.ru/education/zooschool/">https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</a>  Государственный Дарвиновский музей <a href="http://darwinmuseum.ru">darwinmuseum.ru</a>  Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское» <a href="http://mgomz.ru">mgomz.ru</a>  Робостанция — выставка нового формата от создателей Бала Роботов  <a href="https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/">https://xn--80abwtcbllj6b9f.xn--p1ai/</a>  Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока «Моя семья» ID 1122601  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1122601?menuReferrer=catalogue</a>  Сценарий урока «Моя любимая еда» ID 1128447  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128447?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128447?menuReferrer=catalogue</a>  Сценарий урока «Погода» ID 1761836  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761836?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761836?menuReferrer=catalogue</a></p>	
<b>Мир моих увлечений</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного</li> <li>– читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение)</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ)</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p>	<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.);</li> <li>– писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);</li> <li>– создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul> <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт <a href="https://moscow.sport/">https://moscow.sport/</a></p> <p>Парк «Зарядье» <a href="https://www.zaryadyepark.ru/">https://www.zaryadyepark.ru/</a></p> <p><a href="https://vdnh.ru/">ВДНХ – официальный сайт</a> Выставки достижений народного хозяйства <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a></p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» <a href="https://www.masterslavl.ru/">https://www.masterslavl.ru/</a></p> <p>Кремль в Измайлово <a href="https://www.kremlin-izmailovo.com/">https://www.kremlin-izmailovo.com/</a></p> <p>Официальный сайт Киноконцерна Мосфильм" <a href="https://www.mosfilm.ru/?ysclid=142q5eutn7">https://www.mosfilm.ru/?ysclid=142q5eutn7</a></p> <p>Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока «Любимая игрушка» ID 369781  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369781?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока «Каникулы» ID 928891  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/928819?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/928819?menuReferrer=catalogue</a></p>	
<b>Родная страна и страны изучаемого языка</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации, со зрительной опорой и без опоры</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> </ul>	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного</li> </ul>	

<p>диалог-расспрос, диалог-побуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование/рассказ);</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными/зрительными опорами</li> </ul>	<p>наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul>	<p>физического и морального вреда другим людям</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.);</li> <li>– писать с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий);</li> <li>– создавать подписи к иллюстрациям с пояснениями, что на них изображено</li> </ul>	<p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	Музей Москвы <a href="https://mosmuseum.ru/exhibitions">https://mosmuseum.ru/exhibitions</a> Государственный исторический музей <a href="https://shm.ru/">https://shm.ru/</a> Музей археологии Москвы <a href="https://mosmuseum.ru/association/archeology/">https://mosmuseum.ru/association/archeology/</a> Государственный Эрмитаж <a href="https://www.hermitagemuseum.org">https://www.hermitagemuseum.org</a> ВДНХ – официальный сайт Выставки достижений народного хозяйства <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a> Звенигородский государственный музей-заповедник <a href="https://zvenmuseum.ru/">https://zvenmuseum.ru/</a>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	Сценарий урока «Масленица» ID 1637572 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637572?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1637572?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Золотая осень в Москве» ID 2245074 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2245074?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2245074?menuReferrer=catalogue</a>	

<b>Содержание учебного предмета</b>	
Аудирование	<p>Использование аудировании языковой догадки.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты</p>
Чтение	<p>Использование при чтении языковой догадки.</p> <p>Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.</p> <p>Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.</p> <p>Объём текста/текстов для чтения вслух — до 70 слов.</p> <p>Объём текста для чтения — до 160 слов</p>
Говорение. Диалог	<p>Диалог этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения</p> <p>Диалог—побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.</p> <p>Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p> <p>Объём диалога — 4-5 реплик со стороны каждого собеседника.</p>
Говорение. Монолог	<p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.</p> <p>Объём монологического высказывания — 4—5 фраз.</p> <p>Краткое устное изложение результатов выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления,</p> <p>Объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз</p>
Письмо	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.</p>

	<p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. Объём сообщения - до 50 слов</p>
Грамматика	<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Модальные глаголы must и have to. Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия. Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения). Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени</p>
Лексика	<p>Распознавание в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения и конверсии Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов</p>
Графика, орфография, пунктуация	<p>Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже</p>
Фонетика	<p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r". Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции</p>

	по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции	
Социокультурные знания и умения	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности)	
Компенсаторные умения	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	
Оценочные процедуры	Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение. Возможные формы контроля для комплексного оценивания - исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа	
Контрольные работы по учебному предмету «Иностранный язык (английский) на уровень начального общего образования не рекомендованы		
<b>Мир вокруг меня</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
Аудирование: – воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные	Базовые логические действия: – сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; – объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;	Гражданско-патриотическое воспитание: – становление ценностного отношения к своей Родине — России; – осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

<p>аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры;</li> <li>– прогнозировать содержание текста на основе заголовка;</li> <li>– читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul> <p>Физическое воспитание, формирование</p>
<p>Говорение:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul>	<p>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul> <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;</li> </ul>	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</li> <li>– писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера</li> </ul>	<p>предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	Музей Царицыно <a href="http://www.tsaritsyno-museum.ru">http://www.tsaritsyno-museum.ru</a> Московский объединённый музей-заповедник «Коломенское», <a href="http://mgomz.ru">mgomz.ru</a> Одинцовский историко-краеведческий музей <a href="https://odinmuseum.ru/">https://odinmuseum.ru/</a>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	Сценарий урока «Школьная жизнь» ID 2303324 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303324?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303324?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Школьные предметы» ID 1253480 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253480?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253480?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Погода и времена года» ID 1674920 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1674920?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1674920?menuReferrer=catalogue</a>	
<b>Мир моего «я»</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>

<p><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой</li> </ul>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине— России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности</li> <li>– сопричастность к настоящему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul>
<p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного</li> <li>– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры;</li> <li>– прогнозировать содержание текста на основе заголовка;</li> </ul>	<p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного</li> </ul>	<p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;</li> </ul> <p><b>Эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию</li> </ul>	<p>наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul>	<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления</li> </ul>	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</li> </ul> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> </ul>	<p>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul> <p>Трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul> <p>Экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бережное отношение к природе;</li> <li>– неприятие действий, приносящих ей вред</li> </ul> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о научной картине мира;</li> </ul>

<p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;</li> <li>– писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</li> <li>– писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p><b>Самоорганизация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</li> </ul>
<p><b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b></p>	<p>Государственная Третьяковская галерея <a href="http://www.tretyakovgallery.ru">http://www.tretyakovgallery.ru</a>  Музей космонавтики <a href="https://kosmo-museum.ru/education">https://kosmo-museum.ru/education</a> Московский Планетарий <a href="https://moscowzoo.ru/education/zooschool/">https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</a>  <a href="https://moscowzoo.ru/education/zooschool/">planetarium-moscow.ru</a> Московский зоопарк <a href="https://moscowzoo.ru/education/zooschool/">https://moscowzoo.ru/education/zooschool/</a>  Государственный Дарвиновский музей <a href="http://darwinmuseum.ru">darwinmuseum.ru</a>  Одинцовский историко-краеведческий музей <a href="https://odinmuseum.ru/">https://odinmuseum.ru/</a></p>	

<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	Сценарий урока «Моя семья» ID 1050992

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1050992?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1050992?menuReferrer=catalogue)  
 Сценарий урока «Моя любимая еда» ID 781449  
[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/781449?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/781449?menuReferrer=catalogue)

**Мир моих увлечений**

**Предметные и метапредметные результаты**

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой</li> </ul>	<p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</li> </ul> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам</li> </ul>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> </ul>	

<p>слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозировать содержание текста на основе заголовка;</li> <li>– читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие)</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;</li> </ul>	<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с</li> </ul>	<p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</li> </ul>	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul>

<p>вербальными и/или зрительными опорами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления</li> </ul>	<p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul>	
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;</li> <li>– писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</li> <li>– писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера</li> </ul>	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul> <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p>	

	– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок	
<b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b>	<p>Одинцовский историко-краеведческий музей <a href="https://odinmuseum.ru/">https://odinmuseum.ru/</a></p> <p>Единый спортивный портал Москвы Московский Спорт <a href="https://moscow.sport/">https://moscow.sport/</a> Парк «Зарядье» <a href="https://www.zaryadyepark.ru/">https://www.zaryadyepark.ru/</a></p> <p>ВДНХ <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a></p> <p>Детский город мастеров «Мастерславль» <a href="https://www.masterslavl.ru/">https://www.masterslavl.ru/</a></p> <p>Кремль в Измайлово <a href="https://www.kremlin-izmailovo.com/">https://www.kremlin-izmailovo.com/</a></p> <p>Официальный сайт Киноконцерна "Мосфильм" <a href="https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7">https://www.mosfilm.ru/?ysclid=l42q5eutn7</a></p>	
<b>Цифровые ресурсы МЭШ</b>	<p>Сценарий урока «Летние каникулы» ID 2375652 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2375652?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2375652?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока «Спорт» ID 1705416 <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1705416?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1705416?menuReferrer=catalogue</a></p>	
<b>Родная страна и страны изучаемого языка</b>		
<b>Предметные и метапредметные результаты</b>		
<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>

<p><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации фактического характера со зрительной опорой</li> </ul>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</li> <li>– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</li> <li>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</li> </ul>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине — России;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>– уважение к своему и другим народам;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о</li> </ul>
---	---	---

<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</li> <li>– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры;</li> <li>– прогнозировать содержание текста на основе заголовка;</li> <li>– читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию</li> </ul>	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</li> <li>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с</li> </ul>	<p>нравственно-этических норм поведения и правилах межличностных отношений</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</li> </ul> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности</li> </ul>
<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с</li> </ul>		

<p>вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;</li> <li>– представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления</li> </ul>	<p>учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</p> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul>	
<p>Письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;</li> <li>– писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий</li> <li>– писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера</li> </ul>	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul>	

	<p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</li> </ul>	
<p><b>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</b></p>	<p>Музей Москвы  Государственный исторический музей <a href="https://shm.ru/">https://shm.ru/</a>  Музей археологии Москвы <a href="https://mosmuseum.ru/association/archeology/">https://mosmuseum.ru/association/archeology/</a>  Государственный Эрмитаж <a href="https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru">https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru</a>  ВДНХ <a href="https://vdnh.ru/">https://vdnh.ru/</a>  Музей школы и детства в Усово  <a href="https://espo-fond.ru/projects/museums/muzey-shkoly-i-detstva/">https://espo-fond.ru/projects/museums/muzey-shkoly-i-detstva/</a></p>	
<p><b>Цифровые ресурсы МЭШ</b></p>	<p>Сценарий урока «Природа России» ID 1794157  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794157?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794157?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий  урока «Страны мира» ID 2300803  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2300803?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2300803?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий  урока «Известные люди родной страны. Юрий Гагарин» ID 2229117  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2229117?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2229117?menuReferrer=catalogue</a></p>	

## Тематическое планирование 2 КЛАСС

№№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
1.	Мир вокруг меня Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Здоровье, гигиена. Одежда. Правила поведения. Удивительный мир. Дни недели	15
2.	Мир моего «я» Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Чувства и эмоции. Мои друзья	25
3.	Мир моих увлечений Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Любимый писатель	20
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	8

\*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

## 3 КЛАСС

№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
1.	Мир вокруг меня Моя комната (квартира, дом). Предметы мебели и быта. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Одежда	20
2.	Мир моего «я» Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мои друзья. Внешность и характер.	14
3.	Мир моих увлечений Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы. Любимая телепередача	20
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Страны и национальности. Москва. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	14

\*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

## 4 КЛАСС

№	Перечень тем, планируемых для освоения (*)	Примерное количество часов на тему
1.	Мир вокруг меня Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25
2.	Мир моего «я» Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Речевой этикет	12
3.	Мир моих увлечений Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Выдающиеся спортсмены. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Музыкальные инструменты. Любимая телепередача. Мой любимый певец. Мой любимый писатель	16
4.	Родная страна и страны изучаемого языка Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Москва. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Еда, кухни народов мира. Страны и национальности. Флаги. Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка	15

\*перечень и последовательность изучения тем может варьироваться

Итоговый зачет, как промежуточный контроль.

Контроль: тематические тесты по окончании изучения каждой темы 2-4 класса (аудирование, чтение, письмо, говорение), диктанты, тематические тексты.

